

తెనుఁగులెంక తుమ్మల
సమగ్ర సాహిత్యము-3
ఖండకావ్యములు

ప్రచురణ
తుమ్మల శతజయంతి ఉత్సవ సంఘము
గుంటూరు

ఖండకావ్యములు

తెనుగులెంక తుమ్మల సీతారామమూర్తి

తుమ్మల శతజయంతి ప్రచురణ

24 డిసెంబరు, 2001

©

మూల్యము రూ. 150/-

ప్రతులకు

1. **డా॥ కొండబోలు బసవపున్నయ్య**
1, నలందానగర్, రింగ్ రోడ్
గుంటూరు
ఫోన్ - 350461
2. **తుమ్మల శ్రీనివాసమూర్తి**
విద్యానగర్, నిడుబ్రోలు - 522 124
ఫోన్ - 46567
3. **తుమ్మల నారాయణ**
305, స్వగృహ మోతీ అపార్ట్ మెంట్స్
మోతీనగర్, హైదరాబాద్ - 18
ఫోన్ - 3834437

ముద్రణ

శ్రీలక్ష్మీ ప్రెస్

14/2 అరండలోపేట, గుంటూరు

ఫోన్ - 230643

తుమ్మల శతజయంతి ఉత్సవ సంఘము గుంటూరు

గౌరవాధ్యక్షులు
శ్రీ వై.వి. రావు
పార్లమెంటు సభ్యులు

అధ్యక్షులు
డా॥ కొండబోలు బసవపున్నయ్య

ఉపాధ్యక్షులు
శ్రీ పోలిసెట్టి ఏకనాథగుప్త
శ్రీ పొన్నెకంటి హనుమంతరావు

కార్యదర్శి
శ్రీ కాకరపర్తి వెంకటేశ్వర్లు

కోశాధికారి
శ్రీ పాలడుగు లక్ష్మణరావు

కన్వీనర్
డా॥ ముద్దన హనుమంతరావు

తెనుఁగులెంక తుమ్మల
సమగ్ర సాహిత్యము

మూడవ సంపుటము ప్రచురణకు

భూరి విరాళము లొసగిన

వదాన్య శేఖరులు

వికాస్ విద్యా సంస్థలు

గుంటూరు

జి.యస్.ఆర్. విద్యా సంస్థలు

గుంటూరు

శతజయంతి సమర్ప

తిక్కన పలుకుబడులను పుణికిపుచ్చుకొని తెనుఁగుదనమును రంగరించిన తమ కవితలో గాంధీయమును వెలయించి ధన్యజీవులైనవారు తెనుఁగులెంక శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తిగారు. జీవితమంతయు నైతికములయిన విలువలకే మీదుకట్టిన మహనీయు డాయన. రాష్ట్రసిద్ధి కొఱకు రక్తమ్ము గార్చిన గాంధికవి. బడలి బడలి తల్లి బాసకూడెము సేసిన దేశికవి, మేడిబట్టి నాగలి దున్నిన కర్షక కవి.

అమరజ్యోతి యగు గాంధీ సంపూర్ణ జీవితచరిత్రను మహావీరకావ్యాలుగా తీర్చిదిద్ది మహాత్ముని ఆస్థానకవి యని పేరొంది, సినలైన గాంధీ అనుయాయుగా బ్రతుకును పండించుకొనిన మహనీయులు తుమ్మల వారు. చక్కని చిక్కని తెనుఁగుదనపు గుట్టు తెలిసి, నుడికారమునకు మారుపేదైనది తుమ్మలవారి సాహిత్యము. తెలుగుసీమ పల్లెపట్టులు కన్నులకు గట్టినట్లు చిత్రించిన మేటి కైసరులు వారు. మాతృభాషాభిమానము, ఆంధ్రరాష్ట్రాభిమానము వీరి కావ్యములకు జీవగజ్జలు. జీవితము వేఱు, కవిత్వము వేఱు అని వారేనాడును భావింపలేదు. నీతిని ఊతగా గొని బ్రతికిన వారికి మాత్రమే తమ కృతులను అంకితమొనర్చి కృతార్థులైనారు.

మేనెంత నలగినను, తమ మనుగడ లోకసేవనమ్మున కొసంగి, నవ్య భవ్య కవితా సృష్టి ద్వారా సామాజిక కల్యాణము కామించిన తుమ్మలవారి శతజయంతి ఉత్సవమును (24-12-2001) పురస్కరించుకొని వారి సమగ్ర సాహిత్యమును సంపుటములుగా ప్రచురింపదలపెట్టినాము. ఈ బృహత్కార్యము వ్యయసాధ్యము. అయినను గుంటూరు నగరమునను, ఆంధ్రదేశమందంతటను గల సహృదయశేఖరులు తెనుఁగులెంకపై గల అపారమైన ఆదరాభిమానములతో భూరి విరాళములొసగి ఈ కార్యమును సఫలీకృతము చేసినారు.

వీరెల్లరకు మేము కృతజ్ఞతాంజలి ఘటించుచు తెనుఁగులెంక సమగ్రసాహిత్యమును ఆంధ్ర పాఠకుల కరకమలములందు అర్పించుచున్నాము.

ఇట్లు

డా॥ కొండబోలు బసవపున్నయ్య

అధ్యక్షులు

తుమ్మల శతజయంతి ఉత్సవ సంఘము

గుంటూరు

కృతమేఱుక

తెనుంగులెంక శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తి దాదాపు ఇరువదియైదు వేల పద్యములు విరచించినారని ప్రతీతి. అంత విస్తృతమైన తుమ్మలవారి సమగ్రసాహిత్యమును ప్రచురించుట అలంఠిపని కాదు. ఆత్మకథ, మహాత్మకథ అను మహావీరకావ్యములు వీరి రచనలలో సాంబాలు నాక్రమించుచున్నవి. కనుక వానిని వేఱు వేఱు సంపుటములుగా ముద్రించితిమి.

తుమ్మలవారి ఖండకావ్యములన్నింటిని మఱి రెండు సంపుటములుగా వింగడించి ప్రచురించితిమి. వారి కైతలోని క్రమవికాసము తేటపడుటకు వీలగు విధమున ఆ ఖండకావ్యములను కాలానుపూర్విక కూర్చి వెలువరించితిమి. ఇట్లు వారి రచనలు మొత్తము నాలుగు సంపుటములుగ తేటినవి. మొదటి సంపుటము - ఆత్మకథ, రెండవ సంపుటము - మహాత్మకథ, మూడవ సంపుటము - ఖండకావ్యములు, నాలుగవ సంపుటము - ఖండకావ్యములు.

ప్రచురితములైన వారి తొలి రచనలలో 'నామదేవచరిత్రము' అను హరికథ లభింపలేదు. రామశతకము, రామలింగేశ్వరశతకము, మహాత్మాగాంధీ తారావళి, రామకృష్ణస్మృతి, మాహేంద్ర జననము - అను గ్రంథముల నెట్లో సంపాదించి ఇందు చేర్చితిమి. తుమ్మలవారి తొలి కృతులను భద్రముగా ఉంచి, పునర్ముద్రణ నిమిత్తం మాకు ఎరవుగా నిచ్చిన అమృతలూరు, గోవాడ, వేటపాలెం గ్రంథాలయాధికారులకు కృతజ్ఞతాభి వందనాలు.

చక్కని చిక్కని తెనుంగుదనము తొణికిసలాడు తుమ్మలవారి కవిత్వమును ముద్రించు పట్టున ప్రూఫ్ సరిచూచుట పండితజ్ఞనైకసాధ్యము. ఈ మూడవ సంపుటమునకు ప్రూఫ్ సరిచూచిన శ్రీయుతులు ఆచార్య యస్. గంగప్ప, గుండవరపు లక్ష్మీనారాయణ, రామడుగు వెంకటేశ్వరశర్మ, చిటిప్రోలు సుబ్బారావు గార్లకు కృతజ్ఞత వెల్లడించుచున్నాము.

ప్రచురణలో తమ అమూల్యమైన సలహాలనిచ్చి తోడ్పడిన సుప్రసిద్ధ విమర్శకులు శ్రీ నాగభృ గురుప్రసాదరావు గారికి, శ్రీ సూర్యదేవర రవికుమార్ గారికి, విద్వత్కవులు శ్రీ యార్లగడ్డ వెంకటసుబ్బారావు గారికి, కవివతంసులు శ్రీ కొల్లా శ్రీకృష్ణారావు గారికి, శ్రీ తుమ్మల శ్రీనివాసమూర్తి గారికి ధన్యవాదములర్పించుచున్నాము.

సంపాదకులు

గుంటూరు

24-12-2001

పులిచెర్ల సుబ్బారావు
వెన్నిసెట్టి సింగారావు

తెనుంగులెంక శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తి

జీవితం - కృతులు

జననము : 25-12-1901, కావూరు, రేపల్లె తాలుకా, గుంటూరు జిల్లా; తల్లిదండ్రులు: చెంచమాంబా నారయ్యలు; **కుటుంబము :** 1930లో శ్రీమతి అన్నపూర్ణమ్మతో వివాహము. ఒక కుమార్తె, నలుగురు కుమారులు. **గురువులు :** శ్రీయుతులు కావూరి శ్రీరాములు, జాస్తి సుబ్బయ్య, తాడేపల్లి వేంకటప్పయ్యశాస్త్రి, దువ్వూరి వేంకటరమణశాస్త్రి; **విద్య :** ఉభయభాషా ప్రవీణ (ప్రథమశ్రేణి), ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయము - 1930; **వృత్తి :** సేద్యము, తరువాత అధ్యాపనము; 1924-29 తిలక్ జాతీయ పాఠశాల - కావూరు, 1930-57 గుంటూరు జిల్లా బోర్డునందలి దుగ్గిరాల, బాపట్ల, నిడుత్రోలు, అప్పికట్ల - ఉన్నత పాఠశాలలు, 1920-30 కాంగ్రెసు సేవ, శిక్ష - 1922.

అభిమాన విషయములు : గ్రామజీవనము, గాంధీతత్వము, సర్వోదయము, ఆంధ్రాభ్యుదయము, తిక్కన కవితామార్గము, చిన్నయసూరి సిద్ధాంతము.

కృతులు : **గాంధీకావ్యాలు** - ఆత్మకథ, మహాత్మకథ, అమరజ్యోతి, సర్వోదయగానము, గాంధీగానము, మహాత్మాగాంధీతారావళి. **రాష్ట్రకావ్యాలు** - రాష్ట్రగానము, ఉదయగానము. **ఖండకావ్యాలు** - పఠిగపంట, పెద్దకాపు, శబల, పైరపంట, నమదర్శి, కదంబకైత, చక్కట్లు, దివ్యజ్యోతి. **కథాకావ్యాలు** - ఆత్మార్పణము, ధర్మజ్యోతి. **సామాజికకావ్యాలు :** ఎక్కట్లు, సందేశ సప్తశతి. **స్వీయచరిత్ర కావ్యాలు** - నేను, నాకథలు, తపస్విధి. **వేదాంతకావ్యాలు** - గీతాదర్శము, భజగోవిందం, లక్ష్మీనృసింహస్తోత్రము, హనుమాన్చాలీసా. **నీతికావ్యాలు** - తెనుంగునీతి, నీతికుసుమము. **స్మృతికావ్యాలు** - రామకృష్ణస్మృతి. **శతకములు** - పురాంతకశతకము, రామ శతకము, రామలింగేశ్వరశతకము. **జంగంకథలు** - బిల్వణీయము. **నాటకాలు** - గిరిజా పరిణయము, హనుమద్విజయము, మాహేంద్రజననము. **హరికథలు** - అన్నదాన మహాత్మ్యము, సాత్రాజిత్తి పరిణయము, నామదేవచరిత్రము.

సమ్మానములు : 1949 నిడుత్రోలులో - గజారోహణము, గండపెండేరము, కనకాభిషేకము, సువర్ణకంకణము. 1960లో అఖిల భారత తెలుగు రచయితల మహాసభ సత్కారము. 1967లో ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ విశిష్ట సభ్యత్వ ప్రదానము. 1969లో కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ బహుమానము, ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయము “కళాప్రపూర్ణ” బిరుదుతో సత్కారము. 1985లో నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయము “డాక్టర్ ఆఫ్ లెటర్స్ (డి.లిట్)” బిరుదుతో సత్కారము. విశాఖ పట్టణములో సహస్ర చంద్రదర్శన మహోత్సవము. నెల్లూరు, అప్పికట్ల, ముక్త్యాల, తెనాలి, గుడివాడ, మద్రాసు, గుంటూరు, విజయవాడ మొదలగు తావులలో. 1987లో గుంటూరు, విజయవాడ పట్టణాలలో భారత ఉత్సవాల సందర్భంగా ఘనసన్మానం.

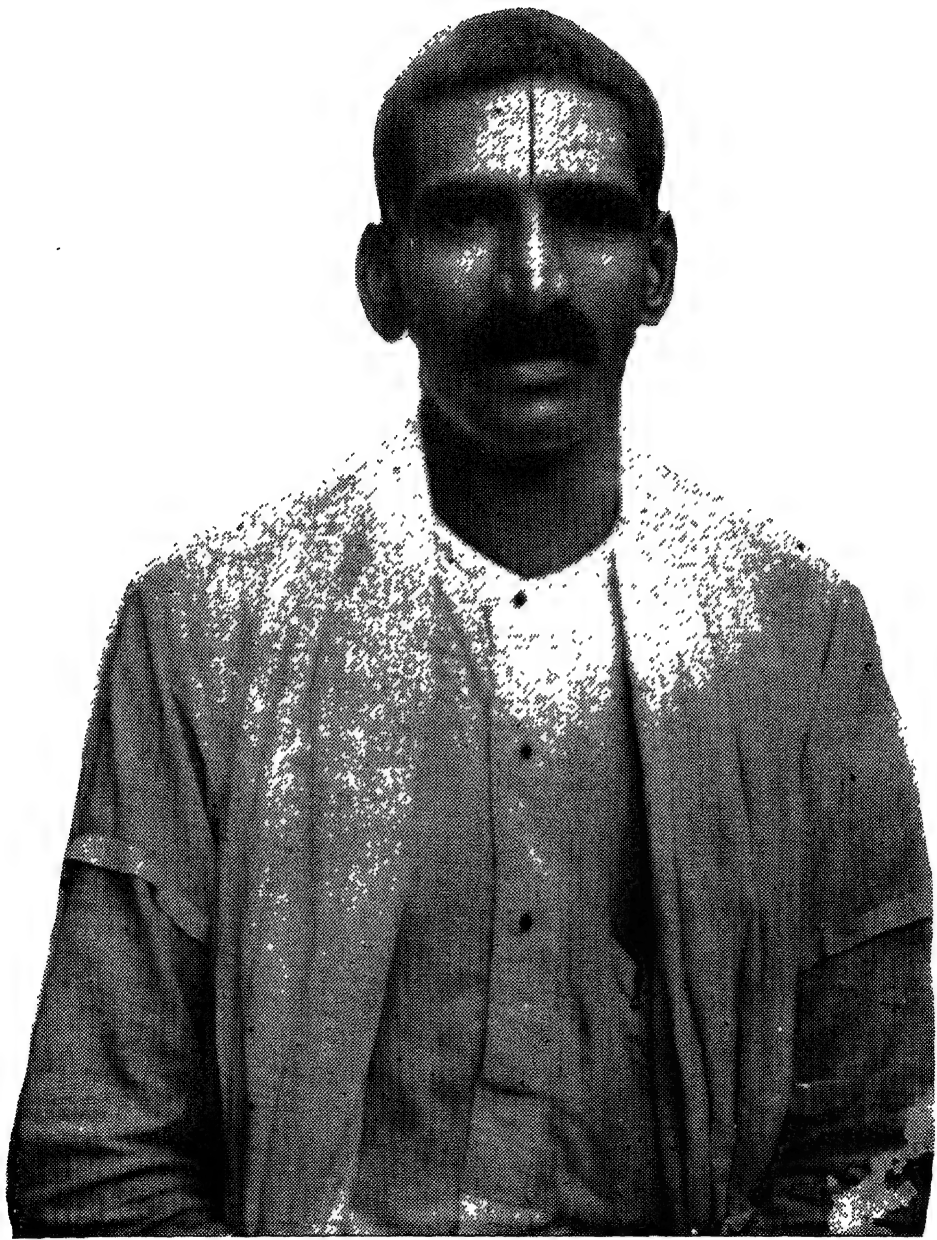
జయంతి మహోత్సవములు : 1952 నుండి పెక్కువోట్ల

బిరుదులు : ఇతరుల దృష్టిలో “అభినవ తిక్కన”, తన దృష్టిలో “తెనుంగులెంక”

నిర్యాణము : 21-3-1990 అప్పికట్ల, బాపట్ల తాలుకా, గుంటూరు జిల్లా.

**తెనుఁగులెంక సమగ్రసాహిత్యము
మూడవ సంపుటము నందు
ప్రచురింపబడు ఖండకావ్యములు**

	పేజీలు
1. రామశతకము	1-14
2. రామలింగేశ్వరశతకము	15-33
3. మహాత్మగాంధితారావళి	35-42
4. మాహేంద్రజననము (నాటకము)	43-111
5. రామకృష్ణస్మృతి	113-130
6. ఆత్మార్పణము	131-157
7. రాష్ట్రగానము	159-202
8. ధర్మజ్యోతి	203-229
9. పఠిగపంట	231-322
10. శబల	323-377
11. ఉదయగానము	379-430
12. సర్వోదయగానము	431-472
13. తెనుఁగునీతి	473-499
14. నేను	501-520
15. గీతాదర్శము	521-579



‘తెనుఁగులెంక’

శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తి

రామశతకము

1919

శ్రీరస్తు

శ్రీ రామశతకము

ఇది గుంటూరుజిల్లా రేపల్లెతాలూకా కావూరుగ్రామ నివాసియగు

తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరిచే రచియింపబడి

మహారాజ శ్రీ తుమ్మల నాగయ్యచౌదరి,

సుఖవాసి గోపాలరాయచౌదరిగార్ల ద్రవ్యసహాయమువలన

బెజవాడ వాణిముద్రాక్షరశాలయందు బి. కే. స్వామి చే ముద్రించబడియె.

1919.

పీఠిక

చదువరులారా !

నేను కవిత్వము చెప్ప నారంభించి యిప్పటి కేడు సంవత్సరము లైనది. అనగా నాపదునొకండవయేటనే యలవడినది. నాట సుండియు నేటివరకేవియో చాటు పద్యములతో గడిపితిని గాని గ్రంథ మొక్కటియు వ్రాయలేదు. కారణము నే నత్యల్పవిద్యావంతుడనగుటయే. ఇట్లుండ నొకనాటి సాయంకాలమున శ్రీరామ భజనమందిరమున మన్మితరత్నములగు మహారాజశ్రీతుమ్మల నాగయ్యచౌదరి, సుఖవాసి గోపయ్యచౌదరిగార్లతో గూడియుండగా పైవార లిరువురు నన్ను గాంచి మిత్రమా! నీ వీ రాముని మీద నొక కండశతకమును వ్రాయుము. తద్గ్రంథ ముద్రణవ్యయ మంతయు మే మిచ్చెదమని నన్నెంతయు గ్రంథరచనకు, బురికొల్పగా నా రాముని దయచేత నెట్టులో యీ శతకము పూర్తిగావించితి నిందు తప్పులు కుప్పలుగా నున్నవని నేనే యొప్పుకొనుచున్నాడను గాన నాయందు పుత్రవాత్సల్యముంచి మన్నింతురుగాత యని మిమ్ముల బ్రార్థించుచున్నాడను.

శ్రీ సీతారామాంధ్ర

గ్రంథాలయము,

కావూరు, 13-9-19.

ఇట్లు విధేయుడు,

తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరి.

శ్రీ
రామ శతకము

(కందపద్యములు)

1. శ్రీకరచరణ ! కృపార,త్నాకర ! ముఖచింబజితసుధాకర ! చరద
రీప్వకరశయన ! పితామహ, నాకరమణవిసుత ! సద్గుణాకరరామా. 1.
2. దీనత్రాణపరాయణ ! భానుకులాంభోధిచంద్ర ! పాపహరణ ! ధా
త్రీనందనా మనోహర!, దానవసందోహదండధర ! శ్రీరామా. 2.
3. శతపత్రపత్రలోచన !, యతిహృదయాంతరవిహార ! యమదమనసతీ
మతనామ ! దశరథాత్మజ, సితేతరశరీర ! సురవశీకర ! రామా. 3.
4. శరనిధిగర్వవిభంజన ! భరతాగ్రజ ! విమలచరిత ! భామాజనశం
బరవైరి శౌరి ! మిహికా, ధరణీధరధైర్య ! చక్రధర శ్రీరామా. 4.
5. అందములై విలసిల్లెదు, కందంబులఁగూరిచి శతకంబొక్కటి యా
నందమున వ్రాయుచుంటిని, బృందారకవరద ! నీదు పేరిట రామా. 5.
6. దీనం గల దోషంబుల, మానసమున దలఁపకెంతో మక్కువ నాపై
బూని కృతి స్వీకరింపుము, గానప్రియచిత్త ! దురిత ఖండన రామా. 6.
7. జనయిత్రివనుచు జనకుండ, వనుచు గురుడవనుచు రాజవనుచు హితుడవం
చును బంధువనుచు దలఁచితి, గనకాంబర నన్నుఁగరుణ గావర రామా. 7.
8. మనుజునకు భవన్నామా, ర్చనమే దురితార్థవోత్తరణమై వెలయు
నినుపూజ సేయకుండెడి, మనుజుండిల నేల నగ్ని మాడ్చిన రామా. 8.
9. చింతింపగ సంసారము, సంతకుసరివచ్చునట్టి సంసారముపై
నింతభ్రమయేల నరునకు, కంతుజనక భక్తలోకకల్పక రామా. 9.
10. కరిరాజు నేలినాడవు, కరుణించితి వల్లధ్రువుని ! ఘనుబ్రహ్మాదుఁ
సరగుస సుకుంభాపఁగదే, పరమాత్మ ! దరిద్రహరణ ! పాపన ! రామా. 10.

- మునిదార నేలితివి శబ, రిని గాచితి వర్మసుతుని బ్రేమించితివ
ద్దను జేంద్రానుజు ట్రోచితివని నినుదలంచితిని గాపుమా ! జయరామా. 11.
- ఖగ రాజెప్పటియాపుం, దగచరు దేనాటిచుట్ట మారయంగా బం
క్తి గళానుజుండెట్టిహితుం, దగరాట్సుమధీర ! నేన యస్యుండ రామా. 12.
- నేరంబుల నెన్నకు నా, భారంబంతయును నీదు పైఁబెట్టితి నీ
వారిన్ జేర్చుము నన్నతి, కారుణ్యముమీర సురసఖా ! జయరామా. 13.
- దశవదనానుజుమీందన్, శశిముఖి, భూజాతమీంద సౌమిత్రిపయిన్
బశుపతిసతిపైఁగల కరుణ శుభంగా ! నిల్పుమయ్య నాపయి రామా. 14.
- ధరంగల సమస్తజేవుల, కరయంగ నీ పాదపంకజార్చన లేమి
దొరకునె గైవల్యం బే, కరణినియిన శీతకరముఖా ! జయ రామా. 15.
- ఏమంత్రంబు పఠించుట, చే ముక్తిలభించె దనుజు, శిశుముఖ్యుల కో
స్వామీ నీదగు పదసే, వామాత్రము చేతంగాదె భవహర రామా. 16.
- వేదములు నిజమయిన నీ, వే దైవంబైన పాపవిధ్వంసంబే
నీదగు మంత్రమయిన నిం, కేదీ సందియము ముక్తి కెన్నగ రామా. 17.
- నీ పాదసేవ సేయుచు, నీ పుణ్యకథ ల్వినుచును, నీదగు నామం
బేపున బఠించువారలె, శ్రీపతిఘను లట్టిదుల భజించెద రామా. 18.
- తారుణ్యం బిహసౌఖ్యము, లారయ సంపదలు నిత్యమా ! కాచివి నీ
తారమణ ! నిత్యమని యె, వ్వారేనియుం గలను నమ్మవలదుర రామా. 19.
- ధన విద్యా కుల బల యౌ, వన గర్వోన్నతిని నిన్ను, బ్రార్థింపక జ
న్మను విఫలమొనర్తురు ధా, త్రిని మూర్ఖులుకొంద అర్హదీపిత రామా. 20.
- తలపంగం బగలని రేయని, నెలయని యేడనుచు మూర్ఖ నివహం బెదలో
దలంచెదరెకాని దలంపరు, జలజేక్షణ యాయువెల్ల సమయుట రామా. 21.

తన సాటిమనుజు లెందఱో, తనద్రోలను జచ్చుచుంటఁ దాఁగాంచియు ధా
త్రిని మూర్ఛదటై నేనుఁ, జనువాఁడ నటంచుఁ దలఁపఁ జాలఁడు రామా. 22.

కాయమును నిల్పఁగాదర, మే యెప్పురికైనఁగాని మేదినిలో నీ
కాయమునదీతటస్తం, బై యులరు మహీజ మట్టి దారయ రామా. 23.

మంత్రంబు లొషధంబులు, తంత్రంబులు నిల్పఁగలవె తనువును వాణీ
కాంతు లిఖితంబు దుడుచునె, యంతకుతోదాఁకి జగద మాడునె రామా. 24.

తన పూర్వార్థితపాపం, బున మానవుఁడెపుడు వెతలఁ బొందునుమఱియున్
దన పూర్వార్థితపుణ్యం, బున నిరతము సౌఖ్యతతిని బొందును రామా. 25.

ఒరునింట గాపురము ఖల, సరసేపయు వైరముదన జ్ఞాతుల తోడఁ
శరనిధిసంచారంబును, నిరతము సేయంగఁదగదు నిక్కము రామా. 26.

పరదేశ మేగుదెంచిన, గిరిగుహలోదాగియున్న గీలాలములో
జొరబడినఁగాన దాగిన, వరదా ! విధికృతము దప్ప వశమే రామా. 27.

చోరులకును దాయాదుల, కారయ నృపతులకెగాని యవనీస్థలి దా
గూరిచిన ధనము చచ్చెడి, చో రా దొక రూకయేని శుభకర ! రామా. 28.

తలఁచెదను నిన్నె భాగ్యం, బలవడిన లభింపకున్న నమిత జ్ఞానం
బు లభించినఁ జేకూరిన, జడమతి నీ సేవ మానఁ జాలను రామా. 29.

శరణాగతసంరక్షణ, బిరుదముగలదనుచు నీకుఁ బెద్దలు పల్కఁ
శరణని నీ దరిజేరితిఁ, గరుణింపఁగదయ్య నన్నుఁ గ్రక్కున రామా. 30.

చతురంభోనిధిపలయిత, కుతలేశత్వంబు తనకు గూడినదమికిఁ
మితిలే దదేమి చిత్రమొ, శతపత్రముఫీలతాంత సాయక ! రామా. 31.

దానంబులు జప తపములు, నానాక్రతువులు వ్రతములు నారాయణ ! నీ
ధ్యానమునకు సరిదచ్చునె, మానసమునఁ దలఁప సుగుణమందిర రామా. 32.

- తమ పాదాంబుజసంపర్కము చేత వధూటీయయ్యె కరినోపలయో
కమలాక్ష ! తత్పదమహా, త్వము, నజానకునైన నెన్నవశమే రామా. 33.
- మది భక్తిలేక నెప్పుడు, చదివిన వేదాంతకోశ సముదాయము నం
బుదవర్ణ భక్తమానస, సదనా ఫలమేమిలేదు సత్యము రామా. 34.
- శ్రీదములై సకలాఘ, చేదములౌ నీదుపాద జీవనజములఁ
నాదగుహృదయంబున స, మోదమలర నిల్చుమయ్య మునినుత రామా. 35.
- పానకము నావుపాలుఁ, దేనెయు నమృతంబు గుణనిధీ ! క్షారములౌ
నీ నామ సుధాస్వాదన, మైనట్టి మదీయజిహ్వా కారయ రామా. 36.
- దురితకరి కేసరి విప, చ్చరదభ్రానిలము రోగ శైలభిదురమై
బరగిది నీదగునామ, స్మరణం బొనరించు వారె మాన్యులు రామా. 37.
- ఎంగిలిం బెట్టగఁజాలను, గంగాపిత కాలందన్నఁ గాఁజాల నురం
బుం గదుభక్తి దనరని, న్నుంగొలువఁగఁజాల నెటు నినుఁ గనుదు రామా. 38.
- ఉపవాసంబులు జపములు, తపములు యాగములు కనకదానంబులు చే
సి పటుతరభక్తి లేకఁ, విపులాస్థలి ఫలముగాంచ నేరదు రామా. 39.
- మన్నింతు రాలుబిడ్డలు, నన్నలుండమ్ములును ద్రవ్యమార్జించెదుదా
కన్నా ! దరిద్రదశలో, కన్నులఁజూడరు తలంపఁగా జయరామా. 40.
- నాయెనరించెదు తప్పుల, బాయనిదయ నొప్పులనుచు భావింపుము నే
జేయు ప్రసంగములన్నియు, ధీయుత నీజపమె యనుచుఁ దెలియుము రామా. 41.
- పరవనితాసక్తుండగు, పరధనరక్తుండగు నొరుల భాగ్యంబునకై
గురుచింతఁజెందు దోషము, లరయు నొరులపట్లఁ గుజనుఁ దనిశము రామా. 42.
- కొడు కేతప్పులు జేసిన, గడు నెయ్యంబూని తండ్రిఁ గరుణించెడి కై
వది తప్పులొనర్చిన ప్రే, ముది భక్తులఁ గాతువయ్య బుధనుత రామా. 43.

తనువుపయి ధనముపయి, వనితలపై సుతులపైని వాంఛలుగలయ
ట్లనఘా! భవత్పదారా, ధనముపయి లేదువాంఛ, తథ్యము రామా. 44.

జనియించినదాదిగనే, యొనరించినపాపమెంతయో పూర్వభవం
బునజేసిన దదియెంతయో, యనఘా ! యీ యఘములెప్పు డడగుర రామా. 45.

కోపంబూనక మది నా, పాపంబులనెల్లనడచి పజ్జకునన్ను
జేపట్టుమయ్య సుఖముల, బ్రాపింపంగ జేయుమయ్య భవహర రామా. 46.

దోసినిన్నగ్గితి నాదగు, దోసంబు లడంపుమనుచు తోయజనయనా
దాసునితప్పులు దండము, తో సరి యని పెద్దలాడుదురుగద రామా. 47.

సుతులున్నవారికే స, ధర్మి చేకుటునంద్రుగద శుక మరుత్సుతులే
సుతుల గాంచిరయా స, ధర్మికి గారణము భక్తిగావలె రామా. 48.

అనయంబును నిన్నెదలో, వినుతించుచునుండువారు వెటువగనేలా
దినరాజసుతుని బాధకు, గనకాంబరధార దళితఖలజన రామా. 49.

పరుదోషంబులనెన్నెడి, తతీ నాల్కలు వేయియగును దర్కింప పరాం
బురుహోక్షుల జూచెడువడి, నరయంగ ద్విసహస్రములగు నక్షులు రామా. 50.

ఎన్నదగుం దారకాతతి, నెన్నదగు తుషారకణము లెన్నంగదరమా
యన్నలువకైన నింతకు, మున్నేనెత్తిన భవములు మునినుతరామా. 51.

మొసలిగలట్టి తటాకము, కసవుపయి గల్గుబావి కాకోదరము
న్న సదనమీ సంసారము, కుసుమశరాకార ! పుషితకుంజర ! రామా. 52.

పెనుదుఃఖమబ్బు నొనరించిన పాపంబుల దలంపం జిత్తంబున నం
త్యనరక వేదనలెన్నగ నను దుఃఖంబినుమడించుం గద రఘురామా. 53.

అన్నా యాదుఃఖంబుల, గ్రన్ననఖండింప నెవరుగలరింకను నీ
కన్నను నాకాప్తులు మది, నెన్నంగ వినుతాఖిలావనీశ్వర రామా. 54.

- మొఱవెట్ట మకరిబాధకు, కరిరాజు సహింపలేక గావుమనుచుచె
చైరవచ్చి శ్రోచితి వనుచు, మొఱవెట్టితి గావుమయ్య మోహనరామా. 55.
- కోరిన వరముల నొసంగెడి, ధీరుడవని యాశ్రయించితిని నిన్ను గృహ
పారావారా ! యిపుడే, గోరితిగ గైవల్యమొసంగు గొబ్బున రామా. 56.
- పలుకవదే మెన్నిదిధం, బులవేడిన నిటులు కిన్న బూన్ దగునా
జలజాక్ష నీవె కినిసిన, నిలలో నాకరయ దిక్కి కెవ్వరు రామా. 57.
- ఏలర యారీతి పరా, కేలర నామీంద నీకు నెంతయు దయరా
దేలర జాలంబంకక జా, ల్పాలుర, రవివంశవార్ధిచంద్రా రామా. 58.
- లేవేర ! దిక్కు నాకు, న్నీ వేరా ! తగునెతగునె నీకిటులింక
గావర ! నను జనకతనూ, జావర ! రిపులోకభీమసంగర రామా. 59.
- ప్రాకటముగ నీచరితము, లోకంబుల కెఱుంగక జేయ శ్లోకంబుల వా
త్మీకివలె వ్రాయుదమన్, నాకంతటిప్రజ్ఞ లేదు నగధర రామా. 60.
- ఘనభక్తితోడ గమలా, సనతనయునిలీల గానచాతుర్యముచే
ననయము నీచరితంబుల, వినుతించెడిప్రోడంగాను వినుమా రామా. 61.
- బాలేందుశేఖరుని గతి, జాలంగా నీదునామ సారమెఱుంగ
జాలినవాడనుగాను సు, శీలా కరుణాలవాల శ్రీరఘురామా 62.
- కూడున్నీరును నిద్రయు, వీడి మునులరీతినిన్ను బెంపగుభక్తి
వేదంగంజాల నృపకుల, చూదామణి ! కపటహరిణసూదన ! రామా. 63.
- ఇంక నేజేయున దేమన, నొకదండము బెట్టుటయె బుధోత్తమ ! సుతుపో
లికంజూచి నన్నుగావుము, సకల జగద్రక్ష ! దనుజశాసన ! రామా. 64.
- వేధాదులకెల్లను నీ, వాధారుడవనుచు కోవిదానీకమన్
బాధోధిశయన కరుణాం, భోధీ ! దరిజేరినాడ బ్రోవుము రామా. 65.

కులవృత్తివీడిన యజ్ఞ, మిఁకుండు ఖలుండునిన్నుందాను మృతినొందుతఱ్ఱి
దలంచిన నొకపరి మోక్షంబు లభింపంగజేసితయ్య బుధనుత ! రామా. 66.

దారులగొట్టుచు మిగులఁ, గ్రూరుండయినట్టి పుట్టకొమరుండు భవ
చ్ఛారిత్రంబు రచించిన, కారణమున ముక్తికేగఁ గల్గెను రామా. 67.

ఎంగిలిపండ్లను దెచ్చియొ, సంగినఁ దిని సంతసించి శబరికి కరుణా
పాంగ ! దయఁజూపితివిగద, మంగళకరమైనముక్తిమార్గము రామా. 68.

ఎటువంటి క్రూరుండయినను, పటుభక్తినుతింప నిన్నుఁ బరమపదంబు
జిటుకున నిత్తువుగాదే, పుటభేదనవైరిశక్రపూజిత ! రామా. 69.

ఏ రాజు లెత్తనేనియు, నేరని హరుకార్యకమును నీ వెత్తి బలో
దారత విఠిచితి విల నె, హ్వారికి నీ బలము నెన్న పశమగు రామా. 70.

లోకంబుల నన్నిటి న,స్తోకదయఁ గాన నీవెసూ ! తల్లివి నా
శీకదళసమనయన ! సక,లాకీర్ణాకార ! భూమిజాధిప ! రామా. 71.

హితమార్గము నెఱింగించియు, పిత వీవే పెద్దచేసి ప్రేమింపగ నో
యతులితగుణాధ్య ! మునిహృచ్చతపత్రోష్ణకర ! హతనిశాచర ! రామా. 72.

అసుకంపయనెడు నౌషధ,ము నొసంగియు జన్మరోగముల నదగింపం
గను వైద్యుండ వీవె దయా, వనధీ దశకంఠమదనివారణ ! రామా. 73.

శ్వేతాగము చింతామణి, రీతిఁ సంపదలనెల్ల బ్రేమ నొసంగఁ
దాతవు నీవెగదయ్యా, నా తండ్రీ సర్వలోకనాయక రామా. 74.

నీ పూజ నేను మానఁ, దాపసనుత ! నిన్ను బోలు దాతనుగానఁ
పాపంబులఁ బాపగదే, కోపంబును వీడి కుసుమకోమల రామా. 75.

మన్నించి నాడు తప్పులఁ, గన్నులఁ గనకుంటివేని కరుణామతి నో
యన్నా ! సన్నేలఁగ నెవ,రున్నా రెన్నుగ దక్షులుర్విని రామా. 76.

- నిన్నేగాని యొరుల నే, నెన్నననుచు వేడుచుండ నెంతటికిని నీ
సన్నిధికిఁ జేర్చవేలర, పన్నగరాట్టయన ! సుప్రభాయుత ! రామా. 77.
- నను నీవు గావలేదని, విన నవ్వరె లోకు లెల్ల విధ్వంసంబై
చనదె భవద్యశమెల్లను, అనుమానము యింక నాశ్రితాచన ! రామా. 78.
- భయములు నిను వేడినచో, రయమునఁ బాటుం దమిస్తరాసులలజగ
న్నయనుని గని పాటెడుగతి, సుయశోనిధి ! దశరథేంద్రసుత ! జయరామా. 79.
- స్మరకోటి సుందరంబై, పరగెడి నీ రూపు నొక్క పర్యాయము నా
కరవిందనయన జూపుము, మఱిమఱి నే గోరుచుంటి మనమున రామా. 80.
- విదితప్రపత్తివేడిన, మది కరుగదదేమి వజ్రమా లోహంబా
మదనారివినుత! శిలయా, యెదియైనది తెలియదయ్య యినకులరామా. 81.
- పిలిచిన వెంటనె చెంతకు, గులుకుచు నరుదెంచి సుధలు గురిసెడిపలుకుల్
పలుకుటను నోటిముతైంబులు చిందియు నిటునటెగిరిపోవునె రామా. 82.
- మణిఘటితకిరీటము కం, కణములు నా కీయవలదు కనకాంబరము
దనువునఁ గప్పవలదు కాం, చనచేలా! ముక్తియొందె చాలును రామా. 83.
- ఎచ్చోట నిన్నుఁగాంచెద, నెచ్చటనున్నాడవనుచు నే వెదకెద నా
పచ్చవిలుతుమామకు సరి, వచ్చు మొగము జూపు మొక్క పరి శ్రీరామా. 84.
- విధుదర్శనంబునకు నెదు, రెదురుగను జకోర మట్టు లేను భవత్స
ద్వదనావలోకనంబున, కెదురెదురేమాచుచుంటి నెపుడు రామా. 85.
- మందరగిరిధర సనకస, నందనవినుతేందిరామనఃకమలరవీ
మందాకినీజనక ని, న్నెందాకనుతింతు నేలుమింకను రామా 86.
- ఎంతటి మహానుభావుడ, వెంతయు నందంపువాడ వెన్నఁగ మదిలో
వింతలు నీ చరితంబులు, సంతతకల్యాణ ! దివ్యచరితా ! రామా. 87.

- ప్రోచిన నను గినుకను విడఁ, జూచిన నిను గొల్తుఁగాని శుద్ధాత్మా ! కే
 ల్నాచి నను గావుదీ యని, యాచింపఁగఁజాల నిక్క మన్యుల రామా. 88.
- వరద ! పరాత్పర ! జలచర, వరకమరకిటీ ! నృసింహ ! వామన ! భృగురా
 మ ! రఘూద్భూహ ! కంసాసుర, హర ! బౌద్ధ కలికి మనోహరాకృతి ! రామా. 89.
- వేదముల దొంగిలించిన, యాదనుజుని సోమకాఖ్యు నదచి నిగమముల్
 మోదమున నిచ్చితివి వా,ణీదయితున కఖిలసన్మునిస్తుత రామా. 90.
- కమరాకృతి మందరగోత్రము వీపున దాల్చితివి సురదనుజులుపయో
 ధి మధించువేళ నవ్యయ !, నమనీయాకార ! వైరిఖండన ! రామా. 91.
- ధరనెల్ల చాపజుట్టిన, కరణిని జుట్టంగ హేమకశిపానుజుఁడా
 కిరిరూపమూని వానిఁ, బరిమార్చితివయ్య లోకబాంధవ రామా. 92.
- కంబమునబుట్టి బ్రహ్మాదుం బాలనజేసి మిగులదోహేరమున
 మాంబకుని యన్న నదచితి,వంబరతటినీపితా నృహరివై రామా. 93.
- అదితికి వామాకృతినీ, వుదయంబయి దానవాన్వయోత్తము బలినిఁ
 బదమునద్రొక్కితి వడుగున,కదితిసుతులు బొగడ భీకరాహవ రామా. 94.
- జమదగ్ని తనూజుఁడవై, క్షమగల భూపతులనెల్ల చంపితివి కురా
 రము బూని యిరువదొకపరి, సమదాసుర విపినవాయుసహచర ! రామా. 95.
- రాముఁడవై జనకసుతా, కాముఁడవై పంక్తివదనుఁ గదనస్థలిలో
 భూమిఁ గూర్చితివి సుగుణ, ధామా ! క్షితిభృల్లలామ ! దశరథరామా. 96.
- వసుదేవ తనూజుఁడవై, రసభారంబెల్ల నదపి రాజిల్లితి విం
 దు సమానవదన ! హోటక, వసనా పాతకహిమప్రభాకర వారిద రామా. 97.
- జీవహరణంబు వలదని, దేవుండొక్కండెయనుచు దెలియఁగబల్క
 శ్రీవర ! బుద్ధుడవైతివి, భూపలయంబందు బుధులు బొగడఁగ రామా. 98.

మిగుల దురాచారంబులఁ, నెగదెడి కలియుగము మిగుల నిర్మలముగ జే
యఁగఁ గల్గిరూపమందితి, పగణితగుణనిలయ ! పందితామర ! రామా. 99.

వీడక నినువేడిన సమ, కూడునుగద సత్పదవి శకుంతలగమనా
యీదెప్పురయ్య నీకీ, రేడుజగంబుల సతామరేశ్వర ! రామా.! 100.

పందనము భక్తచందన, పందన మఖిలాధినాథ పందనము హరీ
పందనము జానకీపర, పందనము సమస్తలోకవందితరామా. 101.

నీపాదసేవయున్మఱి, నీపాదార్చకులపొందు నేవిడువ ముకుం
దా పుణ్యపురుష ! ఖండిత, పాపా! రవిపంశదీప ! పావన ! రామా. 102.

కమ్మకుల ప్రభవుండను, తుమ్మలనారయ్య వరసుతుండఁ గాపూర్ణా
మమ్మున వసించువాండ శుభమ్మగు నవనోళగోత్రభవుడను రామా. 103.

వనజాతపత్రసమలో,చన ! సీతారామమూర్తి చౌదరి యనువా
డను వ్రాసితి నీశతకం,బనఘా ! పదునెనిమిదేడు లప్పుడు రామా. 104.

పదునెనిమిదివందల నలు,బదియొకటవయేట శాలివాహన శకమం
దిది సిద్ధార్థిని వ్రాసితి, ముదమారగ నీదుకరుణ ముద్దుల రామా. 105.

ఎంతటి ఖలుండైనను గడు, సంతసమును దీనివినినఁ జదివిన వ్రాయఁ
గంతుజనక నీదయచే,నెంతయు విమలుడగునిక్క మియ్యది రామా. 106.

మంగళమంగజజనకా, మంగళమినపుత్రమిత్ర మంగళమనఘా
మంగళము జానకీపర, మంగళమఖిలామరారిమర్దన రామా. 107.

సంపూర్ణము

రామలింగేశ్వరశతకము

1919



‘తెనుగులెంక’

శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తి

శ్రీ

రామలింగేశ్వర శతకము

ఇది

గుంటూరుజిల్లా, రేపల్లె తాలూకా, కావూరు గ్రామనివాసియగు

తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరిచే

రచియింపబడి

మ. రా. శ్రీ భువనగిరి కోదండపాణి, బి.ఏ.,

(చెరుకుపల్లి సబ్ రిజిస్ట్రార్)

గారిచేఁబరిష్కరింపబడి

ॐॐॐ

బెజవాడ వాణీ ముద్రాక్షరశాలయందు

బి. కే. స్వామిచే

ముద్రింపబడియె.

ప్రథమముద్రణము 500 ప్రతులు.

1919

పీఠిక

పాఠకమహాశయులారా!

నేను రెండునెలల క్రిందట రామాంకితముగా నొక కంద పద్యశతకమును వ్రాసి యచ్చొత్తించితి. దానినిజూచిన పిమ్మట నామిత్రరత్నమగు మ. రా. శ్రీ నాగళ్ళ తాతయ్యచౌదరిగారు నన్నుగాంచి మిత్రమా! నీవు మరల మనయూరగల శ్రీరామ లింగేశ్వరస్వామి వారి కంకితముగ నొకశతకమును వ్రాయుమని నన్నెంతయు గ్రంథరచనకుఁ బురికొల్పుగా నీ శతకమును రచియించినాడ. ఇందు నాయవివేకముచేత ననేక దోషములుండ వచ్చును. గాన వాని నన్నింటిని దయయుంచి నాకు తెలియఁ బరచినచో ద్వితీయముద్రణమునందు సవరించుకొనియెద.

ఇట్లు

గ్రంథకర్త.

01-12-1919

శ్రీ

రామలింగేశ్వర శతకము

(శార్దూల మత్తైభవృత్తములు)

- శా|| శ్రీమద్గోత్రవరాత్మజాహృదయ రాజీవోదయాదిత్య! నా
నామానిస్తుతపాదపంకజ! నిశానాధావతంసేందిరా
భామానాయకసాయకా! దళితపాపస్తోమ! కావూరుస
ద్దామాగార! శరత్పయోధరసమాంగా! రామలింగేశ్వరా|| 1
- మ|| పశురాద్వాహ! నిరీహ! భక్తజనకల్పా! నాగకేయూర! భా
నుశతాభద్యుతిరాజితాంగ! గిరిశా! నూనప్రభావాన్వితా
విశదాహార్యనివాసదాసవరదా! వీరాగ్రగణ్యా! లతాం
తశరాహంకృతిభంజనా! విమలచిత్తా రామలింగేశ్వరా|| 2
- శా|| శ్వేతక్షౌధర శీతభూధర శరజ్జీమూతకంజాతసం
జాతాబ్జాతముఖీసితాబ్జమిహికా జైవాత్మకాదిత్యభూ
జాతవ్యోమధునీపటీరదరకాశవ్యాళదుగ్ధార్ణవ
శ్రీతన్వీసుతవాహవర్ణజితకీర్తి 3
- మ|| కరిచర్మాంబర! ఫాలలోచన! శివా! కారుణ్యరత్నాకరా
హర! భూతేశ! గిరీశ! శంకర! మహేశా! ధూర్జటీ! పూర్వని
ర్జ్వరవంశాభ్రమహానిలా! విబుధవర్యా! మేచకగ్రీవ! భా
స్మరచంద్రానలనేత్ర! మారమదభంగా|| 4
- మ|| వరకాకోదరహార! ధీరవినుతా! బాలేందుఖండావతం
స! రసాస్యందన! బాహులేయజనకా! స్వర్ణాద్రిబాణాసనా!
గిరిరాడ్డీర! దయాసరిద్వర! పినాకీదివ్యచారిత్ర సా
గరతూణీర! వియద్ధునీయుతవరాంగా|| 5
- శా|| శర్వా! సర్వకళాప్రవీణ! మృదుభాషా మందహాసాననా
గర్వోద్రిక్తవిపక్షరాణ్ణీచయశిక్షాదక్ష! గానప్రియా!
సర్వజ్ఞా! ప్రమథేశ! ఖండపరశూ! శాంతాత్మ! శూలాయుధా!
నిర్వాణాధిపతీ! నుతాద్రిపరిపంధీ! 6

- మ॥ హరిణాంకా! విషభక్షణా! భృతకపాలా! ఫాలనేత్రా! పరా
త్పర! గోరాజవతాక! యాగహరణా! పద్మాక్షసన్నిత్ర! యం
బరకేశా! పురభంజనా! కదనభీమా! భీమ! యోగీంద్రహృ
త్సరసీజాతనివాస! దాసజననాథా॥ 7
- మ॥ అనుకంపారసపూరితకటాక్షా! దక్షజామాత! దు
ర్జనసంహార! భవాంబురాశితరణీ! జాయార్పితార్ధాంగ! స
ద్గుణవల్లీనిచయాలవాల! సురబంధూ! సుందరాకార! వా
రణనామానిమిషారిగర్వపరిహారా॥ 8
- మ॥ గుణరత్నాభరణా! వినాయకగురూ! కుందేందుమందారహీ
రనదీరాట్టరశేక్షణసమశరీరా! పండితోత్తంస! పా
వన! పంచానన! స్వప్రకాశ! వరదా! వాఙ్మనసాగోచరా!
వనజాత ప్రభవాండమందిర! సురాప్తా॥ 9
- మ॥ వరశార్దూలమదేభవృత్తముల నీపైవ్రాయఁగాఁబూనితిన్
గరుణాత్మా! శతకంబోకందుమిగులన్ గౌతూహలంబొప్పు నిం
దరయన్ దప్పులు గుప్పలైదనరు సత్యంబైనఁ బాటింపకే
కరుణన్ మత్మత్తికొనంగదె సితాంగా॥ 10
- మ॥ కలదే? మేదినిఁగోర్చెకున్ మితము సౌఖ్యంబు సంఘంబునన్
దలఁపన్ రొక్కముగల్గువానికెదలో ధర్మేచ్ఛయున్ భోగపుం
జెలికిన్ సిగ్గును వెట్టికిన్ దెలివియున్ జిత్తంబునంబ్రేమ దొం
గలకున్ వీరునకాజివెన్నడుగు భర్గా॥ 11
- శా॥ సాధుత్వంబునుబూనుశక్తిదరుగన్ సర్వజ్ఞ! విత్తంబులే
దా? ధర్మంబుదలంచుగీడుగలుగన్ దాఁగుండున న్యాన్రీకిన్
వ్యాధిగ్రస్తుఁడు సంతతంబు భగవధ్యానానురక్తుండగున్
బాధోరాశిసతావతంస! హృతపాపా॥ 12
- శా॥ పుంసత్వంబిసుమంతలేని నరు పూవుంబోడి తారుణ్యమున్
హంసానీకవిహీనమైనకొల నయ్యబ్జారిలేనట్టి రే
హంసాభావదివం బపుత్రకుని ద్రవ్యాధిక్యమున్ దానవ
ధ్వంసా! కోమలిలేనిగీము వితగాదా? 13

- మ॥ వలపున్ జూపుదు రర్థమున్న దనుకన్ వారాంగనల్ ధారుణీ
శులు మన్నింతురు సేవజేయుదనుకన్ జుట్టంబులేతెంతురీ
యిలలో నారయ పెట్టునంతవఱకే యేణాంక! కాంతారతిన్
జెలగున్ బ్రాయముగల్గునంతదనుకన్ శ్రీ॥ 14
- మ॥ అలివేణీజనరక్తి భుక్తియును నిద్రాసక్తిమెందైనచోఁ
గలుగున్రోగము నిక్కమియ్యది ఋణాంగారారిశేషంబులు
న్న? లలాటాక్ష! పొసంగుఁగీడు ధనమున్నన్ మిన్నయోగర్వమ
ల్పులఁగూడన్ ఘనుఁడైనఁజుల్మనగు శంభూ॥ 15
- శా॥ ఇల్లాలోనె తలంచిచూడ వెలయా లెప్పుందునే యావనం
బిల్లానే జగమందు బందిరి పయోభృతైనె ఛత్రంబయో
వల్లిధర్మహరా! యథార్థమగునే స్వప్నంబు పుత్రుండనన్
జెల్లంజాలునె లంజబిడ్డదరయన్ శ్రీ॥ 16
- శా॥ గోవున్గూలిచి రోగపీడితునకున్ గోరోజనం బిచ్చినన్
దేవా! చెట్టునుగొట్టిపండ్లిడిన ధాత్రీ దేవతా శ్రేణికిన్
దేవాగారముగూర్చి శ్రీతులసికిన్ దిట్టంబుగా గట్టినన్
శ్రీ విభ్రాజిత! తిన్నెనుంత ఫలమున్నే॥ 17
- మ॥ అవమానంబును జెందుకన్న మృతిమే లాదేవతాహారమై
న విషంబై కనుపట్టు జాలమయినన్ సత్యంబు వీడంగరా
దవనిన్ బ్రాణముపోయినన్ గపటిస్నేహం బెప్పుదున్ గూడదో
భవనాశా! గిరిజేశ! దాసజనకల్పా॥ 18
- మ॥ అరణంబల్లునికిచ్చునే? సుతను ద్రవ్యాపేక్షతో నమ్మువాఁ
డరయన్ గన్నముద్రవ్వి వాడుకొననీయన్ జూచునే చెంబు త
స్కరుఁడన్యాంగన సెజ్జజేరి యటపై జారుండు దోషంబటం
చుఱుకన్ జూచునె పార్వతీరమణశంభూ॥ 19
- శా॥ దేవబ్రాహ్మణవృత్తులన్ జెరువఁజింతింపంగ రాదన్య రా
జీవాక్షిన్ బొడగాంచినంతనె తమిన్ జెందంగరాదెప్పుదున్
దావైరంబు గలానిమందిరములోనన్ మెక్క రాదింతికిన్
భావంబీయఁగఁగూడదో దళితపాపా! 20

శా|| దీనత్రాణపరాయణంబుగలుగన్ దీర్ఘాటనంబేల? ధా
త్రీనాథత్వమదేల గైతగలుగన్ దిట్టంపుచుట్టాలిలన్
బ్రాణస్నేహితుఁడున్న నేటికి? తను త్రాణంబదేలా ప్రభా
భానూ! సాహసముండెనేని నగచాపా|| 21

శా|| కల్లున్ ద్రావెదువానితోడఁజెలిమిన్ గావింపరాదెప్పుడున్
దల్లిన్ దండ్రిని భక్తిగొల్పమి యిలన్ ధర్మంబుగాదర్శమున్
గొల్లంబెట్టక కీర్తిరాదు కవిపైఁ గోపింపగా రాదయా
ముల్లోకంబుల నెట్టివారికిని శంభూ! 22

శా|| వేదాంతోక్తులు రెంటినేర్చుకొని యుర్విన్ వాగనాతండు సు
శ్రీదా! యోగివరుండుగాఁడు మధువున్ సేవించి ప్రేలంగనే
రాదొక్కింతయు గౌరవంబరయ ధీరశ్రేష్ఠుఁడంచస్త్రమున్
జేదాల్చంగనె గాఁడు వీరుండభవా! శ్రీ! 23

మ|| అధికంబీశు నెఱుంగనట్టిముని కయ్యద్వైతవాదంబుల
త్యధికంబల్ల నపుంసకావళికిఁ గాంతాసక్తి శోభాచయం
బధికంబారయంగల్ల పుత్రడికి సారాచారములైందు స
ద్బుధలోకార్చిత! అంకులాఁడి కిలయందున్ 24

శా|| ఆలిన్వంచంగలేక చెప్పుదురు రండయ్యా యటంచన్యులన్
జాలిన్ వేదెడివాని జీవనమింక న్నాట్యాంగనల్ చెంగటన్
దాళంబుల్ దగగొట్టువాని బ్రదుకున్ దర్శింపఁగా నేటికో
శైలశ్రేష్ఠసుతామనోజ్ఞహరిదశ్వా|| 25

మ|| నగుబాటున్ ధనమెల్లఁగుల్లయగుటల్ నానాజనుల్లిట్టుటల్
దిగులున్ జెందుట దుర్బలత్వమపకీర్తిన్ బొందుటల్ నిద్రలే
కగడున్ జెందుట సిగ్గులేమియు చికాకల్లాడుటల్ గ్రుంగుట
బ్బుగఁదా యన్యవధూరతుండయిన శంభూ|| 26

మ|| పొదరింటన్ బులియున్నటుల్ మొగలిమేల్పాలందు ముండల్లువా
రిదమందున్ బిదుగుల్లనించుగతి వార్ధిన్ బుట్టినట్లవిషం
బుదయంబందుచునుండ్రు సజ్జనుల కీయుర్విన్ మహానీచుతో
సదయాంతఃకరణా! రణానిలతనూజా!|| 27

- మ॥ రతనంబుల్ జనియించున ట్లరగహారా! మంటిలో సజ్జనుల్
కుతలంబం దుదయించుచుందురు ఖలుల్కుక్షిన్ మహాదుష్కృత
ప్రతీతిలోకలవిత్ర! గోత్రతనయాభావాబ్జరోలంబ! గో
పతివాహా! సితదేహ! మేరునగచాపా!! 28
- తా॥ ప్రేమన్బామును ముద్దుజేసినటులుర్విన్ వ్యాఘ్రరాజంబుతో
సామున్ జేయదలంచినట్టిగతి పాషాణంబు సింగంబుపై
గామద్వేషణ! టుప్పినట్లు దలంపంగా వైరముంబూనుటల్
భూమిన్ దా బలవద్గణంబు పయిశంభూ 29
- మ॥ పరవిత్రంబును గాంచి కుందుటలు చివ్వన్ బారుటల్ మూర్ఖుతో
సరసంబాదుట లప్పుజేసి మిగులన్ సౌఖ్యంబుగా మెక్కుటల్
పరువేమాత్రము లేనిచో నిలుచుటల్ పాషండులన్ గొల్చుటల్
ధరనెవ్వారికిఁగూడ దర్శిసురసాలా!! 30
- శా॥ కోరున్ శూరవతంసు డెప్పు దురమున్ గోమాయువేవేళలన్
గోరున్ బీన్లుల రోగపీడితుల దా గోరున్ గువైద్యుండిలన్
గోరున్గీరితి సజ్జనుండు మరియున్ క్షోణీశ్వరుండెప్పుదున్
గోరున్ రాష్ట్రసుఖంబు కాంతిజితభానూ!! 31
- మ॥ తనకున్నంతటిలోన యాచకులకున్ దానంబు నీకున్న వా
నిని వైశ్వానరుసాక్షి పెండ్లయినరాణిన్ బాసి యన్యంగనా
శృనురాగంబుగలాని భూరమణు ద్రవ్యంబంతయు న్మెక్కుచున్
బనిరాచబాటెదు వాని జీల్పందగు సుమ్మా!! 32
- మ॥ చతురంభోధిపరీతమైన ధరణీచక్రంబు బాలించు భూ
పతి గోష్పాదముమాత్రమేని గొనిపోవంజాలదీ ధాత్రి చ
చ్చుతణిన్ వెంబడినెందునున్న యది యచ్చో నిల్చునే గాని యీ
గతి మూఢాత్ము లెఱుంగజాల రమలాంగా!! 33
- శా॥ ఆదాయంబును జూడకే ఋణము సేయనాదు వాక్రువ్వఁగాఁ
రాదుర్విన్ దనపుణ్య మింతయనుచున్ ద్రవ్యంబులేదం చెదన్
భేదంబందఁగరాదు దానొరులకున్ భేదంబుచేకూఁగగా
మోదంబందఁగరా దుమారమణశంభూ!! 34

- మ॥ కులహీనుండగువానితోడ సరసోక్తుల్ బల్కఁగారాదు రా
కలుసుంబోకలులేని చుట్టరికమున్ గావింపరాదారయన్
గొలుపున్మన్ననలేమి గొల్వజనదీ క్షోణీతలంబందు దీ
ర్వుల వీడందగు లంచగొండులను శంభూ॥ 35
- శా॥ కాలద్దంబుగ నిల్చినన్నిలచునే గంగార్పురం? బింటిలో
మూలన్ దాగిన దప్పనే? పిడుగు లంభోరాశి శుష్కించునే
శూలీ! వర్షములేకయున్న? హృదయేశుండెంతయు న్గుట్టగా
నాలిన్ బాయునె యున్నముండబ్రదుకయ్యా! 36
- శా॥ చేయంజాలని కార్యసంచయములన్ జేయంగకాల్యాప రా
దీయుర్విన్ జెడువానికెన్నడును మేలేమాత్రమున్ జేయరా
దీయంగూడదు పాపకర్మనకుఁ దండ్రీ పారుపత్తెంబు దా
జేయంగూడదు శిక్ష దప్పరయకేత్రీ॥ 37
- శా॥ లేదాయెంగద వేదశాస్త్రముల నాలింపంగ నింపెంతయున్
లేదాయెంగద వావియున్ వరుసయున్ లేశంబు నీభక్తియున్
పోదాయెంగద బుద్ధి ధర్మముపయిన్ బోయెంగదా జ్ఞానమున్
శ్రీదా! యిక్కలికాలమందు జగతిన్ శ్రీ॥ 38
- శా॥ కాకంబా సురధారుణీధరము శృంగంబెక్కి తెక్కార్పుచున్
కాకాయంచును గూయగానె పికమౌనా కాలుగుట్టంబిలన్
శ్రీకంఠా! కడుకండబట్టఁ గరియోనే? మేటియౌ గుట్టమౌ
నే కుక్కెంత బలంబుచే నలరినన్ శ్రీ॥ 39
- శా॥ దారిద్ర్యంబున నందను న్మిగుల బ్రాప్తంబైనవోఁబిన్న యౌ
నారీరత్నముగల్గ వృద్ధదశలోనన్ వానకాలంబునన్
గౌరీనాథ! ప్రయాణమైనఁ జలిదీక్షన్ బూనినన్ జూడఁగా
వేతేలేదుగదయ్య చావించును పృథ్విన్ 40
- శా॥ బీదల్కొంపలుదీయఁగోరునెప్పుడుర్విన్ భాగ్యవంతుండు సు
శ్రీదా! తేడెప్పుడున్ దలంచుఁ బగరన్ జెందాడఁబోతెప్పుడున్
బీదల్మిక్కిలి కల్మసుండదలచున్ బేరంపువాడెప్పు డ్కా
మాధిక్యంబుదలంచు పంచశరభంగా 41

- శా|| దానంబిచ్చెడువేళజింతిలుట యుద్ధంబందుఁబెన్భీతియున్
బోనంబుం దినువేళ శంకయుఁ దపంబున్ జేయుచో కోపమున్
నానంజెందుట మారుకేళి నిలలోనన్ గూడదెవ్వారికిన్
దీనస్తోమసురావనీజ! కరుణాభీ 42
- శా|| పూవుందేనియలోనితీపి భ్రమరంబుల్ గన్గొనంజాలుగా
కావంతేనియు మక్షికత్వెలియునే యట్లే భవత్పాదరా
జీవధ్యానము నిర్మలార్యమతులే చేయంగజాల్గక నో
దేవా! పాపులు చేయజాలుఁదురె ధాత్రిన్ 43
- శా|| తానెంతో మొనగాఁడనంచుఁ దనమీఁదన్ గాసువీసంబునిం
పైన లేనిసతీమతల్లి రతిదా నర్థించినన్ జచ్చుఁజూ
మ్మా! నాదా మహిజాతఁగోరి రఘురామాస్రానలజ్వలలన్
మేనుంబాయఁదె పంక్తికంధరుఁడు స్వామీ! 44
- మ|| కలుగున్ లాభ మదృష్టవంతున కిలన్ గష్టంబులేకుండగన్
జలధిన్ ద్రచ్చినదేవదానపులటుండన్ భార్గవీదేవియున్
విలసత్కౌస్తుభరత్నమున్ నదుమలో వేంచేసియున్నట్టియా
జలజాతాక్షునకబ్బెఁగాదె నగవాసా! 45
- మ|| తనకున్ బ్రాప్తములేనిదెద్దియు బ్రయత్నంబెంతగావించినన్
దనుజారి! సమకూడనేరదరయన్ దైత్యుల్ సురౌఘంబుతో
ఘనకష్టంబునఁ గొండతెచ్చి కడలిన్ గవ్వంబుగానిల్చి ద్ర
చ్చిన నేమాత్రముపొందిరయ్య ఫలమున్ శ్రీ 46
- మ|| ఇలలో నీచులకబ్బునే? శ్రమనుదామేరీతిగావింప శ్రీ
గలవారిన్ గల భోగభాగ్యములు విభ్యాతేభకుంభస్థలిన్
గలమాంసంబు లభించు సింగములకున్ గాకెట్లుచేకూఱు? న
క్కలకున్ గుక్కలకున్ దయాన్వితకటాక్షా! 47
- శా|| క్రూరుండెచ్చటనున్న వానికడకే క్రూరుండు బల్కీరికిన్
జేరున్ సజ్జనుచెంతెన్నఁడును దాఁ జేరంగబోఁ డీంగవే
జేరున్ జీముగలట్టిపుండుకడకున్ జేరంగబోదున్న గ
స్తూరిన్ బెట్టిన బొట్టునెన్నోపటియందున్ 48

- మ|| అతిబాహోబలుఁడాచరించు ఘనకార్యంబేనియున్ బూర్వమా
దృతరాష్ట్రాత్మజుఁడెన్నో సైన్యములతో నేతెంచిమత్స్యకుగో
విఠతిన్ బట్టినఁబాఁటదోలఁడె మహావీరోత్తముండా మరు
త్పతి పుత్రుండొకఁడే సువర్ణనగచాపా!|| 49
- మ|| ధరలోఁ ద్యాగి పరోపకారమునకై ద్రవ్యంబులేకున్న డ
గ్గఱనెందైనను దెచ్చియిచ్చుమిగులన్ గారుణ్యచిత్తంబుతో
శరదం బంబుధికేగి తెచ్చి జలమున్ సస్యోపయోగంబుగా
ధరవర్షింపదె మౌనిలోకనుతపాదా!|| 50
- శా|| దానాసక్తివిహీనుడైన నరుఁడర్థంబున్న లేకున్నగా
సైనన్ దీనులకీయఁదెట్టులనఁగా సంధుండు రేవేళయం
దైనన్ దాఁబవలెనఁగన్గొనఁగలం దాలోకమట్లే సుమీ
దీనానీక విపన్నగౌఘబలభేదీ!|| 51
- మ|| తనభోగంబును భాగ్యమున్ జెడినమీఁదన్ గూటికిన్ గుడ్డకొం
డ్లను యాచించుటనింద్యమానె? సిరినెల్లన్ బాసియాపాండవుల్
జననిన్ గూడియు నేకచక్రపురి బిచ్చంబెత్తి జీవింపరే
కనకక్షౌఢరధీర క్రూరజనభంగా!|| 52
- శా|| దారిద్ర్యంబుననున్నవాని నెవరున్ దాక్షిణ్యభావంబుతో
జేరందీయరు పల్కరించరుగదా చింతింపఁగైలాససం
చారా! యెండనువాడి తావిచెడి పుష్పంబున్న నామీఁద నె
వ్వారున్ దాఁకరుగాదె దానినిల శర్వా!|| 53
- మ|| పరుసన్ వావియువీడి దేవతలు పూర్వంబందు వర్తింపఁగొం
దరటుల్మానవు లిప్పుడు న్నడువఁగా ధర్మంబె? పాథోధిశం
బరమెల్లన్ దనపుక్కిటంగొనియె లోపాముద్రహృన్నాథుఁడీ
నరులందెవ్వరొనర్తురట్లు బుధవంద్యా!|| 54
- శా|| ఉన్నన్ దాఁజెడు కారణంబువినఁడీ యుర్విన్ బుధాలాప మె
ట్లన్నన్ రామునకెగ్గు సేయఁదగునే యాసీతనర్పింపుమో
యన్నా! యంచువిభీషణుండనిన దైత్యాధీశుఁడాలించెనే?
తన్నెంగాని, శశాంకభూష! సురవంద్యా!|| 55

- శా|| ధీరవ్రాతముసత్సభన్నిలువ భీతిన్ వీడి నీచుండు పీ
రాదూఘుండయి నంతమాత్రమున లోటా? వారికెంతేనిఁ గాం
తారంబందుఁగుజాగ్రసీమఁగపులుండన్ గ్రిందం సింహంబులున్
వీరవ్యాఘ్రమదేభసంఘములు లేవే? 56
- మ|| ఘనగర్వంబునఁ దన్ను దానెఱుంగకే కయ్యంబు గల్పించియున్
దనకన్నన్ బలుఁడైన మానవునితోఁ దాబోరఁజేటబ్బు నె
ట్లనఁ బొట్టేలెదిరించి భూధరముతో నత్తుగ్రతన్ దాఁకినన్
దనపుస్కంతయు నుగ్గుగాదె మృదుపాదా! 57
- మ|| క్షితిలో మూర్ఖుఁడు దుష్టకార్యములఁదాఁ జేయంగరాదంచునే
మతిమంతుండొ వచింప వారిపయి సామర్థ్యాత్ముడై మండు నే
గతిసంచన్నను తప్తతైలముపయిన్ గాండంబు బొట్టుంచినన్
సితవర్ణా! వెనభగ్గునన్ వెలుఁగదే? శ్రీ 58
- శా|| మేలున్ జేయఁ గృతఘ్నుమానవునకామీఁదన్ గడున్ గీడగున్
బాలంబోయుచు నిందుకూరిమిని బెంపన్ బాముకూనన్ వినం
బేలాపోవును వృద్ధియే యగునుగాకేమాత్రమున్ దగ్గునే
నాశీకప్రభవాండపూరితపిచందా! 59
- మ|| తనతోఁబుట్టువునైన ధర్మపథమున్ దప్పంగ నవ్వాని వెం
టనె దా వీడినఁగూడు లాభమెటులన్నన్ గ్రూరుఁడైనట్టి రా
వణునిన్ బాసి విభీషణుండు ధరణిన్ బాలింపగా నర్హతన్
గనెగాదే? రఘరాము జేరి విశదాంగా! 60
- శా|| క్రూరస్వాంతుఁ డధర్మబుద్ధియుఁ గృతఘ్నుండైన యా నీచుతో
గౌరీనాయక! మంచివాఁడు చెలిమిన్ గావింప వాఁడట్లెయ్యొఁ
బారావారమునందుఁ దియ్యని నదీ పానీయముల్ చేరినన్
క్షారంబందవె వెంటనే దనుజశిక్షా! 61
- మ|| తనకార్యంబును నిర్వహించుకొన నిద్ధాత్రిన్ ఘనుండల్పు సే
వనుఁ గావించినఁ దప్పులేదుసుమి పూర్వంబందు శ్రీకృష్ణుర
క్షణచేయన్ వసుదేవుఁ డల్లఖరమున్ గాళ్ళంటి ప్రార్థింపఁదే
ఫణిరాద్భూష! మరందభాష! హృతపాపా! 62

- మ|| ఘనుండన్నట్టులఁ దానొసర్పక తిరస్కారంబు గావింప నా
తనికిన్ గీడొనగూడుఁ బాండవులకున్ ధాత్రీతలంబర్థ మి
మ్మని దుర్యోధనుతో ముకుందుండన దానట్లాప్పకే కూలఁదే
యనిలోనన్ దన మిత్రబాంధవ యుతుండై 63
- మ|| తన పూర్వార్థితమైన పాపఫలమున్ దావెన్న జన్మంబునం
దనఘా! పొందకతీర దేరికిని దానా వానినిం గూల నే
సిన పాపంబున రాఘవుండు శబర శ్రేష్ఠాస్త్రపాతంబునన్
దనువుం బాయఁడె కృష్ణజన్మమున శ్రీదా! 64
- మ|| మిగులన్ గష్టముతోడఁ జీమలిడు వల్మీకంబు లూహింపఁ బ
న్నగ సంఘంబుల కాలయంబులగుచందం బుర్వి వీసంబులో
సగమున్ బెట్టుటలేక లోభిధనమున్ సర్వేశ! యార్జింపఁగా
దిగమ్రుంగున్ దుదకెవ్వఁడో విమలకీర్తి! 65
- మ|| క్షితినాధాళికి సత్యమే తొడవు చర్చింపంగ సీమంతినీ
తతికిన్ మానమె భూషణంబుతొడవో తర్కింప చేదోయికిన్
సితగోత్రాలయ దాన, మందరి కిలన్ జింతింపఁగా విద్యయే
రతనంపుం దొడవౌజుమీ కుధరధీరా! 66
- మ|| నలకందర్ప జయంతులన్ గెలుచు సౌందర్యంబుచే నున్నల
క్షలుఁగోటుల్ దనచేతనున్నను మనోసంజాతుశాస్త్రంబు దా
నలఘుప్రజ్ఞను నేర్చియున్న నవనీశాగ్రేసరుండైన న
వ్వెలయాలబ్బదు రొక్కమీయకయె నుర్విన్ 67
- మ|| తనకేనాఁడు సుఖోగభాగ్యములు ప్రాప్తంబొనొ యానాఁడె వ
చ్చును బిల్వంబనిలేకయే గడువడిన్ జుట్టంబు లెట్లన్నఁ జెఁ
ర్వునకున్ నీరముజేర వానగురియన్ బూర్ణంబుగా భేకముల్
ఘనమోదంబునవచ్చి చేరవె? శుభాంగా! 68
- మ|| పెఱవానిన్ మదిసెంచునట్టి నెలఁతన్ వేవేగవీడందగున్
ధర యుద్ధంబన భీతినొందుభటునిన్ దాఁగొల్పులోనుంచరా
దరయన్ నిల్పఁగ రాదు శత్రునృపమిత్రామాత్యునిన్ జారత
స్మరమిత్రత్వము చేయరాదు భవనాశా! 69

- మ॥ ధరణీనాథునిచెంత నెంతయును మేధావంతుఁ డౌ మంత్రి శ్రీ
కర! లేకుండిన రాజ్యకార్యములు సాగన్ జాలవేమాత్రమున్
ధరణిన్ దుండము లేకయున్న యెడఁ గద్దా లాభమాహస్తికిన్
బురవైరి! మురవైరిబాణ! శివ! శంభో! 70
- మ॥ శిరమందుండు విషంబు సర్పములకున్ జింతింపఁగాఁ దోకలన్
గరళంబుండును పృశ్చికౌఘమునకున్ గౌరీమనోవల్లభా!
శిరమున్ బుచ్చుమటంచు దుష్టతతికిన్ జెప్పంగవీల్గొక సు
స్థిరమైయుండును కాయమెల్ల విషమో శ్రీ! 71
- మ॥ పరవిత్తంబులఁ జిత్తమందును విషప్రాయంబుగా నెంచుచున్
బరకాంతాతతి నెల్లదల్లులగతిన్ భావింపుచున్ మిత్రుఁడై
ధరలో నందఱికిన్ బరుల్మినియఁగాఁ దాగోపమున్ జెందకే
పురుషుండుండునౌ యుత్తముండతఁదె శంభూ! 72
- శా॥ నమ్మంగూడదు భోగపుంజెలి ప్రమాణమ్ముల్ నిజంబంచెదన్
నమ్మంగూడదు భోగభాగ్యములు స్వప్నంబందుఁ దాఁగాంచినన్
నమ్మంగూడదు మేఘమాకసమున న్గన్గట్టఁగా వచ్చు వ
ర్షమ్ముచున్ బవమానభక్షణవిభూషా! 73
- మ॥ తనభోగంబును భాగ్యమున్ జెడినమీదన్ దాను బోరాదు బం
ధునిశాంతంబుల కంతకన్న నిలయందున్ నీచమింకెద్దిలే
దినచంద్రానలనేత్ర! గాత్రరుచిజైత్రైణాంక! వీణాంకచా
రణ సిద్ధామరసాధ్యకీర్తిత చరిత్రా! 74
- మ॥ తనవీటంగలయట్టి తాపసిమహత్వంబున్ నిజాబ్జాతలో
చనరూపాతిశయంబు నాత్మజుమనీషాసారవిస్తారమున్
దనదొడ్డిన్ గలప్రూఁకుమందు దనయొద్దన్ గల్గి విత్తంబు నె
మ్మనమందెంచరు మానవుల్ సుగుణధామా! 75
- మ॥ తనకున్ శత్రువు వేఱలేదు తన క్రోధంబొక్కటే చూడఁగన్
దనకున్ రక్షకుఁడొందులేదు తన శాంతంబొక్కటేగాకింకన్
దనకున్ స్వర్గము వేరెలేదు తనమోదంబొందె యూహింపఁగా
దనకున్ ఖేదమె దుర్గతింకొకటికద్దా? 76

- మ|| నలినవ్రాతములేని నిమ్మగ శ్రుతిజ్ఞానంబులేనట్టి పా
ట లసచ్ఛాలహతాతిగర్వితనిశాటా! పుణ్యచంద్రాననా
వలిలేకున్న వివాహమున్ వసుమతీవర్యుండు లేనట్టి వీ
డిలలో దీపములేనిగీము వితగాదే? 77
- మ|| మృదువాగ్జాలములేని కావ్యమును స్వామీ! దేశికాభావమో
చదువున్ వేదమురానివిప్రుండు విలాసంబెంతయున్ లేని నీ
రదజిద్వేణి, పటుత్వహీనకుచముల్ ప్రాజ్ఞుండులేనట్టి కొ
ల్వ దయన్ జూపనితేండు వ్యర్థమె కృపాళూ! 78
- మ|| ఘనవిద్యజ్ఞులెంతచెప్పిన సితాంగా! మూర్ఖుడేమాత్రమై
నను దుర్బుద్ధినివీదనేరఁ డెటులన్నన్ గంధమున్ బోయుచున్
ఘనసారంబునఁ బాదుజేసిపెనుపంగా నుల్లినింబాయునే
మునుపున్నట్టిగుణంబులేశమును శంభూ! 79
- మ|| తనయిల్లాలు నిజాజ్ఞమీతి పరభర్త న్నేరి తన్నాత్మలో
దృఢతుల్యంబుగ నెంచుచున్న నలనాతిన్ గూడియుండంగ రా
దనఘా! వెంటనె దానివీడి తమపాదాంభోజసేవానుర
క్తిని నిల్వందగు సంతతంబుఁ బుష్పితార్థి 80
- మ|| విమలాత్మా! జలహీనకూపమును నైవేద్యంబు దీపంబు ధూ
పములేకుండిన దేవుండున్ దినక సంపాదించు విత్తంబు వి
క్రమమున్ దైర్యములేనిభూపతి చమత్కారంబులేనట్టి బో
గమువార్లంటియు నేల నేలను శుభాంగా! 81
- శా|| ఏనాండున్ సిరిలేనిమానవునకెట్లెట్లో ధనంబుబ్బినన్
దానిందించును పెద్దవారి, నిశితోనన్దాల్పు ఛత్రంబింకన్
బూనున్ జెప్పులనీట, బట్టుమనునో భూతేశ! దివ్యైల్ పగల్
గొనున్ జూడఁగగోరునద్దమును భర్గా! 82
- మ|| ధరణిన్ దానములేకయున్న సిరియున్ ధాన్యంబులేకున్న మం
దిరమున్ నిర్జలమౌతటాకమును పృథ్వీదేవతాభావమో
పురమున్ జ్ఞానములేకయున్నచదువున్ బుత్రుండులేనట్టి యా
నరుజన్మంబును వ్యర్థమే గుణనిధానా! 83

- మ॥ పరదేశంబునకేగుదెంచిన నకూపారంబులోమున్నినన్
ధరణీధ్రంబున దాఁగియుండినను కాంతారంబులో దూరినన్
సరసీజానసువ్రాతదాఁటుటకిలన్ శక్యంబె? యెవ్వారికిన్
గరిచర్మాంబర! శంబరారిమదభంగా! 85
- శా॥ కారంబారయలేనికూరయును నోంకారంబులేనట్టిమం
త్రారంభం బుపకారహీనజననం బజ్ఞానసంహార! శ్రీ
కారంబాదినిలేని గ్రంథము చమత్కారంబులేనట్టిప
ల్లీరంపుంగుమిలేని తోట వితగాదే? 86
- మ॥ గుణవంతుండగునట్టివానిగుణముల్ గుర్తింపఁగాశక్యమే
గుణహీనుండగువానికిన్ సుగుణియే గుర్తింపగానోపు స
ద్గుణరాశీ! భ్రమరంబు పద్మగుణమున్ గుర్తింపఁగాఁజాలు జా
లునె మందూకమెఱుంగ నాశ్రితదయాళూ! 87
- మ॥ కలరూపింపఁగఁ గల్మిలేములనెఱుంగన్ జాలకేమాత్రమీ
యిలలో నేవురు వారలెవ్వరన నుర్వీశుండు జామాతయున్
వెలయాలున్ దనయుండు యాచకుఁడొగిన్ విశ్వంభరాభారధీ
ర! లలాటాక్ష! మహోక్షవాహ! ఫణిహారా 88
- మ॥ ఉఱుములైక్కు లవర్షవత్సరమునం దూహింపఁగొద్రాలికిన్
దఱచొఁగోరిక లాకలెక్కువ మహద్దారిద్రవమందెక్కువౌ
ధరణిన్ వాదములల్పబుద్ధికి మహాత్మా! పొట్టికిన్యోచనల్
దఱుచైయుండును సర్వమౌనిజననంద్యా 89
- శా॥ వేలున్లక్షలుఁ గోటులర్బుదములున్ విత్తంబునార్జింపదా
శూలభ్రాజితహస్త! సాటియగునే శుద్ధాత్మదౌజ్ఞానికిన్
నేలన్వన్నెలు పెక్కులున్న నెనయోనే మేలిరత్నంబుతో
ఫాలాక్షా! గురిగింజ భక్తజనకల్పా 90
- మ॥ ఇలలో లోభిని నీవు చంద్రుఁడవటం చింద్రుండవం చెన్ని రీ
తుల బ్రార్థించిన యాచకుండు సురబంధూ వీసమేనీయునే
జలమున్ దెచ్చి ఘటంబునన్నిలిపి ద్రచ్చన్ వెన్న యొక్కింతయున్
గలుగన్జాలునె యంతెసుమ్మి భవభంగా! 91

- మ|| ప్రసవంబుద్భవమైనవెంటనె దిశల్ బ్రాంకున్ సుగంధంబటుల్
వసుధన్ సజ్జనుండుద్భవిల్ల సుగుణవ్రాతంబుతో రాజిలున్
విసమో పుట్టినదాది చేదటలె జన్మింపంగనే దుర్జనుం
దసమాక్షా! కుగుణంబులన్ జెలంగునయ్యా 92
- మ|| దొరుకన్నేరదు వెన్నయున్ దఱువకే దుగ్ధంబులన్ గుంపటిన్
దఱుచున్ గాగియుసుతైదెబ్బదినకే తళ్ళబ్బదాపైండికిన్
నెఱికప్తంబుల నందకున్ననణువేనిన్ గీర్తిరాదో దయా
శరధీ! భాగ్యనిధీ! సుధాకిరణభూషా! 93
- శా|| సత్యంబెన్నుండు వీడరాదు కడుంగప్తంబబ్బినన్ దాననా
న్నత్యంబుండుం ద్రిశంకురాజసుతుండా నాదెన్నియో కష్టముల్
నిత్యానందద! లభ్యమైననణువేనిన్ గల్లమాటాడకే
నిత్యంబైన యశంబుగాంచి వెలుగందే? 94
- మ|| తనవారెవ్వరు లేనితావునను సత్యంబెంతయున్ లేనిచో
టను సత్సంగతిలేనిచోట ఋణమున్ టంకంబునీనట్టిచో
చనువేమాత్రము లేనిచోటం దనకున్ సందేహభావంబు గ
ల్గినచో గాపురముండంగూడదు పినాకీ! 95
- మ|| పొడుగున్ లావును గొమ్మలున్ ఫలములున్ బూవుల్ గడున్గల్గుటన్
వడిగాంగీరముంజేరి బూరుగను బల్వాంఛామతిన్ ముక్కుతో
బొడువన్బండును దూదిరేగుగతి లుబ్బుండైన భూమీశునిన్
గడుసేవింప ఫలంబులేదు ఖలభంగా! 96
- శా|| ఏలా! పద్దెము లుబ్బమానవున కూహింపన్ స్ఫురద్రూపయో
బాలారత్న మదేల? షండునకు బల్పన్నీరు జవ్వాజియున్
మేలొగంధము నేల? కోలమునకున్ మృత్యుంజయా! దర్పణం
బేలా? చూడంగ బుట్టుగుడ్డికి జితారీ! 97
- మ|| జనములైచ్చుం బరోపకారమునకై సత్పూరుషుండైనవా
దసఘా! పూనునదెంతభారమగు కార్యంబైన గో గోపర
క్షణకున్ బూర్వము కృష్ణుండెత్తడె గిరిన్ జంభారితారాళ్ళవా
నను వీరకన్ గురియింప సద్గుణనిదానా! 98

మ॥ ధనవంతుండగు వానికిచ్చటను విత్తంబేమిలాభంబు? ని
ర్ధనికుండైనటువంటి వానికిడినన్ బ్రాపించు లాభంబు వా
ర్ధిని వర్షింప ఫలంబె మేఘమునకున్ జింతింపఁగా వాడియుం
డిన సస్యంబులమీదగాక నుతమౌనీ!

99

శా॥ దేవా! కమ్మకులప్రభూతుండను ఛాత్రిన్ సర్వపుణ్యాళికిన్
దావౌ తుమ్మలనారయాత్మజుండ సీతారామమూర్త్యాఖ్యుండన్
కావూర్గ్రామనివాసుండన్ శతకమున్ గౌతూహలంబొప్ప నీ
పై విశ్వేశ్వర! వ్రాసినాడను నవద్వంద్వాబ్జమందున్ దయా
భావంబునియు స్వీకరించి సుఖముల్ బ్రాపింపఁజేయంగదే
నీవే దైవమవంచునమ్మితిని తండ్రీ! రామలింగేశ్వరా!

100

సంపూర్ణము

మహాత్మాగాంధీతారావళి

1921

ఓమ్
పందేమాతరమ్
శ్రీ మహాత్మాగాంధీ తారావలి

గ్రంథకర్త
తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరి
కావూరు, రేపల్లె తాలూకా, గుంటూరు జిల్లా.

ముద్రణా ద్రవ్యసహాయకులు
మ.రా.రా. శ్రీ నాగళ్ళ తాతయ్య చౌదరిగారు.

ప్రథమ ముద్రణము ౧౯౯౯ ప్రతులు
శాలివాహనశకః దుర్మతినామ సంవత్సర ఆశ్వయుజ బ.౧౧

పీఠిక

పాఠకమహాశయులారా !

నేనీ చిన్న పాత్రమును వ్రాయుటకు కారణము శ్రీమన్నారాయణావతారమగు మహాత్మగాంధీగారి యందలి భక్తియు, వారియుద్వేగమునందుగల విశ్వాసోత్సాహమును దప్ప పాండిత్యబలము వలనగాదని నా కవిత్వమే చెప్పక చెప్పుచున్నయేది. అట్టి గ్రంథమునందు దోషముల నెన్నుట సజ్జనలక్షణంబుగాదని వేఱుగా చెప్పునక్కరలేదు. దోషములెట్టివారికైన నుండకపోవు. యేమైనను సరేనని దైర్ఘ్యముతో నీతారావళి నాంధ్ర ప్రపంచమందు వెదజల్లితిని. గాన నా యందు దయయుంచి దోషంబులం బాటింపక మత్మవితయందాదరంబుఁ జూప బ్రార్థితులు మరియు నేనీ పాత్రమును వ్రాసి మాసము దినము లైనను ద్రవ్య లోపముచే నచ్చొత్తింపజాలనైతిని. యిట్లుండ నా మిత్రరత్నమగు శ్రీయుత నాగళ్ళ తాతయ్య చౌదరిగారు ముద్రణా వ్యయమొసంగి నా గ్రంథమునకును నాకును వికాసముందెచ్చినందులకు కృతజ్ఞతాపూర్వక వందన సహస్రము లాచరించుచు వారికి సర్వశ్రేయోభివృద్ధిగావించుటకు రమారమణుని నిరంతరమును బ్రార్థించుచున్నాను.

కావూరు

ఇట్లు

దుర్మతి నామసంవత్సరం

విన్నవించు విధేయుడు

ఆశ్చర్యముజ

తుమ్మల సీతారామమూర్తిచౌదరి

బ.౧౧ గురువారము

గ్రంథకర్త.

శ్రీరస్తు

మహాత్మాగాంధీ తారావళి

- శా. శ్రీ మద్భారత వంశభూష ! గుణరాశీ ! సర్వ విద్యానిధీ !
హేమక్షా ధరధైర్య ! నిర్మలమతీ ! హిందూమహీసేవక
స్తోమాగ్రేసర ! వాసరేశసమ తేజోరాజితాంగా ! భవ
త్సామర్థ్యంబు వచింపశక్యమే మహాత్మా గాంధీనామప్రభూ. 1
- మ. జనులందెల్లను సోదరత్వమును సంస్థాపించి ధర్మాభివ
ర్ధనగావించియు భారతీయులకు స్వాతంత్ర్యంబు జేకూర్చుగా
జననంబందిన మాధవుండవని నా స్వాంతంబునన్ నమ్మి ని
న్ననయంబున్ వినుతించుచుండెద మహాత్మా గాంధీనామప్రభూ. 2
- మ. హరివిప్రాన్వయ మందునం బరశురామాభిఖ్య శ్రీరాముండై
ధరణీనాయక వంశమందు యదుగోత్రంబందు శ్రీకృష్ణుండై
ధరణీ భారమదంపంబుట్టి కొఱతన్ దప్పింప నీవై సుహృ
ద్వర ! వైశ్యాన్వయమందుం బుట్టెను మహాత్మాగాంధీనామప్రభూ. 3
- శా. శ్రీ నారాయణుండంచు హైందవులు నిన్ సేవించుచున్నార లా
హూణుల్ కైస్త్రని యెంచుచుండిరిక ధర్మోద్ధారుడౌ బుద్ధుండం
చానందంబున బొడ్డులెల్లఱును నిన్నర్పించుచున్నారు వ
హ్స ! నీ ప్రాభవమేమి సెప్పుదు మహాత్మా గాంధీనామ ప్రభూ ! 4
- శా. నీవా శ్రీరమణావతార మగుటే నిక్కంబు గాకున్నచో
నీ విద్యాచక్షురత్వమీ సకల భూతేకత్వమౌ భావమున్
యీ వైరాగ్యము నీ ప్రశాంతమతియున్ యీ సిద్ధసంకల్పమా
హా ! విజ్ఞాననిధి ! లభించునె ! మహాత్మాగాంధీ నామప్రభూ ! 5
- శా. ధీరుల్ నాయుకులెల్ల అయ్యమెరికా దేశంబునన్ నీ లస
చ్చారిత్రంబులెఱింగి సర్వజగతీచక్రంబునన్ సాటియౌ
వారెవ్వారలు లేరు, భారతమహీ స్వాతంత్ర్య సంపాదకుం
డై, రాజిల్లుచునున్న గాంధీకని రాధ్యా గాంధీనామప్రభూ ! 6
- మ. గురుకాంతారతి సల్పుదుష్టుడయినన్ గోమాంసమున్నెక్కు దు
ర్మరుండైనన్ మెతుకమ్మువాడయినంగన్యావిక్రయుండైన నీ

పరమ బ్రహ్మ కళానివాసమగురూపంబున్ గనుం గొన్నవాఁ
డరయంగా గతదుష్టుతుండగు మహాత్మాగాంధీనామప్రభూ !

7

మ. సకల గ్రామములందు నీ భజనలే సాగించుచున్నారు, పు
ణ్యకరంబైన భవచ్చరిత్రములె వ్రాయంబూనెఁగెనర్లు, బై
క్షకుఁడున్ బాదెను నీపయింబదము లెచ్చోవిన్న “గాంధీ మహా
త్మకు జై” యంచనునట్టి పల్కులె మహాత్మాగాంధీనామ ప్రభూ !

8

మ. ధరణీనాథులలోన రాఘవుఁడు, గోత్రశ్రేణి శీతాద్రి, ని
ర్జరసంఘంబునఁ బాకశాసనుఁడు దారాకోటి నుద్యత్సుధా
కరబింబంబు విధంబునన్ భరతలోకంబందు వెల్గొందు ని
న్నర లేకే భజియింతు నెప్పుడు మహాత్మా ! గాంధీ నామప్రభూ !

9

మ. వికచాబ్జాక్షుఁడు తాపసప్రకరహృద్విధిన్ నితాంతంబుఁ బా
యక రాజిల్లు విధంబు భారతసుతస్వాంతంబులందెప్పుడీ
వకలంకంబగు స్ఫూర్తితో వెలయు దయ్యా ! కోవిదాగ్రేసరా !
మకరంద ప్రతిమానభాషణ ! మహాత్మా ! గాంధీ నామప్రభూ !

10

శా. ఏయే తీర్థములందుఁగ్రుంకి మఱి యేయే వేల్పులంగొల్పెనో
యేయే నోములు నోచెనో మఱియు నేయే దానముల్ సేసెనో
యేయే పుణ్యములాచరించెనో గుణాబ్ధి ! నిన్నుఁగాంచంగ నా
హా ! యీ భారతమాత శ్రీయుతమహాత్మా ! గాంధీ నామప్రభూ !

11

శా. పూతశ్రీపదబద్ధదాస్య నిగళంబుల్ ద్రెంపికన్నీటినిన్
జేతన్ జక్కగ నొత్తి తల్లి ! యిటులంజింతింప నీకేలసం
ప్రీతిన్ జెందుమటంచు దేశజననిన్ బ్రేమించి పూజించు లో
కాతీతా ! నినుఁ బోలరెవ్వరు మహాత్మా ! గాంధీ నామప్రభూ !

12

శా. రారా ! ముద్దులమూట ! సద్గుణనిధి ! రారా కుమారాగ్రణీ !
రారా ! నా కనకంపు రాశి ! విలసద్రాకేందు బింబాననా !
రారా ! యంచును భారతాంబ నినుజేరందీసి ముద్దాది యిం
పారం బెంచుచునుండె నిప్పుడు మహాత్మా ! గాంధీ నామప్రభూ !

13

మ. వెలసెన్ గాంధీమహాత్ముఁడంట చెలియా విన్నావటే భారతీ
యులకున్ నాయకుఁడంట తాపసవరేణ్యుఁడంట తద్దేవునిన్

గొలువన్ మేలగునంట యంచుంగనకాంగుల్ రాటముల్ ద్రిప్పుచున్
దలంచున్ నిన్ననిశంబు భక్తిని మహాత్మా ! గాంధీ నామప్రభూ !

14

మ. ముదుపుం గట్టిన నీకు మృత్యువదనంబున్ దూఱు పూబోడి బల్
వడిజీవించి సుఖించెంగాంచనము పోవన్ జిక్కి నిన్నేదంగా
బుడమిన్ నీవొక వేంకటేశ్వరుండవై పొల్పొందుచున్నాడవో
దళితాఘోష ! జోహారిదేగాను మహాత్మా ! గాంధీనామప్రభూ

15

మ. పరధర్మంబున కున్నిపట్టు, దయకావాలంబు, సత్యంపు మం
దిరమున్ శాంతినికేతనంబు, గళకున్ గేహంబు, సద్విద్యకున్
శరణంబున్, వినయంపు టంకివగునీ సామర్థ్య మెన్నంగ వా
క్తరుణీ నాధునకైన శక్యమె ? మహాత్మా ! గాంధీ నామప్రభూ !

16

శా. మా రాష్ట్రంబున కెప్పు వచ్చును మహాత్మాగాంధీ ? తద్వివృతే
జోరాశింగని ముక్తకల్పమలమై శోభిల్లుటెష్టంచు నా
యా రాష్ట్రంబుల వారలందఱును నీకై వేచియుండెప్పుడున్
తారానాథునికై తొగల్పలె మహాత్మాగాంధీనామప్రభూ !

17

శా. దీక్షంబుని స్వరాజ్య బీజముల విత్తెన్ మొల్కలెత్తించె జి
త్త క్షేత్రంబుల భారతీయులకు దాదాభాయి, గంగాధరుం
డక్షీణంబునుదీక్ష నమ్మొలక తామై పెంపుగావించెద
ద్వక్షంబుల్ దమవల్లంబొందె ఫలసిద్ధిన్ గాంధీనామప్రభూ !

18

శా. కామక్రోధముఖారిషట్కమును వేగంజంపి, ధర్మంబహిం
సామార్గంబును, శాంతిసత్య విభవస్వాతంత్ర్య విద్యాయశః
ప్రేమత్వాగములందఱజేయునదియై పెంపొందు నీ యుద్యమ
ప్రాముఖ్యం బెఱిగింప శక్యమె ? మహాత్మా ! గాంధీనామ ప్రభూ !

19

శా. హిందూపుత్ర మహమ్మదీయులకు పోరే ఘోరమై యెప్పుడా
చందంబుండెడు రెండుజాతులకు నీ సద్బోధచే నాశనం
బందంజేసితివయ్య తొంటిపగ నెయ్యంబెంతయో గూర్చుచున్
మందారేందు సమానసదృశ ! మహాత్మా ! గాంధీనామప్రభూ !

20

శా. కారాగారము మారిపోయెగద లోకంబందు స్వాతంత్ర్య సం
చారాగారము రీతి దూషణము లెంచన్ స్త్రోత్రతుల్యంబులై

- మారెన్ గొట్టుట పెట్టుటాయె గుణధామా నీయుగంబందు పా
పారణ్యానిల ! సద్గుణాకర ! మహాత్మా ! గాంధీనామప్రభూ ! 21
- శా. స్వాతంత్ర్యంబను బాలబానుఁడుదయింపన్ దాస్యపుంజీకటుల్
యే తీఱయ్యెనో గానరావు భయమో యేదారినోబట్టె న
జ్ఞాతంబయ్యెను స్వార్థవాంఛ కలనైనన్ శాంతచిత్తంబె వి
ఖ్యాతింజెందిన హైందవాళికిపుడార్యా ! గాంధీనామప్రభూ ! 22
- మ ధనమే మూలముగాన లోకమునకున్ ద్రవ్యంబు లేకున్ననే
పనియున్ సాగదు, కోటిరూప్యములు సంపాదించుచు యన్ననో
యనఘా ! మాసమొకండు లోపలనె ప్రోగాయె గదా ! కోటి మీ
దనులక్షల్ పదిరూప్యముల్ బలి మహాత్మా ! గాంధీనామప్రభూ ! 23
- శా. సారాచారుఁడు స్వార్థదూరుఁడు కళాసర్వజ్ఞుఁడున్ ధీరుఁడున్
గారుణ్యాకరుఁడాంద్రసింహుఁడగు కొండావెంకటప్పయ్య, వి
ద్యారాశీ ! తమ సవ్యహస్తమటు చెంతన్ నిల్వఁగా, సందియం
బా ? రాదా మనకున్ స్వరాజ్యము మహాత్మా గాంధీనామప్రభూ ! 24
- శా. ఆ పల్నాడు ప్రజావ్యధల్ దెలియఁగా నచ్చోటికింబోయి శ్రీ
గోపీనాథుని జన్మభూమికరిగెన్ గుంటూరు సీమన్ స్ఫుర
ద్రూపుండైన నృసింహసూరియును ధీరుండైన నారాయణుం
డా పుణ్యాత్ములె భాగ్యవంతులు మహాత్మా ! గాంధీ నామప్రభూ ! 25
- శా పన్నంగట్టఁగ శక్తిలేక దొరలంబ్రార్థింప లాభంబులే
తెన్నో కష్టములందియంది తుదకిండైవీడి పాకాలలో
సున్నారెంతటి త్యాగశీలు రహహా యూహింపఁ జీరాల వా
రన్నా ! యేరికి వింతగాదిది మహాత్మా ! గాంధీనామప్రభూ ! 26
- శా నీతిందప్పక ధర్మమున్ విడక, శాంతింబాయకన్, హింసపై
ప్రీతింజెందక, దాస్యజీవనమునున్ బ్రేమింపకన్ సర్వదా
స్వాతంత్ర్యంబున భారతీయులు వికాసంబంది లోకంబునన్
ఖ్యాతింజెందుచునుండ్రుగావుత మహాత్మా ! గాంధీనామప్రభూ ! 27

సమాప్తము

ఓమ్ శాంతి శాంతి శాంతిః

మా హేంద్రజననము

1923



శ్రీ

మాహేంద్రజననము

(ఐదంకముల నాటకము)

గ్రంథకర్త .

తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరి

కావూరు

రేపల్లె తాలుకా - గుంటూరు జిల్లా

ప్రథమ ముద్రణము 1000 ప్రతులు

దేశీయ విద్యాలయ ముద్రాక్షరశాల స్తుతిత్రము

రాజమహేంద్రవరము

శాలివాహన శకమ్ 1234

సర్వస్వామ్య సంకలితము

తొలిపలుకు

చదువరులారా !

రేపల్లె వాస్తవ్యుడును శ్రీవిఘ్నేశ్వరదేవాలయ ధర్మకర్తయునగు పట్టారు వెంకయ్య తన వంశచారిత్రము నెఱిగించునదియు, స్కాందపురాణాంతర్గతమగు శంకరసంహితలో 155వ యధ్యాయమున గల యితీవృత్తము నాధారముజేసికొని బ్రహ్మశ్రీ నాదెండ్లపురుషోత్తమ కవి గారిచే నాంధ్రమున నొక చిన్న పద్యకావ్యముగా వ్రాయబడినదియునగు “మాహేంద్ర పురాణ” మను గ్రంథమును నాటక రూపమున వ్రాసి యిండని నన్ను గోరుటచే నేనీగ్రంథమును రచియించితి. కథ చిన్నదగుటచే మొదటి మూడంకములయందలి కథయు నిందు గలిపిన బాగుండునని తోచి యట్లొనరించితి. నిం దర్ధానుస్వారముల రేఫశకట రేఫల సంతగా బాటించి వ్రాయలేదు. నాటక రచనకు నాకిదియే ప్రథమ ప్రయత్నమగుట వలన నిందనేకదోషము లుండవచ్చును. గాన గుణగ్రహణపారీణులగు పండితశిఖామణులిందలి గుణంబుల మాత్రము గ్రహించి దోషంబులన్నియు మన్నించి తెలియజేసినచో ద్వితీయ ముద్రణమున సవరించుకొని యెదనని

విన్నవించు విధేయుడు,
తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరి
గ్రంథకర్త.

ఈ నాటకము నందు వచ్చు పాత్రలు

పురుషులు

ఈశ్వరుడు	ః	కథానాయకుడు
దక్షుడు	ః	ఈశ్వరునిమామ (సతీదేవితండ్రి)
హిమవంతుడు	ః	ఈశ్వరుని మామ (పార్వతీదేవి తండ్రి)
నారదుడు	ః	దేవముని
నందీశ్వరుడు	ః	ఈశ్వరభక్తుడు
చంద్రశేఖరుడు	}	శివాజ్ఞ చేటలనల్లుటకై మహేంద్రనగంబు నకు మానవాకృతితో వచ్చిన ప్రమధులు
మృత్యుంజయుడు		
గంగాధరుడు		
బైరాగి	ః	మాయాశంకరుడు
బ్రహ్మ	ః	సృష్టికర్త
ఇంద్రుడు	ః	స్వర్గాధిపతి
నారాయణభట్టు	ః	పురోహితుడు

(మరియు ప్రమధకుమారులు కొందరువచ్చుదురు)

స్త్రీలు

సతీదేవి	ః	కథానాయకి
పార్వతి	ః	సతీదేవి ద్వివీర్యావతారము
మేనక	ః	హిమవంతుని భార్య.
అరవింద	}	దేవకన్యలు
లలిత		
సువర్ణమాల		



శ్రీ మాహేంద్ర జననము

(నాంది)

ఉ॥ శ్రీరఘవీర్య, దార్యజనచిత్తవిహారుడు, భక్తలోకమం
దారుడు, దుష్టరాక్షసవిదారు, దుదారుడు, సర్వసద్గణా
ధారుడు, నిర్విచారు, దగతల్లజధీరుడు, విశ్వమోహనా
కారుడు, సభ్యసంతతి నఖండశుభంబు లొసంగి ప్రోచుతన్ ॥

(నాంద్యంతమున సూత్రధారుడు ప్రవేశించి)

సూత్ర - ఏమి ? నా ప్రియురాలగు నటియింకను రాకున్నది. (తెరవంకజూచి) ప్రేయసీ!
నీయలంకారము పూర్తియైన నొకసారి యిటురమ్ము.

నటి - (ప్రవేశించి) ఆర్యపుత్రా! నమస్కారము. ఈ దాసురాలి కేమియాజ్ఞ.

సూత్ర - నేటిరాత్రిమనమెద్దియోనాటకముబ్రదర్పించి సంతోష పెట్టెదమని పూజ్యులగు
నీసభాసదులందరు విచ్చేసిరిగాన మన మిప్పుడాలస్య మొనర్చక నూతన నాటకమగు “మాహేంద్ర
జననము”ను ప్రదర్శించి వీరల కానందము గల్గించుదము.

నటి - మహాశయా ! రసిక శిఖామణులగు వీరి యెదుట ననర్థులమగు మనము నాటక
ప్రదర్శన మొనరించి మెప్పింపగలమా ?

సూ - గుణ గ్రహణ పారీణులగు వీరల గూర్చి మనము సందేహింప బని లేదు. మనయం
దెన్నిలోపములున్నను మన్నించి పుత్రవాత్సల్యమున గుణాంజలినే గ్రహించి యానందింపగలరని
నాదృఢ విశ్వాసము. ఒకవేళ వీరట్లుసేయక దోషనిరూపణగావించినను మనకదిమంచిదియే,
ఎందువలననగా

ఆ॥ విరసులైనవారు వీక్షించి బలిబలీ
యనుచు మనల మెచ్చుకొనుటకంటె
సరసులైనవారు చక్కగా బరికించి
మెచ్చకున్న నదియె మేలు మనకు ॥

నటి - మహాశయా ! ఈ నాటకము నెవరు రచించిరి.

సూత్ర - ఎఱుగవా ?

సీ॥ శ్రీకరంబై సద్గుణాకరంబగుచును
 వాసికెక్కిన కమ్మవంశజుండు
 విమలుడౌ “తుమ్మల వేంకటపతి”కి “మ
 హాలక్ష్మి” కిని బొత్తుడైనవాడు
 “నార” యార్యునకు సాధ్వీరత్నమగు చెంచ
 మాంబ”కు దనయుడై యలరువాడు
 పొలతి! “సీతారామమూర్తి” సమాఖ్యుండు
 నిరువదిమీద రెండేండ్లవాడు

గీ॥ భానుకులభూష రామకృపావిశేష
 లభిలసదాంధ్ర కవితావిలాసి వ్రాసి
 నవ్యముగదివ్యమైన యీనాటకంబు
 గడుముదంబున నాంధ్రలోకమున కొనగె ॥

నటి - మంచిది నాటకారంభమునకై సభ్యులు తొందరపడుచున్నట్లున్నారు.

సూత్ర - ఔనౌను నీవించుక ఋతుగాన మొనర్చుము పిదప గర్తవ్యకార్యమునకు
 గడంగుదము

నటి - ఏ ఋతువును గూర్చి.

సూత్ర - మనోజ్ఞమగు ఈ వసంతమును గూర్చియే !

నటి - చ॥ అమితసుగంధ మందమలయానిల మెల్లెడలందువీవ బు
 ప్పములును పల్లవంబులును జక్కగ కండ్లకు విందొనర్చ భృం
 గములు మరంద పానమున గౌతుకమందుచు ఝుమ్మటంచు గీ
 తములను బాడుచుండ బ్రముదంబిడుచుండువసంత మెంతయున్ ॥

సూత్ర - ఆహా! నీవర్జనాచాతుర్యము, నీగాన మాధుర్యము గలసి నాకును సభ్యులకును
 యుల్లంబులు రంజిల్ల జేసినవి గదా!

నటి - మీరెప్పుడు నిట్లే యెగతాళిసేయుదురు

సూత్ర - ఇందెగతాళియేమున్నది? కాని కాలహరణమగుచున్నది మాటలకిది సమయము
 కాదు గాన నాయత్తమొనర్చ బోవుదము రమ్ము. (ఇరువురు నిష్క్రమింతురు)

మాహేంద్ర జననము

ప్రథమాంకము

ప్రథమ రంగము - ఈశ్వర భవనము

(సతీదేవితో నీశ్వరుడు ప్రవేశించును)

ఈశ్వ - ప్రేయసీ ! కలగంటినంటివి. ఏమని యా స్వప్నము.

సతీ - ప్రాణేశ్వరా ! విన్నవించెద. నా తండ్రియగు దక్షుడు ఎద్దియో యధ్వరంబు గావించుచున్నట్లు గడచిన రాత్రి నాకొక స్వప్నము వచ్చినది. అందలి సత్యాసత్యములు నిర్ణయింప మిమ్ముల బ్రార్థించుచున్నదాన.

ఈశ్వ - ఏమి యీవంత? మామామగారు యాగ మొనర్చుచున్నచో మనలం బిలువ కుండునా? నీ స్వప్నము నమ్మదగినది గాదు.

సతీ - నాథా ! అది యేమియో గాని యీ స్వప్నము నిక్కమనియే నామనస్సున మొదటి నుండియు నమ్మకము గలదు. తామివిషయమై దివ్యదృష్టిం జూచి చెప్పుడని కోరుచున్నదానను. నాచిత్తంబునం గల సందియం బంతవరకును బాయునట్లు లేదు.

ఈశ్వ - (దివ్యదృష్టింజూచి) ప్రియురాలా! నీయుద్దేశమునకు దగినట్లు నీ తండ్రి విశ్వజిన్నా మకమగు జన్న మెనరించుచున్నాడు సుమా! మరియు తద్వ్యాగదర్శనాసక్తులై బ్రహ్మాండ్రాది నిర్జరులును, నారదాది ఋషిపుంగవులను నభోమార్గంబునం దెట్లు తండోపతండములుగా బోవుచున్నారో చూడుము.

సతీ - (ఆకసమువంక జూచి) నాథా ! నా స్వప్నము నమ్మదగినట్లుండలేదని సెలవిచ్చితిరి. ఇప్పటికి నిజమని తేలినదిగదా? అవో! యేమి వారల ప్రయాణోత్సాహము!

సీ॥ మిగుల నిర్మలము లై నెగడు కాయంబుల

లలిత విభూతి రేఖలను దిద్ది

తెలిపట్టు దోవతుల్ దీరిచికట్టి రు

ద్రాక్షమాలల మెడలందు దాల్చి

అలజపోసమయాసనార్హంబులైన కృ

ష్ణాజినంబుల జంకలందు బూని

వేదపాఠంబుల మోదంబు జిగురింప

బైకస్వరంబుల బాదుకొనుచు

గీ॥ దండ్రి గావించునట్టి యధ్వరముజూచు
వేడ్క చెలరేగ వినువీధి వెడలినార
లహహా! యిమ్మనిముఖ్యుల నమరవరుల
బావనుల జూడ గన్నులపండువయ్యె !

హృదయేశ్వరా ! మా తండ్రి గా రీ యాగంబునకు మనల బిలువకున్న కారణమేమై యుండవచ్చును?

ఈశ్వ - అతని మూర్ఖత్వమే గాని వేరొందెద్దియు లేదు.

గీ॥ క్రతువుకోసము మీ తండ్రిగారు మనల
బిలువ నిటువచ్చి పటుతపోవృత్తినున్న
నన్ను బిలువంగ నే బల్కుకున్న నలిగి
వెడలిపోయె నతం డవివేకి యగుట

అల్పబుద్ధులగువారికి దూరదృష్టి యెట్లుండగలదు? అహా! నీజనకు డింత తెలివిగలవాడన్న సంగతి నేనిదివర కెరుగనునుమా ! తపోవృత్తి నున్న వానిం బిలువగా బలుకుట యెందైన గలదా? అట్టి నిశ్చలతపం బత డొనరించును గాబోలు ! లేకున్న నతనిపై ద్వేషమున దొంగనై కొంగజపము గావించుచుంటినని తలంచెనా ?

గీ॥ అధికులగునట్టివారి మాహాత్మ్య మెల్ల
నల్పబుద్ధుల కేరీతి నంతుపట్టు
నెన్నిదినములు సహవాస మున్నగాని
కప్పు గ్రహియింప గల్గెనే కమలగుణము?

సతీ - (తనలో) కటకటా! నాజనకుం డెంత యవివేకపు బని జేసెను! నిష్కారణంబుగా సర్వేశ్వరుండగు జామాతతో వైరము దెచ్చుకొనియెగదా ! జనకా ! తపోనిష్ఠాగరిష్ఠులగు వారలం బిలిచిన బలుకుదురా? నిన్ను మన్నాదుడేల నవమానించును? నీవే లోపమొనర్చి యుంటివి. నా ప్రాణేశ్వరుం డలిగిన లోకత్రయం బల్లాడకుండునా ? అయ్యయ్యా! యెంత వెఱ్ఱివాడవు. ఇంతకును నాకును నా పుట్టినింటికిని ఋణము దీర్పవలెనని యీపని జేసితివా? నీముద్దుల పట్టిపై నికింత యాగ్రహ మేలగలిగె. దైవమా! నేనిప్పుడేమి సేయుదును? నేడు నా తల్లిదండ్రుల చెంతకు బోవుటకు నానాధుండు సెలవిచ్చునా ? మొన్న మొన్నటి వరకు నల్లారు ముద్దుగా బెంచిన పుట్టినింటివారిపై గల ప్రేమానుబంధము నెట్లు ఖండింతును. అయ్యో! నా యవస్థ “ముందు నుయ్యి వెనుక గొయ్యి” యన్నట్లున్నది గదా! కాని జన్మగృహంబున కీ సమయంబున బోకుండుటకు నాతరముగాదు. ఇందుల కెట్లయిన నా జీవితేశ్వరుని సెలవు గైకొనియెద.

(ప్రకాశముగా) ప్రాణపతీ! అట్లనెదవేల? యజ్ఞమునకు మనల నాహ్వానింపదలచి మానాయనగా రిటకువచ్చిరి గదా? పిదప నతని యవివేకమువలన నెట్టి లోపమైనను జరుగుగాక. దానిని లెక్కసేయుట పాడియా? మా తల్లిదండ్రులను చూచి చాలకాలమైనది గాన నీ యర్హ సమయమున మన మటకుబోయి తదుత్సవంబు గన్నులార గాంచి సంతసించుదమని నా కోరిక. కాన నీ దాసురాలి విన్నపము నంగీకరింపుడని ప్రార్థన.

ఈశ్వ - (తనలో) ఏమి? ప్రియురాలు మంచిచెడ్డ లెరుంగక పుట్టినింటికి బోవలెననుచున్నది. ఔరా! ఆదువాండ్రకు బుట్టినింటిపై గల ప్రేమ వర్ణనాతీతము గదా! కానిమ్ము నా శక్తి కొలది బ్రయత్నించి పోకుండునట్లు చూచెదను. (ప్రకాశముగా) ప్రేయసీ! యేమనుచుంటివి మీ తండ్రి గారి యాగమునకు బోవలెననుచుంటివా? ఎంత పిచ్చిదానవు! “రామాయణమంతయు విని రామునకు సీత యేమిగావలె” నన్నట్లు నీ తండ్రి దుష్ప్రవర్తనమంతయువిని మరల నిట్లనెదవేల? ఇచ్చటకు వచ్చి యింత ఘనకార్యము జేసిపోయిన నీజనకుడిక నచ్చటికేగిన నెట్లు గౌరవించునో యూహింపరాదా?

గీ॥ మూర్ఖులగువారు దుష్కార్యముల నొనర్చి
తగని పని యంచు దుదకైన దలపలేరు
పొరపడుంగాక నొకవేళ బుద్ధిమంతు
డతడు వెంటనె నిజమెల్ల నరయు నబల

సతీ - ఆర్యా! మీరట్లనకుడు! మా నాయనగారు శుద్ధమూర్ఖుడని భావింపకుడు. కర్మ వశంబున దురూహాపరతంత్రుడై మీపై నాగ్రహించి పోయేగాక. తత్త్వోధానలజ్ఞుల లింతదనుక జల్లాటకుండునా? మన మిప్పు డేగితిమేని తప్పక గౌరవించును. అదియుగాక నింతపని జేసిన మజ్జనకుడు మన రాక గని తన యవివేకమునకు జింతింపక మానడు. అతని కంతకన్నను బ్రాయశ్చిత్తము వేరొందెద్దిగావలయును?

ఈశ్వ - సతీ! నీవు చెప్పిన దంతయు బుద్ధిమంతులగు వారి లక్షణమని మొదటనే జెప్పి యుంటిని. మీతండ్రి యన్ననో శుద్ధ మూర్ఖుడు గాన నతని విషయమై నీవూహించిన యూహలన్నియు నిరర్థకములగును.

గీ॥ జరుగనున్నట్టి గార్యంబు చందమిప్పుడు
తెలియబల్కితి వినుము నాపలుకులెల్ల
నెలత! పిలువని పేరంటములకు బోవ
గూడదని పెద్దలాడు పల్కులను వినవె

సతీ - స్వామీ! తా మెంత చెప్పినను జన్మగృహగమనాసక్తమగు నా చిత్రము మరలకున్నది. మీరు వచ్చుట కిష్టపడనిచో సెలవిచ్చిరేని నేనైన బోయెద గాన ననుజ్ఞనీయ గోరుచున్నదానను.

ఈశ్వ - ఏమి నీ వెట్టి ?

చ॥ పిలువని చోటికిన్ వినక ప్రేయసి ! నీవరుదెంచితే నినున్
బిలచినవా దెవండనుచు భీతియు నీతియు లేక మూర్ఖుడై
పలుకకపోడు నీగురు డబద్ధముగా దిది నీదురాక బి
ట్టలుక జనించి పావకుని యందున నాజ్యముబోసినట్లగున్

కావున నామాట విని నీపయనం బాపుము.

సతీ - ఆర్యా! మీరట్లనిన నేమిసెప్పుదు? నన్ను జనకుండు తప్పక భ్రేమింపగలడు. పుత్రికా మోహము నింతమాత్రమున నెడబాయు కరినుడెందైన నుండునా ? మరియు మా తండ్రితో జగద్వంద్యుడగు యల్లుని బిలువక నలిగి యజ్ఞంబొనర్చుట పాడిగాదనియు, జుట్టములు రాకున్న శుభకార్యములు శోభిల్లవనియు గట్టిగా విన్నవించి మరల మిమ్మాహ్వానించునట్లు జేసెద గాన సెలవిండు.

ఈశ్వ - సతీ! యెంతవని జేసెదవు? పర్వతంబులు దూరంబునకు నున్నగానుండి సమీపించిన పిదప వెట్టిమొట్టి తాళ్ళతో నెగుడు దిగుడుగా గాన్పించుభంగి నీవిందున్నంతవరకును నీ తండ్రి ప్రేమించుననియే నమ్మెదవు. పుట్టినింటి కేగినగాని నా మాటలయందలి నిజము తెలియదు. కనుక పిచ్చిభ్రమను మాని గౌరవంబు గాపాడుకొమ్ము.

సతీ - ప్రాణేశ్వరా ! అట్లెన్నటికి జరుగదు. ముమ్మాటికి జరుగదు గాన సెలవిచ్చి నాకోరికం దీర్చుడు. మీయాజ్ఞయైన వెంటనే పయనమయ్యెద నంతియకాని మీ యనుజ్ఞ నుల్లంఘించి సతీధర్మ దూరనై యిహపరసౌఖ్యంబులం బాడుజేసుకొనునంతటి పాపురాలనుగాను. నాథా! వేయిమాటలేల? మీరీ దీనురాలికి సెలవొసంగక తప్పుదు. గట్టిగా నేనుబోక తప్పుదు. ప్రాణములు పుట్టినింటివద్దను శరీరము మెట్టినింటివద్దను నిలచియున్నవి. ఇంకను నాలస్యమేల? అను గ్రహింపుడు.

ఈశ్వ - అవివేకురాలా ! నీవెన్నివిధంబుల జెప్పినను వినకుంటివి. పైత్యరోగికి బంచదార చేదగునట్లు నీకిప్పుడు నా యుపదేశములు రుచించునా ? అయినను నీకర్మ నిన్నీడ్చుచుండగా నేమిసేయగలవు.

గీ॥ వనిత ! జన్మంపు పయనంబు వలదటంచు
బెక్కుభంగుల జెప్పిన వినవదేమొ
నిన్ననగ నేల నీకర్మ నీవుగాక
పరు లనుభవించురే వేయి పలుకలేల ?

సతీ - పురభంజనా ! మీరాగ్రహించిన నేనెంతదానను.

గీ॥ జననియును జన్మభూమియు ననెడు రెండు
క్షితిని “స్వర్గాదపిగరీయసీ” యటంచు
బల్లుచుందురు పెద్ద లేపగిది నిపుడు
బుట్టినింటికి నక్కటా! పోవకుండు

మరియు నోజీవితేశ్వరా !

గీ॥ కన్నవారింటికిని గురుండున్నకడకు
సజ్జనులచెంతకును రాజసన్నిధికిని
ప్రియముగల్గినవారలు బిలువకున్న
నరుగవచ్చుగదా! యిది యనుచితంబె ?

సతీ - జీవితేశ్వరా ! నన్నిట్లంతకాల మేడిపించెదరు? అక్కటా! మీ యర్థాంగిపై నింత
యాగ్రహ మేలగలిగె? ఇంతకు నా దౌర్భాగ్యమే గారణము. (అని దుఃఖించును.)

ఈశ్వ - (తనలో) ఆహా ! స్త్రీలకు యుక్తాయుక్త వివేకము లేదుగదా! పిలువని పేరంటమునకు
బోయిన నగౌరవంబు వచ్చునని యెన్నిభంగుల జెప్పినను వినక పైపెచ్చు దుఃఖించుచున్నది.
నేనిప్పుడేమి సేయుదును? పుట్టినింటికి బొమ్మందునా తప్పక నాయవివే కియగౌరవించును.
లేక బోవలదందునా యిచ్చట మనోవేదనచే గృశించునుగాన రెండును సమముగానే యున్నవి.
అట్టితఱి నీకాంత కోరికదీర్చుటయే యుక్తమని తోచుచున్నది. (ప్రకాశముగా) దాక్షాయణీ !

చ॥ రయమున నీ కగౌరవము రాగల దేగిన నంచు నెంచి నీ
పయనము వద్దటంచు బలుభంగుల జెప్పిన నింతదాక సుం
తయు జెవిబెట్టవైతివిగదా సుదతీమణి! నీ మనంబునన్
ప్రియము గలట్టిచోటికిక వేగమె బొమ్మనుమాన మేటికిన్?

సతీ - ప్రాణపతీ ! మీదయకు బదివేల వందనములు. నేనిప్పుడే సెలవు గైకొనియెద.

ఈశ్వ - మంచిది పొమ్ము.

సతీ - (నిష్క్రమించును)

ఈశ్వ - (తనలో) అక్కటా నా యర్థాంగి యెంతజెప్పినను వినక దుర్బుద్ధియగు దక్షునింటికి
బయనమైనది. అందేమి జరుగునో గదా! కానిమ్ము విధివిధానము నడ్డగింప నెవ్వరు సమర్థులు?
ఇంద్రాదులు నా దర్శనమునకు నిన్నటి నుండి వేచియున్నారు గాన వారలతో మాట్లాడబోయెద.
(అని నిష్క్రమించును)

ద్వితీయరంగము

దక్షయజ్ఞశాల

సతీ - (ప్రవేశించి తనలో) ఆహా! ఏమిది నేనన్న బ్రాణాధికంబుగా బ్రేమించు జనకుండు నేడేలనో పలుకరింపడాయె. ఇందులకు నావలనగావింపబడిన లోపమేమున్నది? అయినను ముందుగా నేనే పలుకరించి చూచెద (ప్రకాశముగా) జనకా !

ఉ॥ పిన్నతనంబు నుండియును బ్రేమను బ్రాణముకన్న నెంతయున్
మిన్నగ బెంచినట్టి సుత మికదకుం జనుదెంచి నిల్వగన్
గన్నుల నెత్తిచూచి కడుగారవమొప్పుగ బల్కరించ రే
యన్నెము నేనొనర్చితినయా? వినుపింపగదయ్య చయ్యనన్ ॥

అక్కటా! యిప్పటికిని బలుకకున్నాడు. నానాధుండు చెప్పినదంతయు యథార్థమగునట్లున్నది. కానిమ్ము మరలబలుకరించెద. తండ్రీ !

గీ॥ పలుకరింపవు నామీద నలుకయేల?
గన్నుబిడ్డలపై నింతకరిన మేల?
నింతవరకున్న గారాబ మెచటికేగె?
జనక ! నీకెట్టి యపకృతి సలిపి తకట!

దక్ష - (తనలో) ఈ సతీదేవి. పిలువకున్నను జన్మమునకు వచ్చుటయేగాక బలుకకున్నను బలుకరించుచున్నది. అయినను నన్ను బల్కరింపక నగౌరవపరచిన దురాత్ముడగు శంకరున కీపె యిల్లాలగుటచే నిపుడీమెను బ్రేమింపజాల. (ప్రకాశముగా)

అమ్మాయీ !

సీ॥ నేను తండ్రీనిగాను నీవు గూతువుగావు
సంబంధమే లేదు సత్యముగను
అలనాటి నీవివాహముతోటి దీఱెను
పుట్టినంతటిముణంబు పట్టి నీకు
కులవిహీనుండు సద్గుణహీనుడగునట్టి
రుద్రుండు ప్రబల విరోధి మాకు
నాదురాత్మునకు నిల్లాలివౌట విరోధి
గణములో నీవును గలసినట్టె

గీ॥ అయిన బిలువక జనుదెంచినట్టి దాని
కింత సిద్ధాంతమేల రాద్ధాంత మేల?
కూటికై వచ్చితివి పెక్కుమాటలేల?
కూడుగూరలు దృష్టిగాగుడిచిపొమ్ము.

మరియు పరులయిండ్ల బిచ్చమెత్తి జీవించు పరమదరిద్రుడగు మగనిజేబట్టుట వలన నీవు పుట్టినిల్లువదలినదాది పొట్టనిండునట్లన్నము నొకపూటయైనను దినలేదని నాయభిప్రాయము కావున గాటుకబట్టిన పేగు లాప్యాయత జెందునట్లే రెండుపూటలైన నిష్టమృష్టాన్నములను భుజించిపొమ్ము అమ్మాయీ! యిందుకు నీ కేమైన గోపమా ? పిలువక వచ్చిన నీప్రయాణమే యిందులకైనప్పుడు కోపమేలవచ్చునులే!

సతీ - జనకా! యూరకభ్రేలకము నీకీదుర్బుద్ధి యెందులకుజనించె నిజముగా నీవివాశమునకే జనించినట్లు దోచుచున్నది నాజీవితేశ్వరుని గులహీనుడనియు గుణహీనుడనియు ధనహీనుడనియు నిందింపుచుంటివా? దేవదేవుండగు శంకరుని నిందించిన నీనాలుక ముక్కుముక్కు లుగా ఖండించిన బాపమా? ఇకనైన బాగుపడ నెంచితివేని నాహితోపదేశము విని యాజగద్రక్షకుని పావనపాదపంకజములపై వ్రాలి క్షమాపణ పత్రము నర్పించి యధ్వరంబునకు దోడ్కొనిరమ్ము ఆశ్రిత వత్సలుండుగాన నీకభయ మొసంగకపోదు మరియు జగద్భర్తయగు నాభర్తలేకున్న నీజన్మమునకు గళయెక్కడ?

దక్ష - అమ్మాయీ ! ఏమనుచుంటివి అంతయు నీమగనితోనే యున్నదా ?

ఉ॥ మాటికిమాటికిన్మగని మాయెదుటన్ ఘనుడంచు జెప్పగా
నేటికి వాని గొప్పతన మెవ్వ రెఱుంగరు లోకమందు బ
ల్యాటవికేల బేల ? భయమా ? హరుడన్ననునిన్ను బొట్టునుం
గాటుక బెట్టి రమ్మనుచు గట్టిగ నెవ్వరు పిల్చి రిత్తతీన్ ?

మరియు ముంజేతి కంకణమున కద్దమేల యన్నట్లు నీమగని ప్రభావ మెవ్వరెఱుంగరని నాతో జెప్పుచుంటివి?

సీ॥ తినగ గంచము లేక మనుజుని పుట్టెలో
దిరిపెంపు మెతుకుల దినెడువాని
గాపురం బొనరింపగా మందిరము లేక
గాటిలో గాలంబు గడపువాని
జిగిమించు రతనంపునగలు చాల్చగలేక
బెనుపాప తొడవుల బెట్టువాని

గట్టుకొనంగ జక్కని వస్త్రములు లేక
పులితోలు మొలజుట్టి పొంగువాని

గీ॥ యెక్కితిరుగాడుటకు మంచి జక్కి లేక
ముసలి బసవన్నపై నెక్కి మురియు వాని
దయ్యముల కెల్ల నొడయదై తనరువాని
నీ మగని నెవ్వరెఱుగరో నీరజాక్షి!

ఇట్టి మహనీయుండగు నీభర్త రాకున్నచో మా యజ్ఞమున కేమియు లోపము లేదుగాన నిక నీ యుపన్యాసములం జాలింపుము. పాప మిప్పుటికే మిగుల దస్సితివి.

సతీ - దురాత్మా ! విపరీతార్థంబులగల్పించి మత్ప్రాణనాథుని ప్రవర్తన దెగడుచుంటివా? ఏపరమపురుషుని పవిత్రనామాక్షరద్యయము నొక్కపరి సంస్మరించిన బ్రహ్మహత్యాది మహా దోషంబులైన తృటికాలంలో నశించునో అట్టి శివుని నీచందమున నిందించునీకు మున్ముందెట్టి దుర్గతులున్నవో గదా! కానిమ్ము నీకర్మ నీవే యనుభవించువు తొందరయేల ?

దక్షు - ఏమిది నీ వాగ్ధోరణి యంతకంతకు మించుచున్నదే? పుత్రికవని యూరకొందునను కొంటివా? నాకాగ్రహంబువచ్చిన బ్రహ్మాండ్రాదులైన నడ్డగింపలేరు గాన నికముందాదుష్టుని ప్రసంగము నా యెదుట నెత్తకుము జాగ్రత్త.

సతీ - దుష్టా! దక్షా!

గీ॥ పొంగి పడనేల నీభాగ్యమునకు నిటుల
నున్నదికముందు నీకు దుర్యోగమరయ
జంద్రికలు గాయు గొన్నాళ్ళు సాంద్రమైన
చీకటులుగ్రమ్ము గొన్నాళ్ళు లోకమందు.

(తనలో) అక్కటా! యీ దురాత్ముండు నన్నవమానించుటయేగాక సర్వేశ్వరుండగు మత్ప్రాణనాథుని సైతము గడుంగడు దూషింపుచుండ నీ సభాసదులగు దేవతాబృందమంతయు నోరుమూసికొని కూర్చున్న వారలుగాని తగదని యొకరైన మందలింపరు గదా! ఆహా! యేమి యీ విపరీతము? (ప్రకా) ఓ దేవతాబృందములారా ! మీరును ధర్మంబు నెడబాసి రాలేక మీకిది యుక్తమని తోచెనా ? కానిండు మీరిందులకుందగు ఫల మనుభవింపకపోరులే.

దక్షు-ఉ॥ ఎప్పుడు నిన్ను శంకరునకిచ్చి వివాహమొనర్చినాడనో
యప్పుడె తీరిపోయె ఋణమంతయు నీకును నాకు బూర్తిగనో

దప్పుడు మాటలన్ బలికితాపము గల్గగ జేసితేనిబల్
ముప్పు ఘటిల్లు నా వచనముల్ విని వచ్చిన దారిబొమ్మికన్.

సతీ - ఈ యవివేకి నా హితోపదేశము వినునట్లు లేదు. హా దైవమా ! నేనిప్పు డేమి సేయుదును మొదటి నుండియు బయనంబు మానుమని చెప్పుచున్న నా టర్త వాక్యంబుల వినక వచ్చినందులకుం దగినశిక్ష ననుభవించితిని. ఛీ ! నేడిందరియెదుట నిట్టి యవమానము నంది యీ దేహముతో బ్రజలమొగమెట్లు జూడగలను? అదియును గాక నా ప్రాణేశ్వరుండు వలదని యెన్నివిధంబుల బోధించినను వినక వచ్చిన యీ దేహము సుంచుటయు మంచిది గాదు గాన దీని నిప్పుడే యోగాగ్ని దగ్ధమొనర్చి పవిత్రవంతయు గావించెద!

ఉ॥ తప్పక గీడువచ్చు వనితా యని నాయకు డెన్నిభంగులం
జెప్పిన లక్ష్యపెట్టక విశేషదయన్ జనకుండు జూచు నే
ముప్పును రాదటంచు మఖమున్ గనవచ్చి ఫలంబుగాంచితిన్
దప్పగ శక్యమే విధివిధానము బ్రహ్మకునైన నారయన్

నార - జగజ్జననీ! దుఃఖింపకుము దుఃఖింపకుము. సకల లోకారాధ్యుండుగు నీభర్తను దూషించి లోకమాతవగు నిన్నవమానపరచిన యీ పాపాత్ముడగు దక్షుడు తప్పక గొలది కాలములో దగినశిక్ష ననుభవింపకబోడు. తల్లీ ! యూరడిల్లు మూరడిల్లుము.

సతీ - భాగవతాగ్రేసరా! భర్తగారి యాజ్ఞనుల్లఘించివచ్చి కన్నతండ్రిచే నవమానమంది యపవిత్రమైన యీగాత్రంబును వీతిహోత్రునిచే బవిత్రంబు గావింప నెంచితిని

నార - హరిహరా! యెంతనూట యెంతమాట! అమ్మా! దాక్షాయణీ ! నీవీయకార్యము నుండి తొలంగుమని నా ప్రార్థన.

సతీ - స్వామీ ! నా ప్రయత్నమును మీరడ్డగింపవలదు. ఇప్పుడు మీరు దాక్షాయణీయని నన్ను సంబోధించితిరి. అందలి యర్థము దక్షుని కూతురనని గదా! ఈ క్రూరుడు యీపాపుడు, యీనీచుడు, యీ ఈశ్వరద్రోహియగు దక్షునికి నేబుత్రికనని యిక ముందు బిలిపించుకొన జాల. వినజాల. దీర్ఘలోచన మీదనే నేనీకార్యమునకు గడంగితిని.

నారా - సాధ్వీమణీ! క్షీరనీరన్యాయమున మెలంగు మీదంపతులలో నీవు నశించిన వెనుక నీవల్లభుండగు శంకరుం డీవియోగబాధ నహింపగలడా ?

సతీ - అట్లెన్నటికి జరుగదు. నేను మరల నేపుణ్యమూర్తి గర్భంబుననో యవతరించి నానాధుని మరల జేపట్టి సుఖించెద. కాన నామాటలుగా భర్తగారికిట్లు చెప్పుడు.

సీ॥ పతిమాట దాటిన పాపంపు గాయంబు
 యోగవహ్ని బవిత్రమొందెననుము
 విభునాజ్ఞ మిరిన వెలదుల కీరీతి
 సమకూడు వెతలంచు జాటెననుము
 ప్రాణేశు పాదసేవకు నిరీక్షింపుచు
 నిల్లాలు సురపురి కేగెననుము
 అవివేకినగుచు భద్రాజ్ఞమిరిన తప్పు
 మన్నింపుడని బ్రతిమాలెననుము

గీ॥ చెలియ నెదబాసి దుఃఖించు జీవితేశు
 చింత దీర్చంగ మరల జన్మింతుననుము
 ధృతిని విడనాడ వలదంచు దెలిపెననుము
 ధాతవ్రాసిన వ్రాతలు దప్పవనుము.

మరియు నో నారదా !

గీ॥ కూతు నవమానపరచి విఖ్యాతచరితు
 నల్లునిందిట్టి గర్వించినట్టి దక్షు
 మద మడంపక యున్న నెమ్మదికి శాంతి
 చేకురదటంచు దుదిమాట జెప్పెననుము

(అని యోగనిష్ఠబూనును)

(తెరపదును)

తృతీయ రంగము - ఈశ్వర భవనము

(ఈశ్వర నందికేశ్వరులు ప్రవేశము)

నంది - స్వామీ ! శంకరా ! నేడు విచారముగా గూర్చుంటిరి. కారణమేమై యుండవచ్చును?

ఈశ్వ - నే దన నేల ? నా యర్థాంగలక్ష్మియగు సతీదేవి పుట్టినింటికి బోయినదాది విచారముగానే యున్నది.

నంది - విచార మెందుకు స్వామీ ?

ఈశ్వ - ఆ దుర్మార్గుడుగు దక్షునియింటి కీ యబలను బిలువకున్నను పుట్టినింటి పై గల ప్రేమచే వలదని నేనెంతవారిచినను వినక బయనమైనది. అచ్చట నాతుచ్చు దేమేమి యవమానపుంబలుకులు బల్కెనో పిదప నేమయ్యెనో తెలియకున్నది.

నంది - చంద్రశేఖరా ! ప్రమాద మేమియు గలుగనేరదు. మీరిందులకై సందేహపడనక్కర లేదు.

ఈశ్వ - నందికేశ్వరా ! వాని సంగతి నీకు తెలియదు. దక్షుండన నెట్టివాడని యూహించితివి. మూర్ఖులయందును దుష్టులయందును నతడే మొదటివాడు. (పరికించి) ఆవచ్చువారెవ్వరై యుండవచ్చును?

నంది - మునివర్యుడగు నారదుడుగా దోచుచున్నాడు

ఈశ్వ - అట్లయిన నీవుశీఘ్రమే యెదురేగి వారల దోడ్కొనిరమ్ము

నంది - చిత్తము (అని నిష్క్రమించును)

(నారద నందికేశ్వరులు ప్రవేశించిరి)

నార-గీ॥ అభవ! చంద్రార్థభూష! సత్యస్వరూప!

తాపసావన! పావన! పాపహరణ!

ప్రవిమలచరిత్ర! శిఖినేత్ర! భస్మగాత్ర !

ఆతుల కరుణాస్వభావ ! జోహారుదేవ!

ఈశ్వ - మునికందీరవా! ఇమ్మణిమయాసన మలంకరింపుడు.

నార - చిత్తము (అని పీఠముపై నాసీనుడగును)

ఈశ్వ - నారదా! ప్రస్తుత మెటనుండి వచ్చుచుండిరి?

నార - దయామయా! దక్షాధ్వరంబున కేగి వచ్చుచుంటిని.

ఈశ్వ - (ఆతురతతో) అట్లయిన నందలి విశేషములేమి ?

చ॥ సవనము పూర్తిగా జరిగి చక్కగ నందఱు సంతసించిరే
యవగుణుడైన దక్షుడు తదాత్మజ నెంతయు గౌరవించెనే ?
యువిదను నీవు జూచితివె యున్నదె క్షేమముతోడ దాపన
ప్రవర! ప్రయాణ మెప్పుడనిపల్కె విశేషములేమి సెప్పుమా.

నార - (తనలో) ఈ శంకరునకు సతీ మరణవార్త నెట్లు విన్నవించును? కటకటా! ఎట్టి
వారికైనను మరణవార్త నెఱిగించుట దుస్తరము గదా!

ఈశ్వ - భక్తపుంగవా ! ఏల సందేహించెదవు? (తనలో) ఇతని ముఖవైఖరిం బట్టి చూడ
నెద్దియో దుర్వార్త వినవలసి యున్నట్లున్నది.

నార - దేవా ! తమకు దెలియనిదేమున్నది?

శా॥ సర్వజ్ఞుండవుగావె నీవరయగన్ సాధ్వీమణింగూర్చి యో
శర్వా! నన్నిటు బృచ్చజేసెదవు నీచాతుర్య మేమందు సౌ
పర్వద్వాన వనస్థమంద పవనవ్యావృత్తనిస్తాపయై
యుర్విన్ బాసి సుఖింపుచుండె సతి దక్షోదగ్రరీఢాహతిన్.

ఈశ్వ - హా! ప్రాణేశ్వరీ (అని మూర్చిల్లును)

నార - (తనలో) ఆహా! సర్వజ్ఞుడగు శంకరుని సైతము భార్య వియోగ మెంత దురవస్థను
గల్గించినది! అయిన నందలి కష్టంబులు నావంటి బ్రహ్మచారుల కంతుబుట్టుట దుర్లభము
గదా!

ఈశ్వ - (మూర్ఛలేచి) హా ప్రేయసీరత్నమా! పరమదౌర్భాగ్యుడనగు నన్ను దుఃఖసాగరమునం
బడద్రోసి నీవుమాత్రము స్వర్గసౌఖ్యంబుల ననుభవించుచుంటివా? నారదా! పరమదుర్మార్గుడగు
తండ్రి గావించిన యవమానము చేతనే ప్రియురాలు నశించెనా ? ఔరా! నే ననుకొనినదంతయు
జరిగితిరినది.

నార - మృత్యుంజయా ? దుర్మార్గుడగు దక్షుడు కన్నకూతురనియైనను కనికరము లేక
సతీదేవి నెన్నియో దూషణభాషణంబులాడుటచే నాసాధ్వీమణి తదవమానంబు భరింపజాలక
యోగానలజ్వాలలకు దన దేహంబు బలిగా నొసంగెను.

ఈశ్వ - ఎంతఘోర మెంతఘోరము!

- ఉ॥ హారమణీమణీ ! వికసితాంబుజపత్ర విశాలనేత్ర ! దు
ర్వారవియోగదుఃఖజలరాశిని నన్బడద్రోసితే మహా
క్రూరుడు తండ్రి జన్మమునకు జనగూడదటంచు నేను వే
సారులు మొత్తుకొన్న వినజాలక నోటను దుమ్ముగొట్టితే?
- ఉ॥ నీవలనన్ సుఖంబుల ననేకము బొందెదనంచు నెప్పుడున్
భావమునన్ దలంచి పలుభంగుల నుబ్బుచునుంటిగాని నే
డీవిధి నీకు నాకు ఋణమెల్లను దీటునటం చెఱుంగ న
య్యో వనితామణీ! యెటులనుందును జీవముతోడ నేనికన్
- సీ॥ అణుమాత్రమైన నాయానతిమీరని
పసిడిబొమ్మను నెడబాసినాడ
సతతంబు నాసేవ జక్కుగా నొనరించు
పుల్లజ్జముఖి గోలుపోయినాడ
నిత్యసత్యవ్రతనియతితో జరియించు
ప్రాణేశ్వరికి దూరమైనవాడ
సకలసౌఖ్యంబుల సమకూర్చి ప్రేమించు
వెలదిమిన్నను నేడు వీడినాడ
- గీ॥ అకట చేదోడు వాదోడు నగుచు నెల్ల
పనుల నాకెంతయో సాయపడుచునుండు
పండువంటి లతాంగిని బాసినాడ
మొండిసన్నాసి నగుచు నేనుండినాడ.
- సీ॥ నీమోము జూడక నిముస మోర్వగలేని
ప్రాణేశు నేరీతి బాసినావు
పద్మాక్షి ! యీమందభాగ్యు డేకైవడి
నికను జీవించునం చెంచినావు
అనుదినం బతిభక్తి నర్పించు సురమౌని
బృందంబు నేరీతి వీడినావు
మెఱుపుదీవియరీతి మెఱయు నీనెమ్మేను
గటకటా యేరీతి గాల్చినావు

గీ॥ యెంతకష్టంబు గల్గి నీవెంత ఘోర
కర్మమున కొడిగట్టితో కలికిమిన్న !
యెన్నిజన్మంబులెత్తిన నిన్నుబోలు
భామ నాకబ్బునే పురంధ్రమతల్లి !

నెచ్చెలీ ! నేనీదుఃఖ మెట్లు భరింపగలవాడ. అక్కటా ! నీ మరణవార్త విన్న నాగుండె బ్రద్దలుగాకుండెను గదా! యిట్టి కఠినహృదయుండననియే నన్ను విడనాడితివి గాబోలు ! మృత్యుదేవతా! నేనెన్నిసార్లు వలదని చెప్పినను వినునట్లు చేయక బంగారువంటి నాభార్యను దక్షాధ్వరంబునకుం దోడ్కొనిపోయి నీపొట్టబెట్టుకొంటివా? ప్రాణేశ్వరీ! రాకాసుధాకరబింబంబును ధిక్కరించు నీముఖమండలమును గన్నులపండుగ యగునట్లు గాంచి సంతసించు భాగ్య మీమంద భాగ్యున కిక లేదుగదా! కోమలంబులగు నీ బాహువల్లరులచే నొడలెల్ల బులక తొదవునట్లాక్క సారియైన నన్ను గొగిలించుకొనవు గదా! చతురాననా ! నీ వెంత చుప్పనాతివాడవోయి! క్షీర నీరంబులట్లు గలసి మెలసియుండు మాదాంపత్యంబు జూచినంతనే నీకండ్లు గుట్టి మాక్రొత్త కాపురంబును గూలద్రోసితివా ? పాపీ! నీవిట్టివాడవగుట చేతనే లోకంబులో నీ కూరునుం బేరును లేకున్నది. సుందరీ ! ఎంతకాలమైనను హృదయసీమ యందే వసించెదవు గాని కండ్ల యెదుటబడి తాపము బాపగూడదా? అయ్యో! నాపై నింత కోపగించుటకు నీకే లోపమొనరించి తిని ప్రేయసీ ! ప్రేయసీ ! ఈశంకరుడు నిన్ను విడనాడి యిక జీవింపజాలడు. ముమ్మాటికి జీవింపజాలడు. స్వర్గంబునందైనను నిన్ను గలసి సుఖింపవలయునను నానచే వచ్చుచున్నాడు. ఎదురుగా వచ్చి యొక్క ముద్దుబెట్టి కౌగిలం గ్రుచ్చి యెత్తుము. (అని మూర్చిల్లును).

నార - ఔరా స్త్రీ మోహమును మించినదీ లోకంబున లేదుగదా! అయ్యది సర్వజ్ఞుడగు శంకరు నంతవానిని సైతము జెవులు బట్టుకొని తోలుబొమ్మవలె దన యిష్టమువచ్చినట్లుగా నాడించుచున్నది. యేమి దీనిశక్తి? కావుననే

ఆ॥ అయ్యగారు జచ్చెనని సాని ప్రక్కలో
నున్న సుతునితోడ నొకడుజెప్పు
“జావనిమ్ము పీన్గ నీవీధినే దెత్తు”
రనుచుపల్కెనందు రబ్రమేమి?

సీ॥ యుద్ధంబు లెన్నియో సిద్ధంబులాయెను
తలప నీమోహంబు వలన గాదె!
సామ్రాజ్యములు వినాశమునందె నెన్నియో
దలప నీమోహంబు వలనగాదె!

నిరపరాధులుగూడ నీల్గినారెందతో
దలపనీమోహంబు వలనకాదె?
సంపదబాసి బిచ్చమునెత్తి రెందతో
దలప నీమోహంబు వలనగాదె!

గీ॥ జాతి నీతుల విడనాడి సంచరించి
రిలను కొంద తీమోహంబువలనగాదె
దిక్కులేనట్టి పక్షులై రక్కటకట!
తలప గొంద తీమోహంబువలనగాదె ?

మరియును,

సీ॥ కడు భయంకరములౌ కాంతారములలోన
నొంటిగా నివసించుచుండువారి
చలిచేత నెండవానల చేత గృశియించి
పడరాని కష్టముల్ బడెడివారి
నుప్పు బులుసు గార మొయ్యన వర్జించి
దుంప ధూళిని బొట్టనింపు వారి
నింద్రియాశ్వుంబుల నెంతయు బంధించి
కరిన తపోవృత్తి గడుపువారి

గీ॥ వేదముల దలక్రిందుగా వేయిసార్లు
వలైవేసి విరాగులై వరలువారి
నినుపగోచుల మొల బిగియించువారి
నాటలాడించె స్త్రీ మోహ మన్యులెంత ?

అద్భుతము, అసామాన్యము, అనంతము, అనామయము, అజరము, అమరము,
అజేయము, అమోఘము, అనుపమానము నగు నీ స్త్రీమోహమున కేకొలదిమందియో దప్ప
దక్కినవారందరు దాసానుదాసులే గదా!

సీ॥ కోడియై “కొక్కారోకో” యటంచును గూసి
యయ్యహల్యను బొందె నమరభర్త
గురుపత్ని యనెడు సంకోచమైనను లేక
దారతో గూడె నాధవళకరుడు

మోహినీరూపంబు మురవైరి తాల్చు గా
విషకంఠు దాచెలి వెంబడించె
గన్నకూతురటన్న గమనంబు లేక వి
రించి భారతిని వరించె నట్లు

గీ॥ గొప్పవారంచు బిరుదుల గొన్నవారి
నిట్లు “దైతక్క” లాడించె నింక నొరుల
ముచ్చటల జెప్పనేల? స్త్రీ మోహ మెంత
జేయదలచిన నంతయు జేసితిరు.

ఈశ్వ - (మూర్ఛనుండి లేచి) నారదా! యిప్పుడిందున్న నా పెన్నిధాన మెటకేగె?

నార - దేవా! నేనుగాక నిం దెవ్వరుండిరి?

ఈశ్వ - హానతీమణీ !

ఆ॥ కంటబడితివనుచు గష్టంబులన్నియు
నంతరించెననుచు సంతసించి
కౌగిలింపబోవ గాన్పింప వదియేమొ?
యెచట దాగియుంటి విందువదన!

త్రిపురసుందరీ ! నీవెందుంటివో కన్పింపవా? అక్కటా !

సీ॥ కళకళలాడు ముద్దులగుమ్మ నెమ్మోవి
జూడలేనట్టి యీచూడ్కులేల
ముకురంబుల హసించు ముద్దియ చెక్కిళ్ళు
ముద్దాడలేని యీమోవియేల
అలివేణి తేనె తేటలవంటి మాటల
వినజాలనట్టి యీవీనులేల
గుసుమకోమలమైన కులకాంత నెమ్మోను
గౌగిలింపగలేని కరములేల

గీ॥ బొంగి ప్రేమామృతరసంబు పొరలునట్లు
జెలువతో బల్కనట్టి యీజిహ్వా యేల
వలచి వలపించి సంతోషవార్ధిదేల్చు
సకియ నెడబాసినట్టి యీజన్మమేల ?

నార - శంకరా ! యేమి నీవెఱ్ఱి ?

ఉ॥ అజ్ఞానిరీతి దల్లడిలి హా! యని యేడ్చెదవేల యిట్లు? స
ర్వజ్ఞుడవైన నీవు నభవా! ఫలమేమి? జగంబులోపలన్
బ్రాజ్ఞులు విన్న నీచరిత బక్కున నవ్వరె? లోకవంద్యులౌ
విజ్ఞుల కాపదల్ గలుగువేళల గొందలమందు టొప్పునే?

ఈశ్వ - మునికుంజరా! ప్రియురాలు నామాటవిని పుట్టినింటికి బోకున్నచో మరణింపకుండె
డిది గదా?

నార - ఎంత పిచ్చిలోనుంటివి

చ॥ జలనిధిలోన ముగ్ధినను శైలగుహాంతరమందు దూరినన్
దలపగ గానదాగిన విధాత లిఖించినవ్రాత దప్పగా
నలవియె ? యెట్టివారలకునైనను మీరలెరుంగనట్టి నీ
తులు నవినీతులుంగలవె ధూర్జటి ! పెక్కులు బల్క నేటికిన్

మరియు

ఆ॥ పైత్యరోగికావుపాలు జేదగునట్లు
దమకు గీడుమూడు తరుణమందు
బెద్దవార లెన్నిసుద్దులు జెప్పిన
జెవిని బెట్టలేరు క్షీతిని జనులు

విశ్వనాథా! పామరుండనగు నేను మీకు బ్రవంచధర్మంబు లెఱిగించు నంతటివాడకాను
భార్య వియోగమునకై నీవే యిట్లు గోలబెట్టిన నికమాయామోహితులగు లోకుల యవస్థ
యెట్లుందునో యూహింప దుస్తరము గదా? కాన మీరీశోకంబువదలి ధైర్యమవలంబింపుడు

ఈశ్వ - అక్కటా! ధైర్య మవలంబింపక జేయునది మాత్ర మేమున్నది నారదా ? నాయర్థాంగి
మరణించుతఱి నీకేమైన జెప్పెనా ?

నార - చెప్పినది.

ఈశ్వ - (ఆతురతతో) ఏమని చెప్పెనో కర్ణపేయముగా వినిపింపుము నారదా !

నార - దేవా ! అవధరింపుడు

సీ॥ “పతిమాట విననట్టి” (అను పద్యము జదువును.)

ఈశ్వ - నారదా ! నా వియోగదుఃఖము నెడబాపుటకై మరల బుట్టి నన్ను జెట్టబట్టెదనని చెప్పినదా? నిక్కముగా జెప్పినదా?

నార - స్వామీ! ఇందబద్ధమేమున్నది?

ఈశ్వ - అమృత్యు నా మనస్తాప మిప్పటికి గొంతవఱకు జల్లాతినది. భక్తవుంగవా! ఇంకేమేమి చెప్పినది?

నార - అయ్యా! యామె కడసారిమాటగా మీతో నిల్లనుమన్నది.

గీ॥ ‘కూతు నవమానపరచి’ (అను పద్యము జదువును)

ఈశ్వ - మంచిది. నాయుద్దేశము నెంతయు బలపఱచినది. (రోషముతో) దుష్టా! దక్షా! మత్స్యాణసతీమరణకారకుండవగు నీజన్మంబుభిన్నంబొనర్చి నీరూపు మాపునట్లు శూరాగ్రేసరుడగు వీరభద్రు నిప్పుడే సృజించి పంపుచుంటిని. దురాత్మా! నీకింతగర్వ మెక్కినదా? నా బారినుండి యెట్లు దప్పించుకొనగలవో కాచుకొమ్ము. ముల్లోకంబు లెత్తివచ్చినను నన్నడ్డగింపలేరని తెలియదు గాబోలు!

నార - దేవా ! ఆ కరినచిత్తుడగు దక్షున కీప్రాయశ్చిత్తము జేయవలసినదే. నాకిక సెలవొసంగ వేడుచున్నాడను.

ఈశ్వ - మంచిది పోయిరమ్ము.

నార - (నిష్క్రమించును)

ఈశ్వ - (తనలో) నేనిప్పుడేపోయి వీరభద్రుని సృజించి దక్షుని శిక్షింప బంపి పిదప నా యర్ధాంగికిని నాకును పునస్సమాగమ మగువరకును జిత్రశాంతికై శీతాచలంబున కేగి తపోవృత్తి నవలంబించెద. (అని నిష్క్రమించును)

మాహేంద్రజననము

ద్వితీయాంకము

ప్రథమ రంగము - హిమవంతుని గృహము

(మేనకాపార్వతులతో హిమవంతుడు ప్రవేశించును)

హిమ - ప్రేయసీ ! మన ముద్దులపట్టియగు పార్వతికి గన్యాత్వము ప్రాప్తించినది. తగిన వరుని విచారించి వివాహ మొనరింపవలసిన కార్యభారము మనపైకి వచ్చినది. ఇందువిషయమై నీవేమి యాలోచించుచుంటివి.

మేన - నాథా! నేను నదే తలంచుచుంటిని గాన,

అ॥ చదువు సంధ్య గల్గి చక్కదనముగల్గి
కులము గూడుగల్గి గుణముగల్గి
వయసు వాసిగల్గి వరుని విచారించి
చిన్నదాని పెండ్లిసేయవలయు

(వినుటనభినయించి) నాథా యెవరో రామనామసంకీర్తన గావింపుచు నిటు వచ్చుచున్నట్లున్నారు.

హిమ - ఇంకెవ్వరు? నారదమునీంద్రుడు గావచ్చును.

కీర్తన

నార - ధరాసుతాప్రియకరా! గుణాకర! సురార్చితా! పురుషోత్తమా!
సరోజలోచన! ఖరాదిదానవహారా! మహాద్భుతవిక్రమా! ॥ ధ ॥
మునీశ్వరోత్తమ మనోజ్ఞభాస్కర! ఘనాఘనాంగ! శుభాకరా
మనోజసుందర! దినేశ్వరప్రియతనూజమిత్ర! పరాత్పరా ॥ ధ ॥

పయోధిబంధన! దయామయా! శ్రితభయాంతకా! మృదుభాషణా
వియ స్పదీజనక! యోగిరంజన! జయప్రదా! రిపుశోషదా ॥ ధ ॥

(అని పాడుచు బ్రవేశించును)

హిమ - (ఎదురేగి) నారదమునీంద్రా! నమస్కారము

నార - సమస్తవాంఛా సిద్ధిరస్తు!

మేన - భాగవతాగ్రేసరా వందనములు.

నార - దీర్ఘసుమంగళీభవ

పార్వ - జడదారిరాయా ! దండములు.

నార - కల్యాణప్రాప్తిరస్తు. (హిమవంతుని జూచి) నగరాజా! యీ బాలికామణి యెవ్వరు? భవత్పుత్రికా రత్నమగు పార్వతియా? ఈమెయింకను నవివాహితయే గదా.

హిమ - అవును స్వామీ.

నార - వివాహ విషయమై ప్రయత్నించుట లేదా ?

హిమ - ఆవిషయమే యాలోచించుచుంటిమి.

నార - ఎవరికీయదలంచితిరి?

హిమ - ఇంకను నిశ్చయింపలేదు స్వామీ?

నార - ఈ కన్యారత్నము నమ్మహేశ్వరునకిచ్చి పెండ్లిజేసినచో సువర్ణమునకు సుగంధ మబ్జినట్లుండును గాన నందులకు యత్నింపుము.

హిమ - మహాత్మా! సర్వజగత్పరయగు మహేశ్వరుండెక్కడ? మేమెక్కడ? అమ్మహానీయుడు మాయంటి యల్లుడగుటెక్కడ?

ఉ॥ అందని చెట్టుకాయలకు నట్టులజూచిన లాభమేమి? బా
లేందుధరుండు సర్వజగదీశుడు బ్రాహ్మత కన్యకామణిన్
పొందగ నిచ్చగింపునె? తపోధన నీచస్యగాలమేద? బౌ
రందర లోకమేద? నగరా? యిదిలోకులువిన్న ముందుగన్

నార - అట్లునకొంటివా? దేవదేవుండగు శంకరుండు నీకల్లుడైన నేమియొడెదవు పిచ్చివాడా! ఈబాలిక యెవ్వరని తలంచితివి?

గీ॥ మొదట నీశ్వరుపత్నియై పుట్టినింట
మిగుల నవమానపడి తొంటి మేనువిదచి
పుత్రియై పుట్టె మీపూర్వ పుణ్యమునను
లోకమాత సతీదేవి నీకుమారి.

దక్షాధ్వరంబున బిత్తులబ్ధావమానంబున కోర్వలేక యోగానలంబున నెప్పుడు సతీదేవి స్వీయదేహమును విసర్జించెనో తదాది భర్తయగు పరమేశ్వరుండు నిర్విషయాబిలాషియై పరాంగనా సక్తుండుగాక నిమ్మంచుకొండయందు నిరుపమాన తపోనిష్ఠాగరిష్ఠుడై యున్న వాడు అతండు కొలది కాలములో నీకన్యకామణిం బరిణయ మాడగలండునుమా!

హిమ - తాపసోత్తమా! మీవాక్యంబుల విన్నదాది నామేనం బులకలొదవుచున్నవి. మీరిప్పుడు చెప్పినదంతయు నిజమే?

నార - హిమవంతా! నీతో బరిహాసములాడుచుంటినా? ముమ్మాటికి నిక్కము సందేహము లేదు.

హిమ - ఆహా! యేమి యీ దంపతుల భాగ్యము?

ఉ॥ సర్వజగత్ప్రభుండు బలశాసన ముఖ్య సుపర్వవంధ్యుడనై
గర్విత వైత్యభంజను డఖండ యశోనిధియైన యట్టియీ
శర్వుని ధర్మపత్నియై సన్నుతిగన్న సతీమతల్లి మత్
పూర్వభవార్జితానుపమపుణ్యవశంబున బుట్టె బట్టియై.

మేన-ఉ॥ అమ్మరొ! మేము పామరులమౌట నిను దెలియంగలేక, లో
కమ్ముల కెల్ల దల్లివయి గణ్యతకెక్కిన నిన్ను నింతకా
లమ్మును గూతువంచును దలంచిన దోసమునెన్నకే, దయా
ద్రమ్మగునట్టి చిత్తమున రక్షణ జేయగదమ్మ! శాంకరీ!

పార్వ - ప్రియజననీ జనకులారా! మీరలు నన్నీరీతిగా శ్లాఘింపవలసిన పనిలేదు. మీరెంతయు బుణ్యమూర్తులగుటచేతనే మీ గర్భంబున బుట్టితిని

నార - అచలేశ్వరా! నీవల్లునికొరకు విచారింపబనిలేదు. కొలదికాలములో చంద్రశేఖరుండు పార్వతిం గ్రహింపగలడు. నేనిక సెలవు గైకొనియెద.

హిమ - చిత్తము స్వామీ! దయయుంచుడు (అని నమస్కరించును).

మేన - నాథా! యిక జరుగవలసిన కార్యక్రమ మేమని నిర్ధారణ జేసితిరి?

హిమ - నాకు నదియే దోచకున్నది. మహామహుండగు గంగాధరుం డడుగకమున్నె పట్టిం జేపట్టుడని మనము కోరినచో బరిగ్రహించునో లేదో యని సందేహించుచుంటిని. ఇందు విషయమై నీయుద్దేశ మేమి?

మేన - హృదయేశ్వరా! నాకొక్క యుపాయము దోచుచున్నది మన మమ్మహేశ్వరుని చెంతకేగి “శంకరా! మాపట్టిని నీకు బూజాద్రవ్యాదులందెచ్చి యిచ్చుచు బరిచర్య జేయుటకై నియోగింపదలంపు గలదు కాన దయతో నిందుల కంగీకరింపుదని ప్రార్థించిన నిష్ఠపడుననియే నా నమ్మకము పార్వతి యందుడుటయే తటస్థించిన యెడల నేడు గాకున్న రేపైన మనకోరికలు సిద్ధింపకపోవు

హిమ - ప్రాణేశ్వరీ! మంచియుక్తి బన్నితివి గావున మన మిప్పుడే యప్పశుపతిం దర్శింపబోవుదము అమ్మాయీ! రమ్ము

(అని అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయ రంగము - బ్రహ్మ గృహము

(తెరలో) చతురాననా! రక్షింపుము రక్షింపుము

బ్రహ్మ - (ప్రవే) ఎక్కడిదో యార్తనాదము వినవచ్చుచున్నది. ఎవరై యుండవచ్చు

(ఇంద్రాదిదేవతలు ప్రవేశింతురు)

ఇం - (చేతులు జోడించి)

గీ॥ ఆశ్రితావన! మూర్తిత్రయస్వరూప
అప్రమేయ! సృష్టిస్థితిహరణకర్త!
నిగమకారణ! నిరుపమ! నిర్వికల్ప!
కరుణ మమ్మేలుమయ్య! యో కమలగర్భ!

బ్రహ్మ - సోదరులారా!

గీ॥ మిగుల జిన్నవోయె మీదు మొగమ్ములు
తొంటి తేజమెల్ల దొలగె నేడు
నెందువలన గల్గె నీ కష్టదశ మీకు
వేగ జెప్పరయ్య విబుధులార!

ఇం - దేవా! సర్వాంతర్యామివై సర్వసృష్టికర్తవై సర్వజ్ఞుడవగు మీరెఱుంగని దేమున్నయది? అయినను గోరితిరి గాన విన్నవించెద

గీ॥ మొదట దైత్యుల సృజించి పిదప వారి
కీయరానట్టి వరముల నిచ్చెదీవు

తుదకు గర్వించి వారు మాడుంపద్రెంచి
చెప్పరానట్టి వెతలపాల్సేయుచుండ్రు.

బ్రహ్మ - మిమ్మిప్పుడట్లు బాధించు దుష్టదానవుండెవ్వడు?

ఇం - ప్రస్తుతము బాధించునది తారకాసురుడు. వాని దుష్ప్రవర్తన మింతింతయని చెప్ప
దరముగాదు.

సీ॥ మఖములలో వచ్చు మా హవిర్భాగంబు
లదరించి బెదరించి యపహరించె
వనవాసమున దపోవ్రత మాచరించెడు
జడదారిమూకల జావగొట్టె
సాధ్వీమతల్లులొ సౌరాంగనల బిట్టు
బలిమిమై జెఱపట్టి బాధబెట్టె
స్వర్గీయులగువారి సర్వసంపత్తుల
గ్రూరస్వభావుడై కొల్లగొనియె

గీ॥ గటకటా తారకునివల్ల గలుగుచున్న
బాధ లిన్నియటంచు జెప్పగ దరంబె
అమర సముదయమెల్ల నే దడవులందు
దిక్కులేనట్టివారలై తిరుగవలసె.

సన్నిపాతజ్వరగ్రస్తున కెట్టి దివ్యౌషధంబులైనను గుణ మీయజాలనట్లతని యందు మే
ముపయోగించిన చతుర్విధోపాయములను వమ్మైనవి. శరణాగతత్రాణ పరాయణుండును
చక్రాయుధుండును నగనారాయణుండు మా కష్టంబుల నీడేర్చు గదాయని గంపెదాసతో బోయి
విఫలమనోరధుల మైతిమి. జగత్కర్తలగు మీరలు తప్ప నిక నెవ్వరును మా యాపదల బాప
సమర్థులు లేరు గాన మా విన్నపంబు నాలించి యీ దీనుల దారకుని బారినుండి తప్పింపుడని
ప్రార్థించుచున్నారము.

బ్రహ్మ - పురందరా ! మీ కష్టంబులువిన్న గుండె లదరుచున్నవి. తారకుం డింత
మితిమీరెనుగా! కానిమ్ము. రాక్షసుల ప్రభుత్వ మెన్నటికిని జిర కాలము నిలువనేరదు. నిలువలేదు.
వారి యధర్మవర్తనమే వారిని నాశమునకు దప్పక దోడగుచుండును. వేయేల.

గీ॥ కమలనేత్రల మానభంగంబొనర్చి
శాంతమూర్తుల నదయుడై చావగొట్టి

పరధనంబుల హరియించి పాలితులకు
బాధ లొనగూర్చువాని సామ్రాజ్యమున్నె

మరియు నోవజ్రపాణి !

గీ॥ అల్పునకు నధికారంబు నప్పగింప
దొంటి దుర్గుణముల నెట్లు గెంటగలదు?
కనకపీఠంబుపై శునకమును నిల్పు
బాదుకూక్షెల్ల దినుబుద్ధి వీడగలదె?

ఈదురాత్ముండు మడియుటకు నేనిప్పుడేమి సేయవలయునని మీ యభిప్రాయము?

ఇం - కమలాసనా! పురుషుండు సంసార బంధ విముక్తి కొరకు ధర్మమును గోరునట్లు సురకంటకుం డగు తారకాసురునిం బరిమార్చుటకు మహాబలశాలియగు సేనానాయకు నొకని నొసంగుడని మా కోరిక. కాన శీఘ్రమే మాయభీష్టము దీర్చి మనశ్శాంతి గల్గింపుడు.

బ్రహ్మ - వాసవా ! మీకోరిక బాగున్నది. నీ లోక కంటకుండగుతారకుని వధించు విషయమై నేనెట్టి ప్రయత్నమును జేయుటకు వీలులేదు. కారణమేమన నాదైత్యవల్లభుండు నన్నుం గూర్చి పెక్కువత్సరంబులు కఠినతపం బొనర్చిన నేబ్రసన్నుండనై కోరిన వరంబుల నెల్ల నిచ్చితి. అవ్వరప్రభావమువలననే వాడింత యభివృద్ధిబొందెను. అట్టివానిని నేను మరల వినాశన మొనరించుట సమంజసము గాదు. విషవృక్షమైనను దా బెంచి తాద్రుంచుట ధర్మమా? అదియునుంగాక,

గీ॥ యుద్ధకుశలంబు నతులబలోద్ధతియును
గలిగి విలసిల్లు తారకు గండదంప
నభవరేతోంశసంభూతుడైనపురుషు
దొక్కడె సమర్థు డూహింప నిక్కముగను.

అతండు మీకు సేనానాయకుండై నిర్వక్రపరాక్రమంబున శుక్ర శిష్యుల జెందాడి స్వర్గ రాజ్యలక్ష్మిని మీ స్వాధీన మొనర్పగలడు కాని యిందులకు మీరొక్క ప్రయత్నము మాత్రము చేయవలయును.

ఇం - దేవా! ఆప్రయత్న మెయ్యది?

బ్రహ్మ - లోకమాతయగు సతీదేవి దక్షయాగంబున మరణించుటచే భార్యవియోగదుఃఖ శాంతికొర కీశ్వరుం డిపుడు తమోగుణ శూన్యుడై హిమవన్నగంబున దపం బొనరింపుచుండె. దాక్షాయణియు మరల గొండలరాయనికిం గూతురైపుట్టి శంకర కరగ్రహణాపేక్ష నతనికద

బరిచర్య నెఱపుచుండె అయ్యాశ్వర వీర్యంబును పార్వతి తప్ప నితరు లెవ్వరును భరింప సమర్థులు గారు. గావున శశిశేఖరుం డచలాత్మజును సత్వరంబున బెండ్లియాడునట్లొనరింప వలయును

ఇం - దేవా? మావలన కార్య మెట్లగును?

బ్రహ్మ - మీరు మన్నదునిం బ్రార్థించి యతని నందులకు నియమించితిరేని సుమశర ప్రయోగమున క్షణకాలములో నిందుశేఖరున కమ్మందయానపై డెందంబు దగుల్కొననుట్లొనర్ప గలడు ఇందులకు సందేహము లేదు గావున శీఘ్రం బట్లు జేయుదు

ఇం - కమలాసనా! మంచి యుపాయము జెప్పితిరి మాకు సెలవొసంగిన నందులకు బ్రయత్నింతుము

బ్రహ్మ - మంచిది శుభమగు గాక!

(అందరు నిష్క్రమింతురు)

తృతీయరంగము - ఈశ్వర తపోగృహము

(తపంబొనరించు నీశ్వరుడును సేవకురాలు పార్వతియు నుందురు)

పార్వ - పూజాకుసుమంబుల దెచ్చితిని నియమవేదికను బరిశుభ్రపరచితిని అనుష్ఠానమునకై పానీయముం దెచ్చితిని కాని ప్రాణేశ్వరుండు నేడింకను దపోదీక్ష నుండి లేవలేదు.

ఉ॥ ఎన్నడు నాప్రియుండు శివుడీతపమున్ విరమించు నక్కటా!
యెన్నడు మత్మతవ్రతము లెల్ల ఫలించు బునస్సమాగమం
బెన్నడుగల్గు బుష్పశరు నెన్నడు ధిక్కుతుగా నొనర్తున్
పన్నగభూష! నాపయిని బంతమదేల ననుగ్రహింపుమా!

సీ॥ కడుపార నన్నమెన్నడు భుజింపగలేదు
నీమీద ప్రీతిచే నిర్మలాత్మ!
నిజముగా నెన్నడు నిదురబోవగలేదు
నీమీద వలపుచే నిగమవేద్య!
చెలగి యెన్నడు మంచిచీర దాల్చగలేదు
నీమీద వాంఛచే నిష్కళంక !

యితరవిచారంబు నెడదజేయగలేదు
నీమీద మమతచే నిర్వికల్ప !

గీ॥ నిన్ను విదనాడినది మొదల్ నేటివరకు
నాయవస్థను వర్జింప నలువవశమే
జాలమిక నేల విరహంబు సైపజాల
నేలుకొనుమయ్య! నీదాసురాలినయ్య!

క॥ నన్నలయింపందపంబను
పన్నగదంబన్నినావు పరమమునీంద్రుల్
నిన్నభిలేశుడవనుచున్
సన్నుతిజేసెదరు నీదుజప మెవ్వరికో

గీ॥ భర్తమాటను విననట్టి పాపురాలి
మదమదంపగ నీదు నెమ్మదిదలంచి
యువతి నిట్లేడిపింపుచునుంటివేమొ
ప్రథమదోషంబు మన్నింప బాడికాదె?

ప్రాణేశ్వరా! నా యవస్థ లోకబాంధవు నెడబాసిన పద్మినీరమణివలె నున్నది. ఆదుదాన నగుటచే యుక్తాయుక్త జ్ఞానశూన్యనై నేనొనరించిన తప్పులన్నియు మన్నించి నన్నుం జేపట్టి ప్రాణదాన మొసంగుదు.

సీ॥ మునులార! సౌజన్యఖనులార! మీరైన
జీవితేశ్వరునితో జెప్పరాదె
సురలార! సత్కృపాకరులార! మీరైన
జీవితేశ్వరునితో జెప్పరాదె
నరులార! సుమవికస్వరులార! మీరైన
జీవితేశ్వరునితో జెప్పరాదె
ఘణులార! శీర్షస్థమణులార! మీరైన
జీవితేశ్వరునితో జెప్పరాదె

గీ॥ కీరమా ! నేనొనర్చిన నేరమేమి
భారమా? కోకిలా! నీకు, పదతి యేడ్వ
గోరికా? శారికా! మంచుకొండపట్టి
బాధ దీర్చంగ నెవ్వరు బాలుపదరె?

అక్కటా మత్స్యాణనాథుని హితోపదేశము విని దుర్మార్గుడగు దక్షుని యింటికి బోకున్న నాకీ బన్నము లన్నియు రానేరవు గదా! ఎంత వెట్టిదానను? విధి యిట్లుండ నేనట్లు జేయ వశమా.

గీ॥ కర్మఫలముల వడ్డితో గట్టికుడువ
వలయు గాకెట్లు తప్పింపవలనుపడును
“చేసికొన్నట్టివారికి జేసికొన్న
యంత” యనియెడు లోకోక్తి వ్యర్థమగునె.

కీడులో మేలన్నట్లు తారకునిచే బాధింపబడుచున్న నిలింపులు బ్రహ్మ పాలికిం జని మొఱబెట్టు కొన నద్దానవునిం దునుముట కీశ్వరవీర్యసంజనితుం డొక్కడే సమర్థుం డనియు నందుల కన్యోన్యవియోగులై యున్న గౌరీశంకరులకు బునస్సమాగమమగునట్లు జేయుడని చెప్ప వార లా పనికై మన్మథుని నియమించినట్లు గాలివార్త దెలిసినది. ఇయ్యది నిజవార్తయైన నా ప్రయత్నమున కెంతయు సాయపడును. కాని యీ దురదృష్టవంతురాలి కంతభాగ్యమున్నదా? అదిగో చంద్రశేఖరుండు తపోదీక్షను వీడినట్లు దోచుచున్నది. నేనిక నిశ్శబ్దముగా నుండెద.

ఈశ్వ - (తపంబు జాలించి) యెవ్వ రీ జవ్వని! పొరపడితిని. పార్వతియే! ఏమి యీ యింతి సౌందర్యము!

సీ॥ పూర్ణేందుబింబమో, పుల్లాజ్జమో, తటి
ద్ధర్పణంబో, లేక దరుణి మొగమొ
చేపలో, వలరాజు తూపులో, జిగిమించు
కలువపూ రేకులో, చెలువ కనులో
కోకంబులో, పుష్పగుచ్ఛంబులో హేమ
కుంభంబులో, లేక గొమ్మచనులో
తొలకరిమెఱుపొ, కాంతులనీనుచుక్కయో,
కనకవల్లియొ, యట్లుగాక జెవియొ

గీ॥ బలిరె! యేమని వర్ణింతు బడతిమిన్న
నీతళుకు, బెక్కు నీనిగ్గు, నీమెఱుంగు,
నీయొయారంబు, నీహౌయ, లీవిలాస,
మీముఖవికాస, మూహింప నెందుగలదు?

సీ॥ అలినీలవేణి దేహచ్చాయ దలపోయ
నవలీల హేమాహ్వాయంబు మాపు

వనిత నవ్వోరులావణ్యంబు గణ్యమై
 రంభాతిశయము నారంగజేయు
 జవ్వని నాసికా సౌందర్యగరిమ తి
 లోత్తమ నోరు బైకెత్తనీదు
 తరుణేందుముఖి లసత్తరశేక్షణంబులు
 హరిణమదోద్రేక మణగ్రదొక్కు

గీ॥ నంబుజాసనుడైన శేషాహియైన
 నీమిటారి యొయారంబు నెన్నగలరె?
 పరమయోగీంద్రులైన నీపడతిగాంచి
 కామదాసానుదాసులు గాక యుండె?

అబ్బబ్బా! చతురాననుం డీసుందరి నెట్లు సృజించె? నిక్కముగా నతండ్రి లోకత్రయంబున గల
 సౌందర్యమంతయు నొక్కచో జేర్చి కరగిపోత బోసినట్లున్నాడు. వహ్వ యీవాలుగంటి కేలుబట్టిని
 జన్మము నిష్ఫలంబు గదా! (ఆశ్చర్యమునభినయించి) ఏమి యాచిత్తవికారము? ఓహో! తెలిసినది
 మన్మథా! ఎంతపనిజేసితివి? ఇతండు జితేంద్రియుండగు త్రిలోచనుం డన్నసంగతి నెఱుంగవు
 గాబోలును.

(అని రోషముతో జూచును)

(రంగస్థలమున నొకమూల మంటమండును)

దురాత్మా! మన్మథా! నేత్రాగ్నిచే భస్మమైతివా? మంచిది. తగిన శిక్ష ననుభవించితివి. ఛీ ఛీ
 తపోవిఘ్నకారిణులగు యువతీమణుల చెంత నివసించుట తగనిపనిగాన నిటనుండి వెడలి
 పోయెద (అని నిష్క్రమించును)

పార్వ - హా దైవమా ! యెంతపనిజరిగినది! నిర్జర ప్రేరితుండగు కుసుమాయుధునివలన
 నాకోర్కూలీదేరు ననుకొంటిని గాని యింత దురదృష్టవంతురాలి కంతటి భాగ్యము లభించునా!

శా॥ ఉవ్విళ్ళూరగ నాకు నీశ్వరునకున్ యుద్వాహమౌనంచు నీ
 పువ్విల్లున్ మసిజేసి జవ్వనులతో బొత్తేల నాకంచు నా
 జవ్వన్ జవ్వన మగ్గిలోగలపి రోషస్ఫూర్తి నేగెన్ శివుం
 దెవ్వారి న్నుతియింతు నెద్ది తెలు విం కేరీతి జీవించెదన్?

ఉ॥ ఇంతదరిద్రురాలు భువినెందయినంగలదే తలంప నా
చింతల కంత మెన్నటికి జేకురునొక్కా నిజేశుబాసి యే
యింతులమిన్న యేడ్పుతఱి నే గని నవ్వితిన్ మనోహరుం
డింతటి పంతమూనుటకు నేనొనరించిన దోస మెట్టిదో!

శా॥ చిత్తస్థైర్య పరీక్ష సేయ నిటులన్ జింతాంబుధిన్ ముంచితో
యిత్తస్వీమణి ఘోరపాపముల దానేమేని గావించెన్
చిత్తంబందిక రోతబుట్టెన్ సతీస్నేహంబుపై చెప్పుమా
మత్తారాతి భుజంగ గారుడమణీ! మౌనీంద్ర చింతామణీ !

అక్కటా! నేనిట్లెంత విలపించినను లాభంబులేదు, దైర్యంబు దాల్చి, యేజగజ్జెటిని మొట్టమొదట జెట్టబట్టి పట్టపురాణినై సకల సౌఖ్యంబులననుభవించితిన్, యేలోకనాయకుం డెన్ని చెప్పినను వినక నవ్యక్తురాలనై పుట్టినంటికేగి యచ్చట నవమానవడి యోగాగ్ని జ్వాలలకు నాశరీరమప్ప గించితిన్, యేపుణ్యపురుషునిం బెండ్లియాడదలచి మరల నీహిమవంతునికిం బట్టినై పుట్టితిన్, యేతపశ్చాలికి నేటిదనుక బరిచర్య గావించి ధన్యతం జెందితిన్ యట్టి శంకరుడు తప్ప నాముప్పుల దప్పింప సమర్థు లెవ్వరును లేరు. గాన నమ్మహాత్ముని గూర్చి తపం బాచరించెద. (పరికించి) సమయమునకు తండ్రిగారుకూడ వచ్చుచున్నారు వారి యనుజ్ఞబొంది తపఃప్రారంభ మొనరించెద.

(హిమవంతుడు ప్రవేశించును)

పార్వ - (ఎదురేగి) జనకా ! నమస్కారము.

హిమ - కుమారీ ! చిరంజీవివిగమ్ము. (తనలో) ఏమి దేవదేవుండగు శంకరుం డిందు గానరాదాయె. పార్వతి దీనవదనయై యున్నది. ఇచ్చట నీభస్మరాశి యేమి? ఇదియంతయు నాశ్చర్యముగా నున్నది. (ప్రకాశముగా) పార్వతీ!

ఉ॥ పున్నమనాటి చందురునిబోలేడు నీముఖమం దదేలన్
విన్నదనంబు గానబడు వేల్పుల కెల్లను వేలుపైన యా
క్రోశ్నైలదారి కన్నదడు గుప్పున లేచెడు బూది యేమిటో
యన్నులమిన్న! చెప్పుమిదియంతయు నెంతయు హితమయ్యెడిన్

పార్వ - చెప్పెడిదేమున్నది? ఇంద్రాదులు తారకుని దాడికోడి వేల్పు పెద్దతో మొఱబెట్టుకొన నతండు “గౌరీశంకరులకు బునస్సమాగమము గల్గజేసినచో వారలకుం బుట్టు నతండు మహా వీరుండై యారాక్షసుని శిక్షింపగలడని చెప్పెనట! వార లప్పనికై రతీనాథుని బంప నతండు

వచ్చి తన శక్తిచే మృత్యుంజయు తపంబు నాపి నాపై వలపుగలుగునట్లొనరించె. అంత నమ్మహాను భావుండు జితేంద్రియుండు గాన చిత్త వికార కారకుండు మదనుండు గదా యని చెంతనున్న కంతునిపై గోపించి ఫాలనేత్రము విప్ప బాప మతండు భస్మమైపోయె. ఈశ్వరుండంత నింతుల చెంత వసించుట తాపసలక్షణంబు గాదని యెచ్చటికో బోయినాడు.

హిమ - అక్కటా! యెంతపని జరిగినది.

గీ॥ అఖిలలోకాధినాథుడై యలరునట్టి
శంకరుం డల్లుడగునంచు సంతసింప
నేటి కాయాసలన్నియు నేలగలసె
బామరున కెట్లు లుత్తమపదవి కల్గు?

అమ్మా! నీవిక నిందుండనేల? ఇంటికిం బోవుదము రమ్ము.

పార్వ - ఇంటికివచ్చి మాత్రమేమిచేయుదును?

హిమ - ఇందుండి యేమి చేసెదవు.

పార్వ - నానాధునికై తపం బొనరించెద

హిమ - ఏమి నీ వెఱ్ఱి? నీవెక్కడ తప మెక్కడ? ఆ కష్టములన్నియు నీవు సహింపగలవా? అయ్యది సులభసాధ్యమగు పనిగాదు.

పార్వ - తండ్రీ! అట్లనెదరేల? ఎట్టివారైనను సమయము వచ్చినపుడు కష్టముల ననుభవింపక దప్పునా?

హిమ - పార్వతీ! నీకింత శ్రమ యేల?

పార్వ - శ్రమపడనిచో లాభ ముందునా?

హిమ - నీమూర్ఖవాదము మాని నామాట వినుము.

సీ॥ చెలువైన పువ్వుదోటల వసించెడు నీవు
కాంతారవాసంబు గడపగలవె?
అతుల దివ్యాన్నంబు లారగించెడు నీవు
దుంపలచే బొట్టనింపగలవె?

జిలుగుబంగరువస్త్రముల ధరించెడు నీవు
నారచీరలగట్టి నవయగలవె?
చిలుక పల్కులు విన్న నలుకుజెందెడు నీవు
శార్దూలరవముల సైపగలవె?

గీ॥ ప్రియవయస్యలతో విహరించు నీవు
చెడుగు మెకములలో నివసింపగలవె?
పుల్లసుమతల్పముల నత్తమిల్లు నీవు
కటికి జానేల బవలింపగలవె? తల్లి !

పార్వ - తండ్రీ! నేనెట్టి కష్టంబులైనను భరించుటకు సంసిద్ధురాలనై యున్నాను గాన నా ప్రయత్నము నడ్డగింపక సెలవొసంగుడు.

హిమ - అమ్మా! నామాట వినుము.

పార్వ - “మీరు నాయుద్దేశమునకు విఘ్నము గల్గించి నా మనస్సునకు దాపము నాపాదించవల” దని ప్రార్థింపుచున్నదాన.

హిమ - నీకంత కోర్కెయున్న నేనేల గాదనవలయును! కాని నీవింటివద్దనుండియే తపం బొనరింపుము. భయంకరారణ్యముల కేగకుము.

పార్వ - తపోవృత్తి నవలంబించుటకు మున్ముందు విరాగము కావలయును. అట్టి వైరాగ్య మింటివద్దనున్న లభింపదు. విజ్ఞులగువారిందువలననే తాపసులు వనవాస మొనరింపవలయు ననిరి.

హిమ - (తనలో) ఈమె నావాదంబులన్నియు ఖండింపుచున్నది. నేనిక మాట్లాడిన బ్రయోజనము లేదు. (ప్రకాశముగా) పార్వతీ! నీయుద్దేశ మట్లున్న నింటికి వచ్చి మీతల్లితో మాట్లాడి పోదువు రమ్ము.

పార్వ - ఆలాగే వచ్చెదను.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు)

ద్వితీయాంకము

సమాప్తము

మాహేంద్రజననము

తృతీయాంకము - ప్రథమరంగము

(పార్వతీ తపఃప్రదేశము)

పార్వ - (ప్రవే) అక్కటా!

అ॥ కఠిన దీక్షతోడ గరకండు గూర్చి త
పం బొనర్చుచుంటి బహుళ భక్తి
బెద్దకాలమాయె బ్రయునకు నామీద
గరుణ కల్గదాయె గర్భమేమొ?

సీ॥ ప్రియురాలి నీరీతి వెతలపాల్సేయుట
ధర్మమా? నీకిది దైత్యహరణ!
కఠినోపవాస దీక్షను దపం బొనరించి
కృశియింపుచుంటి నోకృత్తివాస!
పరమానురాగ మేర్పడ వచ్చి నన్ను నీ
కౌఁగిటఁ బొదువుమో గరళకంఠ!
పవలు రేయియు నీదు పదసేవ యెప్పుడంచుఁ
జింతింపుచుంటి నోజీవితేశ!

గీ॥ అడువారలపై నింత యాగ్రహంబు
చూపగానేలనయ్య యోసుందరాంగ!
తప్పులన్నింటి మన్నించి దాసురాలి
విన్నపం బాలకింపు మో విమలహృదయ!

(వినుటనభినయించి) ఎద్దియో చప్పుడగుచున్నది. (పరికించి) ఎవ్వరో బైరాగి వచ్చుచున్నాడు.
ఇతనిజూడ నపరశంకరుని వలె దోచుచుండె.

(బైరాగి ప్రవేశించును)

పార్వ - మహాత్మా! నమస్కారము.

బైరా - కల్యాణసిద్ధిరస్తు

పార్వ - అయ్యా! తామీ పవిత్రపీఠము నలంకరింపుడు.

బైరా - ఆలాగే! (అని కూర్చుండి తనలో) ఆహా! లోకములోఁ బతివ్రతయన్న సతీదేవియే పతివ్రత. ఈనారీమణి జన్మమునకుఁ జన్మదాది పడిన కష్టము లిన్నియని చెప్పగలమా? ఈకాంత నిట్లొకను బాధించుట ధర్మముగాదు. కాన ముందుగాఁ గొంత కపటనాటకము జరిపి పిదప నీముద్దయ యుద్దేశము సిద్ధింప జేసెద (ప్రకాశముగా)

ఆ॥ దొడ్డవారియింటి బిడ్డవిధంబున
గానుపింపుచున్నదాన వీవు
తల్లిదండ్రులెవరు తరుణి నీ పేరేమి?
యిచట నిల్వహేతు వెద్ది చెప్పుమ.

పార్వ - మహాత్మా! నేను మేనకా హిమవంతులకుం గూతురను. నా పేరు పార్వతి యందురు. తపోవృత్తి నీవనంబునం దున్నదాన.

బైరా - ఎవ్వరిని గూర్చి తపంబొనర్చుచుంటివి?

పార్వ - జగత్పూర్వగు శంకరుని గూర్చి.

బైరా - ఇందులకు నీ కోరిక యేమి?

పార్వ - ఆ పరమపురుషునిఁ బెండ్లియాడవలెనని.

బైరా - ఎంతవెట్టిదానవు.

ఉ॥ చూచితఁ జన్నగాంగనలఁ జూచితఁ గిన్నర కీరవాణులన్
జూచితి యక్షకామినుల జూచితఁ నిర్జర కోమలాంగులన్
జూచితి మర్త్యభామినులఁ జూచితి భేవరపద్మనేత్రలన్
జూచి యెఱుంగనీపగిది సోయగమున్న వధూటీ నెచ్చటన్

ఇట్టి లోకైక మోహన సౌందర్యరాశివగు నీవు మగనికొఱకుఁ దపంబొనర్చుచుంటివా? ఈబుద్ధి నీకుఁ దోచెనా లేక నెవరైన నుపదేశించిరా ? పార్వతీ! మాణిక్యము పోయి నన్నలంకరింపుకొనుఁ దని యొకరి బ్రతిమాలవలయునా? అయ్యయ్యా! నిష్కారణముగా నెన్నికష్టములఁ బడుచుంటివి!

సీ॥ పసిడిమేడలలోన వసియింపుటనుమాని
నిర్జనాటపులందు నిలచినావు

ఖరకరప్రభ లెఱుంగక మెలంగుట మాని
 మండు వేసవులందు మ్రగ్గినావు
 సరిగంచు సన్నకోకలను గట్టుటమాని
 యూడనారలచీర లూనినావు
 చెలిమికత్తెలతోడఁ జెలగియుండుటమాని
 క్రూరమృగావలిఁ గూడినావు

గీ॥ పువ్వుబోడిరో! నీనిండుజవ్వనంబు
 నడవిగాసిన వెన్నెలయట్లానర్చి
 మగనికై తపమొనరించి మిగుల దస్సి
 యిలను జీవచ్ఛవంబువై నిలచినావు.

ఉ॥ గట్టులకెల్ల రాయదనఁగాఁదగు నా హిమవంతు పట్టివై
 పుట్టి సమస్తసౌఖ్యములఁ బొందక నంటినఁగందునట్టి మే
 నిట్టు గృహింపఁజేయఁదగునే తగు సోయగమున్న వానిఁ జే
 పట్టి సుఖింపు మేటికి తపంబు జపంబు మరాళగామినీ

అదియునుంగాక నీశ్వరుం దేమంత మంచివాడని వరించితివి?

సీ॥ తఱుగనేరని మహాధనవంతు డందుమా
 పరుల యాచించి తా బ్రతుకుచుండుఁ
 జిన్నారి పొన్నారి చిఱుతవాఁడందుమా
 యేనాడు పుట్టెనో యెఱుగరెవరు
 కులగోత్రములలోన గొప్పవాఁడందుమా
 తలిదండ్రులెవ్వరో తెలియరారు
 యలరువిల్తునివంటి యందగాఁడందుమా
 యంత విరూపిలేఁ డరయ నెవడు

గీ॥ వనిత! నీవేమి మంచివాఁడని తలంచి
 మఱిగినావమ్మ హరునిఁ బెన్నమతతోడఁ
 దగదుతగదింక నీ వెఱ్ఱితనము మాని
 తగినవరుని వరింపుమో తరళనయన!

అతని పుట్టు పూర్వోత్తరము నీ కొక్కరైనఁ జెప్ప లేదా?

సీ॥ చిలువపేరుల ధరించెడువాఁడు మణిహార
ములఁదాల్చు నీకెట్లు ముచ్చటాయె
వల్లకాట వసించువాఁడు హాటక సౌధ
ములనుండు నీకెట్లు ముచ్చటాయె
బూదిఁబూసెడువాఁడు పునుగు, జవ్వాజియుఁ
బూయు నీ కేరీతి ముచ్చటాయె
దోలు గట్టెడువాఁడు మేలి చీరలమేనఁ
బూను నీ కేరీతి ముచ్చటాయె

గీ॥ తరిపెమెత్తు దరిద్రుండు సిరులలోన
మునిగి తేలెడు నీకెట్లు ముచ్చటాయె
నెడ్డుపై స్వారిజేయువాఁ డేన్గునెక్కు
ముద్దుగుమ్మకు నీకెట్లు ముచ్చటాయె.

కాంతామణీ! నీ చరిత్రమంతయు వింతగానున్నది. ఇంకనైన నాహితము బాటించి కాటికాపరిపై మోహంబు మాని నీకుం దగిన జవ్వనము చక్కదనము మొదలగు సకల సద్గుణములు గల్గిన యువకునిఁ బెండ్లియాడి సుఖింపుము.

ఆ॥ ఈశ్వరునకు నీవు నిల్లాల్లివైనచోఁ
దోయజాక్షి! మంచి దొండపండు
కాకి ముక్కునందుఁ గట్టినట్లుండును
సందియంబు లేదు సత్యమిద్ది

పార్వతీ! వివాహకంకణవిరాజితమగు నీ పాణిపల్లవంబుచేఁ గాలసర్పంబులు పెనగొనియున్న జన్నపువేటగాని చేతినిట్లు బట్టుకొనగలవు? మరాళ విగ్రహములతో నొప్పు నీ పట్టు చీరకును రక్తధారలు గారుచు బురవైరి మొలనున్న పులితోలునకును బ్రహ్మబంధములు వేయుటకు నీకిష్టమా? దివ్యభవనములలోఁ బువ్వునెఱ్ఱలపై విహరింపు నీపాదములను వెంట్రికలతో నిండి యున్న శృశానవాటికలో మోపుటకు నీ వోర్వగలవా? చందనలిప్తములగు నీ చనుబంతులపై పీనుగల బూడిద బూయబడిన శంకరుని వక్షస్థల మంటుకొనుట కియ్యకొందువా? వేయేల నతనియందు మంచలక్షణ మొకటియైనను గానరాదు. అట్టి మగనిఁ గోరుట తగదని వేరుగఁ తజెప్పవలయునా? ఎట్టి సాధువైనను శృశానమందలి కొఱతకంబమునకు వేదోక్తకర్మలం జేయడుగాన నా మాట విని బాగుపడుము.

పార్వ - అయ్యా, మీమాటలంబట్టి చూడ నీశ్వరు నెఱుంగనివాఁడవుగాఁ దోచుచున్నావు.

మరియు నీవు వివేకహీనుండవని తెల్లమగుచున్నది. లేనిచో సచ్చరిత్రుండగు శంకరుని సామాన్యునిగాఁ దలంచి దూషింపవు.

సీ॥ ఎద్దు నెక్కిడువాని నేన్లుపై నెక్కిడు
శతమఘం దేల సంస్తుతి యొనర్చు
బిచ్చ మెత్తెడువాని లచ్చితోఁ దులదూగు
రాజరాజేల దాబూజసేయుఁ
దోలుగట్టెడువాని మేలిబంగరు వల్పు
దాల్పు వాఁడేల సంస్తవ మొనర్చుఁ
బనికిమాలినవానిఁ బరమయోగీంద్రులు
మునివర్యు లేల భక్తిని భజింతు

అ॥ కడు గురూపియగుచు గాన్పింపు వానిని
జగములందునున్న జనములెల్ల
దనివి దీఱనేల దర్శింపుదుమటంచు
వేచియుందురయ్య వెఱ్ఱివాడ!

అయ్యా! నీవీశ్వరుని నిందింపదలచి, యతఁడు లేతవాఁడు కాఁడనియు నెప్పుడుదయించినదియు నెవ్వరు నెఱుంగరనియుఁ బల్కితిరి. నిజమే. స్వయంభువుడగు హిరణ్యగర్భునికి సైత మేపురుషుండు కారణమని వేదములు చెప్పుచున్నవో అట్టి అనాది పురుషుని జన్మవృత్తాంతము నీవంటి మందబుద్ధు లెట్లెఱుంగగలరు? పువ్వుదేనె యందలి మాధుర్యము నెలదేటి గ్రహింపగలదు గాని, తూనీగల కంతుబట్టునా?

బైరా - ఏమనుచుంటివి?

ఉ॥ భావమునందు నీదగు శుభంబునుగోరి యధార్థమంతయున్
నేవినుపింపగాఁ దెలియనేరక నన్నొక వెఱ్ఱివానిగా
భావన జేసి నీవిటులఁ బల్కుచునుంటి వహా “వినాశకా
లే విపరీతబుద్ధి” యని లేదె బుద్ధోక్తి హిమాచలాత్మజా

పార్వ - అయ్యా! మీరంతగాఁ జెప్ప నవసరము లేదు. నేఁగోరి నట్టి పురుషుఁడు మీరు చెప్పిన ట్లయోగ్యుడే యగుగాక! త్రికరణ శుద్ధిగా నేనతనినే వరించితిని. అతఁడే నాభర్త. నాచిత్తం బతనియందే నిలచియున్నది; ఇందుకు మీయడ్డేల ? లోకములో నొకరి స్వాతంత్ర్య వాంఛ నొక రడ్దగింపగలరా ?

బైరా - (తనలో) ఆహా! ఏమి యీపార్వతి భర్తృప్రేమ. (ప్రకాశముగా)

ఉ॥ దాపరికం బడేల ? వనితామణి! నీవు వరించినట్టి వాఁ
డీపురుషుండె సుమ్మి క్షమియింపుము నాదగు దోసమెల్ల ని
న్నాపద పాలుజేసిన దురాత్ముడనంచు మనంబు లోపలన్
గోపము బూనఁబోకు మింక గొబ్బునఁ జేరుము నాకవుంగిటన్

పార్వ - (సిగ్గుపడి)

ఉ॥ వందనమయ్య! భక్తజనవత్సల! నిన్నొక వెఱ్ఱివానిగా
దెందమునం దలంచితి గడింది వివేక విహీననౌట ద
ప్పుం దయతోడ గాచి సతమున్ మిము గోరి తపంబొనర్చునీ
యిందునిభాస్య నీనగకులేశ్వరపుత్రి, ననుగ్రహింపుడీ.

(అని కాళ్ళపై బదును)

బైరా - ప్రేయసీ ! లెమ్ము, లెమ్ము (అని లేవదీసి)

ఉ॥ తొయ్యలి! నీదుచూపులను తూపులనాటి మదాత్మనయ్యయో
వ్రయ్యలు జేసె నౌషధము వైశమొసంగు మదెద్దియన్న నీ
తియ్యని మోవి తేనెయు, సతీ! కుచకుంకుమపంక లేపమున్
జయ్యనఁ ద్రాగి పూయుదును సంతసమెంతయుఁ గల్గునంతటన్

పార్వ - జీవితేశ్వరా! మీరంతగాఁ గోరవలసిన పనిలేదు. ఈ పార్వతి మీసాత్తయి యున్నది.
కాన లోకాచార ప్రకారము వివాహమాడి సుఖింపుడు

బైరా - అబ్బా! ఎంతపని బెట్టితివి. గాంధర్వమున బెండ్లి యాచరాదా ?

పార్వ - ఆర్యా! అట్టి వివాహము తమవంటి వారికిఁ దగదు గాన సక్రమముగా కార్య
నిర్వహణ మొనరింపుడని నా ప్రార్థన.

బైరా - అట్లయిన నీ వింటికి జని నీ తలిదండ్రుల కీవార్త జెప్పుము. నేనును దగువారి
బెండ్లి రాయబారమున కంపెద.

పార్వ - చిత్తము సెలవు (అని నిష్క్ర)

బైరా - నేనిప్పుడే కైలాసమునకుఁ జని నందీశ్వరుని రాయబారిగా నంపెద (అని
నిష్క్రమించును).

ద్వితీయ రంగము - హిమవంతుని మందిరము

(పార్వతీ హిమవంతులు ప్రవేశము)

హిమ - పార్వతీ! ఈశ్వరుడు ప్రత్యక్షమై నీయభీష్టము నీడేర్చుదునని పల్కెనంటివి కాని శంకరుం డింకను వివాహవిషయమై యాలోచింపుటకుం దగువారి నిటకుం బంపని కారణ మేమైయుండును?

పార్వ - జనకా! ఆవిషయమై సంశయింపం బనిలేదు. రాయబారి త్వరలో రాకమానడు (వినుట నభినయించి) శివభక్తాగ్రేసరుడగు నందికేశ్వరుండు వచ్చుచున్నాడు. వీరి నప్పురారియే పంపియుండును.

(నందికేశ్వరుండు ప్రవేశించును)

హిమ - మహాత్మా! నమస్కారము.

నంది - ఈశ్వరార్పణమస్తు.

హిమ - అయ్య! ఈరత్నపీఠమునం దాసీనులుగండు.

నంది - (కూర్చుండి) పర్వతేశ్వరా! నేనీశ్వరభక్తుండ. నాపేరు నందికేశ్వరుడందురు. దేవదేవుండగు మహేశ్వరుండు నీ పుత్రికయగు పార్వతీదేవిని బెండ్లియాడదలంచి నన్ను రాయబారిగాం బంప నిటకు వచ్చితిని. ఇందులకు నీవేమనియెదవు ?

హిమ - ఏమి నా భాగ్యము నందికేశ్వరా !

అ|| ఆదిదేవుండయిన యభవుండు నా ముద్దు

గూతుం బెండ్లియాడగోరినప్పు

డింకం జెప్పందగిన దేమి శ్రీరాం గాలి

నడ్డపెట్టువా ర లరయ గలరె ?

శా|| ఏ యే తీర్థములందుం గ్రుంకితినో యేయే వేల్పులం గొల్చితో

యేయే దానము లాచరించితి నో యేయే ధర్మముల్లేసితో

యేయే నోముల నోచితో సకలలోకేశుండు నా కల్లుండై

హాయింగూర్చగ నిట్టిధన్యుడెవ డాహా! లోకముల్కూలోన్

నందికేశ్వరా! మత్పూత్రికయు శంకరుని వరించి యన్న పానాదుల విసర్జించి యహర్నిశంబు లీశ్వరుం దెప్పుడు నన్ను జేపట్టునా యని కలవరింపుచున్నది. కాన సత్వరంబున వచ్చి పార్వతిం బెండ్లియాడుడని చంద్రశేఖరుతోఁ జెప్ప వేడుచున్నాడను.

నంది - హిమవంతా! శుల్క మేమి కోరెదవు?

హిమ - శుల్కమా ! హరహరా! యెంతమాట!

ఆ॥ చంద్రశేఖరుండు సాంద్రదయాపూర్ణ
వీక్షణముల నన్ననుక్షణంబు
జూచునదియొ సుతకు శుల్కంబటంచు న
య్యనఘుతోడఁ జెప్పుమయ్య! నీవు.

నంది - నగరాజా! నీబుద్ధికి సంతసించితిని. శంకరుండు నా రాక నిరీక్షింపుచుండుఁ గాన నేనిక నాలస్యము జేయదగదు. మరియు రేపటిదినమే పార్వతీ పరమేశ్వరుల వివాహమునకు సుముహూర్తము గానున్నది. కాన నీ ప్రయత్నమునం దప్రమత్తుండవై యుండుము నేనికక బోయివచ్చెద (అని నిష్క్ర.)

హిమ - పార్వతీ! అవ్యవధిగా లగ్నము కుదురుటవలనఁ గావలసిన పనులన్నియుఁ ధ్వరలో నెరవేర్చుటకుఁ దగువారిని నియమింపవలయును గాన బోవుదము రమ్మ. (అని నిష్క్రమింతురు).

తృతీయాంకము - తృతీయరంగము

ప్రదేశము - వివాహ మంటపము

(పెండ్లివారందరు నర్తస్తానముల నుందురు)

నారా - నగసార్వభౌమా ! సుముహూర్తము సమీపించుచున్నది గాన నమ్మాయిని రావింపుము

హిమ - చిత్తము

నారా - (వివాహశ్లోకములఁ జదువుచుండును.)

పార్వ - (లజ్జావనతయై చెలికత్తెలతోఁ బ్రవేశించి తెరచాటున నుండును).

హిమ - (ఈశ్వరుని పాదములఁ గడిగి యంజలిబద్ధుడై)

శా॥ స్వామి! శంకర! భక్తవత్సల! మహేశా! పుణ్యచరిత్ర! నా
మౌనిస్తుత పాదపంకజ! జగన్నాథా! దయాంభోనిధీ!
హైమగ్రావశరాన! నీ యర్ధాంగిఁ గామత్సుతన్
శ్రీమత్సద్గుణరాశిఁ బార్వతి నిదే చేపట్టు మీపట్టునన్

నారా - దేవా! (అని యీశ్వరునకు మంగళ సూత్రము నిచ్చును)

ఈశ్వ - (సూత్రధారణ మొనరింపఁ బుష్పవర్షము గురియును)

(ముత్తయిదువలు వచ్చి మంగళహారతులఁ బాడుదురు)

(తెర పడును)

మాహేంద్ర జననము

చతుర్థాంకము - ప్రథమ రంగము - ఈశ్వరభవనము

(ఈశ్వరుడును పార్వతియు ప్రవేశము)

ఈశ్వ - ప్రేయసీ! నేడేమియు మాట్లాడక నేదియో విచారింపుచున్నట్లున్నావు. నీవిచారమున కుం గారణమేమి ?

పార్వ - జీవితేశ్వరా! వెదుకకబోయిన తీగె కాళ్ళకుం దగిలెనన్నట్లు మీరే యడిగితిరి గానఁ జెప్పెద వినుడు.

చ॥ పురహర! మున్ను దక్షునకుఁ బుత్రికనై జగదీశ్వరుండవై
పరగిన మీకుఁ బత్నినయి భాసిలుచుండిన నేను దత్తతే
బరమును బాసి మిమ్మునెడఁబాసి హిమాద్రిని బుట్టఁ గారణం
బరయగ నెద్దియో? తెలుపుమయ్య వినన్ మనసయ్యెఁజయ్యనన్

ఈసందియంబు నాడెందంబునఁ జిరకాలము నుండియుఁ గలదు. దానినేడు వెలిబుచ్చితిని గాన నీదాసురాలి విన్నప మంగీకరించి సందేహముందీర్చుడని వేడుచున్నదాన.

ఈశ్వ-ఉ॥ చక్కని పృచ్ఛజేసితివి సంతసమెంతయుఁ గల్గె నిన్నినా
క్షైక్మరణింభరించితివి యింతిరొ! యియ్యనుమానమాత్యయం
దెక్కువ మేలుగల్గె నను నీవిటుగోరుట పువ్వుబోండ్లకున్
మక్కువ జెప్పెదన్ వినుము మానిని! తద్విషయంబు సంతయున్

చ॥ ఇహపరసౌఖ్య సంతతుల నిచ్చు వ్రతంబు లనేకముందె ని
మ్మహిని సతీగణంబునకు, మానిని! తద్వ్రతకోటిలోపలన్
మహిళల కెల్ల దుఃఖముల మాన్పి శుభంబుల నిచ్చు సద్రవతం
బహహ వశంబె దానిఁ గొనియాడగ “శూర్పపుటీ” సమాహ్వామున్

ఈవ్రతరాజంబు నేనారీమణు లాచరింపుదురో వారలకు సకలసంపత్సమృద్ధియు నాయురారోగ్యాభి
వృద్ధియు బుత్రపౌత్రాది సంతానసిద్ధియుఁ గల్గి సంతత సౌఖ్యంబుల ననుభవించుచు హృదయేశ్వరు
నెడబాయకుందురు.

సీ॥ ఏ ముద్దుగుమ్మల కోమలాంగంబుల
నవరత్నమయభూషణములు గలవో

తులలేని పట్టుచీరలనే లతాంగులు
 గట్టుచుందురో మోద ముట్టిపడగ
 నందంబులగు మేడలందే వధూటులు
 వసియింపుచుందురో పసదలిర్ప
 ద్యుతిమించు బంగారు దూగుటుయ్యెలలనే
 తొయ్యలు లూగుచుందురో సతంబు

గీ॥ బాడిపంటలు నిరతమే చేడియలకుఁ
 దరుగు లేకుండునో మదిం దలచిచూడ
 నట్టివారెల్ల నీవ్రతం బాచరించి
 నట్టివారంచు నెంచు మా యబ్జవదన!

గీ॥ అన్ని వ్రతములకన్న నిందున్న యట్టి
 యధిక మెయ్యది యనుచు నన్నడుగుదేని
 బ్రయముతో నీవ్రతం బాచరించరేని
 బ్రాణనాథుల సతు లేడబాయ రబల!

అచలాత్మజా!

సీ॥ ఎవనిరూపముగన్న నింతికి దుఃఖంబు
 నిముసంబులోపల సమసిపోవు
 నెవనిసేవ నొనర్చ నిందీవరేక్షణ
 కిహపరంబుల నావహిల్లు సుఖము
 లేవని ప్రేమావచశ్రవణంబుచేఁ బువ్వు
 బోడి నెమ్మేనునఁ బులకలొదవు
 నెవనిచే నిరతంబు నిభరాధ్యమన సర్వ
 భోగభాగ్యంబులఁ బొందుచుండు

గీ॥ నెవని ప్రాణంబు దన ప్రాణమే యటంచు
 నాత్మలోపల విద్యుల్లతాంగి తలచు
 నట్టి నిజభర్త నెడబాయనట్టి భాగ్య
 మెట్టిదని చెప్పవచ్చు రాకేందుముఖికి

ఇట్టి నిరుపమాన ఫలప్రదాయినియగు శూర్మపుటీ వ్రతంబునకన్న సుత్రమ వ్రతంబునితంబినీ
 మణుల కెట్టిదియు లేదని వాదింపవచ్చును. నాయకీ! ఏకాంతయైన నీవ్రతరాజం బొనరింపక

మున్ను మరణించినచోఁ దదుపరి యామె పేర సంబంధులగు వారెవ్వరైన నీవ్రతం బాచరించిరేని భవిష్యజ్ఞస్థంబునం దాయంతి కది ఫలంబు నొసంగగలదు గావున

ఉ॥ చేయఁగలేదు నీవు సరసీరుహలోచన! యీ వ్రతంబు
దాక్షాయణివైన కాలమునఁ గారణ మద్దియె నన్నుఁ బాసి త
త్కాయము వీడి పార్వతివిగా జనియింపఁ ద్రిలోక కర్తకున్
జాయవునైన మాత్రమున శక్యమె? కర్మఫలంబు దప్పగ

పార్వ - (ఆశ్చర్యముతో) కటకటా! నే నెంతమందమతిని! నా వంటి దౌర్భాగ్యురాలీ జగంబునం దెందైనం గలదా? ఓ శూర్పపుటీ వ్రతరాజమా! ఏమి నీ మాహాత్మ్యము? నిన్ను మరచినందులకుఁ దగుఫల మనుభవించితిని గదా.

చ॥ చెలఁగుచుఁ దొల్లి యీ వ్రతము సేసినచో జనకావమానమున్
జెలుపునితో వియోగమును జింతల వంతలనంది కొండలో
పల మరలఁ జనించుటయుఁ బర్వములైన భుజింపక గడు
నలిగి తపంబొనర్చుటయు నా కకటా! యివి సంభవించునే?

జీవితేశ్వరా!

చ॥ తెలియక మోసపోయితి సుధీజనసన్నత! పూర్వమందు భూ
వలయములోన నాకు సరివచ్చు వివేక విహీనురాండ్రయో
కలరొకొ? యిప్పుడైన గడకన్ వ్రతరాజము నాచరింతు మీ
సెలవునొసంగుడయ్య! దయఁ జేకొనవయ్య! నతుల్ హితావనా!

ఈశ్వ - హైమవతీ! సత్కార్యము లొనర్చెదనని నీవు కోరినచో నే వలదందునా? “శుభస్య శీఘ్ర” మన్నట్లు వేవేగ వ్రతమారంభింపుము. అందులకుం గావలసిన వస్తువులన్నియు నిప్పుడే సందిగ్ధము జేయించెదను.

క॥ కుసుమంబులు బ్రతంబులు
బసుపుం గుంకుమయు దివ్యఫలములు మేలొ
వసనంబులు గంధాదులు
వెసగూర్తురు భటులొనర్పవే! వ్రతమబలా

పార్వ - మృత్యుంజయా! యీ వ్రతంబునకు ముఖ్యాంగములగు చేటలు లభించుటెట్లు?

ఈశ్వ - చేటలా? అవియన నెంత? (అని సర్వహారములఁ దీసి) ఓ పన్నగేంద్రములారా! మీరు సత్పరంబున మహేంద్ర నగరంబుపై వేణుద్రుమంబులై జనింపుడు (అని విసరును.)

పార్వ - నాథా! తద్రుమంబుల ఖండించి శూర్పంబు తెవ్వరల్లుదురు?

ఈశ్వ - అందులకై వినాయకాది ప్రమథవర్కుల నియమించెద.

పార్వ - స్వామీ!

ఉ॥ వాకిలిఁ బచ్చసేయుతఱి బంధుహితాదులు లేకయున్న నే
జోకయు లేదుగాన దయఁజూచి సరస్వతి నిందిరాసతిన్
నాకపురాంగనామణుల నాదగు విన్నప మాలకించి యీ
శ్రీకర సద్రవతంబునకు జెచ్చెరఁ బిల్వగజేయుఁ డిత్తఱిన్

ఈశ్వ - మంచిది. అట్లయిన నందులకుం దగువారిని నియోగించి పంపుదుము రమ్ము.
(ఇరువురు నిష్క్ర.)

ద్వితీయరంగము - మహేంద్ర పర్వతము

(చంద్రశేఖరుడు, మృత్యుంజయుడు, గంగాధరుడు మొదలగు ప్రమథులు కత్తులతో
ప్రవేశింతురు.)

చంద్ర - మృత్యుంజయా!

సీ॥ సకలావనీజాత సముదయావాలంబు
సాధు మృగానీక సదనభూమి
శుక పికాది విహంగ నికర సంచారంబు
దివ్యకాసార సందీపితంబు
పూతగంధోపేత వాత విఖ్యాతంబు
బహు పుష్పఫలజాలబంధురంబు
పరమ తాపసవాస పావనక్షేత్రంబు
సుందరకుంజ సంశోభితంబు

గీ॥ నమర గంధర్వగురుదవాహ్యులీసీమ
యప్పురోభామినీకోటి కాటపట్టు
ప్రోన్నత విశాలమంతమై వన్నెగన్న
యిమ్మహేంద్రాచల మహత్వ మెన్నదరమె?

మృత్యుం - చంద్రశేఖరా! స్వామియగు శంకరుండు సృజించిన వేణుద్రుమంబు లెంత
సొంపుగానున్నవి. ఆహా! యీ వృక్షములు సర్వజనోపయోగములు గదా!

సీ॥ ములుగట్టలగు సేద్యమును జేయువారికి
బిల్లనగ్రోవులొ పిల్లలకును
గొలపాత్రలగు గృహస్థుల కెల్లవారికి
గురువృద్ధులకు నూతకోలగును
క్షీతి సర్వజనులకుఁ జేకట్ట లగుచుండు
బల్లకీ కాధారపడుచునుండు
వాసంబులగును నివాసంబులకు నెల్ల
దడులకు నుపయోగపడుచునుండు

గీ॥ నొనర గావడిబద్దల కుపకరించుఁ
జల్లలం జేటలను జాప జల్లెడలను
తట్టలం బుట్టలను మంచి పెట్టియలను
దిట్టముగ నల్లవచ్చు నీ చెట్టువలన.

గంగా - అన్నలారా! దీనియం దింకొక విశేషమున్నది సుమా! అదెద్దియనగా.

గీ॥ అరయ నడవులలో దిరుగాడునట్టి
కోయలును జెంచువాండ్రును గూటికొరకు
వండి భుజియింతురీ చెట్టుతండులములఁ
దాన రోగంబులెల్ల నంతంబునందు

మరియు

క॥ వనవాసంబును నిడివియు
నునుపును మెఱుగారు మణులనుం దాల్చుటయుం
గనుగొన నివ్వెడురులకు
మునుపటి ఫణిరాజచిహ్నములె కనుపట్టున్.

చంద్ర - సోదరులారా! కాలహరణమగుచున్నది. ఆలస్యము జేయక వేణుద్రుమంబుల
ఖండించి పార్వతీదేవి కావించు మూసీ వాయనపు నోమునకుఁ జేటల నల్లి సిద్ధము జేయవలయు
గాన వేణు వనమునకుం బోవుదము రండు.

(అని నిష్క్రమింతురు)

తృతీయ రంగము - మహేంద్ర పర్యవము

(అరవింద, సువర్ణమాల, లలిత మొదలగు దేవకన్యలు ప్రవేశము)

అర - సువర్ణమాలా! యేమి యీ నగాలంకారము! సహజ సౌందర్యవంతమగు యీ సానుమంతమున కీ వసంతసమయ మెంతయు గాంతి నొసంగెగదా!

సీ॥ పండుటాకులుపోయి బహు సుందరంబు గా
చిగురాకు బుదయించె జెట్లకెల్ల
గమ్మతావుల దిశల్ గ్రమ్ముచు బుష్పమ్ము
లెచ్చోట గాంచిన ముచ్చటాయె
నబలామణీ! శ్రవణానందమగునట్లు
గోకిలల్ గొమ్మల గూయుచుండె
బరిమళోపేతమై పవనంబు జల్లగా
వీచుచున్నది కడు వేడ్కగదుర

గీ॥ నెందయన నెట్టిదో మది తెరుగనీక
దట్టముగ నల్లియుండె లతాగృహళి
సకలసంతోష సౌఖ్యభాజనమునగుచు
నింతిరో! విలసిల్లె వసంత మహాహ!

సువ - అరవిందా! యిటు జూడుము.

సీ॥ సుమలతాఫలపత్రశోభితోర్వీజముల్
పెండ్లిపందిలిమాడ్కి వెలయుచుండె
బుణ్యాంగనాలాపములరీతి బికరాజ
శుకవచోనాదముల్ సొంపుగుల్మె
దూర్యధ్వనులలీల దోచుచుండె మయూర
శారికాసార వాక్సంచయంబు
హేమామాగ్ని శిఖలయట్లుత్తమాంగంబుల
ద్రిష్టుచు జిగురాకు లొప్పుచుండె

గీ॥ గొల్లగా వ్రాలినట్టి యీ మలైమొగ్గ
లెల్ల సేసలపగిది శోభిల్లుచుండె
సకియ! కానన లక్ష్మీవసంతులకు వి
వాహమగుచున్నదాయేమి? వనమునందు

లలి - అక్కలారా! యీ లతాకుసుమాదులను గన్నులవండువ యగునట్లు జూచుదము రండు.

అర - మంచిది (అని అందరు ముందునకు నడచి) నే నీ మల్లె పువ్వులం గోసికొనెద మీరు రాకుడు.

సువ - నీకంత కఱవుగానున్న గోసికొనుము. మేము వాని కాశింపములే. మా కా పువ్వుములు. లభించునా? ఇవన్నియు నేమిటి?

(అందరు బువ్వుల గోయుదురు.)

లలి-చ॥ అమల సువర్ణ మౌక్తికమయాంబర భూషణముల్ ధరించి యా
సుమశరవైరి దేహమున శోభిలు పార్వతిభంగి నిమ్మహీ
జమునకు జట్లు నల్లికొని సౌరభ పుష్పవిరాజమానమై
యమరెడు బువ్వుతీగె నబలా! కనుగొంటివె చిత్రమయ్యెడిన్

సువ - ఓహో లలితా? ఆ పువ్వుదీగ మిక్కిలి చల్లగానుండుటయే గాక నీ మనంబున దాంపత్యాభిరతిని సైతము బుట్టించెను గదా.

లలి - చెలీ! యెగతాళి సేయకుము. మనమందరము నవివాహితలమనుమాట మాత్ర మించుక జ్ఞప్తియం దంచుకొని యధిక ప్రసంగములకు బోకుము.

అర - అక్క! యీ రక్తవర్ణంబుగల పుష్ప మెయ్యది?

సువ - ఎఱుగవా? ఇది మోదుగపువ్వుగదా!

అర - ఎంత కాంతిగానున్నది! (అని కోసి వాసనజూచి)

ఏమిది?

గీ॥ పురుషునకు నీతిహీనులౌ పుత్రులౌదవి
మహి నిరర్థకులైనట్లు మందయాన !
పరిమళము లేక నీ పాదమునబూచి
నిష్ఫలములయ్యె నీపుష్పనివహమెల్ల.

సువ - ఔనౌను ! సఖీ! అరవిందా!

ఉ॥ అల్లదె మల్లెచాలు కను మయ్యది చంపకభూమిజాతమా
 పల్లవబంధురంబగుచు భాసిలు మామిడిగున్నజూడు మీ
 సల్లలితంపు చందనకుజంబును గంటివె? వింతయయ్యె ను
 త్ఫుల్ల సరోజనేత్రి! కడుబూచిన తంగెడు సొంపుగాంచినన్

లలిత - ఆహా! యేమి యీ పుష్పసౌందర్యము!

సీ॥ ఈ పుష్పములచేతనే గదా మదనుండు
 పుష్పబోడుల గడు న్నొవ్వజేయు
 నీ గండుతుమ్మెదలేగదా స్మరధను
 స్సూత్రంబులై మృగాక్షుల గలంచు
 నీ కీరశారికానీకమేగద కంతు
 బలగమై యబలల భారదోలు
 నీకమ్మ తెమ్మెరలేగదా ననవిల్లు
 నకు సాయమగుచు నంగనలనొంచు

గీ॥ నీచివురుటాకులేగదా యెంచిచూడ
 శంబరారాతి ధనువులై సతుల నడచు
 నొక్కొకప్పుడు బ్రియములై యొక్కొకప్పు
 డప్రియములగు నివి మన కబ్జివదన.

సువ - కోమలీ! అప్రియము లెప్పుడగును ?

లలి - నీ వెరుగవా ?

సువ - నిజముగా నెఱుగను.

లలి - ఎఱుగని వారికిప్పుడు చెప్పినంత మాత్రమున నంతుబట్టునా ?

సువ - లలితా యేమి నీ చతురోక్తులు!

లలి - చతురోక్తులయందు మనలోనొకరికొకరు దీసిపోదురా? సువర్ణమాలా! అటు
 జూచితివా?

సువ - చూచితిని. అందేమున్నది!

లలి-సీ॥ బింబాధరీ! నిన్ను బిలుచుచున్నదిజూడు
మదిగో శుకంబు వృక్షాగ్రమందు
బల్లవపాణి! నిస్సృతిమాలుచున్నది
రమ్మంచు గోకిలరాజ మదిగో
రాకేందువదన! నీరాక గోరుచునుండె
వన్నెగుల్మెడు చక్రవాక మచట
గుసుమగంధీ! నిన్నుగోరి రమ్మనుచుండె
మత్తద్విరేఫాళి చిత్తమలర

గీ॥ నోసరోవరనాభి! నిన్నాసతోడ
రాజహంసంబు “కొమ్ము! రారమ్ము” టనియె
నదిగో ఘనవేణి! నీరాక తెదురుగనుచు
జిందులం ద్రొక్కుచున్నది చిన్ని నెమిలి

అర - ఈచతుర వచన రచనల కేమిగాని, మనము కాసారంబున కేగి, స్నానమాచరింపు
దము రండు.

లలి - అరవిందా! యింకను గాసార మెంతదూరంబునందున్నది?

అర - లలితా ! కన్యవగునీకు నడకయన్న సంతకష్టముగానున్నదా?

వసంతుని పుణ్యమాయని సుమతల్పములమీదనే నడచుచుంటిమి గదా నీకింతశ్రమ యేలగల్గె?

లలి - ఇక నీ నర్మగర్భవాక్యంబుల జాలింపుము. ఎంతగప్పి పుచ్చినను నీభావంబుల
గ్రహింపలేననుకొంటివా?

అర - లేదులేదు. నీకంత కర్మ మేల బట్టినది? నీవు మొదటి నుండియు దెలివి గల దాన
వేనమ్మా! కాని మా యందు దయయుంచి కొంచెము తొందరగా నడుపుము.

లలి - నీ కన్న మందయాన లిం దెవరును లేరులే పద పద

సువ - నడచిరాక యేమివాదములమ్మా!

ఉ॥ చేరువయయ్యె నిర్మలవిశేష సుధాసమనీరసారకా
సారము, పోర నేల? నిక సాగు దదే వినవచ్చె నీరజ
స్ఫారమరందపానమున సంతసమందిన చంచరీక ఝం
కారనినాద, మోవికవక్తైరవలోచనలార! వింటిరే

అర - నిజము. మరియు,

గీ॥ చాన ! మనరాక నెరిగి కాసారకాంత
యెదురు జని గమనశ్రమం బెల్ల బాపి
మనలగొని తెమ్మనుచు నిటకనిపినట్టి
దూతయో యన నీశీతవాత మలరె

ఆమె మన రాకకై యింత యెదురుచూచుచున్నప్పుడు మన మాలసింపక బోవుట ధర్మము గాన శీఘ్రమే రండు.

•(అందరు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

చతుర్థాంకము సమాప్తము

మహేంద్ర జననము

పంచమాంకము - ప్రథమరంగము - మహేంద్ర పర్యతము

(ప్రమథులు ప్రవేశింతురు)

చంద్ర - మృత్యుంజయా! నేటితో నీశ్వరకృపావిశేషంబున లోకమాతయగు నగజాత గావింపు శూర్పపుటీప్రతంబునకు గావలసిన చేటల నన్నింటిని నిర్మించి శంకరుం డంపగా వచ్చినవి యెచ్చరాళి కిచ్చిపంపి కృతకృత్యులమైతిమి గాని యింతటితో మన కార్యభారము తగ్గలేదు సుమా!

మత్యుం - ఎందువలన దగ్గలేదు?

చంద్ర - పార్వతీదేవి యుత్తమోత్తమంబగు యీవ్రతంబును కావింపుటచే నామెకు దన్వహత్వంబు వలన శంకరార్థాంగమున గలసి ప్రాణనాధునితో శాశ్వతముగానుండు భాగ్యము గల్గె నీశ్వరుండు నాటి నుండియు నర్ధనారీశ్వరుండనబరగె. అది చూచి లక్ష్మీ, సరస్వతీ, పులోమజాది దేవకాంతలావ్రతంబు దామును జేయదలంచెరట! వారలకు గావలసిన చేటలన్నియు మనమే పంపవలయును గాన నింక కొంతకాలమువరకు మన మిందుండక తప్పదు.

మృత్యుం - కానిమ్ము మనకంతకన్న కావలసినదేమున్నది?

గం - సోదరులారా ! మన మిటకు వచ్చిన దాది శూర్పనిర్మాణ కార్యమగుటయై యుండుట వలన నిద్రాహారంబులు సరిగా లభింపక మిగుల నలసితిమి గాన కొంత తడ వీచల్లగాలికి పొన్నగున్న నీడ విశ్రమించుదము.

చంద్ర - మంచి దట్టే జేయుదము.

(అని అందరు నిద్రింతురు)

(దేవకన్యలు మరల ప్రవేశింతురు)

అర - సువర్ణమాలా! జలక్రీడాసమయమున దడిసిన మన శిరోజములు చక్కగా నారునట్లు జేయుటకోయన బద్ధుబాంధవుండు చండ తేజంబున వెలుగుచున్నాడు. చూచితివా? కాని పాపమా ఖరకరుడు మనకెంత యుపకార మొనర్చ దలచినను ఈ మహేంద్ర నగమందలి లతా గృహంబు లతని మాట దక్కించుట లేదు గదా?

గీ॥ అవనిగుణవంతు లగువా రయాచితోప
కారముల జేయుచుండు రనారతంబు
గానివారల కది యేమికర్మ మకట
విఘ్నములు జుట్టుముట్టు నెవ్వేళలందు

సువ - అక్కా! ఈ నేలబడిన మల్లెపువ్వున కెట్టిగతి పట్టినది. పాపము దీనియం దిదివరకున్న సౌందర్యముగాని సౌరభముగాని కోమలత్వముగాని రవ్వంతయు గాన్పించక నెట్లండి పోవుచున్నదో జూచితివా!

గీ॥ ప్రాణమున్నంతవరకు సెబాసనంగ
నలరి చచ్చుటతోడనే కళ దొరంగి
బిగిసి చూడ ననిష్టమా పీను గట్లు
మగువ ! గన్నట్టుచుండె నీమల్లెపువ్వు.

అర - ఇది యొక్కటియే యననేల ? ఈశ్వర సృష్టియంతయు నింతే గదా సోదరీ! ఆపొన్నగున్న నీడ నెవ్వరో బవ్వలించినట్లున్నారే! (సమీపించి) చప్పుడు చేయవద్దు. ఆహా! యీ మోహనాకారులగు బురుష సింహాలెవ్వరై యుండవచ్చు? ఓహో! వీరు నిద్రలేచుచున్నారు గాన మనము వీరికి గాన్పించక నా లేమావి చాటునకుం బోవుదము రండు.

(అని చెట్టుచాటునకు బోవుచున్నారు.)

(ప్రమథులు నిద్రలేచి)

చంద్ర - గంగాధరా! యేమిది?

గీ॥ సారఘనసార తాంబూల సౌరభంబు
వరమృగీమదసంభూత పరిమళంబు
సాటిరానట్టి తావితో బోటియున్న
జూడ నెరిగించు గాలి వీచందొడంగె

గంగ - (పరికించి) మందయాన లిందెవ్వరును గాన్పించుటలేదే !

అర-ఉ॥ ఈయెలజవ్వనంపుపన, యీ సుకుమార శరీర కాంతి, యీ
కాయజు బోలు సోయగము గల్గిన వీరెవరక్కలార! నే
దీయటవీస్థలంబునకు నేటికివచ్చిరొకో, జగంబునం
దేయెడ జూడలేదు మన మిట్టి మనోహరరూపవంతులన్

సీ॥ మన్మథుడో వీడు మన్మథుండైనచో
 సకియరో! పుష్పకార్ముక మదెద్ది ?
 నలకూబరుడో వీడు నలకూబరుండైన
 దొరగని రంభావధూటియెద్ది ?
 శీతాంశుడో వీడు శీతాంశుడైనచో
 జివురుబోడిరో! మృగ చిహ్నమెద్ది?
 అలజయంతుడో వీడహా జయంతుడెయైన
 నయ్యనిమేషత్వ మరయనెద్ది?

గీ॥ రమణి! సుమకార్ముకము దీసి రంభబాసి
 కందు నెడజేసి యనిమేషతం దొలంగి
 వీరు నల్వరు బుడమికిన్ జేరినార
 లం దొకడు గాకయున్న నీయంద మున్నె?

వీని విలాసము నెంత యని వర్ణింపుదు. ఇయ్యవకునిం గన్నదాది నాచిత్తంబునం దేమేమియో
 కోరిక లీరిక లెత్తుచున్నవి.

లలి - వీరిశరీరచ్ఛాయ నేమని వర్ణింతును? నిజముగా నాపరమేష్ఠి వీరల సృజియింపుతరి
 జంబూనదీపంకంబునం దంబుజాప్తుని సానబట్టిన చూర్ణము గలిపి పిదప సుధారసంబున
 జక్కుగా బాక మొనర్చి యద్దానిచే నీయువకుల గాత్రంబు నిర్మించి యుండవచ్చు. లేకున్న
 నీతక్కు బెక్కులుండుట దుర్లభము గదా!

సీ॥ చుక్కలఠేనితో జోడు సేయగవచ్చు
 ముద్దైన వీరలమోము లహహ
 సారసంబులతోడ జతసేయగావచ్చు
 విలసిల్లు వీరల విప్పు గనులు
 చిత్తజ సౌవర్ణ సింహాసనములతో
 సరిసేయదగు వీరి యురములరయ
 మృగరాజములతోడ నెనసేయదగువీరి
 ఘన సూక్ష్మమధ్యభాగంబులౌర

గీ॥ అల్ల శేషాహిసాటి సేయంగవచ్చు
 జానువులనంటు వీరి దోశ్శాఖలికను
 మీసములయంద మేమందు మించుబోడి
 త్రిభువనంబుల నీరూప మభినవంబు

అర-గీ॥ నాకు వీరలపై దమి నాటుకొనియె
నీవలెనె నేను నుంటినో నీరజాక్షి

సువ॥ మనల వీరలు ప్రేమించి మనుపకున్న
నికను మరుబారికోర్చి జీవింపగలమె

అర-సీ॥ భ్రమదీర నాలింగనము జేయవలదె యీ
హౌయలుకాని కరంబులున్నఫలము
కులుకుచు నితని చెక్కులను ముద్దుగొనంగ
వలదె తియ్యని మోవిగలఫలంబు
మనమార నితనితో మాట్లాడవలదె యీ
జలిబిలిపల్కులు గల ఫలంబు
అతివేడ్క నితనితో రతిగూడవలదె యీ
చెలువైన ప్రాయంబు గల ఫలంబు

గీ॥ కూర్చితో వీని యురమున గ్రుమ్మవలదె
బలితవుం గబ్బిగుబ్బులుగలఫలంబు
కాల మీతనితో గూడి గడుపవలదె
వనిత! మహిలోన జన్మమెత్తిన ఫలంబు

లలి - అక్కటా! యీ కోడెగాండ్ల గన్నదాది మనపై మదనుండు పదనుశరమ్ముల
హృదయంబు లదరునట్లు వదలుచుండె. నిప్పుడు వీరలజేరి మనల జెట్టబట్టుడని కోరిన
నేమందురో గదా! కోరక నూరకొనుటెట్లు?

ఉ॥ వారల బల్కరించి మనవాంఛల నేగతి విన్నవించు మే
దారియు దోచదాయె వనితామణులార! తెగించి పొందగం
గోరిన నేమిపల్కెదురొ, కోమలి తానె వరించి వచ్చినన్
ధారుణి జుల్మసేతురుగదా మగవారలు బెట్టుబెట్టుచున్

అక్కా! యీ స్ఫురద్రూపులు మనకుం బతులైన మన నోములన్నియు సఫలమైనట్లే గదా!
అప్పుడు మన సౌఖ్యము, మన సంతోషము, మన భాగ్యము, మన జీవితము నిరుపమానములై
ప్రకాశింపును గదా!

అర-శా॥ ఏమో యంతటినోము నోచితిమొ లేనేలేదొ యీకోరికల్
భామా! తీరునా తీరకున్నా మనదొ భాగ్యం బదెట్లున్నదో
కాముం గూలికి బిల్వమే మనల జోకన్ వీరు చేపట్టిన
శ్రీమద్ధర్మ త్రిలోకమాత మహదాశీర్వాద మెట్లున్నదో!

సువ-సీ॥ భువనంబుల సృజింప బోషింప సమయింప

గర్జలైనట్టి త్రిమూర్తులార
విమల చారితులై వినువీధి సత్ప్రభా
సాంద్రులై తగు సూర్యచంద్రులార
ధర్మంబు సుంతైన దప్పక బ్రజనేలు
బలహరాద్యష్టదిక్పాలులార
నిరశనవ్రతమున నిరత మీశ్వర తపో
నియతి మందెడి మౌని నేతలార

గీ॥ చిన్నతనమాది మాచేత సేవగొన్న
పరమకల్యాణి! శర్వాణి! కరుణజూచి
పతుల గావింపు డీ కళాన్వితుల నతుల
భక్తి వందన శతసమర్పణ మొనర్తు.

అర - అక్కటా! వీరికి మన మనోరథంబుల నెఱిగించువా రొకరైన లేరుగదా.

సీ॥ ఈ శుభాంగుల చెంత కేతెంచి మాస్థితి
జెప్పరే మీరైన జిలుకలార
పురుషసింహులతోడ బొందు గోరితిమంచు
వినుచరే మీరైన బికములార
మదనతుల్యులగాంచి మరులుకొంటిమటంచు
దెలుపరే మీరైన దేటులార
భానుతేజుల బ్రాణవతులగావింప మీ
రైన బోవరె శారికాకులార

గీ॥ జాలి నీవైన బాల రసాలసాల
రాజమా! మాయవస్థ వారలకు గరుణ
నెఱుకసేయగ రాదె సత్కృపను బూని
బ్రతుకలేమింక వలరాజుబారి కకట!

చంద్ర - గంగాధరా! ఇందెవ్వరో మాటలాడుచున్నట్లున్నారు. వారెవ్వరై యుందురు (పరికించి)
ఈ లేమావిగున్న చేరువనెవ్వరో పువ్వుబోడి గాన్పింపుచున్నది. ఈపె యిందేలనుండె? ఆహా
ఏమి దీని లావణ్యము!

ఉ॥ ఎవ్వరొ యీలతాంగి యిట కేటికి దాకజనుదెంచె వేలుపుం
జవ్వనియో భుజంగమ్మగశాబక నేత్రయొ వాగ్వధూటియో
పువ్విలుకాని కూర్మి వనబోడియొ లేక సురేంద్రుకాంతయో
యెవ్విధి సృష్టిజేసె నజు డీగజయానను జోడ్యమయ్యెడిన్

అర - సోదరీమణులారా! వీరలకు మనమాటలు వినవచ్చె గాబోలు గావుననే నలుగెలంకు
లకు దృష్టిప్రసార మొనరించి యీమాట్లాడువారెవ్వరా యని విచారింపుచున్నారు. కానిమ్ము.
వీరేమేమి మాట్లాడుకొందురో నేనిందు నిలచి వినుచుండెద. మీ రీ చెట్టుచాటుననే గూర్చుండుడు.

గంగా - (అటుజూచి) అన్నలారా! యీ యింతి యొక్కటియే గాక నీ చెట్టుచాటున
నింకను సుందరీమణులున్నారు. చూచితిరా!

చంద్ర - ఔనాను నిజమేగాని వీరిలో మనము ముందుగా బొడగన్న వన్నెలాడి యెద్దియో
గుర్తింపక వీలుగాకున్నది గదా! అయారే! కమలాసనుండు వీరినందర నొక్కటేయచ్చున
నొత్తినట్లున్నాడు. ఏమి యీలావణ్యము!

సీ॥ కలకంఠివదనంబు గమలారిబోల్తుమా
కమలారిలోపల గండుకలదు
పైదలికందోయి బద్మంబుబోల్తుమా
పద్మంబు మురికిలోపలజనించె
మెలతమేనిమెఱుంగు మించుతో బోల్తుమా
మించుసుస్థిరముగా మెఱయదాయె
గొమ్మచన్నల బువ్వగుత్తులబోల్తుమా
పువ్వగుత్తుల నంటబోవునడగి

ఆ॥ నింక నేమిపోల్తు మీ లేమమోముతో
గనులతోడ నొడలికాంతితోడ
చన్నదోయితోడ జతురాస్యసృష్టిలో
గాంచనొకటియైన గంటబడదు

మృత్యుం-ఉ॥ చక్కదనంపుటిక్కలగు చక్కెర బొమ్మల గాంచినంతనే
చక్కెరవింటిబంటు సుమసాయకముల్ విడువందొడంగె నే
డక్కట నేమి సేయుదు లతాంగులగొగిట బట్టువ్రాత నా
పొక్కిలిబిడ్డ నానొసట బూర్తిగ వ్రాసెనొ లేదో దైవమా!

చంద్ర-గీ జగతి వీరల గూడని జన్మమేల

గంగా - కలదె మనకట్టి భాగ్యంబు తలచిచూడ

మృత్యుం - చెట్టబట్టుదుమో లేక తుట్టతుదకు
మట్టిగలుపుదుమో మనమమత లెల్ల?

చంద్ర - సోదరులారా! మనమువ్విళ్ళూరుచు నిట్లుండిన లాభములేదు గాన వారలందాసి యా యింతుల వృత్తాంతము నెఱుంగుట మంచిది. కాన సమీపింపుదము రండు (అని అందరు సమీపింతురు.)

మృత్యుం - కాంతలారా! మీరెవ్వరు? ఈ వనభూమికి రానేల? వచ్చియు నిట్లు చెట్లచాటున దాగనేల? మీవృత్తాంతమెద్దియో చెప్పగోరుచున్నాము.

చంద్ర - సిగ్గుపడక మీచరిత్ర మాద్యంత మెఱిగింపుడు.

అర - ప్రియులారా! మేము దేవతాకన్యలము. ఈ వనంత సమయమున గానన సౌందర్య సమాలోకనాపేక్ష నిమ్మహేంద్ర నగమునకు వచ్చితిమి. తామెవ్వరో యిందుండ గారణంబేమో దయతో సెలవిచ్చెదరా?

చంద్ర - మేము మహేశ్వర పాదారవింద సేవాధురీణులమగు ప్రమధులము. పార్వతీదేవి చేయు శూర్పపుత్రీ వ్రతంబునకు గావలసిన శూర్పంబులనల్లి పంపుటకా చంద్రశేఖరానుజ్ఞచే మానవాకారంబుల నిటవచ్చితిమి. మేమున్న చోటికి మీరేలవచ్చితిరి?

అర - రాదగదా ?

చంద్ర - పరపురుషులున్న చోటికి తరుణులు రావచ్చునా ?

అర - ఏమి మీమాటలు? వరుడు లేని చానలకు పరులను భయమేల? ఇంకను రహస్య మేల ?

శా|| మీలావణ్యము మీకళాభవమున్ మీకోమలత్వంబు మీ
లాలిత్యంబును మీరసోక్తు లవలీల ముంచె మోహాబ్ధినిన్
జాలంబేటికి తుంటవింటి దొర రోషస్ఫూర్తి బూముల్ములన్
దూలంజేసె భయంబు మాన్పుడిక మీదుర్గస్తనాంతస్థితిన్

చంద్ర - కన్యామణులారా!

ఉ॥ మాదుతలంపు మీతలపు మానసమందు దలంపగా నొకం
దై దనరారెగాన నిక నందరు నెవ్వరి కెవ్వరిష్టమో
మోదముమీర గోరుకొని మోహముదీర లతాంతబాణసౌ
భ్యోదధి నోలలాడుదు పయోరుహలోచనలార ! గ్రక్కునన్

అర-సీ॥ ఈ మంగళాకారు నేగోరుకొంటిని

మీరాసపదకుడో మెలతలార

లలి - ఈలోకమోహను నే ముందుజూచితి

రాబోకు డిచటికో రమణులార

సువ - యీకళానిధిని నేనే బెండ్లియాడెద

నితని మీరంటకు డింతులార

చంద్ర - మా పూర్వభవపుణ్యమహిమచేత లభించి

రేమి మా భాగ్యమోయింతులార

మృత్యుం-గీ॥ బలిరె మిమ్ముల మమ్ముల గలపినట్టి

వేలుపుంబెద్ద కరుణకు న్విలువగలదె

గంగా - కుసుమశరు డింక మన సేవకుండుగాదె?

చంద్ర - రండు చెలులార మా కుటీరంబులకును.

(అని నిష్క్రమింతురు)

ద్వితీయరంగము - మహేంద్ర పర్వతము

(ఈశ్వరుడును, పార్వతీయు బ్రవేశించి)

ఈశ్వ - పార్వతీ! ఇదియే మహేంద్ర నగరము. నే నిచ్చటనే వెదురుల సృజించితి. నీ పర్వతమునందలి విశేషము గంటివా! అటు జూడుము.

సీ॥ మదగజంబులతోడ గొదమసింగంబులు
వేడుక జెల్లాట లాడుచుండె
లేడిగుంపులతోడ గూడి యీ సురపొన్న
నీడశార్దూలముల్ నిలచియుండె
రాగంబు జెలరేగ ఛాగంబులను గూడి
కుందేళు లిచ్చోట గునుకుచుండె
ఖగరాజ కోటి పన్నగరాజములతోటి
చెలిమిచే నిచ్చోట జెలగుచుండె

గీ॥ బావురంబులు దేగ లీపాదపమున
నొక్కువోటనె గూర్చుండియున్న వవిగో
కంటివే వానినెల్ల నో కంబుకంఠి
వింటివే యిదివర కిటువంటివార్త.

పార్వ - నాథా ఇందులకుం గారణమేమి ?

ఈశ్వ - అగణ్యపుణ్యమూర్తులగు మునిచక్రవర్తులిందుగాపురం బొనర్చుటయే.

పార్వ - మహాశయా ! శూర్ప నిర్మాణమునకై తాము ప్రమథవర్యుల నంపిన నదిచ్చటికే గదా?

ఈశ్వ - అవునిచ్చటికే.

పార్వ - వారెందుండిరి?

ఈశ్వ - ఈ విశాలంబునం దేమూల నున్నారో !

పార్వ - అట్లయిన వారల వెదకిచూచుదము రండు.

ఈశ్వ - మంచిది పోవుదము పద. (అని నిష్క్రమింతురు)

తృతీయరంగము - మహేంద్ర పర్వతము

(ప్రమథులు ప్రవేశింతురు)

చంద్ర - సోదరులారా! సదా శివాజ్ఞచే మనమిచ్చటికి వచ్చి పెద్దకాలమైనది. చేయవలసిన కార్యంబులన్నియు జేసితిమి. దయా సముద్రుడగు రుద్రుని కృపవలన ననన్య సామాన్య సౌందర్య ధన్యులగు దేవతాకన్యల బెండ్లియాడి గుణవంతులగు పుత్రులంగాంచి సంతసించితిమి. మనకిక నేలోపమును లేదుగాన నెప్పుటివలె కైలాసమునకరిగి భగవానుడగు శంకరుని పాదారవింద సేవ జేయవలయునని మనస్సు తిరిగినది. ఇందులకు మీ యుద్దేశమేమి?

గంగా - మీ యుద్దేశమెంతయు బాగున్నది.

మృత్యుం - నాకు నట్లేయున్నది.

చంద్ర - (ఆశ్చర్యముతో) ఈదివ్యతేజమెక్కడిది? (పరీక్షించి) ఏమి మన భాగ్యము? గౌరీ శంకరులు వచ్చుచున్నారు. ఎదురేగి నమస్కరించుదము రండు.

(గౌరీశంకరులు ప్రవేశింతురు)

చంద్ర-ఉ॥ శంకర! మౌనిమానసవశంకర! పంకరుహస్త సౌమధూ మాంకవిలోచనా! స్మరమారా! భవమోచన! క్రూరదైత్యనా గాంకుశ! సర్వలోకవరదా! మురదానవభంజనాప్త! నీ కింకరులైన మమ్ములను కిల్చిషదూరుల జేసిప్రోవుమా.

మృత్యుం-ఉ॥ శ్రీనగజాప్రియాయ సురశేఖరవంద్యపదాంబుజాయ వై శ్వానరలోచనాయ మునిసంచయమానసమందిరాయ వి ద్యానిలయాయ భక్తవరదాయ పురత్రయభంజనాయ గీ ర్వాణ సరిద్విరాజితశిరాయ హరాయ నమోనమోనమః

గం-శా॥ కారుణ్యకర! లోకమాన్య! ఫణిరాట్ గ్రేవేయ! మృత్యుంజయా సారాచారవిశారదా! పశుపతీ! సర్వజ్ఞ చర్మాంబరా నీరేజప్రభవాండమందిర! శివా! నిర్వాణసంధాయకా! వీరాగ్రేసర! చంద్రశేఖర! దయ వీక్షింపుమా మ్రొక్కెదన్

చంద్ర-గీ - సకలభువనమాత! శర్వాణి! జోహారు

గంగా - భక్తకల్పవల్లి ప్రణుతిశతము

మృత్యుం - నగకుమారి ? వందనసహస్రములు నీకు గరుణజూడమమ్మ కన్నతల్లి.

ఈశ్వ - ప్రమథాగ్రీసరులారా! మీభక్తికి సంతసించితి. మీకు గుశలమేగదా?

చంద్ర - అయ్యా! సర్వజ్ఞులగు తమకు దెలియని దేమున్నది. మీ యానతి దలదాల్చినవారమై న్నగంబునకు వచ్చినదాది లోకమాతయగు సర్వమంగళాదేవికిని లక్ష్మీసరస్వత్యాది యితర స నారీమణులకును శూర్పపుటీవ్రతార్థమై చేటలనల్లి యిచ్చుచుంటిమి. ఇట్లుండ వేల్పుగన్నె బకువచ్చి మమ్ము మోహించిన మేమును ననురాగులమై వారలం గలసి సుఖించి త్రరత్తుంబులం గాంచితిమి.

ఈశ్వ - ఆ పుత్రు లెచ్చటగలరు ?

చంద్ర - వా రీవనంబునందే కలరు. పూజాద్రవ్యములకు బోయియున్నారు.

ఈశ్వ - ప్రస్తుతము మీ యుద్దేశమేమి ?

చంద్ర - తమసేవకై మరలగైలాసమునకు రావలెనని సంకల్పము.

ఈశ్వ - మంచిది. ఈవచ్చు బాలకులెవరు ?

(ప్రమథకుమారుల ప్రవేశము)

చంద్ర - వీరలే మా పుత్రులు. నాయనలారా! పార్వతీ పరమేశ్వరులకు నమస్కరింపుడు.

(ప్రమథకుమారులు నమస్కరింతురు)

ఈశ్వ - చిరంజీవ సుఖీభవ.

చంద్ర - నాయనలారా ! మిమ్ములం గాంచి పెంచి పెద్దవారల జేసితిమి కాన నికమీదట మా నివాసములకుంబోయెదము.

వకుమా - నాయనా! మేమును మీతోవచ్చెదము. మిమ్మెడ బాసి యుండగలమా ?

చంద్ర - బిడ్డలారా! అట్లుగాదు యే వ్రతంబు గావించుటచే హైమవతీదేవి తన భర్తయొక్క యర్ధాంగమును స్వీకరించి ధన్యరాలాయెనో యేనోమొనరించిన మించుబోదుల కెల్ల కోరికలు సిద్ధించునో అట్టి శూర్పపుటీవ్రతం బొనరించు చంచలాక్షులకుం గావలసిన చేటలనల్లి యిచ్చుచు మీరీ భూలోకంబునందుండు పురుషునకు ముఖ్యధర్మము పరోపకారము గదా! సర్వేశ్వరకృపచే మీకేలోటును రానేరదు

ఈశ్వ - బాలకులారా ! మీతండ్రి యాజ్ఞా ప్రకార ముండుడు. మీకు వచ్చిన భయ మేమియు లేదు.

సీ॥ శ్రీదేవిమియింట జెలగుచుందునుగాత
 యాయురారోగ్యంబు లమరుగాత
 పాడిపంటలుమీకు బ్రాహ్మంబులగుగాత
 దేహబలంబు వర్ధిల్లుగాత
 ధర్మకార్యాసక్తి తఱచుగల్గునుగాత
 నిరతమీశ్వరభక్తి నిలచుగాత
 సత్యవాక్యాలనా శక్తి చేకురుగాత
 వంశాభివృద్ధియు వరలుగాత

గీ॥ మహిని మీ కెల్లరకు బదిమందిలోన
 మంచి, మర్యాదలును లభియించుగాత
 గురుజనంబులపై భక్తికుదురుగాత
 మారసములార! ప్రమధకుమారులార

మరియు మీరు మాహేంద్రనగవాసులు గాన మాహేంద్రులనియు, మేంద్రులనియు దెలుగు
 బాసలో మేదరలనియు వంశనామములు గల్గియుందురు గాక !

ఈశ్వ - ప్రమధులారా ! మనమిక బోవుదము రండు.

చంద్ర - పుత్రరత్నములారా! మేమిక బోయివచ్చెదము. సుఖముగా నుండుడు.

భరతవాక్యము

ఉ॥ పాలక పాలితాళి తమ పాడిని దప్పకనుండుగాత బల్
 పాడియు పంటయు గలిగి భాసిలుగాత జగంబు వర్షముల్
 గాలము దప్పకే గుఱియుగాక నిరంతర దైవభక్తిచే
 గ్రాలుచు మర్చులుండెదరు గాత శుభంబగుగాత నిత్యమున్

(తెరపడును)

గద్య

ఇది శ్రీమత్కృష్ణవంశ పయః పారావార రాకాసుధాకర
 తుమ్మల వేంకటపతి చౌదరీ పౌత్ర నారయ్య చౌదరీ
 ద్వితీయపుత్ర బుధజనవిధేయ సీతారామ
 మూర్తి చౌదరీ నామధేయ ప్రణీత
 మాహేంద్రజనననాటకము
 సంపూర్ణము



‘తెనుఁగులెంక’
శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తి

రామకృష్ణస్మృతి

1923



శ్రీ

రామకృష్ణస్మృతి

గ్రంథకర్త :

బాలకవి తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరి,
కావూరు, రేపల్లె తాలూకా - గుంటూరు జిల్లా.

ప్రథమ ముద్రణము 500 ప్రతులు.

బెజవాడ వాణీ ముద్రాక్షరశాలయందు

డి.కే. పంత్‌చే ముద్రింపబడినది

రుభిరోద్ధరినామ సం॥ మార్గశిర శు ౧ స్థిర వారము.

శాలివాహనశకమ్ 1845

సర్వస్వామ్య సంకలితము

వెల : 0-2-0

తొలిపలుకు

చదువరులారా !

నాప్రాణమిత్రుడగు బ్రహ్మశ్రీ రావూరు రామకృష్ణశర్మగా రస్తమించుటచే మిత్రమరణ సంజనితదుఃఖాతిరేకమున నీచిన్న పొత్తమును నూలు పద్యములతో వ్రాసినాడ. వారి జీవిత చరిత్రమంతయు నీపద్యములం దిమిడియున్నందువలన మరల నిందు వ్రాయుటమానితి. దుఃఖదశలో రచించిన యీ కైతయందు దోషము లుండుట యందాశ్చర్యము లేదు గానఁ దజ్ఞులు మన్నింపఁ బ్రార్థితులు. కీర్తిశేషులగు శ్రీరామకృష్ణయ్య గారికి మనశ్శాంతియు, నీగ్రంథముద్రణాద్రవ్యసహాయముఁ జేసిన మిత్రుల కాయురారోగ్యభాగ్యాభివృద్ధియు నొసఁ గుటకా సర్వేశ్వరుడగు నారాయణునకు గృతజ్ఞతాపూర్వకవందనసహస్రము లాచరింపు చున్నాడ.

ఇట్లు విధేయుఁడు,

బాలకవి

తుమ్మల సీతారామూర్తి చౌదరి,

గ్రంథకర్త.

శ్రీరస్తు రామకృష్ణ స్మృతి

- శా॥ శ్రీరాముండు జగత్త్రయావనుండు రాజీవాక్షుండుర్వీసుతా
శ్రీరమ్యస్తనభాగలిప్త వరకాశ్మీరార్ద్రవక్షుండు మ
త్తారిస్తోమభుజంగగారుదము స్వీయాఖ్యాద్వయి॥ మించునిన్
జేరం జేయునుగాతముక్తిపురికిన్ శ్రీరామకృష్ణాహ్వయా ॥ 1
- చ॥ కటకట పల్లపట్లయను గ్రామమున॥ బనిమీంద నుండంగ॥
బటుతరమైన యయ్యశనిపాతము భంగి మదీయ కర్ణసం
పుటములయందుదాకె హితవుంగవ! నీ మరణంపువార్త యెం
తటి కుటిలాత్ముండయ్యెను విధాత నిజాన్వయరాగహీనుడై ॥ 2
- చ॥ ఇరువది తొమ్మిదేండ్ల వయ సింకను నిండకమున్నె దేవతా
పురవరనందనోపవన భూరుహమంజులతాయుతాలయాం
తరచిరగంధ దివ్యసుమతల్పనివాసవిలాసలాలసా
పరమతి నేగినాండ విది పాడియె నీకు ననుంగు మిత్రమా ॥ 3
- క॥ చెవులందాకెడు కన్నుం, గవయును మోకాళ్ళ నంట గలచేతులు నీ
నవమన్మథాకృతీయు మి, త్రవరేణ్యా! మాకు మఱవ దఱమే? చెప్పుమా? ॥ 4
- ఉ॥ అన్నము నీరు లేక గహనాంతరమందున నెండవానలం
దెన్నంగరాని కష్టముల నెల్లభరించి తపంబొనర్చిన॥
సన్నతశీల! మద్భద్రయ సారసఖేలన ! రామకృష్ణ నా
కన్నుల జూచు భాగ్యమికం గల్గునొకో నినుంబోలు మిత్రుని॥ 5
- ఉ॥ ఊరికిబోవువేళక దమ యొద్దకు వచ్చి శరీరసౌఖ్యమే
తీరుననుండె నంచడిగితి॥ భయమేమియు రాదటంచులో
నారసియంతటన్ జనితి నక్కట నాటి నిశీధ మందె ని
ష్కారుణికుండు లాగెం గద కాలుండు నీదగు ప్రాణవాయువు॥ 6
- చ॥ కటకట యింక నీవు పది కాలము లుండెద వంచు నాత్మలో
దిటముగనమ్మిపోయి చెడితిం గద మిత్రమ ! కీడులోన మే
లటు లిహయాత్రమానుసమయంబున నీతుదినోటిమాటనొ
క్కటియు వినంగలేక చెలికానికి నేమని చెప్పువాడవో ॥ 7

గీ॥ అనుంగుఁ జెలికాండ్ర మగు మన కప్పుడప్పు, దెట్టి పగవచ్చినను వెంటనే నశించె
ప్రాయమందలరారు దంపతుల ప్రణయ, కలహమట్టుల మఱవంగ గలనె నిన్ను॥ 8

ఉ॥ నెయ్యెచ్చు సంగడీడ నిను నే నెడబాసిన నాఁటి రేయికి॥
జయ్యన ముత్తిపల్లి చని సాపడి మధ్దురు బంధు గేహమం
దొయ్యన సుప్తతంబదసి యూరిజనంబులు దద్దరిల్లు న
“ట్లయ్యె” యటంచుఁ గేకనిడి యంతట మేల్కొని సంశయంబున॥ 9

ఉ॥ ఈ కల యేలవచ్చె నిటు లేడ్చుచు గెప్పున గేక వేయఁగా
నేకతమంచు శేషనిశి యెల్ల విచారముఁ జేసి చేసి య
వ్వేకువలేచి కేశవుని వేడుచు నప్పలపట్లఁ జేర నీ
భీకరవార్తవచ్చె విని పెన్వగ నేలనుగూలి సోలితి॥ 10

ఉ॥ అచ్చెరువందితి॥ మరణమా ? చెలికానికటంచు నాపయి॥
జచ్చెనె ? రామకృష్ణుఁడిది స్వప్నముగావలె నంచు నెంచి యా
వచ్చినవానిచేత నిజవార్తయటంచు నెఱింగినంతనే
నెచ్చెలి ! యేమిసెప్పుదును నిల్వననీరయిపోయితి॥ గదా ॥ 11

చ॥ దినకరతేజ నేబయలుదేఱిన దాదిగఁ బల్లపట్లకు॥
గనుపడుచుండె చెడ్డ శకునంబు లనేకము వానిగాంచి నె
మ్మనమున గాఢమైన యనుమానమున॥ సిలుగెద్ది మూఁడునో
యనుకొనుచుండ నక్కటకటా ! విననయ్యె భవద్వియోగము॥ 12

గీ॥ అకట కావూరులోన దేహంబు విడచి, పరమునకుఁ బోవుచు న్ముత్తిపల్లి నన్ను
నిద్దరనులేఁపి చనుచుంటి నేస్తకాడ! దిగులుఁబడఁబోకు మని చెప్పితివె? మహాత్మ! 13

ఉ॥ బోనముఁ బానము స్మరచి పోయిన కార్యముమాని తద్దినం
బేనెటు లెట్టులో గడపి యేడ్చుచు నమ్మఱునాఁటి కింటికి॥
రానకటా ! శ్మశానమున రాశియొనర్చియు నీదుబూది దీ
నాననుఁడైన నీజనకుఁ డావలఁబోయుచు నుండె నక్కటా ॥ 14

ఉ॥ బోరన నీశరీరమును బూడిదఁ జేసిన రుద్రభూమిపై
జోరున నశ్రుతోయములు జొబ్బిలి కాల్వలుగట్ట రామకృ
ష్ణా ! రమణీయరూప ! హితసత్తమ యంచును వెక్కి వెక్కి నే
భోరున నేడ్చి యేడ్చి వగవు॥ దిగ్గమింగితి నెట్టకేలకు॥ ॥ 15

- ఉ॥ మేరుసమానదైర్య ! కడు మెత్తనిసెజ్జల నత్తమిల్లు నీ
 తీరగుమేను పాదెపయి దిట్టముగా బిగియించి కాటికి॥
 జేరిచి దావపావకునిచే మసింజేసెద రంచు నక్కటా !
 కూరిమి చెల్మికాడ ! కలఁ గూడఁ దలంచి యెఱుంగనైతిగా ॥ 16
- సీ॥ జిలిబిలి ముద్దు పల్కులఁ జిన్నతనమాది, నిశ్చలంబగు చెల్మి నిలచినాము
 యొకతల్లి గర్భమం దుదయంబునందిన, వారిచందాన నొప్పారినాము
 యెటకుఁబోవలెనన్న నిరువురమునుకూడి, పొంగుచుఁ బోయినాము
 యీవునేననుభేద మెంతమాత్రము లేక, నొక సెజ్జమీఁద బన్నుండినాము
- గీ॥ అకట కృష్ణార్జునులరీతి నమితమైన, స్నేహభావంబుతో విరాజిల్లినాము
 యింతలో నిట్టలగునటం చెఱుంగనైతి, గటకటా! యెంత మోసంబు గల్గె సఖుఁడు! 17
- ఉ॥ నెచ్చెలి ! నీవు స్వర్గపురిని॥ బొడగాంచిన దాది యన్న మం
 దిచ్చ నశించె, నీటిపయి నేహ్యము గల్గె నొకింత నిద్రయు॥
 వచ్చుటమానె సంతసము వమ్మయిపోయె బలం బడంగె నే
 పిచ్చియొ పెచ్చుమీరెగద పిచ్చిన బల్కగఁ లేనివాఁడనై ॥ 18
- గీ॥ చిత్తమందున్న చింత నశించదాయె, మరువవలెనన్న నదియేమొ మఱుపురాదు
 కన్నులంగట్టినట్లెప్పు గానుపింతు, వక్కటా! రామకృష్ణ! మిత్రావతంస! ॥ 19
- ఉ॥ ఇమ్మహిలోపల॥ జనన మెత్తినవారల కెల్లఁ జూపుని
 కృమ్మగుగాని నిన్నిటు లకాలపు మృత్యువు పొట్టబెట్టియా
 యమ్మనుఁబాసి బందుగుల నావుల గొందలమందజేసి ద్రో
 హమ్మొనరించు దైవమని యక్కట! యెన్నఁ దెఱుంగనైతిగా ॥ 20
- చ॥ అరయగఁ జూపునాతి కమలాసనుఁ డీగతి నిన్నుబోలు స
 త్పురుషుల నల్పకాలమునఁ బొట్టను బెట్టుకొనంగ వాని త
 ద్గురితము చుట్టుముట్టుకొని తోయజలోచన శంకరాది ని
 ర్జరులవిధంబున॥ జగతి సన్నుతి కెక్కకపోయె సుంతయు॥ 21
- చ॥ హరిచరణాబ్జభక్తి బుధులందఱు మెచ్చిన నామదేవు స
 చ్చరితము యక్షగానమను శైలిని నే రచియించునప్పు డా
 హరికథలోని కీర్తనల కన్నిటికి॥ దగు రాగతాళముల్
 కర మనురక్తి నేర్పరచి కబ్బము రాజిలఁ జేసి తీవెగా ॥ 22

గీ॥ మెల్లమెల్లన నేగైత నల్లువేళ, వలయునట్టి యమూల్యకావ్యము లొసంగి
యావునకుం జేసినావు భాషాభివృద్ధి, శేముషీధుర్య! రావూరు రామకృష్ణ ॥ 23

సీ॥ కాలామృతము జాతకదివాకరం బాది, జ్యోతిష గ్రంథముల్ జూచినావు
బసవరాజీయాది వైద్యశాస్త్రములం, జతురత మెరయంగఁ జదివినావు
రఘువంశ ముఖ్య గీర్వాణ కావ్యంబుల, నింపుతోడం బరియించినావు
మనుచరిత్రంబాది తెనుగు కబ్బంబుల, భంగులన్నింటి నెఱింగినావు

గీ॥ తజ్జులొననందగు కవిత్వంబు వ్రాయు, శేముషీవైభవంబు నార్జించినావు
వ్యావహారికుం డనెడు పే రందినావు, అక్కట ! హఠాత్తుగా దివి కరిగినావు ॥ 24

గీ॥ ఎద్దివిన్నను మఱపున కెప్పుడురాదు, చదివినట్టిది మఱచుట జన్మలేదు
పలుకుపల్కల నన్నత మెప్పటికి లేదు, యెట్లుమఱచెదనయ్య నీ॥ హితవతంస॥ 25

గీ॥ రాజుకళఁదప్పె నారతీ రాజుజనుల, కంటఁ బడసిగ్గఁబడె వేయి కనులజెట్టి
పట్టి తన తెప్పవాల్చక నట్టె చూచె, లోకమోహనమైన నీ యాకృతిగని ॥ 26

గీ॥ అక్కటా! తెల్పి తోడ మాట్లాడుచుండి, నదుమ సరసోక్తులాడుచు నవ్వుచుండి
చక్కఁగా దిరుగుచు నకస్మాత్తుగాను, ప్రాణముల వీడినాఁడవే పరమమిత్ర ! ॥ 27

గీ॥ పెద్దకాలంబు పుడమి నేభీతిలేక, బ్రతికెదనటంచు నెన్నియో పనులజేసి
తుద కకాలంపు మృత్యువు వదనమందుం, జిక్కుకొని మోసపోతివే చెలిమికాఁడ॥ 28

చ॥ ధనకనకాశ్వపస్తు వనితా తనయాలయబంధు మిత్రుల॥
ఘనతరమైన రాగమున గ్రాలెద రెప్పుడు నట్టిమీరలో
యనఘ! తదీయరాగమెద యౌనటులం బొనరించి దేహ మె
య్యనువునవీడిరో కటకటా! యిహయాత్ర నడెట్లుమానిరో ॥ 29

ఉ॥ నీ పగవారలందఱును నిన్నులుభంగుల బాధఁబెట్ట న
య్యపదలెల్లఁజింత నిసుమంతయు లేక నెదిర్చి యొర్చి కృ
ష్ణా! పురుషోత్తమా! భయహరాయని శ్రీరమణుం భజించి దుః
ఖాపగ ధైర్యనౌకఁ దుద నంటఁ దరించితివయ్య మిత్రమా ॥ 30

చ॥ తెలివియు ధైర్యము॥ గలుగు దిట్టపుగాన నఖండరీతిని
న్నలమినయట్టి కష్టముల నన్నిటినట్లై భరించినాఁడ వ
య్యలజదులెల్లఁ బోయిసుఖమందు దినంబులు వచ్చినంతనే
తులువలరాయఁదొ నలువ త్రుంచెను నిన్దయమాలి మిత్రమా ॥ 31

- ఉ॥ అన్నయగారిఁ జూడవలె నంచుఁ దలంచెయు బలైపల్లికిఁ
గ్రన్నన నేగుదెంచి పది నాళ్ళచటఁ నివసించి మిత్రమా
నిన్నెడఁ బాసి యన్నమును నీరును మానితి నంచు గమ్మనా
సన్నిధి కంపినాఁడ పది చాలదొకో మన చెల్మిఁజాటగఁ ॥ 32
- ఉ॥ మేలగుపొత్తముల్ బుధులు మెచ్చెడువానిని సేకరించి గ్రం
థాలయ మొందునిల్పవలె నందుకు నూటపదారురూప్యముల్
జాలగ గ్రంథరాజముల సాయమొనర్చెదనంచుఁ జెప్పి ర
క్కాలము రాకమున్నె తమ కాలముఁదీతె గదయ్య మిత్రుడా ॥ 33
- ఉ॥ నీదగు మిత్రబాంధవులు నీకపు డప్పుడు లేఖలంప న
త్యాదర మొప్ప వారికడ కంపెడుజాబులఁ బద్యరూపముల్
గాఁదగురీతి వ్రాయుము సఖా! యనుచు న్ననుగోరుచుండువో
గాదిలి నెచ్చెలీ ! యింకను కమ్మనికమ్మలు వ్రాయగోరవే ॥ 34
- గీ॥ అకట ! రావురు రామకృష్ణయ్యగార, లస్తమించి రటంచు నా హస్తమునను
నీదు బందుగులకు నెల్ల భేద మొదవ, గమ్మవ్రాసెదనని యెఱుంగను గదయ్య ॥ 35
- సీ॥ శైలేందు వసుసోమ సంఖ్యల శాలివా, హన శకాబ్దంబు లొప్పారుచుండ
వరమన్మధాఖ్య సంవత్సర జ్యేష్ఠమాసంబున శుద్ధ పక్షంబు నందు
దశమీ సరోజినీధవువారమున రాత్రి, నవనీతలంబు నం దవతరించి
మంచివాఁడ వటంచుఁ మాన్యుండవంచును, బదుగురిలోఁ బేరుఁబడసిమించి ॥
- గీ॥ అక్కటా! రుధిరోద్గారి నాశ్వయుజంపు, బహుళ షష్ఠిని మంగళ వారమందు
రాత్రి తొలిజామునం దిహయాత్రమాని, దివికి వేంచేసినాఁడవే దివ్యపురుష ॥ 36
- గీ॥ కంటఁబడ నొక్కొకప్పుడు కష్టమెల్ల, నంతరించె నటంచు నే సంతసించి
కొఁగిలింపఁగఁ బోయిన గానుపింప వేల నీలీల పంతమో యిష్టసఖుండ ॥ 37
- గీ॥ విమల మానసిక ప్రపంచమున నిపుడు, నీవు గనుపించెదవు గాని నిముసమైన
నంచితంబగు బాహ్యప్రపంచమందు, గన్పదవు రామకృష్ణ! మాకర్మమేమొ ॥ 38
- ఉ॥ మేలగు చైత్ర శుద్ధ సప్తమిఁ బ్రతివత్సరమందు దైత్య ని
ర్మూల మొనర్చి నిర్జరుల ముప్పు లడంచిన రామమూర్తికిఁ
శ్రీ లలనావతారయగు సీతకుఁ బెండిలి నిండు వేడ్క మి
త్రాలినిగూడి చేసెడి హితాగ్రణి! నిన్మఱవంగశక్యమే ॥ 39

చ॥ అనుపమమైన సద్గుణము లన్నియుఁ దాల్చిన యట్టిమీరలో
య్యనఁ జిరకాలముండెద రటంచుఁ దలంచితగాని యట్టులె
య్యనువున మీరలుండగల రార్యజనుల్ “సుకృతీగతాయు” వం
చనియెడు సూక్తి వ్యర్థమగునా? జగతీవలయంబులోపల॥ 40

చ॥ నిరతమఖండభక్తి హరు నీలగళు॥ ద్రిపురాసురాంతకున్
వరదు నగాత్మజాహ్వాదయ వారిజ బాల సరోజబంధు సు
స్థిరముగ సేవ జేయుదువశేషదయామతి నాతఁడైన నీ
మరణము మాన్పఁదయ్యెగద మౌనికుమారునిఁ బ్రోచినట్లుగ॥ 41

ఉ॥ బాలకవీ! యటంచుఁ బలుభంగుల నన్గరుణారసాంబువుల్
గాలువగట్టగాఁ బిలచిఁ బిలచి కమ్మనికబ్బముల॥ రచించి భా
షాలలనాసపర్య గడుఁ జక్కగఁ జేయుమటంచు గైతకు॥
జాల సహాయమిచ్చెదవు సజ్జనభూషణ! మంజుభాషణ॥ 42

చ॥ అరయఁగ బంధుమిత్రజనులందఱిలోపల నీదుమాటకు॥
దిరు గొకనాడు లేదదియె ధీరవరేణ్య! శిలాక్షరంబు గా
జరుగు నిరంకుశత్వముగ సాగెగదా భవదీయజీవితం
బిరువది యెన్నిదేండ్లు దమ కెవ్వరిల॥ సరిలేరు లేరిక॥ 43

చ॥ చదువును సంధ్యయుండె నెఱ చక్కదనంబులభించె నిమ్మహి॥
సదమలకీర్తి గల్గె గుణసంపదలభ్యెను పాడిపంటకు॥
గొదువయెలేదు దైర్యమున గొండలరాయడ వాయువొక్కటే
గొదయయిపోయె నీకు సుమకోమలదేహ! తలంచుచూడగ॥ 44

చ॥ జలజలయంచు గన్నుగవ జాఱగ నశ్రుజలంబు కల్వలై
తలనిలవంచి హాసుగుణధన్య! కుమారవరేణ్య! ధీర! ని
ర్మలచరితా! యటంచునిను మక్కువగాంచిన యాంధ్రమాత నె
చ్చెలి! విలపించుచుండె ముఖసీమను దైన్యము తాండవింపగ॥ 45

మ॥ అకటా! రావురు రామకృష్ణ! గుణధామా! సర్వవిద్యానిధీ !
యిక నీమిత్రుల జీవయాత్ర యెటులం చీవాత్మబోనెంచి తా
వకభవ్యాగమనంబుగోరు దివిషద్వర్గంబు సంతోషవీ
చికలందూగుచు నుండ స్వర్గపురి నిశ్చింత॥ బ్రవేశించిత్ ॥ 46

- ఉ॥ ఉర్వినిఁబెక్కునాళ్లు నరుఁడున్నను లాభ మదేమిగల్గు నీ
చర్వితచర్వణంబెగద సంసరణం బఖిలంబటంచు నో
గర్వవిహీన! నెమ్మదిని గాఢముగాఁ దలపోసిరోసి సౌ
పర్యపురీనివాసమున భ్రాంతిజనించినదేమి? చెప్పుమా? 47
- ఉ॥ దేవుఁడు లేని కోవెలయు దీపము లేనిగృహంబు నవ్యరా
జీవవిహీనమౌ కొలను శీతమయూఖుఁడు లేని రాత్రియు॥
జీవములేని కాయమును చిల్కలు లేనివనంబువోలె ని
న్నీ విధిఁ బాసి యీపుర మహీనముగా రుచిఁ బాసెనక్కటా ॥ 48
- ఉ॥ మోడులుగూడగన్నులకు ముచ్చటగాఁ జివురింప రాళ్ళుఁ దో
డోడన నీరుగా ముదముతో మధురంబగు కంఠమెత్తి యా
తోడి, ముఖారి, ముఖ్యమగు తోరపురాగము లెల్ల నెప్పుడు॥
బాదుచు మమ్ముఁదన్నెదవు ప్రాణసఖా! మఱపెట్లువచ్చునో ॥ 49
- ఉ॥ తాపముతీటునట్లు దెలిదమ్ములఁబోలు విశాలనేత్రముల్
శ్రీపతిలోచనంబుల హసించెడు తేజము మోముసొంపులన్
జూపఱులద్దిరా యనుచు జొక్కెడు నీదగు రూపుఁ జూడ ఛా
యాపటమైన లేదు గద ప్రాణసఖా! యెటులోర్తు నీవృధ॥ ॥ 50
- ఉ॥ నన్నయభట్టు పేరిటను నవ్యముగానొక గ్రంథమందిరం
బున్నెలకొల్పి యప్పు హితపుంగవులెల్లరగూడి వేడ్క నీ
తిన్నని రూపపుంబటము దీయఁగఁ జేసెదనంచునంటి వో
యన్నయ! నీతలంపువృధ యయ్యెహరాన్మరణంబునొందుట॥ ॥ 51
- గీ॥ ఎంతమందియొ బందుగు లిష్టసఖులు, మేటివైద్యులు గల్గియు మీమరణము
నడ్డగింప నశక్తులై రక్కటకట, విధివిధానంబుఁ దప్పింప వీరివశమే ॥ 52
- గీ॥ అతులకోమలమాలతీతనుఁబట్టి, త్రుంచి దావాగ్ని శిఖలకర్పించినట్టు
లకట యెలజవ్వనంబునం దలరు నిన్ను, బట్టి మసిచేసె దైవంబు ప్రాణమిత్ర ॥ 53
- ఉ॥ పేరిమి చెంగలింప నినుబెంచి సుబుద్ధులుఁ జెప్పినట్టి వి
స్తారదయాసముద్రు, నిరతస్తుతరుద్రుని వీరభద్రునిన్
గూరిమితండ్రినిం గొలువ గోరిక గల్గి మనంబులోన నో
భూరిగుణాధ్య! వేలుపుల ప్రోలికి నేగితివేమి ? చెప్పుమా ? 54

శా॥ లేరే భూసురులెందరో జగతిపై లేరే మహాపండితుల్
లేరే దానకళాప్రవీణులరయన్ లేరే దయాసాగురుల్
లేరే సూన్యతవాక్యపాలురు గడున్ లేరే మహాధార్మికుల్
వారెవ్వరయినం గడించిరొకొ శుభ్రఖ్యాతి నీరీతిగన్ ॥ 55

గీ॥ ప్రాణమిత్రమ సకలసంపదలుగల్గి, గర్వమొక్కింతయైనను గాంచవుగద
తృప్తిలేదాయె నెంత వర్ణింపుచున్న, నరయ నీవంటిచెలికాదు దొరకగలఁదె ॥ 56

గీ॥ అక్కటా! బాల్యమాది వేదాంతశాస్త్ర, పఠనమందున నెంతయో భ్రాంతినీకుఁ
జూడఁజూడంగ వానిచే సుఖము లేదు, దేహి కిహయాత్రయనితోఁచి దివికిఁజనితె॥ 57

గీ॥ ప్రళయకాలాంధకారంబు పగిదిదిశల, గారుచీకట్లు నేడేల గ్రమ్మెనయ్య !
ప్రకృతియంతయు భీకరవికృతిఁదాల్చె, నక్కటా! రామకృష్ణ! నీ వస్తమింప 58

చ॥ అరయఁగ నుర్వి జెన్ననగరాదిపురంబులఁజూడజూడ సుం
దరనగరావలోకనమునఁ దమకెంతయునాసఁగల్గి ని
ర్జరవరరక్షితంబగుచు రాజులు నయ్యమరావతీపురీ
వరమునుఁజూడఁబోయితివె ప్రాణసఖా ! నిజముఁ వచింపుమా ॥

ఉ॥ శ్రీరమణీయభూమిసురశేఖరుఁడై ఘనకీర్తి గాంచి రా
వూరికులాభిసోముఁడన నొప్పిన యా పెదవీరభద్రుఁ డిం
పారఁగఁగాంచినట్టి సుతులందరిలో నుతిగన్న సద్గుణా
ధారుని రామకృష్ణ హితతల్లజు గోల్పడినాఁడ నక్కటా ॥

ఉ॥ అన్నమునం దనిష్ట మిసుమంత భుజించిన జీర్ణహానియుఁ
గ్రన్ననవచ్చు దగ్గనను కాగుణముల్ జనియించి దేహమం
దన్న! క్రమంబునఁ బలము నంతయుఁ బీల్చి పదారు మాసముల్
నిన్నకటక్కటా తుదకునిర్జరలోకనివాసుఁ జేసెఁగా ॥ 61

ఉ॥ ఆయువుకన్న మిన్న యగునట్టి యనామయ మాఱసాగ దే
శీయభిషగ్వ్రతంసముల చెంగట నౌషధమున్ భుజించి యం
దేయుపయోగముఁ గనక నీవు నిరౌషధ నీర వైద్యముఁ
జేయఁదొడంగి మూన్నెలలుచేసిన నిష్ఫల మయ్యెనక్కటా ॥ 62

- ఉ॥ వేలకు వేలు విత్తమును వెచ్చ మొనర్చి తెనాలి నాంగ్లవై
ద్యాలయమందున న్నిలచి యందు నమూల్యమహౌషధంబులన్
జాలభుజించి దేహమున సారముగల్గక యంతమోద నీ
ప్రోలికివచ్చి వేలుపుల ప్రోలికి నేగితివయ్యమిత్రుండా ॥ 63
- ఉ॥ ఇంతకుమించు రోగముల నేడ్చుచునుండినవారు మందుచే
సంతసమందలేదె హితసత్తమ ! బత్తెము లేకయున్న నీ
కెంతటి వైద్యులైన ఫలమిత్తురె ? వారలు దేహరోగమున్
ద్రుంతురుగాని యాయువును తోరముజేయఁగలారె చూడగన్ 64
- గీ॥ అకట కాలక్రమంబున నదియెతగ్గు, నీదు రోగం బటంచు నెంచితిని గాని
యిటుల నిన్ దిగమ్రొంగునం చెఱుంగ నైతి, గుణములకు నిక్క వైన నిన్ గోలుపోతి॥65
- గీ॥ లోకమంతయుఁ జింతాబ్ధి లోనమున్గ, మ్రొంగి మాలక్ష్టాణామాత్య మిత్రమౌలి
రామకృష్ణుని మఱల గ్రూరతవధింప, గటకటా రుధిరోద్ధారి! కరుణలేదె ? 66
- ఉ॥ నెత్తురు గ్రక్కుదానవను నీదగు పేరుఁ దలంచినంతనేఁ
జిత్తము తత్తరిల్లెడు నీసీ దురితాత్ముల జంపకెప్పుడు॥
బొత్తుగ చెడ్డ త్రోవలకు బోవని మాహిత రామకృష్ణము
భ్యోత్తమ పూరుషావళుల నుక్కడఁగించెద వెట్టిదానవే ॥ 67
- చ॥ కొడుకులు లేక లేక వగ గుంది మనంబునఁ జిన్న వీరభ
ద్రుండు నిను దత్తుఁ జేసుకొని దుర్గతు లెల్లఁదొలంగు నంచుఁదా
గదుముదమందుచుండఁ గొడుకా! యని యేడ్చుచు దుఃఖవార్ధిలోఁ
బడి కృశించుమం చతని ప్రాణసఖా! దివి కేగుటొప్పునే ॥ 68
- చ॥ తనకొమరుండు రాఘవుండు దానటవి॥ జరియింపబోవఁ ద
త్తనయ వియోగదుఃఖమున దాశరథీ! యనికుందికుందియా
జి నరవరుండు మేనువిడచె॥ గదపూర్వము వీరభద్రుండే
యనువునఁ బ్రాణముల్ నిలుపు నక్కట నందనుఁ డస్తమించిన॥ 69
- చ॥ అరయఁగఁదన్ను నీ విమలహస్తముతో మసిఁ జేయుదంచు లో
నరసిన వీరభద్ర విబుధాగ్రణి కిప్పుడు నీశరీరము॥
బురబురఁ బొక్కి నిప్పునిడి బూదియొనర్చు నవస్థవచ్చె హా
కరకరిదైవ చిత్రమెఱుంగంగ సమర్థుడె మానవుండిల॥ 70

చ॥ ఇదివరకేడు తద్దినము లెంతయు గుండుచుఁ బెట్టునట్టికో
విడుండగు వీరభద్రయకు పెట్టుము నాదగు తద్దినంబు నె
న్మిదియవదానిగా ననుచు మీరలు వారికనుజ్ఞ నిచ్చి త
త్త్రిదశపురంబుఁ జేరితివె ధీరవరేణ్య మహీసురోత్తమా ॥

71

ఉ॥ హా విధియెంతఁ జేసెనకటా భవదీయ శిరంబునఁ “జిరం
జీవ” యటంచు మోదమున సేసలఁ జల్లిన యట్టిహస్తమే
పావకఖండముఁ శిరము పైనిడు నట్లొనరించె వీరభ
ద్రావనిదేవుచే నిది మహావిపరీతపు కర్మగాదోకో ॥

72

మ॥ తనయా ! యిందునునందు సౌఖ్యములుఁ బ్రాప్తంబౌగదా
యంచు మజ్జననంబెంతయు సార్థకంబగును వంశం బెచ్చుచుఁ వ
చ్చునంచును నిఁ బుత్రునిగా గ్రహింపనిటు సంక్షోభంబు గల్గించితే
యనిదుఃఖించెడి వీరభద్రుగనుమయ్యా ! రామకృష్ణాహ్వయా! ॥

73

గీ॥ దుర్గమాటవి నదచు పాంథుండు మిగుల, నెందదాఁకఁ దరుచ్చాయ కేగుదెంచె
వర్షమున కద్రికుహర నివాసియయ్యె, భయద నిర్ఘాతమడంచిన బ్రతుకు టెట్లు ॥ 74

చ॥ జనకుడునీల్గె తల్లియునుఁ జచ్చె సహోదరులస్తమించి రం
గనయు నడంగె నాదురితకర్మమదేమి? పరాత్పరా! యటం
చనయముఁ జింతఁ జెందు సరసాగ్రణియౌ పినవీరభద్రునిం
కను సుతశోకవప్నా మసి గమ్మనుచు దివికేగితే సఖా! ॥

75

ఉ॥ దత్తకుమారు నందనుఁ డితండని పెంపుడుతండ్రి కూర్మితో
నెత్తియు ముద్దుఁబెట్టుకొని యెంతయు సంతసమంద నోసుధీ
సత్తమ! మీకుదైవ మొక చక్కనిపుత్రునొసంగదాయెగా
యిత్రతీ పుత్రశోకమతఁ దేపగిదిఁ దిగమ్రింగునక్కటా ॥

76

ఉ॥ శ్రీమదుమేశపాద సరసీజము లెప్పుడునమ్మి వారణా
సీముఖ పుణ్యభూములను సేవనొనర్చి పవిత్ర నిమ్నగా
స్తోమమునందు గ్రుంకిన విశుద్ధ చరిత్రుని వీరభద్రు ని
ప్రేమ గుమారశోకమున బెట్టిన దైవము నేమిసెప్పుదుఁ

77

గీ॥ దోసకారులకెంతయుఁ దోడుపడును, పుణ్యమూర్తుల కాపదల్ బొందఁజేయు
నెపుడు దైవంబునుచుఁ బెద్ద లెఱుకచేయు, చుందురయ్యది తప్పునే ? యూహసేయ॥ 78

- మ॥ నవమాసంబులు మోసి గర్భమున నానా కష్టముల్ చెంది నా
 ల్గవ పుత్రుండవుగా నినుంగని కడు న్గరాముతోఁ బెంచి యి
 య్యవనిం బెక్కుదినంబులుండెదవటం చాసించి యున్నట్టి నీ
 యవ నోటం దుముగొట్టిపోయితివె? మిత్రా! రామకృష్ణాహ్వయా ॥ 79
- గీ॥ ఒక నిమేషంబు నిఁ బాసి యున్న యెడల, నంతరంగంబునం గడుఁ జింతఁజెందు
 నిఖిలసుగుణసమేతయౌ నీదు మాత, ధృతి నికేరీతి గడపునో దేహయాత్ర 80
- సీ॥ సుమతల్పముల నిన్నుఁ జూచినకందోయి, పాదెఱ్ఱెఁ బడియుండఁ జూడవలసె
 నిష్టాన్నములను వడ్డించిన హస్తముల్, బిందంపుకూటిని వండవలసె
 “లాలి, లాలీ” యంచు జోలఁబాడిన నోరు, హాహరవంబుఁ జేయంగవలసె
 నిన్నయౌ తొమ్మిది నెలలు మోసినపొట్ట, యప్పుద్వియోగాగ్ని నుడకవలసె
- గీ॥ అఖిల సుగుణావలంబయౌ అచ్చమాంబ, కటకటా యెట్టి విపరీత కష్టదశలఁ
 జిక్కునట్టి యవస్థ వచ్చినది నేఁడు, యింక నాతల్లి పుడమి జీవింపఁగలదె ॥ 81
- గీ॥ అక్కటా! వ్యాధివచ్చిన దాది నీకు, సేవలెన్నియొ రేబవల్ చేసి చేసి
 నెఱి గృశించెను వృద్ధయౌ నీదుతల్లి, మాతృఋణమునుఁ దీర్చక మరలఁదగునె॥ 82
- ఉ॥ సంతతిలోన నీవు కడసారిజనించిన వాఁడవౌట ని
 న్నెంతయుఁ గూర్మితోఁ బెనిచె నించుక బాధయు దాఁక నీక స
 త్యంతముదంబునందెఁ దుద కయ్యయొ మీర లకాలమృత్యువ
 క్రాంతరమందు దూఱి రిక నాయమజీవిత మెట్లు సాగునో ॥ 83
- సీ॥ మా రామకృష్ణయ్య నారోగ్యవంతుఁగా, దయఁజేయుమయ్య సీతాహృదీశ
 మాముద్దపట్టిని ప్రేమతోఁ జూడుమో, పార్వతీహృదయేశ భవవినాశ
 మాపైఁడికొండను గాపాడు మాపదల్, బాపిసుబ్రహ్మణ్య! భక్తవరద!
 మాగొనంబులకుప్ప కేగోడు రానీక, కరుణింపుమమ్మ దుర్గాభవాని
- గీ॥ యేడుకొండల శ్రీ వెంకటేశ్వరయ్య, చిన్నకొమరునిఁ గూర్మి వీక్షింపుమయ్య
 యనుచు వేల్పుల నెల్ల మీయమ్మ వేడె, వారలొకరైన నీ ముప్పు వాపరాయె ॥
- ఉ॥ వచ్చియు రానిము ధోలుకు వాక్యము లాడుచు నాయనమ్మరో
 యెచ్చటికేగె బాబిపు డదేటికి గన్నడ దయ్యె నాకు న
 ప్పచ్చులుఁ బండ్లందెఁజనెనె పల్కు మటంచన నామె దుఃఖ మ
 ప్పెచ్చయి సోమసుందరున కేమని చెప్పుదు నంచు నేదెడి ॥ 85

చ॥ పుదమిని సర్వసౌఖ్యములఁ బొందుదు నంచును గంపెదాసయే
 ర్పుద నినుఁబెండ్లియాడి కడు భక్తిమెయిన్ భవదీయసేవఁ జే
 సెడి సతి నెట్లుఁ బాసితివి శ్రీహరి దిక్కెవరింక నామె కి
 ప్పుదకట భర్తశోకమునఁ బొక్కుచుఁ జీవము లాపనేర్చునే ॥

86

సీ॥ కొదమతుమ్మెద చాలు నదలించు పెన్నెఱుల్, గొఱిగింపఁ బడెగదా కొమ్మ కిప్పుడు
 రంగారు బంగారు చెంగావులంగట్టు, భాగ్యంబుచెడెగదా పడతికిప్పుడు
 గళమందువెలయు మంగళసూత్రమునుఁ ద్రెంచు, గతివచ్చినది గదా గరిత కిప్పుడు
 రమణీయముఖసీమ రాజిల్లుకుంకుమ, బొట్టువోయెను గదా పాలతి కిప్పుడు

గీ॥ ముదముతో నేడువలుగురి యెడుటనిలచు, హక్కు నశించినది గదా, యతివ కిప్పుడు
 రామకృష్ణాభిధాన! నీ రామబ్రతుకు, యదవిగాసిన వెన్నెల యయ్యె నకట ॥ 87

ఉ॥ హారముణీయరూప! వికచాబ్జవిలోచన! ప్రాణనాథ! దు
 ర్వార వియోగదుఃఖజలరాశిని నన్ బడఁద్రోసిపోతి వే
 తీరునఁ బ్రాణపంచకము దేహమున న్నిలుపంగ నేర్తు నే
 దారి యటంచు నేడ్చు వనితామణి శోకము దుస్సహంబుగా ॥

88

చ॥ తలియునుఁ దండ్రి యన్నయునుఁదమ్ముడు నక్కయు ముద్దుచెల్లెలున్
 జెలులును లేరు పుట్టినిలుఁ జెంగట లేదిక మీద నన్నియున్
 జెలువుఁడెయంచు గాఢముగఁ జిత్తములోపల నమ్మినట్టి నీ
 చెలువకు నోటదుమ్ము నిడఁ జెల్లునె ? నాయముఁదప్పి మిత్రుఁడా

89

గీ॥ అకట నీచాన యింక నేరి కడ్డమైన, నేఁడిసీ పాదుముండనుఁ జూడవలసి
 ననుచులోలోనఁ దిట్టెద రవనినెల్ల, టెట్టిగతివచ్చె నిల్లాటి కిప్పుడు సఖుఁడ ॥

90

ఉ॥ మూడవయన్న గారి శిశుముఖ్యుఁడు వెంకట సోమసుందరున్
 నేడుకఁ “బిచ్చిరో” యనుచు వీడఁగ లేవు నిమేషమైన నే
 గోడునుఁ జెందనీక గదు గూరిమి బెంచితి వింత కాల మి
 ప్పేదుపుఁబెట్టి బాలకున కేగితివే ప్రియమిత్రరత్నమా ॥

91

గీ॥ తండ్రి యొకనాఁడు సోమసుందరునిగొట్ట, బిట్టలుకఁ జెంది నీవిట్లుఁ బిల్లవాని
 గొట్టఁ దగదంచుఁ జీవాట్లుఁ బెట్టిచెడ్డ, యెట్టు నిడినాఁడ వెటుబాసి తట్టి బాలు॥ 92

సీ॥ పెద్దన్నగారగు వెంకటప్పయ గారి, దుఃఖమేకైవడిం దొలంగిపోవు
నడలందు రెండవ యన్నయ్య సుందర, రామయ్యకెట్లు ధైర్యంబు వచ్చు
బొగులు లక్ష్మీపద పూర్వనారాయణా, ఖ్యతృతీయ సోదరుం డలరు టెట్లు
సదమలుండైన జ్యేష్ఠ భ్రాతసుతుండు వెం, కట సుబ్బయకు వేడ్క గలుగుటెట్లు

గీ॥ బంధుబృందంబు దుఃఖంబు బాయుటెట్లు చెలిమికాండ్రకు జీవంబు నిలచుటెట్లు
నగకులాధీశసమధైర్య! సుగుణధుర్య!, అనుపమౌదార్య! రామకృష్ణార్థవర్య ॥ 93

సీ॥ తలనేలకైవంచి తగని దుఃఖముంజెందు, తండ్రియాపదం బాపం డలంపవేల
కొడుకా! యటంచు పెన్గోలం బెట్టుచునున్న, తల్లి దుఃఖంబును దఱుమవేలం
చింతాంతరంగులై చీకాకుం జెందెడు, యన్నలతోడ మాట్లాడ వేల
దిక్కెవ్వరింక నంచు దిగులుం జెందుచునున్న, ప్రియురాలిగతి విచారింపవేల

గీ॥ యుష్మదీయ వియోగాగ్ని నుడుకుచున్న, యనుంగు జెలికాండ్ర దుస్థితి నరయవేల
దిగులు నాకింక నేమంచు దివమునందు, సుఖముగా గూరుచుంటివే శుద్ధచరిత॥ 94

సీ॥ వెంకటసుబ్బయ్య వెక్కివెక్కియునీడు మృతికేడ్చుచుండె సంస్తత చరిత్ర
పటుదుఃఖవార్ధి లోపలముగ్గినది గదా, వెంకట సుబ్బమ్మ విమలవృందయ
అన్నపానములాపి యడలుచునుండె వెం, కటనాగరత్నమ్మ కలుషహరణ
బాబాయికోసమై పరితపించుచునుండె, వెంకటశేషమ్మ వినయనిలయ

గీ॥ కాకిగోలలతోడం జీకాకుంబడిరి, ఘనుండు సుందరరామయ్య గారి పిల్ల
లక్కటా వీరి దుఃఖంబు వాపుటెట్లు, రామకృష్ణాభిధాన! ధీర ప్రధాన ॥ 95

సీ॥ బాల్యమాదిగ నిన్నుం బాయని మిత్రుండౌ, బసవయ్య నేరీతి బాసితయ్య
కూరిమి చెలికాండు గుణవంతుండైన ల, క్ష్యయ్య నేగతి విడ నాండితయ్య
పుడమి లక్ష్మీపద పూర్వనారాయణ, నామునెట్లెడంబాసినాండవయ్య
ప్రాణమిత్రుండైన బ్రహ్మయాభిఖ్యుని, సదమలాంగా! యెట్లు వదలితయ్య

గీ॥ మిగులం జేదోడు వాదోడు నగుచు నీకు, వెలయు యప్పుయ్య నేరీతి విడచితయ్య
మిత్రులెవ్వరు? దేహికి బుత్రులెవ్వ రనెడి వైరాగ్యమున దివి కరిగి తయ్య ॥ 96

సీ॥ విజ్ఞానరాశియై విలసిల్లునట్టి సాం, బయ్యగారినిం బాయు టర్హమగునె
మిత్రరత్నంబయి మెలంగుచుండిన సుబ్బ, యాభిఖ్య విడనాండు టర్హమగునె
నినుంబాయలేని సునీతి వెంకటసుబ్బ, యాభిధానుని వీడు టర్హమగునె
ప్రియమిత్రుడగుచు నిన్విడని లక్ష్మీపెరు, మాళ్ళయ్య నెడబాయ మంచినగునె

గీ॥ అక్కటక్కట పెదపూడి యందు వీర, లంద రందెడు చింత దురంతము గద
హితుల నీరీతి శోకాబ్ధి కీడ్చివైచి, దేహ మెడఁబాసినాఁడవే దివ్యపురుష ॥ 97

గీ॥ స్వర్గలోకంబు విడనాడఁ జాలవేనిఁ, జిన్ని మా విన్నపంబును చిత్తగించి
ముచ్చటగ నీదు దర్శనం బిచ్చిపొమ్ము, చివర కొకసారియైన నో చెలిమికాఁడ ॥ 98

ఉ॥ అక్కట యెంతకాలమిటు హోయని యేడ్చుచునున్న గాని నీ
చక్కదనంపు రూప మొకసారియు నే గనజాల దీనికై
పొక్కగనేల ధైర్యమును బూని భవద్భద్రయప్రశాంతికై
యక్కమలాయతాక్షహరినర్చనఁజేయుచునుందు నేనికక ॥ 99

గీ॥ కన్నులనుగాఱు దుఃఖాశ్రుకణములెల్ల, గాల్వలైపాఱు దడిసెను కాగితంబు
కలము గంపించె మతిచెదె కండ్లుఁ దిరిగె, నాపుచున్నాడ నిక నీవిలాప కవిత ॥

100

సమాప్తము

ఓమ్ శాంతి శాంతి శాంతి:

ఆత్మార్పణము

1932

నివేదనము

అది విభవసంపత్సరము వడకారు, మునిమాపు, నెయ్యరతో నూరి వెలుపలి పచ్చిక బయళ్లలో నా యసివాలు ముచ్చటలలో మునిగి తేలుచున్న మాయెలమి సోడు ముట్టుచున్నది. ఇంతలోఁ జెంతనున్న మావిగున్నపైఁ జెరలాడు పెంటిగువ్వు నొకయెఱకు దంట-కంటితడి యెఱుం గని మొండికట్టె వాడికట్టియం బఱిపి తనపొట్టం బెట్టుకొనె, కట్టా ! యని మేమట్టె లేచితిమి ఘోషించితిమి రోషించితిమి దూషించితిమి మే లే మున్నది ? రిత్తకు రిత్త

తోడ్తోదిక్కునార్యుని “లుబ్ధకపోతోపాఖ్యానము” మా తలఁపునం బాఠె. “ ఈపిట్టకథకు వలయుమార్పులు చేర్పులుం గూర్చి యిట్టి కట్టిండితనంబుపై జనంబులకు నేవగింపు వొడమ నీవొక కబ్బంబు నుడువు టెంతయు లెస్సగదా” యని నెచ్చెలికాండ్రు నన్నెచ్చరించిరి ఆ యావేశములో నాదిటవులేమి నృఱచి యే నందుల కియ్యకొని యపుడ గ్రంధారంభ మొనరించితి. వాణీకటాక్ష బలంబున నలఁతి ప్రొద్దునకే యీకృతి నిట్లు సంతరింప నయితి యైనది ఇందు మాకోరుకు లెంతవ ట్టిదేతెనో చదువరులకే యెఱుక

ప్రాచేతసుని రామాయణరచనకుంబోలె నా యీ చేతకు విషాదజనక మగు నిషాదచేష్టితమే మూలకారణమనిన నౌపమ్యసూచనలో నధికోపమాదోష మున్న దని యాలంకారికు లపహసించుదు కాఁబోలు కానిండు ఎవరిబిడ్డ వారికి ముద్దు.

ఇయ్యది ముగియుటయే తదవుగ భారతీపత్రికలోఁ దత్సంపాదకుల యాదరాతిశయమ్మున ముద్రిత మగుటంజేసి తెలుఁగుమాగాణములో నెంతేని వ్యాప్తి నందుభాగ్యము వడసినది. దేశోద్ధారకుని యీ యుపకృతి మఱవఁజాల ఎసలిక యసదై యున్నను దల్లిపలుకుపైఁ గల తగులమునం జేసి వేసట నాక దీనికిఁ దగు ప్రస్తావన వ్రాసి యిచ్చిన ఆంధ్ర శేషగిరిరావు, బి ఏ గారికిఁ గృతజ్ఞతాపూర్వకములు కేలుమోడ్పులు.

తెలుఁగువా రీ కృతికిఁ బ్రేమపూర్వక స్వాగతము పల్కి యితోధికభాషాసేవకు నన్నుఁ బురికొల్పుదురు గాత !

ప్రస్తావన

“ కలదే యిమ్మెయి పొరుషంబు జగతిన్ గారుణ్య మేపార ని
పూలుంగిట్టిచ్చునె మేను నాదుచరితంబుల్ నిందకుం బట్టు లై
తలచవన్ వచ్చిన నింత కీ డగునె యేతత్కారతాఘోరచే
ష్టలు మానంగలవాడఁడ బక్షి గురువై సంధించె సద్బోధమున్.

— కవిబ్రహ్మ

కథ ఒక దివము, ఒక రాత్రిలో సమాప్తమైనది. ‘అక్కటికంబు లేని కలుషాత్ముఁడొకానొక బోయవాఁడు’ వేకువను వేఁటకు బయలుదేరుచున్నాఁడు. రాత్రిముగియుసరికి ‘పావన దేవత్వంబు వదసి వన్నియకెక్కిన వాఁడైనాఁడు. వేకువను బోయ ‘ధనుశ్శాతాశుగవాగురాదిసాధనుఁ డగుచు’ వేఁటకుఁ జనినాఁడు. ‘అహస్కరుఁ డేవున నడిమింట ముందు నెండలఁ గాయు’ సరికి అతని ‘హింసావ్యాపార’ మగ్గలమైనది. మఱి ‘రెండు గడియలకాల’ మునకు మిన్నెల్ల నీలమేఘచ్చన్నము. ‘అబ్జబాంధవుఁడస్తమించు’ సరికి వాన, వంగుడు, ఈదర, ఇవము. ‘కొంతవడి కజ్జడి మెల్లన తగ్గెన్.’ ఇక్కడి నుండియే కథయొక్క నిగ్గు.

మూడే పాత్రలు. బోయఁడు, కపోతము, కపోతి. బోయని మనఃపరిణామ ప్రదర్శనముపైనే ఈ కావ్యమునందలి కళ ఆధారపడి యున్నది. తాగుండైనైన గరఁగింపఁజాలు పరిస్థితులు. ‘దుర్గమారణ్యము’ ‘అదిగాక దుర్దినంబు’ ‘వెండియుం జడివాస’ ‘పై పెచ్చమాస’ అన్నిటికిఁదోడు ఆఁకలిబాధ’ ‘అక్కఱకు దెఱుకుదొర’ యుల్లంబుకూడఁ దల్లడిల్లినది. అయినను

‘ఇచ్చవచ్చినపుల్ల ప్రచ్చి వెచ్చనిపచ్చి
పొలసు మెక్కిదుగీఁత తొలఁగు నొక్కొ’

అనియే అతని చింతనము, ‘జీడిమామిడిపప్పు’ ‘కల్సారాలు’ ‘కూర్మిబిడ్డ’ ‘ప్రియురాలు’ వీని యన్నిటి కంటె ‘పచ్చిపొలసు’నే ఆతఁడు తొలుతఁ జేర్చొనినాఁడు. కాని యంతలో అతనిమనము క్రమపక్వమునకు రా నారంభించినది. ‘ఇన్ని కంతులు కోసితిని గాని నా కంటి యంత నొప్పిలేదు’ అను తత్త్వములోనికి వచ్చినాఁడు. తనదృష్టితో నితరులను గాంచు ఈ క్షుద్రగుణమును కూడ నాతఁడు త్వరలో విడనాడఁ గలిగినాఁడు. పాపపుండ్రోవలఁ ద్రొక్కి మిమ్మెప్పుడుఁ ద్రుంచు దురాత్ముని నన్ను నిట్లు సంభావనచేసి మంతె’ అని పక్షితో నని ఇతరుల దృష్టితోఁ దన్ను చూచుకొనుటతో నాతని హృదయపరివర్తనము పూర్తినొందినది. తనకుఁగాఁ బక్షిమంటఁ బడుట చూచి—

“లోక మీకరణిం బ్రాణిలోకమునకు, మేలు గావించుచుండుఁ గాఁబోలు సతము

పుట్టువుం దొట్టి యుపకృతిపాంతఁబోని, కట్టిఁడిని నేను నాకెట్టిగతులు గలవా”

అనుటతో నాతఁడు ప్రాణములతోడ జన్మాంతరము నొందినాఁడు. ఇక నాతని జన్మాంతరము సంగతి తడవనే! బోయఁడు కథలోఁ దొలుత ప్రవేశించుచున్నాఁడు. తుదిని నిష్క్రమించుచున్నాడు.

కపోతము రెండవ పాత్ర. అర్ధాంగియెడ ఈతని అనురాగము అవధియెఱుంగనిది. భారతదేశ కావ్యములందు భర్తల కొఱకు విలపించిన భార్యలు పెక్కురుగలరు; భార్యల కొఱకు విలపించిన భర్తలు మిక్కిలి తక్కువ. ప్రమద్ధర్వ కొఱకు రురుని వలె నీ కావ్యమునందలి కపోతము కపోతి కొఱకు విలపించు.

“కలిమితేములలోన భాగంబుఁ గొనుచు, మంచిచెడ్డలలోనఁ బాల్చుచుకొనుచు
మెలఁగునర్ధాంగి దూరమై తొలఁగెనేని, మగని కాధార మెవ్వరో మగువ ! చెప్పమ”

మగువ మగని కాధార మనిన ఈ మగపిట్ట తన భార్యయందు దేవీస్వరూపమును గాంచుటలో ఆశ్చర్యము లేదు. అతిథి సేవలో కపోతమునకు కపోతి ఉపదేశకర్తృ. వానకారున కట్టెలు లేకపోత గా నిల్లు పడఁగొట్టించి యింటిదూలములు చీల్చించి వంటలు చేయించి సంతర్పణములు సాగించిన మహాదాత కర్ణునివలె నీ కపోతము గూఁటిచితుకులను బోయవాని చలిమంట కిచ్చినది. ఇట్లు వాని చలిమంటకు గూఁటిచితుకుల నిచ్చుటలో లెక్కయేమి?వాని కడుపుమంటకుఁ దానే బలివోయెనుగదా ! అతిథిసేవకు భార్యవలన ఆదేశము నందిన యీ ఆదర్శకభర్త తాను అగ్నియందు దుముకుటకును భార్య ఆదేశము నర్పించినాడు.

“నీ సహాయత లేక నాచేసినట్టి
గట్టికర్జ మొకందేనిఁ గానఁబడునె ?”

అని బ్రతికియున్నప్పుడు కపోతము కపోతిని గూర్చి అన్న మాటలు.

కపోతి మొదటినుండి తుదిదాఁక భారతసతీత్వము గుబాళించుపాత్ర. మగఁడు తన్నుఁ గూర్చి యనిన వాక్యములు వాగురాబద్ధయై విని కపోతిపొందిన సంతోషమునకు మితిలేదు.

“మగని నెమ్మదికి నిమ్మాడ్చి నెక్కుటయకా, కులకాంత సతతంబుఁ గోరుచుండు
నింక వలసినదేమి నా కీభవంబు, సార్థకత చెందె దుర్గతిప్రాప్తి దప్పె”

ఉసులులు తొలఁగువేళ తలఁపని తలంపుగా మగని దర్శనము దొరకినందులకు కపోతి ఆర్తజనబాంధవునకు జోహారొనర్చినది. కపోతికి భారతాంగనకువలె దాంపత్య మెడతెగనిది; ఉత్తరలోకము కలదు; వైరాగ్యభావము హెచ్చు ; ‘దుఃఖమన్ వాకిలి మూయుటకు ధైర్యకవాటము’ కలదు. ఈకపోతి స్త్రీహృదయము బాగుగాఁ బ్రదర్శించు వాక్యములు -

“మగఁడు నేఁదురాక మనలెన దేమొకో, వైవమా ! యటంచుఁ దల్లిడిల్లి
యెఱుకునింతి యింట నెట్లేడ్చు చున్నదో, జాలిగొల్పు వీనిచరిత మకట !

ఆఁదుదాని కష్టము ఆఁదుదానికి దెలియును. తన పుత్రులను చంపిన అశ్వత్థామను పట్టితెచ్చి యెదుటనిలుప ద్రోణకుటుంబిని ‘పుత్రశోకజనితాకులభారవిషణ్ణచిత్త’ కాకుంట కాతని విడిపించి తన సుస్వభావము చూపిన ద్రౌపది ఈసందర్భమున జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నది. భారతభూమి సహగమనములకు సారక్షేత్రము. ఇచట జనించిన పక్షులకును సహగమనమాచారమని ఈకపోతి చూపినది.

ఈకపోతయు కపోతమును దాంపత్యమునుగూర్చి ఉత్పన్నాదర్శము గలవారు
“శబ్దార్థములభంగింజి జంద్రుల, ట్లనోన్యమైతి నొప్పారుచున్న
మన కాంపురంబు” -అని కపోతము

“రమ్యకుసుమంబ వీవు సౌరభమనేను
నిందునెల వీవు పండువెన్నెలను నేను, పదమ వీవు తదర్థసంపదను నేను”

- అని కపోతి

ఇట్టి ‘వెలితియెఱుంగని’ పిట్టల దాంపత్యముననే ‘కపోతదాంపత్యము’ అను కవిసమయమేర్పడినది

ఈ కథ ఆర్యవాఙ్మయమునకుఁ గీర్తిఁ దేఁగలకల్పన. పశువులను, పక్షులను పాత్రలనుగఁ జేకొని కథ నిర్వహించుట ఆర్యసాహిత్యమున చిరంతనసంప్రదాయము క్రొంచపక్షుల మూలమున వాల్మీకి కవి యయ్యెను పక్షులకు ప్రత్యేకభాష కలదని కేకయ మహారాజు చరిత చాటుచున్నది నలదమయంతులకు, ప్రభావతీప్రద్యుమ్నులకు సంధానము పక్షుల మూలముననే ఇట్టి నిదర్శనము లనంతములు

పంచమవేదమైన సంస్కృతభారతమునం దీకథ గలదు తిక్కన తెనిగించినాఁడు దానిని ప్రబంధకైలిని పెంచి శ్రీతుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరిగా రిట్లు క్రొత్త వెలయించినారు చౌదరిగారు బహుద్రష్ట లగుట ఘట్టప్రభువు, పోతన్న, నన్నయ మొదలగు ఆంధ్రకవుల పోణిమిపోకడ లిందుఁ బొసంగినవి సీసపద్యమును వీరు ప్రబంధకవులవలె వర్ణనాంశమునకేకాక పురాణకవులవలె కథానివేదనమునకుఁ గూడ వాడిరి సందర్భము పొసంగినపు డెల్ల ప్రపంచవిషయ ప్రస్తావముచేసి వీరు కావ్యమునకు ప్రయోజనమును కలిగించినారు కపోతము కర్షకజనమాన్యతను గూర్చిచెప్పినవాక్యము లిందులకు నిదర్శనము

ఈకబ్బము బాలురు బాలికలు సంకోచములేక చదువఁదగినది విద్యాధికారులు ఇందలి మేలెంచి విద్యార్థులకు దీని నందిచ్చి వారికి ఉన్నతాదర్శములు హత్తుట కవకాశము కలిగింతురుగాక!

స మ ర్ప ణ ము

- శా. నిండీనిండని జవ్వనంపుసిరితో నిర్భాగ్యతాపూర్ణమై
పండీపండని కోర్కెతీవగమితోఁ బాధస్తరంగాభిమై
యుండీయుండని మాయదారిబ్రతు కయ్యో! యేల సాగించి నన్
మండీమండని మొండిఁ జేసితి వధర్మంబుని ప్రాణేశ్వరీ! 1
- మ. తరుణీ! నీయనురాగనౌకఁగొని చింతాఘోరవారాశి ని
స్తరణంబున్ ద్రుటిలో ముగించి పరితోషప్రాజ్యసామ్రాజ్య సు
స్థిరపీఠంబు నలంకరింప మది నెంతే నాసగొన్నట్టి నన్
దురవస్థావశుఁ జేసి వీడఁ దగునే దోషంబు వాటిల్లదే. 2
- మ. పరిశీలించిన యుష్మదీయ మగు లోపం బున్నదే యిందు దు
ర్భర చింతాహతబుద్ధి నౌట నిను దూఱం జొచ్చితిం గాని యే
వ్వరికేనిన్ దురతిక్రమం బగు విధి వ్యాపార మాపైఁ బురా
దురితం బూరకపోదు శోకహత మెందున్ లోక మో రాఘవా! 3
- గీ. నీకు - సాధ్వీవతంస వౌ నీకు-నిర్భ, రాత్మగౌరవసంపూర్ణ వైన నీకు
నిర్మలప్రేమచిహ్నమై నివ్వటిల్ల, నంకిత మొనర్తు నీకృతి నందుకొమ్మ. 4
- క. నీ కిపు దే నర్పించిన, యీ కావ్యము సాధులోకహృదయంగమమై
యాకల్పము నవికల్పత, నీ కీర్తిరమా విలాసనిలయం బగుతన్ 5

ఆత్మార్పణము

- ఉ. అక్కటికంబులేని కలుషాత్ముఁ డొకానొక బోయవాఁడు పెం
పెక్కినకాననంబులకు నేగి ఖగంబుల కుచ్చు లొడ్డి చేఁ
జిక్కినవానిఁ గొన్నిటి భుజించుచుఁ గొన్నిటి విక్రయించుచున్
బెక్కుదినంబు లిట్లు గడపెన్ దనజీవిత మొక్కపల్లయన్ 1
- అ. అతఁడొక వేకువం గృ, ప్లాతకాంతారములకుఁ జనియెను మృగయా
కౌతూహల మదర ధను, శ్వాతాశుగవాగురాదిసాధనుఁ డగుచున్ 2
- సీ. కఱకుటుండల గుండె లురలించి జిగిమించు కొక్కెర లొన్నింటి నుక్కడంచె
మొఱకుఁగోలలు గాత్రముల నుచ్చిపోనేసి, కొన్నిసాళ్లంబులఁ గూలఁద్రోసెఁ
జెట్లఁ బుట్టల రావిజిగురుఁ గండెలఁ బన్ని, కొన్ని గోర్వంకల మన్నిగొనియెఁ
గడఁగి యందందు నూకలఁ జల్లి వల లొడ్డి, పావురాల గొన్నింటిఁ బట్టికొనియె
- గీ. జంగుపిల్లులఁ గుందెళ్ల ముంగిసలఁ గు, శింగములఁ బట్టెఁ గొన్నింటిఁ జెంగలించి
వేఱ వర్ణింపనేల యవ్వేళఁ బ్రళయ, కాలసంప్రాప్తి యయ్యె నగ్గహనమునకు 3
- క. ఈ పరమ కలుష హింసా, వ్యాపారం బంత కంత కగ్గల మగుటన్
గోపించె నన నహస్మరుఁ, దేవున నడిమింట మందునెండలఁ గాసెన్ 4
- గీ. అఖిలసత్వశరణ్య మౌ నయ్యరణ్య, మట్టుడికినట్టు బుడికెఁ జందాతపాగ్నిఁ
గడచె నొక రెండుగడియలకాల మిట్లు, పీచుపీచుమబ్బులు మింట లేచువఱకు 5
- క. తగవరిసిరి కైవడి న, మొగుకు లొగిం బెరింగి గగనమున నెల్లెడలన్
నెగడుదుఁ జల్లని తెమ్మెర, నిగిదె నడఁగె నుమ్మదంబు నిముసములోనన్ 6
- సీ. అంత సముద్ధాంత మగుభంగిఁ గల్పాంత, తీవ్రవాయు వనంగ దిక్కుదంబ
మల్లాడ గిరులు కంపిల్లఁ బెల్లుగ రేఁగి, పెనుగాలి సాగిఁ, డద్భీకరార్థ
టికి నయ్యడవి నున్న సకలమృగంబులు, ఖగములు నెంతయుం గలఁగి చెదరెఁ
బెళపెళధ్వనుల మ్రాఁకులు గూలె జొంపము, లొంగఁ బాటె రోదసీకుహర మెల్ల
- గీ. ధూళితో నిందె నిటు సముద్ధాతవివిధ, జంతుసంతానమును భయాశ్రయము నగుచుఁ
గొంతకాలంబు విసరి విశ్రాంతిసెందెఁ, జండవాతంబు భూతముల్ సంతసించ 7

- ఉ. గాలి యడంగ మేఘము లఖండగతిం జెలరేగి గర్జితా
భీలములై తటిల్లత లభిన్నము లై తులకింపఁ బిడ్గులున్
రాలుచు నుండ దిగ్గజకరంబు లనం దగు వారిధారలు
ద్వేలము లై యెసంగ నటవిం గురిసెన్ జడివాన జోరునన్ 8
- సీ. అది పల్ల మిది మిట్ట యను విభేదము లేక, యదవి వెల్లువనీట నడఁగిపోయె
దొలుతఁ గూలినవృక్షముల నీడ్చికొనుచుఁ బ, రెన్నై వాఁగులు గట్టనొత్తికొనుచుఁ
జటులధారాపాతంపీడితాంగంబు, లగుటఁ గొన్ని పుటుంగు లంతరించె
జిలువ లందందుఁ గోమల వీడి గుమిగూడి, వేడుకమై జలక్రీడ లాడె
- గీ. గొండకోనలలోఁ దరుకోటరముల, నురునికుంజంబుల మృగంబు తొడిఁగియుండె
గడగడ వడంకఁ జలిగాలి కనరి వినరె, నబ్జబాంధవుఁ డింతలో నస్తమించె 9
- గీ. దుర్గమారణ్య మదిగాక దుర్దినంబు, వెండియుం జడివాన పైపె చ్చమాస
నల్లవో ! యేమి సెప్పెద నాఁటిరేయి, కాటఁ గ్రమ్మిన చిమ్మచీకటులపేర్చి 10
- వ. అత్తటి నక్కఱకుటెఱుకుదొర వెఱపుగొలుపు నక్కానం గాంచి యుల్లంబు తల్లడిల్ల
వదనంబు పల్లటిల్ల నెద్దియుం దోపక రాపడి నిల్చి 11
- ఉ. అక్కట ! యేమిసేయుదు మహాగహనం బిది కాఱుఁజీఁకటుల్
నెక్కొనె శీతవాతములు నిందె శరీరము గొంకువోయె నీ
ది క్షిదియం చెఱుంగఁగల తెన్ను గనంబడదయ్యె వర్షముల్
నిక్కుచు నుండె వెల్లువలు నెట్టుకొనెం దుది కెద్ది మూడునో 12
- క. ఇదియ జగమందు నాకుం, దుదినిముస మ్మనుచు మదికిఁదోఁచెడిఁ గాదే
నెదిరించునె యింతటియా, పదలు ననుం జుట్టిముట్టి బంధురభంగిన్ 13
- సీ. ఇచ్చవచ్చినపుల్లు వ్రచ్చి వెచ్చనిపచ్చి, పొలసు మెక్కెడుగీఁత తొలఁగు నొక్క
జిడ్డుదేనెల నూరు జీడిమామిడిపప్పు, నారగించు నదృష్ట మాటు నొక్క
చవులూరఁజేయు కల్సారాలఁ దెగఁద్రావి, మత్తిల్లు భోగంబు మడఁగు నొక్క
నెక్కొన్నకూర్మి నానిసువుపజ్జకుఁ జేరి, ముద్దాదుభాగ్యంబు ముగియు నొక్క
- గీ. బంగరుంబొమ్మఁబోనినాసింగిఁ గూడి, యెడఁద చివురింప సుగములకడలిం దోఁగు
సుత్తమోత్తమకాల మిం కుండ దొక్క, నేఁటితో నాకు నూతేండ్లు నిందు నొక్క 14

- శా. బోయం దార్తుడు రక్షణీయుడని సంపూర్ణానురాగంబుమై
నాయాయాపదం బాపు పుణ్యుడెవఁ డున్నాఁడిప్పు డిచ్చోట నేఁ
జేయంగల్గినకార్య మెయ్యది యింకన్ జీవించు టేలాగు నా
యాయుర్దాయము నాహరించుటకు నీ వాసించితే దుర్విధి ! 15
- ఉ. నాకనుదోయిముందు మరణంబును గాంచిరి పెక్కు రే ననం
భ్యాకవిహంగరాజములఁ గాతీయ పెట్టితిం జేతులార నే
శోకము లేదునా కవుడు చొప్పుడు మన్మథినేడటన్న ని
య్యాకులపాట దేటి కదిరా! బ్రతు కెంతయు రుచ్చమౌగదా 16
- సీ. వని కేగి తినుటకై వలయునంజుళ్లను, బడసి యెప్పటియట్ల ప్రాప్తమునకు
వచ్చెద నేనంచు నచ్చి నాదగురాక, కెదురుసూచుచు నాకుటింటిముందు
నిలచి యెంతకు రామి నిస్సహ చెంది న, న్నేపాము కఱచెనో యేమెకంబు
విశిచెనో యంచు భావించు నేడెన్నిభం, గుల నేడ్చుచున్నదో కోమలాంగి
- గీ. పేర్మినల్లారుముద్దుగాఁ జెంచుచున్న, పిల్ల లిపు దెంతగా దురపిల్లుచుండ్రొ
యెవరిగతి వారిదే యటం చెఱుకగల్గు, పెద్ద లాడెడిపల్కు నిబద్ది యయ్యె 17
- గీ. కట్ట! దయ వీడి యీ పాదుపొట్టకొఱకు, నింతవఱ కెన్నిపుల్లుల నేసి చంపి
జంట లెన్నిటి నేడ్చించి యుంటినొక్కొ, కడకుఁ గుడువంగ వలదె తత్కలుషఫలము 18
- క. అనిపెక్కు లగు తెఱంగుల, వనరుచుఁ దానుండఁ గొంతవడి కజ్జడి మె
ల్లన తగ్గెన్ జలదంబుల, పెను పఱె గాఢాంధకారభీతియు నడఁగెన్ 19
- వ. అంత నజ్జడిపోకకుం గిరాతుఁ డొకింత సంతసించియు వ్రేకనియీఁదరతాఁకునకు లొంగి
యంగము లెల్ల వడంక నింకనేమిసేయుదు నని పనవి నటదెనలకుం జూడ్కులు నిగిడించి
చేరువమిట్టనేల నింగి ముట్టి దట్టంపుగుబురులం గ్రిక్కిణిసి పక్కి మొత్తంబుల కెల్ల నిక్కయై
యలరునొక్కమట్టివ్రాఁకుం గని దాని చాటునఁ దెల్లవార్చ నెంచి తా బట్టినపిట్టలపిండున
స్థనియువలం దులకించుగనయంబును బిల్లగుబ్బలి యన నుబ్బి యబ్బురంబు గొల్పు
దాపటిమూఁపును గీలించి మెల్లమెల్లన వెల్లువఁ గడవ నడిచి యత్తరువుం దరిసి
తన్నూలంబునం గల కటికిఱబండపైఁ దనమేను వైచి యేచినభయంబున 20
- సీ. దిక్కుమాలిన బోయ దీనతం బాపరే, కాననదేవతాగణములార !
నిందారుకూర్మి మన్నించి రక్షింపరే, చటులకాంతారవృక్షంబులార !
పగవాఁడ నని తలంపక కూర్మిఁ జూపరే, సాధువిహంగ రాజంబులార!
యాపన్నుడను గాన లోపముల్ మఱవరే, భల్లాదిమృగకదంబంబులార !

- గీ. సీతు విదిలించుచుండె హెచ్చెను బుభుక్ష, యసువు లేనింట మూడునా ల్గరిగెఁ దొఱంగి
దుర్భరపుష్పమృత్యుముఖమునఁ దూఱియుంటి, నెట్లు రక్షింతురో మీర లిపుడు నన్ను
- వ. అని పులుఁగుదిండి యెలుఁగు రాల్పడ వేడి వేడి కన్నీరు మున్నీరుగా వటలసెగలం
బొగులుచుఁ బరుష పాపాణవర్యంకమున నొత్తగిల్లి యుండె - నత్తఱిఁ దడవులంబట్టి
యమ్మట్టితోఱ్ఱఁ గాలంబు పుచ్చు పావురం బొందు వఱుపాత నెరకొఱ కరిగిన తనయిల్లా
లెంతకుం గూఁడు సేరమి నరసి వెఱతఱచునఁ బరిపరి విధంబులఁ బొరింబొరి దురపిల్లుచుఁ
బల్లంబులకు డిగు వెల్లువనీటిజాళుల నుప్పతిల్లు “జలజల” మను చప్పుళ్లతో మేళగించి
మ్రోకులు చిగుర్చ దుర్భరవియోగగీతంబులఁ బాడుచు నిట్లు విలపించె 22
- ఉ. వేకువ లేచి నాకెఱంగి, వేడుకవై “హృదయేశ ! యిష్ట నా
యాకటిచిచ్చు నార్చుకొన, నయ్యయితావులకున్ గమించి నీ
శ్రీకరపాదపంకరుహ, సేవకు వత్తు” నటంచు నేగి నీ
వేకడ నుంటివో తరుణి ! యింతకుఁ గన్నడవైతి వక్కటా! 23
- సీ. అర్ధాంగి! నాహృదయం బెఱుంగఁ దలంచి, సురింగి యుంటివె వనాంతరమునందు
వనిత! ని న్నెదసి యుండిననిమేషంబు నా, కొకయుగంబుఁగ దోచుచుండుఁగాదె
కలికి ! ని న్ని రేయి గాటంపుటదవి నే, పొదరింటఁగల వని వెదకనేర్చుఁ
దరుణి ! నా యాయవస్థ నొకింత గన్న నీ, హృదయంబు చిదురలై చెదరకున్నె
- గీ. గరిత ! రాచిల్క లేనిపంజరముకరణి, నుండె మనగూఁడు నీవు లేకున్కి నిపుడు
తెఱవ ! నీతోడులేని నాదేహయాత్ర, జగతి నొక్కనిమేషంబు సాగఁగలదె 24
- క. కడ లేనిసీతు వెంతయు వడఁకింపఁ దొడంగె వేగ వచ్చి నను న్నీ
పొదువారుగఱులఁ గప్పుము, పడఁతీ ! నాచింత లెల్లఁబాయును దానన్ 25
- మ. కలదే ప్రాణము నీశరీరమున నో కాంతాలలామంబ!యే
వలలోనం బడి యుంటివో ! కొదమసాళ్లం బెయ్యుటం జిక్కితో
చెలి ! ఝంఝూహతికిన్ గఱుల్విఱుగుటన్ జీవంబులం బాసితో
ప్రళయాకారపయోదముక్త కరకాపాతంబునం గూలితో 26
- గీ. యువతిరో ! నీవు జీవించి యుంటి వేని, యేలరాకుందు వింటికి నింతదాఁక
లేవు గాఁబోలు జగతిలో నీవు బ్రతికి, రావు గాఁబోలు నిఁకఁ గోటరంపుదెసకు 27
- అ. అలుమగలఁ జేర్చి యాడించి వెండియుఁ, జీలఁ దీయుచుండెఁ గాలపురుషుఁ
దబల ! వీనిదెంద మది యేగతి న్నిల్పె , గనికరంబుపొంతఁ గఱకుఁదనము 28

- ఆ. సకలదుఃఖరోగసంపీడితున కింతి, యౌషధం బటన్న నబ్బురంబె
యువిద! నిన్ను గూడి యున్నంతవఱకు నే, యాపదల నెఱుంగఁ దయ్యె నింతదు 29
- సీ. శబ్దార్థములభంగిఁ జంద్రికాచంద్రుల, ట్లన్యోన్యమైతి నొప్పారుచున్న
మనకాఁపురంబుఁ గన్గొనినంత విధి కెంత, కన్నుగుట్టెనొ జగత్కంటకునకు
నదవిమేఁతల మేసి పడియనీకులఁ ద్రావి, పరులపొమ్మున కాసపడక యొరుల
కొకకీడుఁజేతయు నొనరింపక మెలంగు, మనజీవనము దైవమున క దెంత
- గీ. భారమయ్యెనొ పాపంబు పందె నిట్లు, విధివిధానంబు నెదిరించువిధము గలదె
కటకటా ! నేఁటి కెట్టిసంకటము వచ్చె, నెట్లు దీని భరింతు ది క్కెవ్వ రబల! 30
- క. అఱలేని కూర్మిపేర్మిం, బొర పొచ్చెము లేనిదెందముం జూపి ననుం
గరము నలరించితె గదా, గరితా ! నిన్నెట్లు మఱవఁ గలవాఁడ నింకన్ 31
- శా. నీమందస్మిత సుందరాస్యతలమున్, నీ నిగ్గులన్ జగ్గులన్
నీమైమవ్వము నీకనుంగవపసన్, నీ నెన్నడల్ - సొంపులన్
నీమర్యాదల నీమ్మదూక్తులను నీ నెయ్యంబు నీతీయ్యమున్
భామా నే నెట్లు విస్మరింతుఁ జెపుమా !, ప్రాణంబుతో నుండఁగన్ 32
- మ. సకియా ! మాపటివేళ ని న్గలసి కృష్ణావీచికాశీకర
ప్రక రాసేచిత నవ్యదివ్వసికతాభాగంబునన్ జేరి వా
తకుమారంబులు గంధబంధురము లాత్మప్రీతిఁ గావింప వే
డుకమై గొండిలిసల్పు నే సయించు టెట్లో! నీవియోగవ్యధన్ 33
- గీ. అతివ ! నీ విచ్చు మేఁతల నారగించి, నీమ్మదులపాణివల్ల వానీత పూత
సలిలముం గ్రోలి సంతోషజలధిఁ దేలు, భాగ్య మున్నదె నీమనఃపతికి నింకను 34
- గీ. కలిమిలేములలోన భాగంబు గొనుచు, మంచిచెడ్డలలోనఁ బాల్పించుకొనుచు
మెలంగునర్థాంగి దూరమై తొలగె నేని, మగని కాధార మెవ్వ రోమగువ ! చెపుమ 35
- గ. ఓవనిత ! సకలసౌఖ్య, శ్రీవిరహిత మైన తుచ్చజీవిత మింక నే
లా వెల్లువతోఁ బడి నా, జీవంబుల విడుతు నెల్లచింతలఁ గడతున్ 36
- వ. ఇట్లు పెద్దవగచు మగపాపురంబు విలాపంబు, లబ్ధీయవలఁ జిక్కికుములుచున్న
కపోతి విని 37

- సీ. ధన్య నైతిని జగన్మాన్య నైతిని మహా, పుణ్య నైతిని సతీగణ్య నైతి
నాధుఁ దస్మద్వర్తనంబు నెంతయు మెచ్చి, ప్రకటించె నిర్మల ప్రణయగరిమ
నాయాయెదాటంబునకుఁ బొరింబొరిఁ గుంది, జోరున వేడికన్నీరు రాల్చె
మగనినెమ్మదికి నిమ్మాడ్కి నెక్కుటయ కా, కులకాంత సతతంబుఁ గోరుచుండు
- గీ. నింక వలసిన దేమి నా ; కీభవంబు, సార్థకత చెందె దుర్గతిప్రాప్తి దప్పెఁ
బాపము లడంగె నోములపంట పండె, ననుచు మదిఁ బొంగి మగని కిట్లనఁ దొడంగె 38
- ఉ. ఏల దురంతచింత నిటు లేద్దెద వో హృదయేశ ! నేడు దు
ష్కాలము దాపురింపఁ దొలు కర్మము నన్నొకబోయవాగురన్
గూలఁబడంగ వైవ నిటఁ గుందుచు నుంటి భవత్పదాబ్జముల్
వాలినభక్తిఁ గొల్పువిభవం బఖిలంబును దూరమైచనన్ . 39
- క. ఒచ్చెంబు నెఱుంగక మన, మిచ్చే దంపతుల మై రహించితి మిన్న
క్షచ్చెరు వగు సంస్మృతిఁ గన, విచ్చుచునున్నార మిచ్చ విధియోగమునన్ 40
- క. టాగుండెదానఁ గానన్, వాగురలోఁ జిక్కి గాలివాన కలసి నీ
యోగంబు నెడసియు నను, త్యాగం బొనరింపనైతి ననురాగనిధి ! 41
- గీ. ఉసుటులు దొలంగ సిద్ధమై యున్నవేళఁ, దలఁపనితలంపుగా భవద్దర్శనంబు
నాకుఁ గల్గించినట్టి ప్రేమైకమూర్తి, కార్తజనబాంధవునకు జోహా రొనర్చు 42
- గీ. ఎడతెగక మనదాంపత్య మింతవఱకు, నెన్నిపుట్టువులం దరియించెనొక్కా
జీవితేశ్వర ! యిది యవిచ్చిన్నమగుచు, నెల్లకాలంబు నిట్లు భాసిల్లుఁ గాత! 43
- క. నీకొఱకు నిరీక్షించుచు, నాకమ్మున నీదుచింతనము సేయుచు నె
ట్లో కాలము గడపెద నిట, నాకొఱ కోనాథ ! మనమునం గుందకుమా 44
- గీ. నీకనులుగార్చు వెచ్చనినీటిసోన, కాల్పుచున్నది మన్మథఃకందరంబు
నేమి సేయుదు శోకంబు నెడసి మధుర, వాగమృతవృష్టి ననుఁ దన్నవా మనోజ్ఞ ! 45
- క. అందుపులుం గిట్లనునెడ, గూఁడు నివ్వడనాడి వెఱుంగుఁ గొందలము నెదన్
జోదై కలంపఁ దలిరుం, బోడికడకుఁ బోతుపిట్ట బోరనవచ్చెన్ 46
- వ. వచ్చి యురులం దవిలి యున్నయన్నుం జూచి 47
- క. హా! రమణీ! పారావత, హారమణీ! నన్ను విడిచి యమరీప్రియ మం
దారోద్వాసవనీ సం, చారంబును గోరి వెడలఁ జనునే నీకున్ 48

- గీ. కటకటా! నేటికెట్టి దుర్లుభన వొడమె, వనిత! యీకాలపాశంబువలన నిపుడు
నిన్ను విడిపించు వెరవు గన్పించదయ్యె, నేటితోఁ దీటునే పొత్తు నీకు నాకు 49
- క. వీసంబును లాఁతులయెడ, దోసంబుఁ దలంపనట్టితోయలి వకటా!
నీసాధుచరిత కిది ఫల, మా సుదతీ ! దైవ మెంత కైనం దగదే 50
- చ. ఒకపరి నిన్ను నన్ మృగయుఁ డొడ్డినవాగురలోనఁ గూలఁద్రో
యక నిను నొంటిఁగా వలకు నప్పనచేసి దయావిహీనతం
బకపక నవ్వుచున్ మన విపత్తులఁ జూచుచు గేలిసేయు న
ట్టి కలటిదైవ మెంతవికటీకృతశీలమహో ! మహోనిధి ! 51
- క. వలలన్న జిగురులన్నన్, దెలివిమెయిం దిరుగుచుందు తెఱవా ! యిపు డెం
దులకేగె నీవివేకము, కలయ న్నీకనుల మబ్బుగ్రమ్మెనె చెపుమా 52
- గీ. గాటపుంగానఁ బయనించు బాటసారి, యాతపార్తిఁ దరుచ్చాయ నాశ్రయించె
వానసాగుడు నొకలోయలోనఁ దూతెఁ, దుదకు నిర్భాతమ యడంచె బ్రదుకుటెట్లు 53
- సీ. ఈమహాజలరాశిలో మునింగినవేళఁ, దెప్పు వై హర్షాభిఁ దేల్చితి గద
యీగాధతిమిరంబు మూఁగి ముట్టినవేళ , దీపంబ వై తెన్ను సూపితి గద
యీదారి కర్దమం బెనసి యుండినవేళఁ, గోలవైనదిపింపఁ జాలితి గద
యీమహోన్నతశైల మెదురువచ్చిన వేళ, గగనయానంబ వై కాచితి గద
- గీ. నీసహాయత లేక నాచేసినట్టి, గట్టికర్ణ మొకందేనిఁ గానఁబడునె
యఖిలమునకు నాధారంబ వైతి వీవు, వెలఁది! నిన్నాసి యెట్లుజీవింప నేర్తు 54
- వ. అని చింతించుమగనిం గని కపోతి 55
- సీ. హృదయేశ ! నిఖిలార్థవిదులు నాఁదగుమీర, లీరీతి వగగొన్న నేమిఫలము
దైవనియోగంబు దలఁగ బ్రహ్మాండ్రాదు, లగువేల్పులకు నైన నయితి యగునె
కఱకరిదైవంబు తెఱచిన దుఃఖమన్, వాకిలి ధైర్యకవాట మొత్తి
మూయంగవలెఁగదా ! బుధులు శోకహతంబు, లోకం బటంచుఁ బల్కుదురు వినవె
- గీ. యిల మెలంగుశరీరధారులకు నెల్ల, జననమరణంబు లన్న నైనర్థికములు
కసిమసంగినమిత్తి గందెనఁగ నడఁచి, యెల్లకాలంబు నొకమేన నెవ్వ రుండ్రు 56
- గీ. జీవులను సృష్టిగావించుశిల్పియెవఁడొ, ప్రాణులను గూర్చి గాపాడుభర్త యెవఁడొ
వాఁడ వెండియుఁ గూల్చు విశ్వంబునెల్ల, నతని కిది నిత్యలీలావిహారసరణి 57

- క. ఈలతయు నీకుజంబును, మేలుగఁ గొన్నాళ్లు కలిసి మెలసి మరలఁ బె
న్నానికి విడివడుచుండుఁ గ, దా ! లోకం బెల్ల నివ్విధమునన సాగున్ 58
- గీ. ఆపదలు కల్గువేళఁ గట్టా ! యటండ్రు, సుఖము లొనగూడువేళ మెచ్చుకొనుచుండ్రు
కానియెవరేనిఁ గష్టసుఖాలపట్లఁ, గడఁగి స్వాతంత్ర్యముం జూపఁగలరె చెపుమ 59
- ఉ. కావున నీవు నాకొఱ కింక ని్వలపించుట నిప్పులంబ నా
జీవములం దపేక్ష విడ, చిత్తమునం దగుశాంతిఁ బూని నీ
జీవనశేషమున్ విబుధ శేఖరు లెంతయు మెచ్చ ధర్మసం
సేవనబుద్ధిమైఁ గడవఁ, జేయుము కోయుము మోహబంధమున్ 60
- ఉ. అన నడంపు మోర్మిఁగొను, మార్కపథంబును ద్రొక్కు నిక్కపుం
బాసలువల్కు శాత్రవుల పైనయినం బెరిమంబ నిల్పు సం
త్రాసముగొన్న దీనుల సదా కరుణింపు మనంబు బెంపు మే
దోసము నాచరింపక బుధుల్-నుతి గాంచుము జీవితేశ్వరా ! 61
- చ. శరణ మటన్నవాఁడు నిజ శాత్రవుఁ డైనను వాని నెంతయుం
గరుణ దలిర్పఁ బ్రోచుటయ కర్తము నుత్తమధర్మ మంచు స
త్పురుషులు పల్కుచుండు రిది బుద్ధిఁదలంచి కిరాతు వీని నా
దరమునఁ జూడవయ్య ! చలి తాకున కెంతయు దల్లిడిల్లెడిన్ 62
- క. మనయండఁ జేరినవిష, న్నునకుం దోడ్పడెడినోము నోచనికతనన్
దన కిట్లు లయ్యె నీ వై, న నీతనికి సాయపడు మనాథుం దగుటన్ 63
- అ. మగఁడు నేఁడు రాక మసలె నదే మొకో, దైవమా ! యటంచుఁ దల్లిడిల్లి
యెఱుకునింతి యింట నె ట్లేడ్చుచున్నదో, జాలిగొల్పు వీనిచరిత మకట ! 64
- క. విను విల్లుత్రొక్కుకొని వ, చ్చిన యతిధికి శక్తికొలఁదిఁ జేయందగు మే
లనఘా ! నిరాశతోడం, జను టొప్పు దతండు ధర్మసార మిది గదా! 65
- క. అతిథుల నభ్యాగతులన్, గుతుకంబునఁ బూజసేయుగుణ మికర్మ
క్షితిఁ బుట్టినట్టివారికి, మతి నూహింపఁగ నవీనమా హృదయేశా ! 66
- శా. ఆపత్సాగరవీచికాహతులచే, నల్లాడి యల్లాడి ప్రా
ణాపాయంబునకున్ దలంకి శరణంబం చేచ్చెడిన్ వీఁడయో
లోపంబుల్ గణియింప కీతనిఁ గృపాలోకంబులం జూచి నీ
వాపద్ధాంధవుఁ డన్నకీర్తిఁ గొనవయ్యా ! భేచరగ్రామణీ ! 67

- ఆ. భేదబుద్ధి విడచి విశ్వ మీశ్వరకళా, దర్పణం బటంచు దలచి భగవ
దర్పణంబు గాంగ నఖిలధర్మంబులు, సలుప కున్న ముక్తి కలదె చెపుము 68
- క. దీనుల మొఱ లాలింపని, వానిబలంబును ధనంబు వంశమును వి
జ్ఞానంబు జీవితంబు ద, యానిధి ! వ్యర్థంబు లగుచు గదా పరికింపన్ 69
- క. తనమానముచు దనప్రాణముచు, దనవిత్తముచు దనబలంబుచు దన సర్వస్వం
బును విశ్వశ్వశ్రేయస, మున కప్పనసేయువాడె ముక్తుడు సుమతీ! 70
- శా. లోకంబ నేను నేనే లోకంబ నటంచు నాత్మలో నెంచిన ను
శ్లోకునకు నిందు నందున్ జేకూరు నఖండహర్ష చిరసౌఖ్యంబుల్
సమదృష్టి లేమి సంకుచితము లగుభావంబులకు నిదానంబు గదా
సుమహితచరిత్ర! విను సం, ఘమున కధఃపతనపీడ కల్గును దానన్ 71
- క. పరమేశ్వరగురు తేజః, పరిపూరితమై వెలుంగుప్రకృతిని వికృతిం
బొరయని చిత్తంబున నీ, శ్వరతుల్య మటంచుచు గొల్వవలయు మహాత్మా ! 72
- వ. ఇట్లు ధర్మోపన్యాసము నొసంగిన 73
- చ. విని మగపుల్లు విశ్రుతవివేకముఁగాంచి కపోతి మెచ్చి నె
మ్మనమున ధర్మతత్త్వసువిమర్శనముం బొనరించి కామినీ
జనధనపుత్రబంధుభటసౌఖ్యము లెంతయుఁ జంచలంబు లం
చు నెఱింగి సంస్మృతిం దెగడి శోకభయంబులఁ బాసి వెండియున్ 74
- క. జీవుఁ దొడలిం దొఱంగెడి, చో వెంటం దోడువచ్చుచుట్టంబు మదిన్
భావింప ధర్మవ కదా, నీవాఁడనటం చెవందు నెయ్యము సూపున్ 75
- వ. అని విచారించి సంచలించునంగంబులం గుందు కిరాత్తు దెనఁ బ్రసాదభాసురం బ
గు నపాంగావలోకనంబుం బఱిపి మృదుమధురకంఠస్వరంబున మానుషభాషణంబు
లొలయ వాని కిట్లనియె 76
- శా. అయ్యా ! తొల్లిటపున్నెపుంబలిమి నీ కాతిధ్వమున్ జచ్చి నా
నెయ్యంబున్ బ్రకటించుభాగ్య మొదవెన్, నేడగతి; న్నీ విఁకన్
డయ్యంగాఁ బనిలేదు నీదగు నభీష్టం బెద్దియో చెప్పితే
నియ్యట్లుం డనువైన సాయమును దా నింపారఁ గావించెడిన్ 77
- క. మానవునకుఁ బులుఁగే చం, దానన్ తోడ్పడు నటంచుచు దర్శింపకుమీ
మానవ మృగ ఖగ నగ మయ, మైనజగం బెల్ల నీశ్వరాంశంబ కదా ! 78

- గీ. ఈశ్వరునిశక్తి నాయందు నింతో యంతో , కలదును మృట్లగుట నిట్లు పలుకు టాదవె
వెండియున్ భారతోర్పిలో వెలయుశిలయు, నతిథిపూజాపరాయణం బగుట వినవె 79
- క. జాతి మత కుల గుణాదుల, నీతఱి నరయం బ నేమి యెవ్వని కైనన్
జేత నగుమేలు సల్పుట, పాతకహరణంబు చువ్వె పరికింపంగన్ 80
- ఉ నావుడు నక్కిరాతుండు మనంబున నెంతయు సంతసించి యో
హో! వెఱు గయ్యెడిన్ భగకులోత్తమ! నీనుడి విన్న; బాపపుం
ద్రోవలఁ ద్రొక్కి మిమ్మెప్పుడుఁ, ద్రుంచుదురాత్ముని నన్ను నిట్లు సం
భావనచేసి మంతె ! తగు భంగి నినుం గొనియాడ నేర్తునే 81
- క. జడివాసం దడిసితిఁ జలి, గడగడ వడఁకించుచుండెఁ గాయం బకటా!
ముడుచుకొనిపోయె నియ్యది, విడివడున ట్లాచరింపవే ! వెర వున్నన్ 82
- క. నీ వీసాయ మొనర్చిన, జీవించెద నిప్పు; డట్లు సిద్ధింపనిచోఁ
బావనగుణాఢ్య ! నాకుం, జావది తప్పక ఘటిల్లు క్షణకాలమునన్ 83
- వ అని ప్రార్థించుటయు నక్కపోతరాజంబు వానికిఁదగు ధైర్యంబు చెప్పి
“యిదెవచ్చెదనుండుమన్నా !” యని 84
- ఉ. చట్టుప లట్టె విప్పి రభసంబు భృశం బొనరించి చెట్టులన్
గుట్టల దాఁటి తుట్టతుదకున్ నది కవ్వలిచక్కి నున్న పెన్
పట్టణ మొందు సేరి వెలిపట్టున గిట్టినచెట్టు మింటికిం
దొట్టి వెలుంగుచుండఁ గని తోడన వాలెఁ దదంతికంబునన్ 85
- క వాలినవేడుక నచటన్, వ్రాలి తుది న్మందు నింధనమ్మును నానన్
గీలించి యార్తరక్షా, లాలస నేతెంచెఁ దనకులాయమ్మునకున్ 86
- క. ఎండుంజిదుగుల నీటన్, నిండిన వనసీమఁ బడయ నేరక వెర వొ
క్కిండును దోఁపమి భగవం, తుండా! యిపు డేమి సేయుదు నటంచు మదిన్ 87
- వ కొంతతదవు వితర్కించి తుట్టతుద కోహూ! పొరపడితి-నెట్టయెదుట నున్నగూఁటి
నృఱిచి యెండుఁ బుల్లలకు నల్లాడునావెఱి నేమనవచ్చు- నార్తరక్షణంబునకంటె
నిక్కులాయంబు నా కెక్కుడే -వలయునే నిట్టిగూఁడులఁ బెక్కింటి నొక్క దినంబునన
నిర్మింప నేర్తు-నని తలంచి నీడముం దొట్టునుండిక్రిందికి నెట్టి యందు మెత్తగా
నమర్చినచెత్తం దాఁదెచ్చినకొఱవి నిడి యూఁది మంటచేసి దానిం
గులాయేంధనములఁ గడుంగడు నడరించి కిరాతుఁ గాంచి 88

- క. అన్నా! దురంతశీతా, పన్నుడవై నీవు వగవఁ బని లేదిదె మం
ట నిగిడించితె లెమ్మికక, గ్రన్నన చలిఁ బాపుకొమ్ము గడగడ లడఁగన్ 89
- క. అనిన విని పుల్లుపల్కులు, తనదెందంబునకు నవసుధాధారా పా
తనిభంబు లగుదు బోయం, డనూనహర్షమున ముగ్ధి యల్లన లేచెన్ 90
- క. అహహా రవంబు లిహిహీ , యుహహూ నాదములు సెలఁగ నొడ లున్నతి నం
ద హుతాశనకీలలఁ బా, దహస్తములఁ గాఁచికొనె నతం దుత్సుకుండై 91
- క. వెచ్చపదె నొడలు సీతువు, విచ్చె సమస్తాంగకములు విడివడె మోదం
బెచ్చెఁ గిరాతున కత్తఱి, నచ్చపుడెందమునఁ బుల్గు నాతఁడు మెచ్చెవ 92
- క. పాపుర మపు డిట్లనె న, య్యా ! వొగడం దగినవాఁడనా నే; నస్మత్
ప్రావీణ్య మెంత సెపుమా, నావిధి నేఁ జేయకున్న నవ్వరె గఱువల్ 93
- క. ఓయన్న! చలి యడంగెనె, నీయంగము స్వాస్థ్యముం గనియెనే హర్ష
శ్రీయుతుఁడ వైతె నా కింక, నేయానతి నిత్తు వేగ నెఱింగింపఁగదే 94
- వ. అనుటయుం గిరాతుఁడు వినయావనతమస్తకుండై 95
- క. ఏగతి నీఋణభారం, బీఁగెదనో సదుపకార మిట్లు సలిపి నా
యీగండముఁ దప్పించితె, నీగొప్పుతనంబు నెన్న నేరఁ బతత్రీ ! 96
- క. ఈచిదుగు లెట్లు వడసితి, వీచిచ్చెటు లబ్ధమయ్యె నిందుల కై నీ
వేచిక్కులఁజిక్కితివో, నీచాత్మకు నివ్వధిన్ గణింతువె నన్నున్ 97
- క. జ్ఞానము నుపకారేచ్ఛయు, మానవగణమంద కాదు మఱియును ఖగసం
తానమునందుం గల వని, నేనెఱింగితి నేఁడు భవదనింద్య చరిత్రన్ 98
- క. కొంగరవోయిన నా స, ర్వాంగంబులు తిన్నపడియె నలజడి యడఁగెన్
భంగంబు నందె సీతు విఁ, కం గోరికి నా కొకండు గలదు ఖగంబా ! 99
- క. నీకొలఁది యే నెఱింగియు, నాకక్కుఱితిం దలంచి నయభూషణ ! ని
న్నీకోర్కీ కోరఁ దొడఁగితి, నేకరణిన్ దీనిఁ దీర్చి కృపఁ జూపెదవో 100
- గీ. అనిన నక్కపోత మబ్బోయ కిట్లను, నేల సంశయింప నెఱుకుమిన్న !
యెద్ది నీయభీష్ట మెఱిగింపు మద్దానిఁ, దీర్తు నిపుడ పొసఁగు తెరువ యున్న 101
- వ. అనుటయు నతండు పారావతంబునకు 102

- ఉ. వందన మాచరించి శ్రితవత్సల ! యేమని విన్నవించు మ
త్తుందమునం దమందగతితో జెలరేంగె క్షుధానలంబు దీ
నిం దగురీతి నార్చి కరుణింపుము పెంపుము నీయశంబు నే
మందును మేర కన్నదద యాసకు నెన్నివిధాలం జూచినన్ 103
- గీ. రవి నభోమధ్యసీమకు రాకమున్న వేంట నుడిగి తొల్లిటియట్ల వెదలం దలంచి
కుడువకయ వచ్చితిం జల్దికూటి నైనం, గదకు నాకోర్కి తీవ లిక్కరణిం దెగియె 104
- క. “తా నొకరీతిం దలంచిన, మానక దైవంబు వేఱుమార్గము ద్రొక్కన్
దీని నెఱుంగుం” దటంచు సు, ధీనిధు లనుపల్కు గుణనిధి ! వృధ యగునే 105
- క. ఆదరమేదురబుద్ధిన్, నాదీపము వెలుంగజేసినాడ విపుడు నీ
వో దీనావన ! దీనింఱోదియొనర్చంగదె యాతిపోవక యుండన్ 106
- క. అనవుడు నద్దీనుని మొఱు, విని గుండె గుభాలు మనంగ విహగము ధైర్యం
బును గోల్పడి గద్గద ని, స్వనమున నీరీతిం బల్కె శబరునితోడన్ 107
- క. మాకూడును మాగుడ్డయు, మాకలిమియు మా కొలంబు మరియాద లయో
నీకెఱుకలేక యున్నవె, యీకోరికి నెట్లుతీర్తు నిత్తతి నతిధి ! 108
- క. ఏయెడఁ జిక్కినమేఁతల, నాయెడఁ గబళించి యచ్చటనచ్చట మడుంగుం
దోయములం ద్రావి గూటికి, హాయిగ నేతెంచుం గద విహంగము లెపుడున్ 109
- క. ఏపూఁటకూటివిషయం, బాపూఁటన తలంచుం గాని “యవ్వలిపూఁటన్
లోపంబు లేక గదపుట, యే పగిది” నటంచుం బుల్లు లెంచునె చెపుమా 110
- క. ఏవేళ యెట్టిదోయని, భావంబున నెంచి గూఁటం బట్టెఁదెరన్ జే
కావలి యుంతుమె మే; మ, ప్పా ! వినవో పక్షిజాతి బండారంబున్ 111
- క. తాఁ దిన “దేహి” యటం చను, పేదకువడ్డింప నతిధిబృందమునం ద
త్యాదరము సూప నెల్లర, కాదరు వై వెలయు నితఁడు హాళికుండొక్కో 112
- క. ఎందకు వానకు జంకక, పండించినధాన్య మెల్లం బాఁతఱలందున్
నిండించి తినుచుం బెట్టుచు, నుండెడి కర్షకుండె ధన్యుడూహింపంగన్ 113
- క. అయ్యయివ్రూఁకులకుం జని, తియ్యనిపండులను ద్రుంచి తెచ్చుట కకటా!
యియ్యది జడికారు కదా, యెయ్యది కర్తవ్య మిప్పు డెఱింగింప వయా 114
- క. ఏదారిం ద్రొక్కి యొనన్, నీదుబుభుక్షానివృత్తి నెఱపనిచో నన్
గా దంచు నిందసేయ రొ, కో ధర్మాధర్మవిదు లకుంతరితరీని 115

- చ. కలరవరాజ మిట్టులు మొగంబున దైన్యము తోఁప నాకటన్
మలమల మాండుచున్న కసుమాలపుబోయకు విన్నవించి తాఁ,
దలఁపున నివ్విధిం దలఁచె, దైవమ! యేవగ నీవిపన్నునాఁ
కలి దొలఁగింప నేర్తుఁడగు కర్ణ మిఁ కెయ్యది పూని సేయఁగన్ 116
- గీ. ఇట్టలం బగునాఁకట నిల్లుసేరు, నతిథికిం దగునన్నపానాదు లొసఁగి
లేశ మేనియు మేల్పేయలేనియనద, బ్రదిమి యేటికిఁ బుడమికి బరువుచేటు 117
- చ. అతిధుల నాదరించి శరణార్థులభీతిఁ దొలఁచి దీనసం
తతిఁ గరుణించి బాంధవజనంబులఁ బెంచి రహించువాని దౌ
బ్రతుకు భవంబు వంశమునుభాగ్యము భోగము యోగమున్ జగత్
త్రితయము మెచ్చు వానిన వరించుఁ గదా యపవర్గలక్ష్మియున్ 118
- క. గూఁట నెర లేదు వే తొక, చోటికిఁ జని దానిఁ దేరఁ జొప్పుద దంచున్
గూటి కిటు దేవురించు వ, నాటు హతాశుని బొనర్చు టనుచితము గదా 119
- క. కావునఁ దప్పక వీనికి, నీవలె నాహార మిప్పు డిందులకై యే
నావంతయుఁ జింతింప క, నావిలభావంబుతో మదంగము నిత్తున్ 120
- ఉ. ఉర్విని బెక్కునాళు లిటు, లున్నను గల్గు ఫలం బదేమి సీ
చర్వితచర్వణంబ కద, సంస్మృతి? మిత్తియు వెంట నంటి తా
గర్వము మీఱ మ్రింగుటకుఁ గాచియ యున్నది భీకరాస్యమున్
సర్వము విప్పి; రేపయినఁ, జావున కొల్లక డాఁగ వచ్చునే 121
- క. మలభూయిష్టం బతిచం, చల మగుమేనన్ బవిత్ర శాశ్వతతమ కీ
ర్తి లభించు నింతకంటెను, గలదే లాభంబు చక్కఁగా దలపోయన్ 122
- క. పరహితమున కెవ్వఁడు తన, శరీర మర్పించు నతఁడె శాశ్వతలోక
స్థిరవాసి యంచు ధార్మిక, శిరోమణులు సెప్పరే విశిష్టచరిత్రుల్ 123
- వ. ఇట్లు నిశ్చయించి తనప్రాణప్రయాణ సన్నాహంబు
నర్థాంగికి దెలుప నెంచి వాగురాబద్ధయై తన మొగ
మ్మునంద చూడ్చి నిలిపి యున్న యిల్లాళిం జూచి 124
- ఉ. ప్రేయసి ! బోయవాంఛితము వింటివె సీతు వదంపఁ గూటికిం
దోయిలిసాఁచె వీఁ డితనిదుర్భరపుం గొదఁ దీర్చ గూఁటియం
దేయశనంబు లేదు గద ! యింటికి వచ్చినవిందు నిస్పృహన్
బోయిన సర్వపుణ్యములుఁ బోవక నిల్చు నొకో తలంపఁగన్ 125

- గీ. అట్లగుట నిక్కిరాతునాహారమునకు, నప్పన మొనర్తు నాదు హేయంపుందనువు
వగవకుము నావియోగంబు వగచి వగచి, పరమధర్మజ్ఞ ! నీకుఁ జెప్పం బనేమి 126
- క. ఓవనిత! బోయచే నీ, వేవిధమున నేని సమసె దిపుడో రేపో
కావున నా వెనువెంటన, నీవును రాఁగలవు నీకు నెగు లిం కేలా 127
- గీ. అస్మదక్షిద్వయీగళితాశ్రుకణము, లబల ! నీ కెఱింగించు నాయరుగుసరణి
లలితశౌ క్తిక ముక్తాఫలంబులట్లు, చెలువుగుల్మచు లేతపచ్చిక బయళ్ళు 128
- వ అనిన నప్పెంటిగువ్వు దుస్సహ దురంత దుర్దాంత భర్తృ మరణ వృత్తాంతంబు
నాలించి వెనువెంటన 129
- క. అతిదుఃఖప్రభవంబును, బ్రతిబద్ధేంద్రియము నగుచుఁ బరివ్రాస మూర్ఖున్
బతిమరణంబుం జూడక, స్మృతిచెడివడియెన్ గృతోపకృతిచందమునన్ 130
- వ అంత నమ్మగపావురం బిదియ యద నని తలంచి యతిధిం బొడగాంచి 131
- శా. అన్నా ! తోచె నుపాయ మొండు భవదీయక్షుద్వ్యధన్ దీర్చు ; నిం
క స్నీ వించుకయుం దలంకకుము నా కాయంబు నర్పించి యా
పన్నున్ ని న్నలరింప నెంచితిం గృపా భావంబున్ దీనిం గొ
మ్మెన్నండే నిటువంటివంటకము నీ కేరే సమర్పించిరే 132
- వ అని పల్కి 133
- చ. తదయక మందునగ్గికిఁ బ్రదక్షిణపూర్వకమైనవందనం
బిది భవబంధము లైగ నొకించుక జంకును గొంకు లేక న
ల్గదయును దేఱిచూచి విహ గంబు గుభాలున మంటలోపలం
బదె వనవృక్షకోటి హిమబాష్పకణంబులు విజ్జురాల్పంగన్ 134
- క. సర్వవలయాబ్జభవ కం, దర్పగురుప్రముఖదేవతాగణ మబ్రం
బేర్పద మెచ్చు ఖగం బా, త్కార్పణ మొనరించె నిట్లు లతిధికి నదిరా ! 135
- గీ అగ్గిలో నివ్విధిన్ మ్రొగ్గి మగ్గుచున్న పుల్లుం బొడగాంచి విస్మయంబున మునింగి
నిట్టనిలుచుండి బోయ నిర్నిమిషదృష్టి, జేష్టలం దక్కి యొక్కింతసేపు గడపి 136
- ఉ ఇమ్మొయి సాహసంబు గల, దేవిలసత్కరుణారసార్థు చి
త్రమ్మున ని ట్లాసంగునె పతంగము స్వాంగ; మహా ! విహంగసం
ఘమ్మున దీని కీ డగు ఖగంబు జగంబున నున్నదొక్కొ ని
క్కమ్ముగ నొక్క వేలు పగుల గాక కపోత మనంగఁ జెల్లున్ 137

- గీ. కటకటా! జ్వలదగ్నిశిఖాకలాప, మెగసి తనకోమలాంగంబు నేర్పుచుండ
నెట్లు సైరించె నాబాధ నీపులుంగు, కొఱలునావేశమున మేను మఱచె నోటు 138
- ఉ. అగ్గల మైనసీతువున నంగము కొంగరవోప మృత్యువున్
దగ్గతి యున్న న న్గని హుటాహుటిఁ బల్లెకు నేగి ముక్కుతో
నగ్గిని దెచ్చి కోటరము నందలి గూఁటిని గాల్చి నాచలిన్
దగ్గనానర్చి కూర్చెను గదా! ముద మియ్యది నాకు ముందరన్ 139
- క. కట్టా! దీనం దనియక, పెట్టుము నా కన్న మనుచుఁ బీడించితి లేఁ
బిట్టన్ దుట్టతుదకు నా, పొట్టం బెట్టుకొని నీచపుంగుఁ గంటిన్ 140
- గీ. లోక మీకరణిం బ్రాణిలోకమునకు, మేలు గావించుచుండుఁ గాఁబోలు సతము
పుట్టువుం దొట్టి యుపకృతిపాంతం బోని, కట్టిఁడిని నేను నాకెట్టిగతులు గలవో 141
- క. భగవంతుఁడు న న్నేటికి, జగమునఁ బుట్టించె నాదుజన్మంబునకున్
దగుఫల మెయ్యది యని లో, వగవక నాజీవనమ్ము వ మ్మొనరిచితిన్ 142
- గీ. ధర్మశాస్త్రజ్ఞు లెల్ల రెద్దానిఁ బరమ, పాతకనిదాన మిది యని పల్కుచుండు
రట్టిహింసయ నావ్రతం బయ్యె నెపుడు, నకట! నాపాప మేనాఁటి కడఁగిపోవు 143
- వ. పొదుగుశుకాంగనన్ జదిపి బుట్టను బెట్టితిం దల్లిదండ్రులన్
వదలనిగోరువంక మెద వంచితిం, ద్రుంచితిం గుంజసీమలన్
బొదలు కపోతదంపతులం బొంగుచు నేసితిం జూఁడిమోపునన్
గదలని లేడిపిండుం బెఱ కల్మషముల్ దదవంగ నేటికిన్ 144
- క. శాకాదుల మెసవి యసం, ఖ్యాకము లగుభూతములు సుఖిస్థితిమై నీ
లోకమున లేవొకో యవి, వేకమ్మున నేన యిట్టివెంగలి నైతిన్ 145
- క. ఉత్తమమానవజన్మం, బెత్తియు నేఁ జెడితి జ్ఞానహీనుఁడ నై; లో
కోత్తరచరిత్రం బుల్గు బు, ధోత్తంసస్తోతమునకు యోగ్యం బయ్యెన్ 146
- గీ. స్వార్థమును వీడనాడి పరాధమునకు, నర్థమును మానమును మేని నప్పగించు
పుణ్యమూర్తి చరిత్రంబిపో సమస్త, జగతి కాదర్శమై సుప్రశస్తెఁ గాంచు 147
- గీ. మంజులంబుగఁ బెక్కుధర్మములు వల్కి, చేతలం దొకఁడే ననుష్ఠింపలేని
వదరుఁబోతుల కింక సిగ్గువచ్చుఁ గాత, మేతదల్పకపోతవిఖ్యాతచరిత 148

- క. క్షుద్రుండనై గాఢతమో, నిద్రారతి నున్న నన్ను నిర్వాజకృపా
ముద్రితహృదయంబున గడు, భద్రంబుగ మేలుకొల్పెఁ బక్షి గురుండై 149
- క. తగుబుద్ధి సెప్పెఁబాపుర,మింగ మానెద జీవహింస నెడఁబాసెద నీ
చగుణంబులఁ గామంబులఁ, దెగటార్చెద విదుతు సంసృతిన్ బాపగతిన్ 150
- క. గురువుల సేవించెద నీ, శ్వరతత్త్వ మెఱింగెదన్ భవంబులఁ ద్రుంతున్
నిరుపమ నిరుపద్రవ సు, స్థిరతర కైవల్యసౌఖ్యసిద్ధి రహింతున్ 151
- వ. అని పెక్కుభంగుల విచారించి యంతరంగంబునఁ బొంగిపొరలు,వైరాగ్యభాగ్యంబునం
జేసి హింసావృత్తమ్ము నెడఁబాసి తుచ్చంబు లగువిషయోపభోగంబుల రోసి తురీయ
పురుషార్థంబునంద డెందంబు పదిలపఱిచి యుండె నయ్యవసరంబున 152
- గీ. వలఁజిక్కి యున్న పుల్లులు, చలిగాలికి నదలి తాళఁజాలక జీవం
బులమిఁదియాస లెల్లం, దొలఁగన్ విలపించుచుండె దుర్భరచింతన్ 153
- క. ఆయార్తనాదములు విని, బోయం దెద మివుల జాలి పొంగారఁగ నా
రాయణ! నారాయణ! నా, రాయణ! నాపాప మెక్కరణి రూపడఁగున్ 154
- వ. అనుచు నవ్వలం గదిసి, 155
- చ. మొలఁ గల కత్తిదీసి వలముక్కలుముక్కలు చేసి యుచ్చులన్,
బలితము లైనచిక్కములఁబట్టి రయంబునఁ గోసి కాల్వలై
జలజల నశ్రుతోయములు జాల్మొనఁ బుల్లుల నెల్ల నల్లవో!,
వెలలిచె నేఁటి కెంతటి వివేకము గల్గెఁ గసాయిబోయకున్ 156
- వ. అంత నతండు తన కొదవినయెఱుకబలిమిం బార లొకిక చింతాసాగరనిమగ్నుండయి
యంద నిలువంబడి యుండె - బదంపడి బంధవిముక్తిం గనిన విహంగంబులు
మెల్లమెల్లన టెక్కల నల్లార్చుచుఁ బరిసరతరుశాఖల నధిరోహించె - బిదప
మూర్ఛామగ్నయై యొడ లెఱుంగక పడియున్న కపోతి యప్పుడ మేల్కొని
యున్మిషితలోచనయై నలువలంకులఁ గలయం దిలకించి చెలువునిం గానక 157
- క. జీవితనాయక ! నీ పు, న్నావొకొ జీవంబుతోడ; నాతికి యుష్మ
త్పావనరూపముఁ జూపఁ గ, దే ! వల్లభ! యంచు లేచె ధృతి దూరముగన్ 158
- గీ. లేచి యనలంబుకడ వ్రాలి చూచె నందు, లీన మగుచున్న మగని సుజ్ఞానఖనిని
జూచినంతనె శోకంబు చుట్టుముట్ట, నిట్టు విలపించెఁ గానయు బిట్టు వగవ 159

- క. వల్లభ! వల్లభ ! మంటం, ద్రెళ్లితె యిదీనురాలి ది క్కెవ్వరుగా
నుల్లంబునం దలంచితి, చెల్లరె ! నీ కింతకరినచిత్తము తగునే 160
- క. ఇది భవదధీనజీవిత, కద! దీనిని దించి పోవఁగా నకటా! నీ
హృదయ మెటు లియ్యకొనె నా, కెదితెరు వింకక జేయుకార్య మెయ్యది నాథా ! 161
- క. నాకడుపు నిండుటకు మును, నీ కుక్షిం జూడ వెపుడు నే నించుక బా
ధాకలిత నైన నోర్వపు, నీకూరిమిపేరిమి న్గణింపఁ దరంబే 162
- సీ. లలితలావణ్య పల్లవవితానలతాంత, సముపేతమంజుకుంజములయందు
గ్రావప్రవన్నదీకమలశీకరసిక్త, శీతలాద్రిష్టవశ్రేణులందు
బాలరసాలద్రుజాల కోమలలతా, స్తోమాంచితారామసీమలందు
సుందరవికచారవిందమందిర దీర్ఘి కా మనోహరతీరభూములందు
- గీ. నిరుపమవిశుద్ధహర్షవార్నిధితరంగ, డోలికాపంక్తులందు నూయేల లూఁపి
నన్ను మదిఁ దెచ్చినట్టి నీనవ్యలీల, మఱితునే నాథ ! యెన్నిజన్మముల కైన 163
- క. పతిమరణానంతర మీ, క్షితి నొక్కనిమేష మేని జీవనయాత్రన్
సతి గడపుట దుస్సాధం, బతిదుష్కర మని యెఱుంగవా హృదయేశా ! 164
- గీ. కుసుమకోమలమైన నీగొనఱుమేను, వీతిహోత్రున కెట్టు లర్పించి తకట!
యతిధిసేవాపరాయణం బైన నీదు, చిత్త మెంతకుఁ బ్రేరేచె జీవితేశ 165
- గీ. నేన నీకంటెమును మరణింతు నంచు, నాకొఱకుఁ గుందితివి గదా నాథ ! నీవు
తుదకు నాకంటెమును నీవ త్రుంగి తకట!, యేగడియ కెద్ది మూఁడునో యెవ్వఁడెఱుంగు 166
- గీ. మూర్ఛయం దున్ననన్నుఁ గన్మోఱఁగి యిదియ, సమయ మని యెంచి క్షణభిన్నసౌహృదుండ
వగచు నన్నిట దించి నీ వమరపురికిఁ, జేరఁ దలచితె నీ కిట్టిచేత తగునె? 167
- మ. “సుదతి! నామది నుండె దీ వెపుడు” నం, చున్ మత్ప్రియం బొట కీ
వెది భాషించితి దానిఁ గైతవముంగా, నే నిప్పు డూహింతు న
య్యది నాథా ! మెఱిమెచ్చు గానియెడ నీ వంగచ్యుతిం జెంద నం
దదె నాదేహ మొకింతభంగము? నహో! తర్కంబులిం కేటికిన్ 168
- వ. అని భర్తృమరణనంసజనిత దుఃఖాతిరేకంబునఁ బెక్కు భంగులఁ గొంతతడవు పనవి
పనవి పదంబడి యెఱుక తఱచు గల దగుటంజేసి నాకింక నెద్ది కర్తవ్య మని యూహించి
తామున్ను విన్న సతీధర్మంబుల సంస్మరించి 169

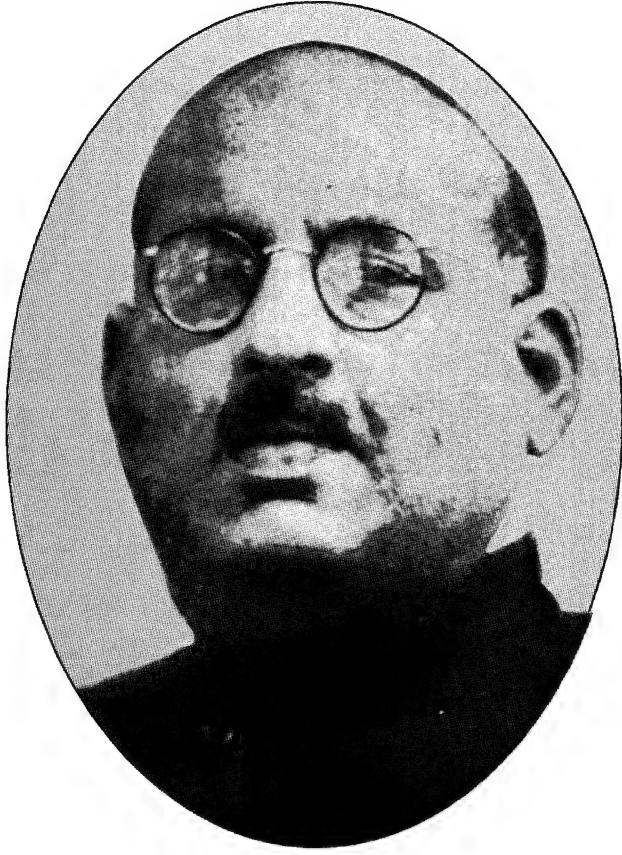
- అ. మగని ననుగమించి మరణించునిల్లాలు, పతియుం దానుం బుణ్యగతుల కేగి
యతులసౌఖ్యపదవి నంది భవంబులం, ద్రెంచు నంచు బుధులు దెల్పు విందు 170
- వ. కావున జీవితేశ్వరు నెయిదుటయ నాకిపు డవశ్యా,
చరణీయం బని నిశ్చయించి తేని నుద్దేశించి 171
- గీ. నీయెడలిలోన సగపాలు నిలిపి బోయ, కప్పున మొనరింతె శేషాంగ మిట్లు
దీనం గల్గనె పూర్ణాతిథేయసుకృత, మతిథి కర్ధాన్న మిడుట నాయంబె నాథ! 172
- క. నీయనుపమవితరణమున, బోయకు నుదయించె సుప్రబోధము దానన్
నాయురులంద్రంప నాతండు, పోయె దురంతబు నాడు పుణ్యముకతనన్, 173
- క. సురుచిరనందనవిహగీ, పరిరంభణములకు నీవు పాల్పడుటకు ముం
దరుడెంచి నిన్నుం గూడెద, నఱ లేనిమనంబుతోడ ననలాధ్వనన్ 174
- క. నెలతో వెన్నెల దొలంగున్, జలదముతో నరుగు మెఱపు చానలు తమభ
ర్తల ననుగమించువా రని, తెలిపెడిని విచేతనములుం దెల్లము గాంగన్ 175
- గీ. రమ్యకుసుమంబ వీవు సౌరభమ నేను, నిందునెల వీవు పండువెన్నెలను నేను
పదమవీవు తదర్థసంపదను నేను, కలదె యన్యోన్యవిప్రయోగంబు మనకు 176
- వ. అని పలికి సన్నగిల్లున నలంబు చేరువచిదుగుల నెగం ద్రోచి దరికొల్పి
యావేశవికాసహర్షంబులు ముప్పిరి గొన నిప్పుం జుట్టివచ్చి 177
- ఉ. ఉల్లమునం గపోతవిభు నుజ్జ్వలమూర్తిం దలంచి నిల్వమో
వల్లభ! పోకు పోకు మిదె, వచ్చితి వచ్చితి నంచుం బల్కుచున్
నల్లవా ! మంటలో దుమికి నాథుని దాపటంబవ్వలించి తాం
ద్రెల్కె జగంబునన్ నిజసతీత్వము నెల్లరు మెచ్చునట్లుగన్ . 178
- వ. అంత నగ్గువ్వ జవ్వని 179
- క. నవ్యప్రభావిభాసుర, దివ్యవిమానంబు నెక్కి దీపించుపతిన్
భవ్యగుణుం గూడి సజ్జన, సేవ్యం బగు నాకమునకుం జివ్వన నేగెన్ 180
- క. అచ్చట నచ్చర లెదురై, వచ్చిరి స్వాగతము నడిగి వాలిన మోదం
బచ్చుపడ నమ్మిభునమున, కిచ్చిరి హారతులు విబుధు లెల్లం జెలంగన్ 181
- క. నందనవన హరిచందన, మందారాదికసురద్రుమముల నమందా
నందంబు చింద నప్పులుం, గుందోయి సుఖించుచుండెం గూరిమిపేర్మిన్ 182

- గీ. బోయఁ డిట నట్లు చనిన కపోతయుగళి, వర్తనమ్మును గాంచి వహ్వయటంచు
మెచ్చి తానును నట్లుగా నిచ్చగించి, తుచ్చదేహభిమానంబుఁ ద్రుంచివైచి 183
- మంజరి
- ఆలుబిడ్డలమీఁదియాసల విడిచి, పోల నైహిక బంధముల నెల్లఁగోసి
యఖిలేంద్రియమ్ముల నాత్మ నడంచి, నిఖిలేశు నెడఁదబో నియతిమై నిల్చి
ముక్త కేశుండయి మునివృత్తిఁ దాల్చి, ముక్తి కాంతాకరమ్మును బట్ట నెంచి
రయమున దుర్గమార్పణంబు సొచ్చి, పయనమయ్యెను మహాప్రస్థానమునకు 184
- క. నిడు వాలిక ముందులు తన, యెడలిం గడుఁ జీల్చ నెత్తు రుడుగక నడవన్
దడుపుచు నుండ నతం దది, యెడఁ దడవక నడుచుచుండె నెడలనికడఁకన్ 185
- వ. ఇట్లు లయ్యెఱుకుజెట్టి యెట్టిబెడిదంపుటిక్కట్టుల నేని సరకుగొనక దీక్షాబలంబున
గిరిసరిదరణ్యంబు లనేకంబులు గడచి పుణ్యభూమి యనునాన నుత్తరాశ
కభిముఖుం డై పోవం బోవ 186
- క. దావానల మొక్క యెడన్, ద్యావాభూమ్యంతరమ్ము నలమికొని వన
శ్రీ వోవఁగఁ దీంద్రించుచు, నావిమలాత్మునకు బోయ కడ్డం బయ్యెన్ 187
- వ. అతఁ డందుల కెంతయు సంతసించి 188
- క. ఓ పరమేశ్వర మత్మత, పాపంబుల నెల్ల సైచి భవసంబంధి
వ్యాపారము బాపఁగదే, నీపాలం బడితి దిక్కు నీవ దయాభీ! 189
- క. అని ప్రార్థించుచు నించుక, యనుమానము లేక తద్దవానలమం దొ
య్యనవొచ్చి మైఁ దొఱంగి పా, వన దేవత్వంబు వడసి వన్నియ కెక్కెన్ 190



రాష్ట్రగానము

1938



'రాష్ట్రగానము' కృతిస్వీకర్త
చల్లపల్లి రాజాశ్రీ యార్లగడ్డ శివరామప్రసాద్

విషయ సూచిక

పాఠం

మనవి	162
కానుక	163
స్వీకృతి	164
పీరిక	166
వివరణము	170

రాష్ట్ర గానము

జోహారు	173
హెచ్చరిక	173
కైవారము	174
ప్రశస్తి	175
అనుతాపము	178
ప్రబోధము	179
సంస్కరణము	182
పశ్చిమాంధ్రము	183
మాతృభాష	187
తెనుగుదనము	190
ప్రమాదము	192
రాయబారము	193
ఆంధ్రనాయకుడు	193
కృతజ్ఞత	194
సాంత్యము	195
అఘవలు	196
పట్టాభిషిక్తి	198
తెలుగుత్వము	199
ఆహ్వానము	200
రథోత్సవము	201
అశీస్సు	202
అకాంక్ష	202

మనవి

తెలుఁగుదేశము, తెలుఁగుభాష, తెలుఁగుచరిత్ర, తెలుఁగుప్రజ, తెలుఁగుప్రజ, తెలుఁగుసంస్కృతి అనినంతనే నాయొడలు పులకరించును. ఇవి నాకు ప్రాణకల్పవిషయములు. “నేను తెలుఁగువాఁడను” అను నహంకారము నా కెక్కువ. ఈ యహంకారమే నన్ను కవిని చేసినది. ఇట్టి నా జాతియు, నా భాషయు పరతంత్రములై పరకీయ సంస్కారము నాశ్రయించి ప్రాచీనగౌరవమును కోల్పోయినవికదా ! ఇది నా మనస్సులో అనుక్షణముగా రేఁగునట్టి యారాటము. ఈ యారాటమునకు నాజీవుఁడు కదలినాఁడు. ఆ కదలికయే రాష్ట్రగానము.

1937 అక్టోబరులో విజయవాడయందు అఖండవైభవముతో ఆంధ్రమహాసభ జరిగినది. ఆ సభలో పెద్దలు, పిన్నలు రాష్ట్రసంపాదనముపట్ల వెలువరించిన యుద్దేశము, పవరించిన యుత్సాహము ఈ కృతి యువతరించుటకు కారణములు.

ఆనాఁడు శ్రీ శ్రీ చల్లపల్లి రాజాగారు అహ్వన సంఘమున కధ్యక్షులై సభావిజయమునకు ముఖ్యహేతువై సర్వాండ్రప్రశంస లార్జించిరి. కావుననే వారికీ కావ్యమును ఉడుగరఁ గావించితిని.

దీని మొదటికూర్పు 76 పద్యములతో 1938 లో వెలువడినది. నేఁ డిది ఏడవముద్రణము నందుకొన్నది. పునర్ముద్రణములన్నిటియందును మార్పులు, చేర్పులు ఇంచించుక జరిగినవి. వస్తువు వర్తమానము. సంస్కారము వర్ధిష్టువు. కాన నివి యనివార్యములు.

ఈ కావ్యము నొకమహాసభలో రాష్ట్రసేవాపరాయణులగు కృతిపతులకు సమర్పించుట సముచితమని, అది రాష్ట్రోద్యమమునకు దోహదమగునవి నా మిత్రులగు అప్పికట్ల (బాపట్ల తాలూకా) పౌరులకు తోచినది. వెంటనే వారు 1942లో ఉదాత్తమార్గమున కృతిసమర్పణసభను సాగించినాకును, నా గ్రంథమునకును పెద్దఠికము చేకూర్చిరి. ఈ సందర్భమున శ్రీకుట్టా వేంకటసుబ్బారావు, శ్రీఇనగంటి వేంకటప్పయ్యచౌదరి, శ్రీ అచంటి బుచ్చిరాయఁడు, శ్రీ ఇనగంటి చౌదరి, శ్రీ ఆచంట నాగయ్య, శ్రీ కొదాలి చక్రపాణి ప్రభృతులు ప్రకటించిన సారస్వతాభిమానము మఱవరానిది.

ఈకృతిలో అటనటఁగల విసంధి కేమిగాని వద్దు, (వలదు) కద్దు (కలదు) అనుదా వ్యవహారిక రూపములు ప్రయుక్తములైనవి. వీని నిపుడు మన్నింపఁజాలను.

ఒక్కమాట - రాష్ట్రగానమును చదివిన తరువాత నా పాఠకులు “ఉదయగానము”ను తప్పక చదువుదురుగాక ! అది అక్క - ఇది చెల్లెలు.

కానుక

- శా. దీక్షంబూనితి నాంధ్రరాష్ట్రమును సాధింతున్ దదీయక్రియా
రక్షన్ జేసెద నెట్టికష్టమయినన్ రానిమ్ము కానిమ్ము మా
తృక్షోణీయశ ముద్ధరింతు నని భక్తిన్ గంకణం బూను నీ
కక్షయ్యం బగు నేర్లగడ్డశివరామా ! చల్లపల్లీశ్వరా ! 1
- ఉ. ప్రాకటర క్తిం బూని పలుబాముల కోర్చి గడించె మొన్నం బ
ర్లాకిమిడిప్రభుండు నిజరాష్ట్రము; నీవు త్రిలింగ రాజ్యం బ
క్మీకమనీయవైభవవిశిష్ట మహోత్సవ కారణంబవై
నీకృతకృత్యతం బ్రజ గణింప రహింపంగదయ్య ! భూవరా ! 2
- శా. కచ్చెల్ పెంచుచు రచ్చ కెక్కుచుం బ్రజాకల్యాణమం దెన్నదే
నిచ్చుం జూపక లచ్చలున్నఘను లిస్సీ ! విత్తమున్ రిత్తగా
వెచ్చుంపెట్టెడి వేళ దేశజననీ విక్షేళ విచ్చిత్తికై
నిచ్చల్ దస్సెడి నిన్ను మెచ్చవలదా నిస్తండ్రవాగ్ధోరణిన్ 3
- శా. నీసౌజన్యము నాంధ్రమండలయశో నిర్మాణకృతార్థ్య దీ
క్షా సంపత్తి నెఱింగి పొంగినది నా స్వాంతమ్ము ; వాణీవిపం
చీ సఖ్యమ్మును గన్న యీకవిత నిచ్చెన్ గాన్మం గా నీకు నే
లా సందేహము ? స్వీకరింపగదవయ్యా ! నేతృమాదామణీ ! 4
- (కృతినమర్పణ సభనాండు)
- ఉ. పెల్లుగ భోగభాగ్యములు పిందెడు దేవరకోటరాజ్యముల్
జల్లగ నేలు రాజకులచంద్రుండ వయ్యును బేదవాని కి
ట్లల్లుండవైతి వొక్క హృదయంబువినా మఱి ముద్దుముచ్చటల్
చెల్లంగ నేమికట్టములు సెప్పెద సాలువు లేమి కప్పెదన్ 5
- ఆ. తుమ్మ లేర్లగడ్డ లిమ్మొయి వీయమ్ము, నందుకొనుట వోద్యమా నరేంద్ర !
తుమ్మ లేర్ల గడ్డతో గాక టాతితో, అప్పతోడం జెలిమి కొప్పునొక్కా ? 6
- ఉ. రోసముచెంది దెందమున రోయకు మీ కవితాలతాంగి నీ
గీసిన గీతతో నిలువకే పయనించుచు నెల్లవారి సా
వాసము లాసచేయు బలవంత మొనర్చిన మాన దిట్టి య
భ్యాసము లాఱునూఱయిన బాపటవెండ్రుక వెల్లం బాణినన్ 7
- శా. కోటల్ దాఁటిన దాఁటుం గాక యిది తెల్లంగొమ్మ లేందోఁటలోఁ
దేటల్ చల్లు నొయారిమలైపొదరై దీపించి భూభృతృభా
వాటీ సత్కవిలోక పండితఘటా వాచా పరిస్తుత్యమై
నీటుం గుల్మెడు కీర్తి నీ కొనంగు నీనెయ్యంబు సామాన్యమే ? 8

స్వీకృతి

మహాశయులారా !

నా జీవితములో ఇదియొక సుదినము. ఈమాటలు ఏదో సభల ఆచారము ప్రకారము చెప్పుచున్న మాటలుగాక హృదయపూర్వకముగా చెప్పుచున్నవి, యధార్థములు.

కవులు, పండితులు, దేశభక్తిపరాయణులు ఎందరో యీసభ నలంకరించి యున్నారు. ఇందఱి సమక్షమున ఇట్టి మహాసభాముఖమున, ఒక ఉత్తమ కావ్యమును కృతినందగలిగిన భాగ్యము నాకు నేడు లభించినది. నాకిట్టి మహావకాశము అపూర్వము, కాబట్టి నా కిది ఒక పర్యవసానము.

తుమ్మలవారి “రాష్ట్రగానము” ఆంధ్రుల హృదయముల హత్తుకొనిన ఉత్తమకావ్యము. ఆంధ్రుల పెదవులపై లాస్యము చేయుచున్న పద్యావళి. ఏ పద్యముచూచినను, ఏపుటత్రిప్పినను ఆంధ్రాభిమానము, ఆంధ్రరాష్ట్రదీక్ష ప్రత్యక్షముగా కనబడును. కవిహృదయమువలెనే ఈ గ్రంథము ఆంధ్రత్వపూరితము. అనేక ముఖముల వ్యాప్తిగాంచుచున్న ఆ పద్యములే దీనికి సాక్షి. ఇట్టి ఉత్తమ కావ్యముతో నాపేరు కలిసియుండుట మహాసుకృతము.

ఇంతేకాదు. ఇంకొక్కవిశేషము ; అది స్వవిషయము. ఆంధ్రజనాభివృద్ధి కోరుటలో నేనొకరికి తీసిపోవువాడను గాను. ఆంధ్రరాష్ట్ర సిద్ధికోటకు నేనును పరితపింతును. ఈ విషయములో శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తిగారికిని నాకును ఎంతో భావసాదృశ్యమున్నది. నాకేకాదు, ఆంధ్రులలో అనేకులకు. అయిన నేమి ? వారికున్న యీ ప్రకటనశక్తి అందఱకు లేదు. ఏదో అందోళన మన హృదయములలో రగులుచుండునే కాని, మాట బయటికి పెగలదు. పెగిలినను గాసటబీసటగానే ఉండును గాని హృదయముల నాకర్పించదు. కేవలము మనము మూగవారమే, నిజము.

ఏదో చెప్పదలచుకొనిన మూగవాడు చెప్పలేక కొట్టుకొనుచుండును. ఆ యభిప్రాయమును గ్రహించి ప్రకటించగలిగిన వాడు ఒక్కడు దొరికినపుడు ఆ మూగ యెంత పరమానంద భరితుఁడగును ! అతనితో ఐక్యమును ఏర్పరచుకొనును గదా ! అట్లే నేనును నాతో పాటు మీరును ఈ కవివతంసునితో ఏకత్వము నాపాదించుకొనుట.

ప్రజాభావమును ఆకళించి యీకవి తన కావ్యములో ప్రకటించినాడు. ఇట్లు చేయుటయే సత్కవిత్వాలక్షణ మందురు. సత్కావ్యము “సంక్షిప్త ప్రజాభావమై” ఉండవలెనట. ఆ భావమును సంక్షేపించుటతో ఈ కవి సంతోషించి ఊరకుండ లేదు. ఆ భావమునకు చక్కని పదలాలిత్యమును జతపఱచి మనోహరత్వమును కల్పించెను. చెప్పదలచిన మాట గట్టిగా చెప్పెను. కృతార్థత చెందెను.

కవినత్తమా !

ఈ ఆంధ్రదేశము పుణ్యభూమి. ఎందఱో భాషా కోవిదులు, ఎందఱో దేశభక్తులు, ఎందఱో రాష్ట్రదీక్షాకంకణులు ఈ దేశమున నున్నారు. ఎన్నోవిధముల నాకంటె నెక్కువవారు కలరు. అయినను ఈకృతికి నన్నే మీరు ప్రత్యేకించుట నాఅదృష్టము. మీ అవ్యాజాభిమానము నాయందు కలదని, మీరు చెప్పిన ఆ గుణములు, ఆ అభిమానము సంకల్పించినవే అని నే నెఱుగుదును. రాష్ట్రగానము నందు మీ కెంత ఆదరము కలదో, నాయందు మీ కంత అభిమాన మున్నది. కృతజ్ఞుడను.

ఈ కవిత లత వంటిది. పూర్వ వాసన వల్లనో, ప్రస్తుత కృషివల్లనో లత పాడచూపును. లేదీదలు చాచుకొనుచు వ్యాపించును. అల్లుకొని అంతయు తానే అగును. భూమిని కప్పి పరిమళముతో భూనభోంతరమును ముంచియెత్తి ప్రపంచమును వాసయోగ్యముగ చేయును. అది సత్కవితా లతకు లక్షణము. దానిది స్వేచ్ఛావిహారము. దాని నాపుటకెవ్వరును చాలరు.

ఆ లత ప్రాకికొని పోవుటకు అక్కడక్కడ ఒక ఆలంబనము కావలసియుండును. ఒక కొమ్మయో, ఒక కొయ్యయో అది ప్రకృతికి అవసరము. ఆ కొమ్మకుగాని, కొయ్యకుగాని స్వతస్సిద్ధమగు యోగ్యత అక్కఱలేదు.

అట్టివారలే కృతిభర్తలని నా భావము. కవితాలత వ్యాపించుటకు వీరు కేవలము నిమిత్తమాత్రులు. వీరి వలన కవితాలతకు కొంత - కొంతయే సుమందీ-అనుకూలత యేర్పడవచ్చును. కాని ఆ లతవలన ఈ కొయ్యకు కలిగినమేలు అపారము. అది ఎంత మ్రోడయినను ఈ లతవలన మనోహరమగును. మంచి గౌరవమునకు పాత్ర మగును.

సీతారామమూర్తిగారూ !

మీ హృదయము రాష్ట్రచింతతో పరితప్తమైనది. అక్కడ రేగిన తుపాను మీ కంఠమునుండి “రాష్ట్రగానము”గ వెలువడినది. దీనిలోని భావగౌరవమువలనను, మృదుమధుర శైలి వలనను ఈ గానము ప్రతి ఆంధ్రుని కంఠమునను ప్రతిధ్వనించుచున్నది. ఇట్టి రసవత్కావ్యమును నాకు కృతియిచ్చుట మీ భావోదార్యమును ప్రకటించుచున్నది. ఆదర పూర్వకముగ మీ రిచ్చిన కృతిని నేను భక్తి పూర్వకముగ స్వీకరించి, ఆంధ్రభాషామతల్లికి వినయపూర్వకముగా సమర్పించుచున్నాను. అయాచితముగ లభ్యమయిన ఈ కావ్యపుష్పముతో ఆంధ్రమాత పాదపద్మముల నలంకరించి అప్రయత్నముగ ఈ మహాభాగ్యము నందుచున్నాను. నా కిట్టి అవకాశమును కలిగించిన మీకు నే నెంతయు కృతజ్ఞుడను.

శివరామ ప్రసాద్

పీఠిక

కవిత్వమున కానందము పరమప్రయోజనము. ఇది పరజాతులెఱుంగని దివ్యవిషయము. సర్వకవిత్వమునుండి సర్వపాఠకునకు కలుగు నానందమందు భిన్నత్వము లేదనిలేదు. పాఠకునిశక్తి, ఆ కవనమునందలి శక్తి, ఈ యానందమునందు భిన్నత్వములు సంపాదించును. కవి పండితుడు. కవనము విద్వత్కవిత. ఈ యానందము వేఱు. కవి రసజ్ఞుడు. పాండిత్య మెఱుంగడు. కవనము ప్రతిభాద్యోతకము. పాండిత్యము లోతులు తెలియనిది. ఈ యానందము ఇంకొక విలక్షణ మైనది. పాఠకుడు కొన్ని విషయములయం దభిమానియై యుండెనేని తదభిమాన విషయ ప్రతిబింబము కాని కవనము వానికి గిట్టదు. భిన్నవస్త్వా శ్రయములైన భిన్న రచనలు భిన్నమైనయానందమునే సమకూర్చును. ఇది యానంద జిజ్ఞాస.

ఆంధ్రుడు తన మాతృదేశమునందలి యభిమానము కవితాపద్ధతిని కరచగఁజేసేనేని అది ఆంధ్రునకే యానందదాయి. ఆ కవియొక్క అభిమానము ఒక విలక్షణత్వము కలిగియుండు నేని అది తాదృశులకే యానందము సమకూర్చును. కవి నన్నయభట్టువలె స్వస్థానవేష భాషాభిమతుడైనచో తాదృశుడు గానివానికి నది యేమియానందము సమకూర్చును?

తెలుగుబాస మిక్కిలి తియ్యని దని పరదేశీయుల కందఱకుం దెలియును. తెలుగు వారికే తెలియదు. అసలు పరభాషానిష్ఠాతులకు, నిష్ఠాతులు కాకపోయినను తద్రాష్టాంతిగల వారికి, తెలుగుమెత్తన తెలియదు. తెలుగుబాసలోని జీవ తెలియదు. భాషాస్వభావమే తెలియని వారికి ఒక బాసకన్న మఱియొకబాస శక్తిమంతమట్లు తోచును. అన్యదేశ్యములు లేని భాషయుండదు. పారిభాషికపదములో మఱివో అన్యభాషా పదములు చేర్చినందువలన ఏ భాషకును లోపములేదు. ఒక భాషయొక్క స్వత్వము అన్యభాషా పదములు చేర్చుకొనుటలో లేదు. దాని నుడికారములో నుండును. ఆ నుడికారము చెడనంతసేపు ఆ భాష కాదనుటకు వీలులేదు. ఒక భాషకు శక్తి తక్కువ యనఁగా ఆభాషను మాటాడువారిలో, అందు గ్రంథములు వ్రాయువారిలో శక్తిలేదని యర్థము. ఒక మహాకవి పుట్టి తన మాతృభాషకొడుంగని భావము లేకుండ చేయఁగలడు. తిక్కన, కేతన్న మొదలైనవారు తెలుగుభాషలో 'ఇది చెప్పవచ్చును. ఇది చెప్పరాదు' అనకుండ చేసిరి. బద్దెననీతి, విజ్ఞానేశ్వరీయము మొదలైన గ్రంథములు తెలుగుబాస శాస్త్రీయగ్రంథముల కెంత యనువైనదో రుజువు చేయఁగలవు.

ఈకవి స్వస్థాన వేషభాషలయందు పరమాభిమాని. ఈయన కింగ్లీషు గిట్టదు. తెలుగు బాసయే కావలయును. పరదేశీయుల వేషము పనికిరాదు. ఆంధ్రుఁ డాంధ్రునివలె కనిపించ వలయును. పూర్వాంధ్రుల వేషము మాతినచో వాఁ డాంధ్రుఁడుగా కనిపించఁడు. ఆంధ్రుఁడు ఉత్తరముకూడా తెలుగులో వ్రాయవలయును. "మఱి యింకొక పెద్ద రోగమే కద్దు వచింతు నాంగ్లము మొగంబు నెఱుంగని శ్రోతముండు దుర్బుద్ధులు వాగుచుండ్రు

పలుపోకలం బొంగుచు నింగిలీసులన్” ఈ కవిలో స్వభాషాభిమానము పరాకాష్ఠ పొందినది. ఇట్లే తెలుఁగువాని వేషమును గూర్చి కూడ ఎన్నోచోట్ల సాభిమానముగా వ్రాయఁబడినది. వేషభాషలయం దనాంధ్రమైనది తిరస్కరింపఁబడినది, వెక్కిరించఁబడినది, అసహ్యించుకొనఁ బడినది. ఓహో! ఆంధ్రులు! ఈగ్రంథము చదివి మీరేమనుకొందురయ్యా! కవికి విశాలబుద్ధి లే దనుకొందురు కాఁబోలు. మీలో కొందఱేమనుకొందురో కవికి తెలియును. “వేస మెటున్న నేమి పరవిద్యలకున్” మొదలైన పద్యము చూడుడు. తనవలె స్వస్థానవేషభాషాభిమతము కలవాఁడు నేఁటి యాంధ్రదేశములో అల్పసంఖ్యాకుఁ డని కవి యెఱుఁగును. అందుకనియే ‘నైజవేషభాషాచరితములందు, తన జాతిమతములయందు, పేర్మిగల్గి చరియించు గుణాఘ్నం దొకండుచాలడే’ అన్నాఁడు. అనాంధ్రునియందు, ఆంధ్రవిరోధియందు ఈకవి ప్రచండకోపి. వారిలో నొకఁడు యంబ్రహ్మ. ఒకఁడు దేవయ్య. ఒకఁడు భైరవుఁడు. ఒకఁడు కశ్శన. ఆంధ్రులలో కులతత్త్వములే ఆయనకు గిట్టవు. నియోగులు, వైదికులు, కమ్మవారు, కాఁపులు ఇంక లక్షభేదములు. ఈ భేదములు, వానిని పురస్కరించుకొనిన దురభిమానము ఈ కవి యూహలో “వెధవ”గుణము. ఈ మాట సాహసించి వాడిన కవి ఎంత అచ్చ శీలుఁడు! ఎంత అమృతహృదయుఁడు! ఎంతటి యాదర్శబుద్ధి! ఈ కవికి కులభేదబుద్ధిలేదు. ఆంధ్రదేశములో నున్న సర్వమేధావులును-అతఁడు బ్రాహ్మణుఁడో, కమ్మయో! కాఁపో, రెడ్డో అందఱును ఆదరణీయులు. తాపీ ధర్మారావుగారును, పట్టాభి సీతారామయ్యగారును రాజకీయ ముగా, సాంఘికముగా, సామ్యము లేనివారయ్యును ఆయన కాదరణీయులు. ఎవరైనను సరే, వాఁడు మేధావి, వాఁడాంధ్రుఁడు. ఆయనకు కావలసినదది.

ఆంధ్రుఁడు ప్రాచీనుఁడు, పశ్చిమాంధ్రుఁడు, ఉత్తరాంధ్రుఁడు - ఈ భేదమాయనకు లేదు. అసలుండరాదు. ఈ భేదములు పెట్టుకొన్నచో ఈ కవి తాను మనస్సులో పొందెడు వ్యథ చెప్పురాకుండనున్నది. “నాదొచిత్తము నివ్విధింగలఁతురే? న్యాయంబు వర్జింతురే?” ఈ కవి ఆవేశములో ఈ బహ్వంధ్రులలో తా నొక్కవ్యక్తి యనియే మఱచిపోయెను. తా నాంధ్రమాతృస్థానీయుఁడు. సర్వాంధ్ర హృదయాంతర్వర్తి యైన మూర్తాంధ్రాభిమానము. ఈ కవి స్వరూప మది. ఈయన వ్రాణములో, హృదయములో, మనస్సులో, శరీరములో నాంధ్రుఁడు. ఈ యాంధ్రత్వమును భిన్నవర్ణములు చెఱపలేవు. భిన్నవృత్తులు చెఱపలేవు. భిన్న ప్రకృతులు చెఱపలేవు. అహో! ఓయి ఆంధ్రుఁడా! నీ వీ కవివంటి వాడవగుదువేని పతితమైన యాంధ్రజాతి ఒక్కనిమేషములో తొలినాటి గొప్పతనమును పొందదా?

ఈ కవి యాంధ్రజాతినిగూర్చి చేసిన పరిశోధన అపారముగా నున్నది. అనేక స్థలము లందు వివరణములు లేకుండ సర్వజనులకు సర్వముకాదు. అఱవలు పెండిటిలో తురగము నెక్కమి, సరిగుంజలతో పందిరి నిలుపమి : ఈ యాచారములు పరిశోధించి చూచినవి. ఒక రీతిగా నేమిటి? ఎన్నో విషయముల త్రవ్వి యెత్తి చూపించఁబడినవి. ఆంధ్ర తేజము నేఁటికిని చావలేదనుటకు నీలు విగ్రహనిర్మూలనమే సాక్షి. కవి దానినికూడ చెప్పినాఁడు.

ఈ గ్రంథమంతయు నొకయెత్తు, పల్కిమాండ్రులను గూర్చి వ్రాసినది యొకయెత్తు. ఆదోనిసభ కవి హృదయము నెంత వేధించినదో! “రాయలసీమ” అని ప్రత్యేకింపబడుటకు కవి పొందిన దుఃఖము ఒక ప్రత్యేకఘట్టమైనది. రాయలు కర్ణాటకుడే యందము. అతని సేనానాయకులు సాయపనేనివారు, పెమ్మసానివారు, రావెళ్ళవారు, మంత్రి తిమ్మరుసు - వీరందఱెవరు? వీరు లేని రాయలెవరు? ఓ రాయలసీమాండ్రులారా! ఒక్క సత్కవి మనస్సు ఇంత నొప్పించినందులకు మీ వాద మింతటితో వదలుకొనవచ్చును. మన పూర్వులకున్న కవితాభిమానము మీకున్నచో ఇది లెక్కలోనిదికాదు. ఒడ్డగజపతి పెద్దమ్మ వ్రాసిన పద్యానికి దండు త్రిప్పుకొని పోయినాడట. మీకొక కీ కవి యొక కావ్యమే వ్రాసెను.

అసలు పుస్తకమునకు పీఠిక వ్రాయుట నా యుద్దేశముకాదు. పాఠకుడు వాని సంస్కారము కొలచి గ్రంథమును చదువుకొనును. అల్పసంస్కృత్యావంతునకు పీఠికవ్రాసి యెక్కువ సంస్కారము కుదుర్చలేము. ఐనను కస్మింశ్చిద్దేశమందు ఫలవంతము కావచ్చును. ఈ కవి యాండ్రచరిత్రయు, నాండ్రోద్యమమును చదివి యనుసరించి ఈ గ్రంథమును వ్రాసెను. వానిగుర్తులీ చిన్నికావ్యమున సర్వశః కనిపించును. అది యట్లుంచి ఈయన పాండిత్యమును, కవితాశక్తినిగూర్చి వక్కాణింపఁ బోయినచో నదియు వ్యర్థ ప్రయత్నము. ఏలయనగా నట్లు చేయుట సూర్యుని దివ్యపెట్టి చూపించినట్లు. తెలుగుకోస్తాలో ఈయనపేరందఱు నెఱుఁ గుదురు. ఈయన రచన లెల్లరుచదివిరి. వీరి ‘ఆత్మకథ’ మన భాష కలంకారప్రాయముగా నున్నదని రామలింగారెడ్డిగారి యంతవారు చెప్పిరి. నెల్లూరిపండితపరిషత్తులో “తిక్కన్న బహుమానము” ఈయేడుపొందినది వీరు. ఈ బహుమానము పొందుట తేలికపని కాదు. కవితాశక్తితోపాటే కవిషయము లున్నఁ గాని యిది లభించదు. ఆధునిక యుగలక్షణ చిహ్నితమైన కావ్యరచనయే దీనికి పరీక్ష. ఇట్టి కవి కవితాశక్తి తక్కువది కాదు. కాని ఒక్క విషయము చెప్పవలయును. మెఱపు మెఱసి పోవును. కనులు మిఱుమిట్లుగొనవచ్చును. దాని మెఱపు లిప్తమాత్రము. ఒక వెన్నెలతీగ మెఱపు సౌదామనివలె లిప్తమా త్రాంధ్యహేతువు కాకపోవచ్చును. కాని చలించనిదై నేత్రాభిరామమై ఆలోచించిన కొలచి, చూచినకొలచి హృదయంగమమై యుండును. పండితుడు గాని కవికి, పండితుడైన కవికి భేద మిది. అసంస్కృతమైన ప్రతిభావిశేషముచేత వాడు కనులు మిఱుమిట్లు కొలుపును. ఇతడు సంస్కృతమైన ప్రతిభను తీర్చినబోదెల కొదిగించి ఆలోచించినకొలది, చూచినకొలది రమ్యత్వ మాపాదించును. ఈ కవి యీతరగతి కవి. ఈయనను చదివినకొలచి, తెలిసి చదివినచో వడిదుడుకులులేని ఆహ్లాదపు నిలుకడ కలిగించును. ఈయన సహజముగా పెద్దన్న కవితారీతి నచ్చినవాడు, సరిగానట్లే వ్రాయఁగలవాడు. చూడుడు. “ఇక శాత్రవులాండ్రులు తీర వాసులా? శ్రమలకు నోర్చి యే గురునిసన్నిధి నేర్చితి రీ వివేకముల్” ఇది ఉక్తిపరిపాకము. “చుక్కలు చుంయిచుంయిమనుచుం బడనేద్యెడి తల్లిఁగంటిరే” “మిన్నులుపడ్డ దేశములు” పెద్దన్నగారి యీ మాటలే కాక కొన్నిచోట్ల సరిగా పెద్దన్నగా రూపింపినట్లే యుండును. ఇది

గాక శ్రీనాథుండు, పోతన్న : వీరి కవికి విద్యాగురువులు. “కైవల్య కల్పాణ ఘంటాపథము” “మందార మకరంద మాధుర్యము” “అపరాధంబులు లేవు మావలన” - వీనిని యథాస్థితి కముగ ప్రయోగించుకొన్నాడు. పూర్వ కావ్యములలోని కొన్ని చక్కని మాటలు జైచిత్వ మెరింగి ప్రయోగించు నేర్పు ఈకవికి చక్కగాకలదు. “సూయాణము” వాడిన కవి కావ్యములు చక్కగా చదివినవాడు కదా! ప్రాసుడియందు చక్కని మమకారము, తీపియు కలవాడు కదా! ఇట్టివే “ఓజ్జబంతులు” “నలసారములు” “సోదర్యుండు” “ప్రథితి” “దేశభక్తి పదవీ నదవీ యసి” ఇట్టిమాట లీ కవియొక్క పాండిత్యద్యోతకములు. ‘అనుతాపము’ నందలి ప్రథమ పద్యము ఈయనగారి సుఖమైన సమాసపుకూర్పున కుదాహరణము. ఈయన లోకోక్తులు ఎత్తిచూపించుటకు బహుళములు. తెలుగు నుడికారమునందు చక్కని పట్టుదల గలకవి. తొమ్మువితీచి నిల్చుట, నామము రూపము లేకుండుట, నెత్తురుపిండుట, తంపి వెట్టుట మొదలైనవి దీని కుదాహరణములు. లోకోక్తులు నుడికారములు పూర్వ కవీశ్వర వాక్త్రయోగదక్షతయు గాక కవి సహజముగా ఉక్తివైచిత్ర్యము కలవాడు. దేశ్యములైన కొన్ని వాడుకమాటలు వాడుటలో కొంత కవితాశక్తి యుండును. “నెత్తురుపిండి కయ్యలకు నీరముచేసి జగమ్ముపెంచు కాక పెత్తువడంగఁ జూచి” ఈ కూర్పు, ఇచ్చటికయ్యలన్న శబ్దము తచ్చక్రిపించునములు. తెలుగుపద్యము వ్రాయుట ఒక ప్రత్యేక శిల్పము. ఈ శిల్పములోని మెలఁకువలు ఈ కవిగారి కెన్నో తెలియును. ‘ప్రశస్తి’లోని రెండవపద్యము అచ్చముగా శ్రీనాథుని పోత. “అహస్సనము”లోని మూడవది యైన సీసపద్యము యొక్క చక్కని శ్రౌఢి చూడుండు. సీసపద్యముచేత మరల వేఱు. “ప్రశస్తి”లోని ప్రథమ తృతీయములును, కైవారము లోని మూడవపద్యమును చూచినచో దీనియందలి యొకపద్ధతి తెలియును. గీతపద్యము నందు చెప్పదలంచుకొన్నయొక రమ్యవిషయమును పై నాల్గుపాదములతో సమర్పించుట దీని వైలక్షణ్యము. సముద్రమున కేతా మెత్తినట్లు సత్యవిత్వమునకు విమర్శ.

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ

15-8-39

నాకృతి కొకభాష్యముగా ననర్హమైన యీపీఠిక నొసంగిన మహాకవులు శ్రీవిశ్వనాథ సత్యనారాయణగారికి నా జోహారువులు.

- రచయిత

వివరణము

పాఠట

- ౨ కోహినూరు కొల్లూరికద (తెనాలి) కృష్ణలో దొరకినదంట.
- ౩ గంగగట్టు - ఇది పాటలీపుత్రమును సూచించుటకు.
- ౫ రావెళ్ళ మల్లన - ఇతఁడు కృష్ణరాయల సర్వసేనాని. కుమారధూర్జటి కృష్ణరాయల సర్వసేనాని. కుమార ధూర్జటి కృష్ణరాయవిజయము చూడు ఁడు.
- ౬ బ్రహ్మదేశము - బర్మా.
- ౧౦ మోహనుఁడు - రామమోహనరాయలు.
రాఘవేంద్రుఁడు - ఈడుపుగంటి రాఘవేంద్రరావుగారు, ఈయన లండనులోని ఇండియాకార్యదర్శికి సచివుఁడు.
- ౧౧ చింతామణి - చిర్రావూరి యజ్ఞదత్త చింతామణిగారు, అలహాబాదు, లీడరు పత్రికాసంపాదకుఁడు.
కోటమరాజుకులుఁడు - కోటమరాజు పున్నయ్యగారు, 'సింధుఅబ్జర్వరు' సంపాదకుఁడు.
మాచిరాణ్ణియోగి - మాచిరాజు భవానిశంకరనియోగి, నాగపూర్ హైకోర్టుజడ్జి.
- ౧౨ శివాజీ విజయనగరచక్రవర్తుల ననుసరించి పాలించె నని లోకమాన్య తిలక్ చెన్నపురి ప్రసంగములో నుడివెను.
బిల్వమంగళుఁడు కృష్ణాతీరమునందలి శ్రీకాకుళమువాఁడంట.
- ౧౪ అన్నమభట్టు తర్కశాస్త్రకర్త.
- ౧౫ శ్రీ రామానుజాచార్యులవా రాంద్రులు. వారి యింటిపేరు 'ఆనూరి'. మంగళగిరి నుండి వీరి పూర్వులు కాంచీపురమునకేగిరి.
- ౧౭ గోవిందమాంబ గండికోట ప్రభువు పెమ్మసాని తిమ్మానాయని చెల్లెలు. శత్రుపక్షము నఁ జేరిన భర్తతో రణమొనర్చినది.
చాన- ఖడ్గతిక్కన భార్య చానమ్మ.
- ౧౮ రీతి - నాగరికత.
- ౨౨ ఇరువదాఱు శరత్తులు 1938 నాఁటికి.
సైంధవులు - సింధుదేశీయులు.
- ౨౩ జొన్నవిత్తుల గురునాథముగారు గుంటూరు మిషన్ కాలేజిలో నుపన్యాసకులు. ఆంధ్రరాష్ట్రమును గూర్చి మొదటి వ్యాసమును వీరు 1910 లో వ్రాసి హిందూపత్రికలో ౮ బ్రచురించిరి.

- ౨౪ పానుగల్ రాజా, దేదము వేంకటరాయశాస్త్రి, మోచర్ల రామచంద్రరావు, నెమిలి పట్టాభిరామారావు, బయ్యా నరసింహేశ్వరశర్మ - వీరు ఆ యా ఆంధ్రమహాసభల కధ్యక్షులు. నాంటికి కీర్తిశేషులు.
- ౨౫ నన్నయదేశభక్తి యేమన ఆగస్టుండు తన దక్షిణదేశయాత్రలో ఆంధ్రక్షేత్రములు కొన్ని చూచెనుట. ఇది మూలమున లేదు.
“దక్షిణగంగనాఁ దద్దయు నొప్పిన గోదావరియు ఈ సీస మిటఁ జూడఁదగ్గది.
గిడుగు వేంకటరామమూర్తిగారు తన పర్లాకిమిడి ఒరిస్సా రాష్ట్రమునఁ జేరుట కొకనాఁడు ముందుగానే దానిని వదలి రాజమహేంద్రవరముచేరి బనపెట్టిరి.
- ౨౬ ఈడుపుగంటి - వేంకటరత్నమాంబగారు 1938 నుండి ఆంధ్రోద్యమమున మిగుల శ్రమించిరి.
- ౨౯ ఆంధ్రరత్నగోపాలకృష్ణయ్యగారి చరమజీవితము ఆర్థికముగా శోచనీయము.
ధర్మరాయనికి - తాపీ ధర్మారావుగారికి.
కాంగ్రెసు - అధ్యక్షుండుగా ఒకప్పుడు పోటీచేసిన పట్టాభిగారి కాంగ్రెవే పలువురు ఓటునీయరైరి.
టంగుటూరి ప్రకాశముగారు 1937 లో ప్రధానమంత్రి కామికి కొండఱు తెలుఁగుసోదరులే కారణము.
- ౩౨ సాయపనేనివారు, పెమ్మసానివారు, రావెళ్ళవారు కృష్ణరాయల సేనానాయకులు. వీరందఱు కృష్ణా, గుంటూరు మండలముల నుండి విజయనగరమునకు వెళ్ళినవారే !
- ౩౪ మునిసామి-బొల్లిని మునుసామి నాయుఁడుగారు.
- ౩౫ విజయవాదలోనున్న విశ్వకళాపరిషత్తు విశాఖపట్టణమునకుఁ బోవుటకు అనాంటి ఆండ్రేతర ప్రధాన మంత్రి కారణమందురు.
- ౩౬ చేరెఁడు మంచినీళ్ళు లేక 1938 లో బాధపడిన పట్టణములు గుంటూరు, విశాఖపట్టణము.
- ౪౩ ‘రాజశేఖర చరిత్రము’ వీరేశలింగముగారి నవల, ‘రంగభూమి’ ప్రేమ్చంద్ వ్రాసిన హిందీనవల. ‘పూదండ’ శ్రీపాద సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారి కథల సంపుటము. ‘సప్తసరోజ్’ ప్రేమ్చంద్ రచించిన హిందీ కథల సంపుటము. ‘మాధురి’ హిందీ మాసపత్రిక.
- ౪౫ శాహజీ-ఇతఁడు తెల్లకవుల నాదరించుచు తంజావూరు నేలిన మహారాష్ట్ర ప్రభువు.
- ౪౭ బాలమ్మ-మంగళగిరి బాలాంబ. ఈమె మహామహిమగల భక్తురాలు.
కుసుమాంబ - హరనాథబాబాగారి భార్య కుసుమకుమారీదేవి. అవనీంద్రుండు - అవనీంద్రనాథరాకూరు, వంగచిత్రకారుండు.

- ౪౨ బులుసుసాంబమూర్తిగారు 1937 లో ఆంధ్రరాష్ట్రము పట్ల సుముఖత చూపరైరి. కాని 1939 లో మరల నాంద్రోద్భవమునకు దోడ్పడిరి. ఈ రెండు విషయములును ఇచట గమనింపదగ్గవి.
- ౪౩ ఆంధ్రరాష్ట్రము నంగీకరింపుండని మనవారు కాంగ్రెసు పెద్దల కడకు 1937 లో రాయబారము నడుపఁగా వారు మన కోరికను తృణీకరించిరి. ఈ పద్యము లాసందర్భము నందలివి.
- ౪౬ సుభాష్ చంద్రబోసు కాంగ్రెసున కధ్యక్షుడైనపుడు మనరాష్ట్రవాంఛను త్రోసివైచెను. ఈ పద్యములపుడు వెదలివవి.
- ౪౮ సింహపురి - నెల్లూరు
రాజనరేంద్రుని కొడుకు కులోత్తుంగచోళుడు కంచిలో నుండి తెలుఁగు-తమిళ దేశముల నేలెను. రాజ్యము మాతామహుఁ డిచ్చినది.
- ౪౯ చాంద్రమానము మనది. సౌరమానము తమిళులది.
- ౬౦ మదరాసు పురపాలకసంఘ వ్యవహారములు కొన్నాళ్ళు తెలుఁగులోనే వ్రాయఁ బడినవి.
తిమ్మనాయఁడు-బేరీ తిమ్మప్ప. ఇతఁడు మదరాసులో వేయి గృహములను కట్టించి పాత్రలగు వారికి ఒక్క ముహూర్తమున దానము చేసెను.
పోర్చుగీసువారు తెలుఁగువారిని 'జెంటూస్', అనియు, వారి చెన్నపట్టణమును 'జెంటూటాన్' అనియు పిలిచిరి. ఇప్పుడు కోటయున్న చోటికి 'చెన్నపట్టణము' అనియు, దానికి సుత్తరముగా నున్న 'ఎస్ట్ర నేడ్' అను చోటికి 'మాదరాజు పట్టణము' అనియు పేరు మాదరా జొక తెలుఁగునాయకుఁడు. 'మాదరాజు పట్టణము' అను పదమే రానురాను 'మద్రాసు' అయినది.
- ౬౩ విమలాదిత్యుని భార్య 'కుందవాంబ'యు, ఆమె కొడుకు కులోత్తుంగునిభార్య 'మధురాంతకదేవి' యు, తమిళుల (చోళరాజుల) అడుపడుచులు.
- ౬౪ ఒక తమిళనాయకుఁ డాంధ్రులు చేతఁగానివారిని వెక్కిరింపఁగా నపుడు (1939) మన రాష్ట్రకాంగ్రెసు సంఘాధ్యక్షుఁడుగా నున్న పట్టాభిగా రాయనకు సునిశితమైన హెచ్చరిక గావించిరి. ఆ సందర్భమున వ్రాసిన పద్యము లివి.
- ౬౫ ఈ పద్యములు విజయవాడరేడియో కేంద్రము ప్రారంభమయిననాఁడు (1-12-48) జరిగిన 'కవినమ్మేశనము'నఁ జదువఁబడినవి అపుడే హైదరాబాద్ రాష్ట్రమునకు రాజకీయ విముక్తి కల్గినది.

రాష్ట్ర గానము

జోహారు(గేయము)

తెనుంగుతల్లీ ! నీకు జోహారు

దేశమాతా ! నీకు జేజేలు

నినుంజూచి నినుంబాడి నినుం గొల్చువేళ నా

కను లాణిముత్యాల గనులుగా నగు నహో !

తెనుంగుతల్లీ ! నీకు జోహారు

దేశమాతా ! నీకు జేజేలు

1

నీపాలు జుంటి తేనియ తేటలో గోస్త, నీ పక్వరసమో సుధాపూరమో యౌట

నాపల్కు వీ తీయనకు నోచి విశ్వ వా, ఊ ప్రపంచ ప్రశంసాపూరితము లాయె ||తెనుంగు||2

కుటిలశాత్రవకోటిగుండెలో నిదురించి, యిటుసేతు వటు గంగ యెల్లగా జగ మేలె

నటరాజకంధరా నైల్యమ్ము నడచింను, వటుకీర్తి పెంచె నీపట్టి యెంతటివాండొ ||తెనుంగు||3

ఎల్లోరకొండ నీ యల్లారుగీ మట్, కొల్లూరికొహినూరు కొప్పులోఁ బూ వభే

కొల్లూరుగనులు నీకోశం బటే పండ్లు, పుల్లనైపోవు నీ భోగమ్ము కన్నచో ||తెనుంగు||4

గౌతమీ కృష్ణానదీ తుంగభద్రాది, పూతస్రవంతికా పుంజమ్ము నీముద్దుం

గూంతులై నీచేను నీతోట పండింప, నీ తనూజులు పై చడిపాంతటల్ కప్పిరే ! ||తెనుంగు||5

ఏపుణ్యలేశమ్ము నాపాలి దాయెనో, నాపూజ కేలోకనాథుండు పొంగెనో

నీ పావనోదర శ్రీవరంపరలలో, నీ పదార్థకులలో నేను నొక్కడ నైతి

తెనుంగుతల్లీ ! నీకు జోహారు

దేశమాతా ! నీకు జేజేలు

6

హెచ్చరిక

సీ. కలదోయి ! తెలుంగుజోదుల తుటారికటారి, చెలరేచి పగఱు జీల్చినదినంబు

కలదోయి ! తెలుంగురాజులు గంగగట్టు పై, దీండ్రించి పడగ లెత్తినదినంబు

కలదోయి ! రేవు రేవుల దెలుంగుసరంగు, పెనచి లంగర్లు దింపినదినంబు

కలదోయి ! తెలుంగుపల్కులవెలంది - వెలంది, వెలుంగు లెల్లెడలఁ బర్వినదినంబు

- గీ. కలదు కల దోయి ! తెల్లు ప్రెగ్గడలు మన్ను, మిన్ను తాళంబువైచి పేర్గన్నదినము
నేంటినీపాటు నెంచి కన్నీటి నిదకు, నిలుచునే కాల మొకలీలం దెలుంగుబిడ్డ ! 1
- సీ. తెలుంగుదాతల దానజలవేణిలో గిరుల్, తెప్పలై పరువులెత్తినదినంబు
తెలుంగువారలభోగములం గాంచి పాకశా, సనుండు గ్రుక్కిళ్ళుమ్రుంగినదినంబు
తెలుంగుటాజ్జల పాదములచెంత జగమెల్ల, విజ్ఞానమధువు ద్రావినదినంబు
తెలుంగుబిడ్డలు కులమ్ములకు మన్నా చెప్పి, యన్నంబు నొకచాపం దిన్నదినము
- గీ. కలదు కల దోయి ! తెల్లుపోకడలు విశ్వ, మునకు మేల్పుంతులై వెలింగిన దినంబు
నేంటినీ పాటు నెంచి కన్నీటి నిదకు, నిలుచునే కాల మొకలీలం దెలుంగుబిడ్డ ! 2
- చ. ఉడుగనిపొరుషమ్ము విజయోత్సవకారణ మన్న సూత్రమున్
విడువక దేశభక్తిపదవీ నదవీయసి యైన బుద్ధిమై
నడువుము తెల్లుజాతికి సనాతన తేజము వచ్చుదాంక నీ
యదుగుమరల్చుంబోకు మఖిలాభ్యుదయమ్ములు నీవి తమ్ముండా ! 3

కైవారము

- సీ. నన్నపాచార్య తిక్కన్నాది కవికోటి, యేతల్లి కుటుంబుపై నెక్కి యాదె
కృష్ణరాయాదిక క్షితిపాలు రేతల్లి, జోలపాటలలో సుషుప్తి గనిరి
రావెళ్ళమల్లన ప్రముఖ వీరవరేణ్యు, లొత్తిల్లి రేతల్లి యుదరసేమ
త్యాగరాజాది భక్తసమాజ మేతల్లి, యందిచ్చు వెన్నల నారగించె
- గీ. గౌతమాపత్య కృష్ణవేణీ తరంగ, పాళి యేతల్లి తూంగుటుయ్యాల లయ్యె
దీక్ష మైం గొల్తు న య్యాంధ్ర దేశజనని, విమల చరణద్వయంబు హృద్వీధి నిల్చి 1
- సీ. గిరిలోక రాజ మంబర చుంబిశిఖరంబు, వింధ్యంబు ఛత్రమై వెలుంగుచుండ
చల దూర్మికాహస్తముల మోచికొని తెచ్చి, కడలి రత్నపుటలో కాన్క వెట్ట
గౌతమీ కృష్ణవేణీ తుంగభద్రలు, ముత్యాలసరములై మురుపుసూచ
కవికుమారులు హృద్య గద్యపద్యమ్ముల, నిజవైభవంబు వర్ణింపందొడంగ
- గీ. గుణములకొటారు లైన ముక్కోటిబిడ్డ, లడుగుదాంటక యూడిగ మాచరింప
చెన్నపుర హేమపీఠికాసీన యగుచు, దేశముల నేలుంగాక మా తెలుంగుతల్లి 2
- సీ. బ్రహ్మదేశంబు నీపంటపండిన చేను, మధ్యరాష్ట్రముల నీమాట చెల్లు
అస్సాములోన నీయందంబు రాణించు, బీహారునందు నీపీఠ మలరు
వంగభూమికి వన్నె వాసి గూర్తువు నీవు, బొంబాయి నీవిలాసంబునెలవు
మైసూరుసీమ నీమంగళాకృతి వెల్లు, మధురలో నీపల్కు మాటుమ్రోంగు

- గీ. సింహళద్వీపమందు నీచిన్నె లొప్పు, నాక్రికాఖండ మది నీ విహారభూమి
సందియం జేల వైష్ణవశక్తి వీవు, తెలిసికొన్నాడ నీ పెంపు తెలుగుతల్లి ! 3
- సీ. పరవేష భాషాసపర్య తారక మౌట, నాంద్రత్వమే సగం బడంగిపోయె
పరఖడ్గమునకు లోబడి జొహారులువెట్ట, స్వాతంత్ర్యసమపేక్ష జాతిపోయె
కులతత్వములు చుట్టుకొని యీర్ష్యలకు దింప, నైకమత్యము సర్వ మాటిపోయె
అసమర్థతాపంకమందు బ్రుంగుటంజేసి, మెట్ట వేదాంతముల్ మీటిపోయె
- గీ. నలంగిపోయిన యీనాంటి తెలుగుబిడ్డ, కేమిసందేశ మిత్తు తల్లీ ! తమస్సు
విడుచుచున్నది యిప్పు డిప్పుడె రవంత, ఉద్ధరింపుము వీని సద్బుద్ధు లొసంగి 4
- సీ. చతురంత ధారణీచక్రంబు శాసించు, వీరవ్రతాపు లీవేశ లేరు
పరవీర్యలుంటాక బాహుబలప్రాధి, గల బాలచంద్రు లీగదియ లేరు
ఖడ్గంబు నందిచ్చి కదనభూమికి నాధు, నదుపు మాంచాల లీనాడు లేరు
కండల న్గదలించుకైత నామెత లిచ్చు, తిక్కనామాత్యు లీదినము లేరు
- గీ. లేరు పండితలో కావలేప జలద, మందలీ చందవాయువుల్ మల్లినాధు
లూచవోయినసంతాన మేచునట్లు, దీవన ల్గురియింపవే తెలుగుతల్లి ! 5

ప్రశస్తి

- సీ. తన క త్రినీదలోఁ బెనిచె ధైర్యము సెప్పి, దక్షిణక్షోణి హైందవమతమ్ము
తన బుద్ధిసాగరత్వము తేట తెల్లగా, వేదభాష్యమ్ములు వెల్లడించె
తన తంత్రశ క్తికిఁ దార్కాణగాఁ బాదు, షాలకే కుచ్చుటోపీలుపెట్టె
తన కళాలిప్య కద్దమువోలె రాణింపఁ, గల్పించె భువనైక శిల్పవీధి
- గీ. తన రసజ్ఞత కది నిదర్శనము గాఁగ, మోసెఁ గవిరాజుపల్లకీముందుకొమ్ము
కొమ్ముదిరిగినవారలే కొలువుసేయ, దిక్కు లొత్తిన మొనగాఁడు తెలుగువాఁడు 1
- ఉ. కాకుళమందు ధాన్యకటకంబున హంపిని దంజవూరిలో
నేకశిలాపురిన్ మెఱయు టేమివిచిత్రము పాటలీపుర
స్త్రీకబరీభరమ్మున విచిత్రసుమస్తబకంబు నిర్జరీ
లోకమనోహరంబయి తెలుంగులటెక్కిము నాట్యమాదంగన్ 2
- సీ. ఒకనాఁడు శాక్యమౌనికి జయధ్వను లిచ్చి, కరుణాసుధావృష్టి కురిసినాఁడు
ఒకనాఁడు శంకరాచార్యున కందయై నిల్చి, జ్ఞానచంద్రిక వెదచల్లినాఁడు

ఒకనాఁడు రామానుజోపదేశము మెచ్చి, భక్తిప్రపత్తులు పంచినాఁడు
ఒకనాఁడు మోహనోక్తికి సంజలిఘటించి, కులగర్వములు వంగఁగొట్టినాఁడు

గీ. నేఁడు గాంధిమహర్షి వాణికి శిరంబు, వంచి సల్పెడి గాఢసేవావ్రతంబు
ఉత్తమోత్తమధర్మ మెందున్న దాని, కొలువు మరగెడివాఁడు మా తెలుఁగువాఁడు 3

సీ. జలధు లేడింటి కవ్వలిమిట్టపై నల్లు, కొనె రాఘవేంద్రుని గుణలతాళి
కర్ణాటనరపతిగ్రామ కర్షకజాతి, కింటివే ల్పయ్యె విశ్వేశ్వరుండు
అతివేల రాజకీయజ్ఞానదాతయై, చింతామణి జగత్ ప్రసిద్ధి వదసె
సింధురాష్ట్ర ప్రజాసేవకోత్తంసమై, రాణించె గోటమరాజుకులుండు

గీ. నాగపుర ధర్మపరిషత్తునకు వినూత్న, రామణీయక మిదె మాచిరాణ్ణియోగి
తారకావర్తి కుముదబాంధవునియట్లు, వెలుఁగు నెచ్చోట నున్న మా తెలుఁగువాఁడు 4

సీ. పాలిచ్చి జోలలఁ బాదుతల్లులు పుణ్య, వేదికల్ గలవు కృష్ణాదినదులు
క్షేత్రముల్ గల విహాముత్రభోగముల, కాధారములు తిర్థలాదికములు
కలవు బూదికి జీవముల నిచ్చునోషధుల్, కృపసేయుగిరులు తూరుపుకనుములు
రారాజుల కిరీటరంగము లెక్కి ని, క్కి న వజ్రములఁ గన్న గనులు గలవు

గీ. కలదు నౌకాప్రయాణసౌకర్యమునకుఁ, జాలినట్టిది గంభీరసాగరంబు
ఎల్లసంపదలకుఁ బుట్టినిల్లనంగఁ, దేజరిల్లిననాడు మా తెలుఁగునాడు 5

సీ. అకలంకశౌర్యమూర్తికి శివాజికి రాజ్య, తంత్రంబు నాంధ్రుఁడే దానమిచ్చె
పీష్వాలయేల్పెడి పెంచె మంత్రిత్యంబు, మోసి పింగళివారి మోరొపంతు
చైతన్యనకు భక్తిలోఁతు లన్నియు మప్పి, మహిమగూర్చెను బిల్వమంగళుండు
కర్ణాట కవితావికాసనిర్మాత లై, ప్రధితి కెక్కిరి పూజ్యపాదముఖులు

గీ. కూర్చె హిందీకవిత్వంబు క్రొత్తక్రొత్త, పాకములతోడ భట్టపద్మాకరుండు
పుక్కిటిపురాణములు గావు పూర్వచరిత, తఱచి కన్గొనుఁ దాండ్రసోదర్యులార ! 6

సీ. ఆంధ్రరాజ్యస్థాపనాచార్యుఁడై తెల్గు, వేలుపైనాఁ దాండ్రవిష్ణువిభుండు
రణకళానిధి సుశర్మను జంపి మగధోర్వి, శాసించె శ్రీముఖచక్రవర్తి
ఔత్తరాహులనెల్ల నదలించె హోలుండు, శాలివాహనశక స్థాపకుండు
నిజ జయ స్తంభముల్ నిఖిలదిక్కులఁ బాఁతె, గౌతమీపుత్రుండు శాతకర్ణి

గీ. క్షాత్రపుల గెల్చి మాళవధాత్రి కెల్ల, నాధుఁడయ్యెను వాసిష్ఠినందనుండు
ప్రాంతవదీనట్టి యాంధ్రభూపతుల కథలు, చదువుఁ దొకసారి కందలు కదలియాడ 7

- సీ. భారతావని కొజ్జబంతులు పల్కు నా, పస్తంబముషి నీదుపాలు గుడిచె
ఖండఖందాంతరభ్యాతుం దౌ సిద్ధుండు, నాగార్జునుండు నీ నందనుండు
తైవల్యకల్యాణ ఘంటాపథము గన్న, యోగివేమన్న నీయొడిని గులికె
బొందితే నపవర్గ మందిన భక్తుండు, గోపన్న నీ ముద్దుంగొడుకుంగుఱ్ఱ
- గీ. పారతంత్ర్యపితాచంబు పైకొనంగ, నయనములు విప్ప లేకయున్నాము గాని
సుతులు నీవార లతిలోకమతులు గానె, అభిలసద్గుణసముపేత ! ఆంధ్రమాత ! 8
- సీ. తనవిద్యచే లోకమున కొజ్జ యొసట్టి, యన్నమభట్టు నాయన్న యనుచు
తన దానధా రచే చెనుంగుగడ్డను ముంచు, భాస్కరమంత్రి నా బంధు వనుచు
తనప్రజ్ఞ చే మన్ను మిను గుప్పిటం బట్టు, ప్రగడ తిమ్మరుసు నాభ్రాత యనుచు
తనగీతిచే జగమున్నకు జీవమువోయు, త్యాగయ్య నాడుసోదరుం దటంచు
- గీ. విశ్వరంగమ్ముపై తొమ్మువిఠిచి నిలిచి, లీలమైన బల్కు హక్కు నాకే లభించె
ధన్యతాభాజనంబు గదా మదీయ, జీవితం బని సమ్మదలీ భజింతు 9
- సీ. పసిండిముద్దులు దోసపండ్లుగా నర్దుల, జడ్డ మాన్పిన వాసిరెడ్డివిభుండు
పలుకు పల్కున గావ్యకళలు పింపినలాద, సుకృతి గూర్చిన నన్నెబోదనృపుండు
నిఖిలప్రజకు నౌపనిషదపీయూషంబు, కురియు వీరబ్రహ్మ గురువరుండు
అభినవభోజరా జాభ్యాసమంచితుం, దానందగజపతి క్షానియంత
- గీ. భగవదవతారుం 'దాసూరి' పావనాభి, జనుండు రామానుజాచార్యుం డనఘుం డస్మ
దీయుం డనం గంటి నిట్టిజాతీయగరిమ, నాకుం గా కెవ్వనికి దక్కు లోకమందు 10
- సీ. లాలిత్యలక్ష్మీ విలాసరంగమ్మ ని, బ్రితి వజంతా చిత్రలేఖనమ్ము
సవరించితివి వైవభువనంబు నెల్లారా, కొండను మైనంపుటండం జేసి
విట్టలప్రభుని కోవెలకంబముల చేతం, బలికింపం గంటి సప్తస్థురాలు
ఒలికించి తొర ! తిర్మలనాధు నగరులో, వెలలేని సభ్యతా విలాసనములు
- గీ. భగవదన్నేషణార్థమై పాటుపడిన, యుత్తమతపస్వి వై కళాయోగి వైన
నీకు ఋణపడె రసలుబ్ధిలోక మెల్ల, నాంధ్రశిల్పీ ! చిరంజీవి వయ్య ! నీవు 11
- సీ. కలము ఖడ్గము పట్టంగలనేర్పు వదసిన, రెడ్డినాగమ్మ నీబిడ్డ యటవె
జగమగంటిమి నాంధ్రజగతిం బాలించిన, గరిత రుద్రమ్మ నీకన్నె యటవె
గండికోటను మల్కదందుపై దూకిన, గోవిందమాంబ నీకూంతు రటవె
మానంబుకై నిజప్రాణంబు బలియిచ్చు, మల్లాంబ నీదుకొమార్తె యటవె
- గీ. వీంగి వచ్చిన హృదయేశు వెక్కిరించి, పోరి కంపిన చాన నీపుత్రి యటవె
ఎంత తేజస్వినివి తల్లి ! యెటుక లేక, నీమహత్త్వంబు తెలిసికోలేము గాని 12

అనుతాపము

శా. ఏతాదృ గ్విభవాభిరామ మగు నా యీదేశ మాశాతటీ
మాతంగప్రమదా విశాలకటసీమా నిర్లక్షద్వేణికా
ప్రీ తేందిందిర గీతకీ ర్తినిధియై పెంపొంది నేఁ దక్కటా !
రీతిన్ బ్రాక్షనవర్జనీయ సుషమారేఖారమన్ గోల్పదెన్ 1

సీ. పాటలీపుత్రమ్ము కోటకొమ్మలమీఁదఁ, దెలుఁగు జెందాలు నర్పించునాఁడు
ధీల్లీశు నెదిరి చెందిన తెల్గువిలుకాండ్రు, నవలక్ష లోరుంగల్ కవియునాఁడు
రాచూరుకదనమం దేచి తల్ తళ మంచుఁ, తెలుఁగుజోదులక త్తి తిరుగునాఁడు
అలచోళపాండ్యభూములఁ దెల్గుసరకార్ల, పనుపు సూయాణమై ప్రాఁకునాఁడు

గీ. చూచి సంతోషభారంబు మోచి శిరము, నూఁచు భాగ్యంబునకు నింత నోచలేక
యేలపుట్టితి నివు డిసీ ! యేటిబ్రతుకు, కటకటా ! దాఁటిపోయె బంగారుయుగము2

సీ. మంటికుందయు నుల్క మంచం బెఱుంగక, చందవోల్పురము పెంపొందునాఁడు
కొల్ల కొల్లగ మోటుపల్లి రేవునఁ బిసా, శించు కస్తూరిని దించునాఁడు
రతనాల ముత్యాల రాసులువోసి రా, యల రాచవీటిలో నమ్మునాఁడు
మంచుందెరల నీసడించు సెల్లాలు బం, దరుదుకాణములందు మెఱయునాఁడు

గీ. అందచందమ్ములకు దీవులైన తెలుఁగు, సతులు పన్నీటికలయంపి చల్లునాఁడు
నీవిలాసంబు నీజగారీవి గాంచి, పొంగలేనైతి నక్కటా ! పురుటిగడ్డ ! 3

సీ. చెలువమ్ము నెగఁజిమ్ము జిలుఁగుఁదెల్గులతోడఁ, బెన్న గట్టునఁగృతుల్ పెరుఁగునాఁడు
మందారమకరంద మాధుర్యధుర్యమై, యోరుఁగంటఁ గవిత్వ మూరునాఁడు
ధాటీసమాటీక నాటోపమునఁ గొండ, వీటిలోఁ గావ్యముల్ వెడలునాఁడు
క్రొంగ్రొత్తరుచులపొంగులఁ దుంగభద్రతో, వియ్యమై కబ్బముల్ వెలయునాఁడు

గీ. ప్రతిపదమ్మున రసచమత్కృతులు వెల్లి, వోడువఁ దంజాపురిం గైత నడుచునాఁడు
తల్లి ! నీ భువనైక సౌందర్య రేఖ, కాంచనైతిఁ గదా ! కంటికఱపు దీఱ 4

సీ. ఖండించెనా ఘోరఖడ్గధార నితండు, మగధసేనా వ్యూహమండలంబు
నడిపించెనా తెల్లనాటిశిల్పము మోయు, నౌక లీతండు రోమునగరమునకు
శ్రమియించెనా యితం డమరావతీకళా, పరిషత్తులో శాస్త్రపారములకు
అర్పించెనా పద్మహారావళి నితండు, కనకాభిషేకంబు గన్నకవికి

గీ. త్రాగెనా రామభ క్తిమైఁ ద్యాగరాజు, క్రుమ్మరించిన గీతామృతమ్ము నితండు
పూర్వసంస్కారదూరుఁడై పుట్టుకతన, వేఁడుచున్నాఁడు వివరింపవే ! సవిత్రి ! 5

ప్రబోధము

- ఉ. దీపితవిక్రమాధ్యము నదీనద శైల సముద్ర కానన
ద్వీపవిశిష్ట విశ్వజగతీవలయ ప్రభుతా సమంచిత
శ్రీపదనిష్ఠమై కడుఁ బ్రసిద్ధివహించిన తెల్లజాతికిన్
దావరమైన యీ కనటుదైన్యము వాపఁగలేరె సోదరుల్ 1
- ఉ. అచ్చెరువయ్యెఁబో! యిరువదాఱుశరత్తులనాఁడె రాష్ట్రమున్
దెచ్చెద మన్న తెల్లలకుఁ దీరవ కోర్కులు; మొన్న మొన్న కన్
విచ్చిన యోధ్ర సైంధవుల వేడ్కలు పూచి ఫలించె నెన్నఁదో
వచ్చినవీనులన్ నిరుడువచ్చిన కొమ్ములు వెక్కిరించెడిన్ 2
- ఉ. తత్వ మెఱుంగలేక బహుధాశ్రమలన్ గుడువంగనేల యాం
ద్రత్యము లేనినాఁడు కలదా మన కించుక యేని భారతీ
యత్వము ! తెల్లవీరుఁ డొకఁడైనను గాంగ్రెసుగడ్డె నెక్కి నే
త్యత్వముసూపుభాగ్యమున కేటికి నోచకపోయెఁ జెప్పుఁదీ ! 3
- చ. కలధనమెల్ల నొడ్దినను గాంగ్రెసుకై పదరానిబాధలన్
వలచిన బందె కోర్చిన లవంబును జంకక నెత్తు రోడ్దినన్
దెలుఁగుల త్యాగమెల్ల వితథీకృతమైనది యింటిలోపలన్
గెలువనినాఁడు రచ్చలను గెల్పుట యెట్లుపొసంగుఁ దెల్పుఁదీ ! 4
- శా. “అలస్యాదమృతం విష”మ్మనెడు పల్కాలించి మేలెంచి ని
ర్యేలోత్సాహము పెంచి సంశయతమోవిచ్చిత్తి గావించి దీ
క్షాలక్ష్మీవశులై పురాంద్రజగతీసంపత్తి నార్జించి ను
శ్రీలాలిత్యము నిచ్చి తల్లిఋణమున్ చెల్లంపుఁదీ సోదరుల్ ! 5
- ఉ. తల్లి విపత్తుఁ గాంచి పరితాపమునం బడి రాష్ట్రబీజముల్
చల్లిన జొన్నవిత్తులకులప్రభవున్ గురునాథు నెంచుఁదీ
చల్లినవేళ; నాతని కొసంగినపిండముఁ గాకి ముట్టుకో
నొల్లదు పేరు చెందినసహోదరు లిట్టికొఱంత లుంతురే ? 6
- సీ. మన్నించెనా యొక్కమాతేని పానుగల్, విభుఁడు రంభయొసంగు వీడియమ్ము
గురుఁ డెంతగా వేడుకొన్నను గోష్ఠికై, తలయూఁపె నొక్క వేదముబుధుండు
విసముకాదా సుధారసధార మోచర్ల, రామచంద్రున కాంద్రరాష్ట్రరవికి
కారింపదే నందనరామ సుమబంధు, వనిలంబు నెమిలివట్టాభిరాము

- గీ. గాంగవాకణ మంగారకణముగాంగ, జీకునం బడందో నరసింహశర్మ
తల్లి సంకెలలోఁ దల్లడిల్లువేళ, నాక మైనను నరకంబు గాకయున్నె 7
- చ. తెలుంగుల మేలుకొల్పె నుపదేశమొనర్చెను రాష్ట్రమంత్ర మాం
ద్రులవిభవమ్ము కోరి పలుదుఃఖములన్ వరియించె నెవ్వఁ డ
య్యలఘుచరిత్రు “కొండ” జననాంబుధిచంద్రుని ప్రాణవాయువుల్
వెలకమున్నె మా తెలుంగువీరులు తెత్తురుగాక ! రాష్ట్రమున్ 8
- ఉ. మూలమునందు లేనివిధమున్ గొనియాడి స్వదేశగౌరవో
నీలితచిత్తుడై తెలుంగునేలను గొండల భారతమ్మునన్
జాలంగ మెచ్చు నాంధ్రకవిసత్తము నన్నయదేశభ క్తి ని
ర్వేల మనారతంబుగ వరించుత ! నేటి తెలుంగుబిడ్డలన్ 9
- ఉ. ఒక్కనిమేషమున్ నిలువ నొద్దెల కైవస మైనగడ్డపై
గ్రుక్కెడుగంగ ముట్టనొకకొంచెముగాలియుఁ బీల్చినన్న మా
చిక్కని తెల్లజోడు గుణసింధువు వేంకటరామమూర్తి పెం
పెక్కిన మాతృభక్తి భజియింతురుగాక ! తెలుంగుసోదరుల్ 10
- శా. ఎవ్వం దాతఁడు మింటనిల్చి మనపై నీ నందనోద్యానపుం
బువ్వుల్ చల్లెడి ? నాంధ్రరత్నమునుండి ! పుణ్యాత్మ ! నీ వప్పుడే
దవ్వెపోయితివా ! త్రిలింగజననీదాస్యంబు దూలింపఁగా
నువ్విక్కూరెడి మా కొసంగవె జయవ్యూధంబు లాశీస్సులన్ 11
- శా. దీక్షాకంకణమున్ ధరించి జనయిత్రీదాస్యవిచ్చేదనా
పేక్షల్ పొంపిరివోవ ముజ్జగము కంపింపంగ లేలెందు మీ
దక్షత్వంబున కడ్డు లేదు చరితార్థత్వంబు మీ కబ్బు నే
పక్షుల్ గూసిన నేమి లెక్క కడిమిన్ బాలింపుండి సోదరుల్ ! 12
- శా. నారాష్ట్రంబు గడించితీరెదను నానావిఘ్నముల్ వచ్చినన్
రారాపిళ్లకుఁ దల్లడిల్ల నను తీవ్రజ్వాలతోఁ గార్యమున్
బ్రారంభించిన తెల్గుబిడ్డ నెదిరింపన్ బ్రహ్మరుద్రాదులే
చేరంజాలరు తక్కుముక్కడులకై చింతింపఁగా నేటికిన్ 13
- ఉ. ఒడ్డెలఁ గొండవీటికడ నోర్చినలగ్నమునందు రాయచూర్
గడ్డను బాదుసాలను గకావికసేయు ముహూర్తమందు మీ
రొడ్డినశౌర్యమున్ దలంచి హుమ్మని దూఁకుండు రంగమందుమీ
కడ్డమువచ్చి నిల్వఁ దగినట్టిమగన్న జగాన లేఁ డింకన్ 14

- మ. ఒకనాఁ డంధ్రధరావిరోధినరపాలోదగ్రసేనాశిరః
ప్రకరంబుల్ విదళించి తద్రుధిరధారానిర్జ్వరస్నాతులై
కకుబంతంబుల మీర లెత్తిన పతాకన్ నేఁడు చిత్తంబులో
నొకమారెంచుఁడు ర క్తమగ్నిసఖమై యుష్పాంగి ఘూర్జిల్లంగన్ 15
- ఉ. నాయకులం దనేకులు వినాయకులైరి సమస్తవిఘ్న సం
ధాయకు లైరి స్వార్థపరతంత్రుల వారలఁ జెప్పనేల తే
జోయుతు లైన మా తెలుఁగుజోదులు దీనికి నోహటిల్ల నే
లా యొకఁడొక్కఁడే జగమునంకెకుఁ దార్చుఁగదాక్షణంబునన్ 16
- చ. అతిరధులేకదా ! తెలుఁగు లందఱు నెక్కటివిక్రమమ్ముచే
క్షితితలమెల్ల నోర్వంగల చేవ తెలుంగులసొమ్ముపో ! జగ
ద్ధితకరణీయముల్ నెఱపి యెల్లరు నెల్లర మించి లోకవి
శ్రుతయశమున్ గడించుటకె చూతురు పాతు రధర్మపద్ధతుల్ 17
- ఉ. వాదినతల్లి నెవ్వగలు వాపఁగ నీదుపుగంటియింటికిన్
గోదలు మాలతీకుసుమకోమల వేంకటరత్నమాంబ క్రొ
వ్వేడి తెలుంగునెత్తు రతివేలజవం బిడ నెండవాసలం
దోదక పెక్కు పాట్లు పడుచున్నది కంటిరె తెల్గుసోదరుల్ ! 18
- సీ. పొలివోవలేదు తెల్గుల పరాక్రమ రేఖ, మన 'టంగుటారి'లో మల్లడించె
సడలలే దాంధ్రవిజ్ఞాన తేజఃపుంజ, మది రామలింగార్య నాశ్రయించె
చెదరిపోలే దాంధ్రశేముషీసంపత్తి, పట్టాభినచివుకేల్ పట్టుకొనియె
బీటువోలే దాంధ్రవీరదాతృత్వంబు, నాగేశ్వరునిలోఁ బెనంగియుండె
- గీ. తఱిగిపోలేదు తెల్గు కైతలపసందు, కులుకుచున్నది చెళిపిళ్ళకలమునందు
నిస్సుహృహేతు వించు కేనియును లేదు, సోదరా ! లెమ్ము నీహక్కు లాదుకొమ్ము 19
- సీ. తమిళకర్ణాటబంధము లూడ్చి తెల్గుసీ,మను స్వతంత్రమ్ముఁగా మార్పువఱకు
రాష్ట్రనిర్మాణకార్యము నివార్య మటంచు, మప్పువారికి బుద్ధిసెప్పువఱకు
ఒద్దెమాగాణమం దొదిగి పేర్వాసిన,తెలుఁగుఖండము నెల్లఁ దెచ్చువఱకు
బళ్ళారిలో నాంధ్రభాగమంతయుఁ జీల్చి, తెలుఁగురాజ్యమ్ములోఁ గలుపువఱకు
- గీ. నిదియు నది యని లెక్కింప నేల యావ, దాంధ్రవిషయమ్ము నొక్క రాజ్యమ్ముఁ జేసి
పట్టి జయభేరిపై దెబ్బ గొట్టువఱకుఁ, దెలుఁగుఁబసిపావకైన నిద్రింపఁ దగునె ? 20

సంస్కరణము

- ఉ. లోప మదేమి తెల్లు లతిలోకమనీషు లుదారతాసము
ద్వీపితు లంచితార్థసముదీర్ఘ లహో ! భువనత్రయంబు నొ
క్కుంపున లేపువారు మహిమోజ్ఞులులే యటులయ్యు నామమున్
రూపములేక యుంటకు నెఱుంగుఁ దసూయలు కారణంబుగన్ 1
- ఉ. వైదికులన్నచో మొగమువాడ్చునొకండు నియోగిభోగముల్
భేదముగూర్చు నొక్కనికి గిట్టదు గిట్టదు కమ్మవారి భా
గ్యోదయ మన్న నొక్కరికి నోర్వఁడు రెడ్లయశం బొకండు స
మ్మోదము నీదు కాంపులసమున్నతి యొక్కని కేమిపాపమో ! 2
- సీ. ఈ సూత్రము పఠించియేకదా ! “అంధ్రర, త్నము” నలయించి ప్రాణంబు గొనుట
ఈ మార్గమును ద్రొక్కి యేకదా ! మన “ధర్మ, రాయని” కాదరం బీయకుంట
ఈ ధర్మమును మెచ్చియేకదా ! పట్టాభి, పట్టాభిషేకంబు పాడుసేత
ఈ మంత్రము జపించియేకదా ! టంగుటూ, రికి నామమాత్రమంతిత్వ మిడుట
- గీ. మాయరే ! మాయఁగారాని మచ్చ యగుచు, వెన్ను దన్నుచునుండె ! నీ “వెధవ” గుణము
చుట్టుప్రక్కలదేశాల సోదరులకు, లేతయైపోయె మన తెల్లుజాతి బ్రతుకు 3
- చ. కులములమాట కేమి యొక గోత్రమునన్ జనియించి యొక్కవో
నిలిచెడివార లొక్క యెడనే మసియయ్యెడివార లీర్వచే
మలమలమాడుచుందు; రతిమాత్రము దుర్భరమిట్టిచంద ; మీ
తెలుఁగులజన్మ మిట్లై కడతేఱునొ తీఱునొ కాఱుఁజేకటుల్ 4
- ఉ. వచ్చెను బుద్ధివచ్చె నికవ ద్దిక వ ద్దిటువంటి జీవితం
బెచ్చటఁ నార్జవంబు కల దెచ్చట శౌర్యము తాండవించు నిం
కెచ్చటఁ బ్రజ్ఞవెల్లు మఱియెచ్చట నొప్పు నుదారదర్శనం
బచ్చట నచ్చుగొట్టక జోహారులు వెట్టుఁడు తెల్లుసోదరుల్ ! 5

పశ్చిమాంధ్రులు

- ఉ. రాణదొంగెంకెంబో ! తమిళరాష్ట్రమునం దొకకొంత యొద్దెమా
గాణమునందుఁ గొంత తెలఁగాణమునం దొకకొంత “మధ్యమా
గాణము”లందుఁ గొంత కలగాపులగం బయి తెల్లనేల; యీ
జేనెండుముక్కలో సగము చీల్చరంటే మన పశ్చిమాంధ్రజుల్ 1
- శీ. మీ మేనత్తసుతుండె రాయ, లకటా ! మిథ్యావివాదంబు లే
లా మాకాతఁడుకూర్చు బంధువుఁడుగాఁడా మిమ్ములన్ మమ్ములన్
దా మన్నించినమాట నిక్కువము గాదా మీపొలం బొక్కటే
యేమీ రాయలసీమయానె కనుఁగొండీ పశ్చిమాంధ్రప్రజల్ ! 2
- మ. కటకం బాదిగ సింహళంబువఱ కేకచ్చత్రమై సత్కవి
స్ఫుటవాణీ పరిగీతమై పరస్పరభ్రూభంగసంపాదియై
పటుకీ ర్తిం గనినట్టిరాజ్యముఁ గదా పాలించె రాయండు, మీ
నటనల్ కన్గొని పల్లటిల్లి యతఁ డన్నా ! సిగ్గునన్ మ్రగ్గఁడే 3
- సీ. నాటలేదా కొండవీటిఖిల్లామీఁద, శత్రుభీకర మైన జయపతాక
ఆంధ్రవిష్ణుపదంబు లర్పించి కాకుళ, క్షేత్రమం దాముక్త చెప్పలేదె
గోదావరీతీర వేదార్థభండార, కోనసీమను బెంచుకొనఁగ లేదె
సింహాద్రినరసింహుఁడెంత నుత్తాలమౌ, దిగ్దయ స్తంభ మెత్తింపలేదె
- గీ. అకట ! పూర్వాంధ్రమున రాయ లాక్రమించి, యాదరింపనిగడ్డ కాసంత కలదె
ఇదియు రాయలసీమ గా కేమియగునొ, వెల్లడింపుండు కృతబుద్ధులెల్లఁ గూడి 4
- శా. మేమున్ మీవలె నాంధ్రశౌర్యమునకున్ మేలెంచి విద్యాపురీ
సామ్రాజ్యస్ఫురణంబు కోరి పర రాజ్యశ్రీల నార్జింపఁగన్
మామేనం గల రక్తమెల్ల బలిదానం బీయలేదా మనీ
షా మాధుర్యము సూపి మంత్రిపదపుల్ సాగింపమా చెప్పుండీ ! 5
- ఉ. సాయపనేనివారు పెమసానిమహీశులు రావెళాన్వయుల్
రాయలసేనలన్ గదనరంగములన్ నడిపింపరో జగద్
గేయపరాక్రమంబు నొలికించి జయేందరి కేలు పట్టరో
యేయెడవారొ వారు వచియింపుండు పూర్వచరిత్రవేత్తలై 6
- శా. మీకున్ మాకును లేవు భేదములు దుర్యేధావు లాంధ్రేతరుల్
మాకున్ మీకును దంపివెట్టిబ్రదుకన్ మల్లాదుచున్నారు మీ
రా కుక్షింభరులన్ ద్యజించి యుచితవ్యాపారపారీణులై
లోకుల్ తెల్లల నుగ్గడించువిధ మాలోచింపుండీ ! మ్రొక్కెదన్ 7

- శా. మాకున్ మీకును లేవు భేదములు మామాటల్ యధార్థంబులే
కాకున్నన్ దనదారిఁ దాఁ జనక రంగధృంగహస్తాశితో
మాకృష్ణమ్మను గౌఁగిలించుకొనునే మన్నించునే తుంగభ
ద్రాకూలంకష మీ సరస్వతి నితాంతస్నేహసంపన్నయై 8
- సీ. తలఁదాల్చులేదె విద్వత్సార్వభౌముని, గట్టమంచి కులాభి కైరవాప్తు
మన్నింపలేదె రామారాయణింగారి, సాచివ్యమును సుప్రశంస లిచ్చి
ఆదలేదా కృష్ణమాచార్యకృతములై, నీటుగుల్మెడు పెక్కు నాటకములు
సకలవేదాంతవేత్త కొసంగలేదె రా, ధాకృష్ణునకు జయధ్వానములను
- గీ. ప్రతిభ గలవారి మీవారి నతకరించి, త్రోసివైచిరి యెపుడేని తూర్పువారు
నందియములేల రండు బుజాలుగలిపి, చేయవలె నాంధ్రరాజ్యలక్ష్మీ ప్రతంబు 9
- ఉ. నెత్తురుపిండి కయ్యలకు నీరముచేసి జగమ్ముఁజెంచు కాఁ
పెట్టువడంగఁ జూచి మది నెంతయుఁగుంది తదీయసేవలో
విత్తముపండు మంత్రపదవిన్ దృఢముంబలె వీడినట్టి లో
కోత్తరశీలు మెచ్చుకొనమో మునిసామిని యుష్మదీయునిన్ 10
- చ. మము నిరసింతురా బిరుసుమాటలు పల్కుదురా తెలుంగు వీ
క్రమమున మిశ్రరాష్ట్రమునఁ గందుచు నన్యులసేవఁ జేయు టి
ష్టమ యగునొక్కొ మీకు నకటా యొకనెత్తురు పంచుకొన్నవా
రము మన మన్నమాట వినరా కనరా స్వపురాచరిత్రముల్ 11
- శా. మాకష్టంబులలోన సౌఖ్యములలో మాకీదులో మేలులో
మీకర్పింతుము పాలు రి త్తభయముల్ మీ కేల ? మీయాఁకటిన్
బోకార్పం దగుదారి లేని యెడ మాపొట్టల్ విదారింతు మ
ట్టాఁకల్ పెట్టక తల్లి కూడిగము సేయం బూనుఁడీ సోదరుల్ 12
- శా. ఏమోచేసిరి తీరవాసు లని మీ రెగ్గాడుచున్నారు మీ
సామర్థ్యంబునకున్ గళంకమిదు వాంఛల్ సూపుచున్నారు మీ
సేమంబుల్ దిగఁద్రొక్కి స్వార్థమున కిస్సీ స్వాగతంబిచ్చు దు
ష్కాముల్ వారలు కారుకా రృటకటా ! శాంతించుతన్ బాపముల్ 13
- ఉ. ఎల్లరు నాంధ్రదేశమున కియ్యది కేంద్ర మటంచు సర్వసం
పల్లతికాలవాల మన భాసిలు సహ్యసుతాతటంబునన్
జల్లగ నిల్చినట్టి పరిషత్తు విశాఖకు నెట్టి మిమ్ము మ
మ్మల్లరి పాలుచేసిన మహామహా లెవ్వరో మీరెఱుంగరా ! 14

- శా. “ఇంతింతై రిపు లింతయై మఱియుం దామింతై నభోవిధిపై
నంతై తోయదమందలాగ్రమున కల్లంతై ప్రభారాశిపై
నంతై చంద్రున కంతయై ద్రువునిపై నంతై”న కాలాన నీ
యంతర్యుద్ధ మరిష్టదాయకము గాదా జాతికిన్ నీతికిన్ 15
- శా. అయ్యంగార్లకుఁ జెట్టియార్లకును నాయర్ కోటికిన్ బిళ్ళ కా
యయ్యార్ గారికి భృత్యుండై వినయభారాసంచలద్గాఢుండై
దయ్యం గారణమేమి యాంధ్రుండు ? బలిష్ఠంబైన వేదండు మ
య్యయ్యో దోమలనాశ్రయించుకొని జోహార్లిచ్చె నీనాటికిన్ 16
- మ. అకలంకంబగు నాంధ్రసంస్కృతికి నేం దాధారమే లేదు వి
శ్వకళాశాలకు వర్ణనీయగరిమల్ సౌందర్యముల్ గానరా
వకటా చేరెండుమంచినీళ్ళకు నుపాయం బున్నదా పంచకో
ల కషాయంబున జీవితంబునకు నేలా చిక్కు మాధుర్యముల్ 17
- సీ. తిరుచనాపలి తంజవురులందు రేడియో, పెట్టిన మన కేమి యుట్టిపడును
పైకరా మెట్టూరు ప్రాజెక్టులను లెస్స, కట్టిన మన కేమి పొట్టనిండు
అయ్యర్లు మొదలియా ర్థధికారములు నిర్వ, హించినంతనె మన కేమి యొఱగు
ద్రవిడ భాషానిఘంటువు సిద్ధమైనచో, బాపురే ! మన కేమి పండు వగును
- గీ. అణ్ణమలవిశ్వ విద్యాలయమ్ము మివులం, బుష్టినందిన మన కేమి ప్రోగువడును
చెప్పుకొననేల యిస్సిరో ! సిగ్గుచేటు, సైంపలే మింక నుమ్మడికాంపురంబు 18
- సీ. సచివులై సచివాగ్రసరులై త్రిలింగంబు, పాలించుభాగ్యంబు పడయుకొఱకు
తుంగభద్రకు సేతువుం గట్టి ముక్కారు, పండు కేదారముల్ పడయుకొఱకు
ఊరూర శారదాగారముల్ నెలకొల్పి, పాండితీసంపదల్ పడయుకొఱకు
వన్నె వాసి దొఱంగి చిన్నవోయినయట్టి, ప్రతిభావికాసముల్ పడయుకొఱకు
- గీ. ఇదియు నది యని వ్రేలెత్త నేల మీకు, వలయు సౌకర్యముల నెల్లం బడయుకొఱకు
దెలుంగుతల్లికి దేజముల్ తెచ్చుకొఱకు, నడుముగట్టుండు రాష్ట్రంబు పడయుకొఱకు 19
- మ. అపరాధంబులు లేవు మా వలన; నే యావంత కాన్పించినన్
గృపతోసైంపుం దుదారతానిధులుగారేమిర; బుద్ధండు ఖం
డ పరీతంబగు తెల్లనేల నొకజెందాక్రిందికిం దెచ్చి ధీ
నిపుణామ్రేడితక్కిరి కాశ్రయములై నిల్వండు వీరోత్తముల్ ! 20

- శా. అదోనిన్ గుమిగూడి మీరు పదుగుం ద్రౌచిత్యదూరంబులౌ
వాదంబుల్ వచరించి మున్నిడిన మా వాగ్దానముల్ నమ్ముంగా
రా దంచున్ నిరసించి మీకొక పృథగ్రాష్ట్రంబు వాంఛింతురే
నాదౌ చిత్తము నివ్వెధిన్ గలంతురే న్యాయంబు వర్జింతురే ? 21
- మ. ప్రళయోత్థానిలచందవేగమునఁ బైపైదూఁకు నాంధ్రోద్యమ
జ్వలనజ్వాలల కోహటిల్లిన రిపుల్ సంధించి రీ వూహమున్ ;
కులమున్ ప్రీల్పెడు మిత్రభేదమును గన్గోలేక తద్దాసులై
తలవంపుల్ ఘటియించుకార్యముల కుత్సాహంబువాటింతురే 22
- ఉ. తెల్లనివెల్లఁ బా లని మదిం దలపోయుటఁజేసి మీకడన్
జెల్లెను వారి గారడవుఁజేష్ట; లయో ! మన కాంపురంబులో
నల్లరిసాగె శాత్రవుల హర్షము రేఁగెను గాని లోకమం
దిల్లలుకంగనే ముగియు నెట్టులు ? పండు ప దెట్టివారికిన్ 23
- ఉ. ఎంతవిచిత్రవార్త ! మనమెల్లరమున్ విదళింపలేని మీ
చింతలు మీరు మమ్ము విడి చీలిననాఁడు తొలంగ నేర్చునే
చెంతకువచ్చులక్ష్మిఁగని సీ ! యని వాకిలి మూయఁబోకుడీ
గంతులు సూచి విజ్ఞులు పకాపక నవ్వఁదొడంగి రక్కటా ! 24
- శా. ఆదాయం బొక రెండుకోట్లకును రాదయ్యెంగదా మీకు నా
పై దేశంబునఁ గాటకంబు లెప్పుడున్ బ్రత్యక్షమౌ, రాష్ట్ర మే
యాధారంబున నిర్వహింపగలరయ్యా ! మానుఁదీదుర్భమల్
తాఁదూఱం దగుక్రంతలేనియెడ నేలా దోలు కంఠమ్మునన్ 25
- మ. పదికోట్లైన ధనంబు కావలెఁగదా భద్రానదిం గట్ట మీ
కది యెన్నేనిశతాబ్దు లేగిన నలభ్యంబేకదా లేమికిన్
దుదగన్పింపని బక్క కాంపురమునన్ దోఁగాదు మీ కెవ్వరున్
బదిరూకల్ ఋణమే నొసంగరుకదా పంతంబు లిట్లేటికిన్ 26
- శా. జాతీయప్రధకై మహాంధ్రజగతీనమ్మేళనన్ గోరి శం
కాతంకంబులు లేక మీకయి మహాత్యాగంబుగావింప సం
ప్రీతింజూపిన మమ్ము వంచకులఁగాఁ బేర్కొంటి రన్నన్న ! మీ
పాఁతుల్ శ్రవ్వివ దెన్నఁదో తెలిపి మాపాపంబులన్ జాటుఁదీ 27

- చ. తమిళులు మీకు సర్వసుఖదాతలు; కేరళ మండల ప్రజల్
మిముండలందాల్చికోల్చెదరు; మిత్రుల కైవడిఁ గన్నదుల్ వికా
సము గలిగింతుమీకు; నింక శాత్రవు లాండ్రులు తీరవాసులా
శ్రమలకునోర్చి యేగురునిసన్నిధి నేర్చితి రీవివేకముల్ 28
- ఉ. అక్కట ! నాతనూజు లిటు లాఱిడిపోక నెఱుంగ లేక దు
ర్వాక్యలహంబు పెంచి రనవద్యుల సోదరులన్ ద్యజింపఁగా
మక్కువనూపి రెంత పెదమార్గముపట్టి రటంచు బాష్పపుం
జుక్కలు “చుంఱుచుంఱు” మనుచుం బడ నేడ్చెడితల్లి ఁ గంటిరే 29
- ఉ. నిక్కము లేనివాదము లనేకములన్ బచరించి మమ్ములన్
రక్కసులందు మీర లనరాని దురుక్తుల నెంతలిట్టినన్
వెక్కునపాటుఁజూప మవివేకులకైవడి దుర్యశంబునన్
జిక్కముయుష్మదీయమగు చెల్మినిదక్కము తక్కు మెన్నఁడున్ 30
- క. అచ్చముగఁ దల్లి కడుపునఁ, జిచ్చున్ దరికొల్పునట్టి చేతలు వల, దే
పొచ్చెంబులేదు మాదెస; నుచ్చాటనసేయుండీ దురూహమ్ములకున్ 31
- చ. కలదుముహూర్తమొం డచిరకాలమునందె “నిరర్థక క్రియల్
సలిపితి మాగ్రహింపకుండు సైరణసూపుండు తేనెపూతక
త్తుల కలరూపెఱుంగక యథోగతిగంటి” మటంచు గొంకు మైఁ
బలుకుచు మీరు మాచెలిమిఁ బాయక తల్లిసపర్య సేయఁగన్ 32

మాతృభాష

- ఉ. ఊరక రాష్ట్ర మూడిపడునొక్కా మహేశ్వరిఁబోలె మాతృభా
షారమణిన్ భజించుటకు సంబరమందని చచ్చుజాతికిన్;
సారతరప్రభావులు నజయ్యులునై మన వంగసోదరుల్
తారలకైవడిన్ మెఱయుదానికి నేమికతంబు సెప్పుండీ ! 1
- ఉ. లేజవరాలిమోవికి జిలేబికి బాలరసాల మార్దవ
శ్రీ జనయిత్రకిన్ రుచులుచిందెడు తేనెకు నాండ్రవాణి కీ
రోజునఁ దెల్లుబిడ్డలె విరోధులఁటే తెలవానిబాసపై
మోజుఁటవారి; కిట్టివిధమున్ గని యెట్లు సహింతు నక్కటా ! 2

- ఉ. కమ్మని తెల్లటంచు నుడికారముసొంపుల నీ విశాల వి
శ్వుమ్మని దీనిఁ బోలిన వచస్సు నభస్సుమ మంచు వేయి వా
క్యమ్మల నేను మెచ్చుటయ కాదు రసజ్ఞు లుదారు లెల్ల ఖం
దమ్మల మెచ్చి రిచ్చిరి వినమ్రతమైన గపురంపుటారతుల్ 3
- ఉ. జద్దటు తెల్లువాండ్రు తమయింటివి కష్టసుఖాలు చెప్పుకో
నద్దిర మాతృభాష తగదా మఱి యింకొక పెద్దరోగమే
కద్దు వచింతు నాంగ్లము మొగంబు నెఱుంగని శ్రోతముందు దు
ర్బుద్ధులు వాగుచండ్రు పలుపోకలఁ బొంగుచు నింగిలీసునన్ 4
- చ. పసగల జవ్వనంబు పరభాషలకున్ బలియిచ్చి మాంసమున్
వసము నశించి రక్తము లవంబును లేక చరచ్ఛవంబులై
ససిచెడినట్టి తెల్లు లొకచందము నందము లేని పొత్తముల్
పుసపుస గీసి దుర్యశము పూసిరి కమ్మనితల్లి బాసకున్ 5
- ఉ. ఎన్నఁడుఁ దల్లిబాస పరియింపనివారికి నండుఁ గబ్బముల్
పన్నెద మన్నచో ముదుగుపల్కులుగాక మఱొందుతోఁచునా
నన్నయతిక్కనాది కవినాథులపోఁదుము లంతుపట్టునా
చిన్నయసూరిలక్షణ మిసీ యనిపింపక సొంపునింపునా 6
- ఉ. ఈ కథ యిట్లులుండఁగనె హిందయు దూఁకెను, గోరుచుట్టుపై
రోఁకటిపోటుదాకె; నితరుల్ వెనుకాడిరి గాని తెల్లువాఁ
దాఁకొనియున్న పేద మధురామృతముంబలె నీనుడిన్ నమో
వాకము లిచ్చి మెచ్చె ననవద్యపు హృద్యపు నీవ పొ మ్మనెన్ 7
- మ. వల దీబాస యటంచు నే నుడివి దుర్వాదంబు గావింప ని
ప్పలుకే భారతజాతి కెల్ల నొకసంబంధంబు సంధింపఁగాఁ
గల; దీచుట్టఠికంబు లేకయ కదా గాసిల్లెడిన్ దాస్యశృం
ఖల కగ్గంపడి భారతావని తిరస్కారాలవాలంబుగన్ 8
- సీ. పోతన్న కలముసొంపుల నెఱుంగకమున్నె, తులసిదాసునికైతతో c బనేమి
బొట్టిలికథలోని దెబ్బ చూడకమున్నె, మేవాదపతనంబు మెచ్చనేల
రాజశేఖర చరిత్రము పరింపకమున్నె, రంగభూమికి జయారావ మేల
పూదందసౌరభంబులను బీల్చకమున్నె, సప్తసరోజుకై శ్రమ మదేల

- గీ. కోర్కెమై నొక్క 'భారతి' గొనకమున్నె, కాన్క లేటికి 'మాధురీ' కరుణకొఱకు
పైత్య మెసరేగి కంటికి భ్రమలుగ్రమ్మి, దిక్కు తెలియక యున్నాఁడు తెలుఁగువాఁడు 9
- మ. పునరావృత్తినివర్తకం బగు పదంబు స్థోరి ఘోరవ్రతుల్
మునిరాజుల్ పరమేశుఁబోలె నిరతమ్మున్ దీని సేవింపఁగాఁ
జనునే; తెల్లుల కింతవెట్టి తగునే సామాన్యసంభాషణల్
పొనరింపం దగునట్లు లే పదిపదంబుల్ నేర్చినన్ జాలదే ! 10
- మ. పరరాజ్యంబుల నాక్రమించి కడిమిన్ బాలించి యచ్చోటనే
తిరమైపోయిరి కోటిమంది తెలుఁగుల్ దేశాలు పెక్కింటిలో
మఱవంజొచ్చిరి నేఁడు తల్లినుడు - లీ మార్పాటు లజ్జాకరం
బరరే! పైనముగట్టుఁడందు రమణీయాంధ్రత్వమున్ నాటంగన్ 11
- ఉ. మొన్ననె వింటిం బాంధ్యమున ముప్పదిలక్షల తెల్లువాండ్రకున్
గన్నులులేవంటే తెలుఁగుకబ్బముసూచుట; కింతనీచపుం
బన్నమునోర్తురా తెలుఁగుఁబల్కవంబున వ్రాసికొందురా !
మిన్నులుపడ్డ దేశములు మెట్టిరపో ! పరు లిట్లానర్తురా 12
- శా. దిల్లీలోపలనున్న శీతనగరీరిన్ దోకియోవీధిలో
నిల్లుంగట్టిన రూజువెల్టుమహిలో హిట్టర్కడన్ గాలమున్
వెళ్ళంబుచ్చిన నూర్బులోకములకే వేంచేసినన్ దెల్లువాఁ
దుల్లంఘింపఁగరాదు తల్లిపలు కెట్లో రక్షసేయందగున్ 13
- సీ. నీతీరుతీయముల్ నిగ్గుజగ్గులు సూచి, బ్రౌను బ్రహ్మరథంబు పట్టె నీకు
నీరీవి నీహాయల్ నీబెడంగులు మెచ్చి, యిబ్రహీమ్ కానుక లిచ్చె నీకు
నీసొంపు నీపెంపు నీయెయార మెఱింగి, శాహజీ పరిచర్యసలిపె నీకు,
నీతేట నీపాట నీనీటు దిలకించి, యఱవలెల్లరు దాసులైరి నీకు
- గీ. ముజ్జగంబుల నినుఁబోలు ముద్దుగుమ్మ, రసికతావే త్రలకుఁ గానరాదు రాదు
ఏ పురాపుణ్యలేశమో యిటకుఁ దెచ్చి, యర్చకునిజేసె నన్ను నీ కాంధ్రవాణి ! 14

తెలుగుదనము

- ఉ. మానక రాష్ట్రసిద్ధి కతిమాత్రము నాత్రము వెల్లడించు నీ
మానితదేశభక్తి బహుమార్గములన్ నుతిసేయదగ్గదే
కాని మఱొక్క మాట; శతకష్టము లోర్చిన నీప్సితంబు గై
కో నగునొక్కొ నీకుఁ దెనుఁగుందనమున్ గడియింపకుండినన్ 1
- శా. ఆర్యావ ర్తమునుండి కశ్మీర యొకం దాంధ్రావనిం జేరుచోఁ
దూర్యధ్వజముబోరుకొల్పెదవు గంతులైచె దాహ్మనమున్
మర్యాదల్ పవరింతు; వాంఛన కసామాన్యప్రధా శేముషీ
ధుర్యగ్రామణి కంటంగట్టెదవు దుర్దోషంబు లీర్వాళువై 2
- ఉ. నాఁడు బిహారులోఁ బ్రళయనాట్యము రేఁగి చరాచరంబుల
ల్లాదంగ వేలువే లొసంగి యార్తశరణ్యుడవైతి మంచిదే !
నేఁడు తెలుంగులో సగమునేలకు నాలుకలెండి సోదరుల్
మాఁడుచువేఁడుచుండ నొకమాదయుజార్చ విదేమితమ్ముఁడా! 3
- సీ. అస్పృశ్యములు నీకు నాంధ్రపత్రిక లెల్ల, నింటివేల్పులు టైమ్సు, హిందు, మెయిలు
నలసారములుగదా తెలుంగుమందులు నీకు, జండుఫార్మశి సుధాసాగరంబు
కఱకుబందలు భద్రగిరితిర్మలలు నీకుఁ, బందరిక్షేత్రంబు పరమపదము
పరిహాస్యములు నీకు బాలమ్మచరితముల్, శరణంబు కుసుమాంబచరణపీఠి
- గీ. చవుతిచంద్రుఁడు తెలుంగుపుస్తకము నీకు, విదియాజాబిల్లి హిందీకవిప్రబంధ
మక్కటా ! యేలపుట్టె నీ కుక్కమూతి, పిందియలు నీకు నంచితాస్పందమతికి 4
- సీ. దామెర్ల వారి చిత్తరువుసొంపులు చూడ వవనీంద్రుగీఁతల కబ్రవదెదు
కోడిరామునిశక్తి గొనియాడ నొల్లవు, గామాను దలఁదాల్చి గౌరవింతు
కన్నాంబనైపుణుల్ గని సెబా సనలేవు, దేవికారాణికై తీవ్రపదెదు
నాగభూషణ గీతనైపుణ్య మెఱుంగవు, టైగరాచారిపాటను గణింతు
- గీ. వెల్ల కాలము పొరుగింటిపుల్ల గూర, కొఱకు లొట్టలు వేయు దుర్గుణమె నీకు
నిష్టదైవత మయ్యె నీకష్టబుద్ధి, యెట్లు రుచియిందె దీని నీ కెవఁడు మప్పె 5
- సీ. చాళుక్య రాజ్యప్రశస్తి నీ వెఱుంగవు, నార్మన్ ప్రభుత్వవర్ణన మొనర్చు
రుద్రమాదేవి పౌరుషభంగుల నెఱుంగ, వెలిజబెత్తు మహత్త్వ మెన్ను చుండు
సూరన్న కావ్యకళారూఢి నెఱుంగవు, షేక్స్పియర్ కవికి జేజేలనిదురు
మన తిమ్మరుసుబుద్ధిమత్త నీ వెఱుంగవు, వాల్ పోలు చరితంబు వల్లెవైతు

- అ. నిన్ను నీ వెటుంగ కెన్నివిధానంబు, లాశ్రయించి సర్వదా శ్రమించి
యెట్టిబన్నములకు నియ్యకో ల్పాపిన, లేదు లేదు ముక్తిలేదు నీకు 6
- క. నీ పుట్టినగడ్డపయిన్, శ్రీపదములు మాతృరూపచిహ్నితరేఖల్
దీపించెడి ప్రత్యణువున్, నీపాలిటివేల్పుగా గణించుట వలయున్ 7
- క. ఆంధ్రుండవై జన్మించితి, వాంధ్రుండవై యనుభవించు మాయుర్విభవం
బాంధ్రుండవై మరణించుమి, అంద్రత్వము లేనిబ్రతుకు నాసింపకుమీ 8
- ఉ. అయ్యరుగూడకట్టు మన కక్కజయే, గుజరాతిబోపితో
నెయ్యములేనిచో బ్రదుకనేర, మరబ్బుల లుంగిపొత్తు లే
దయ్యెనయేని చక్కదన మన్నది సున్న, తెలుంగువాని కీ
దయ్యపువేస మేల మన తాతలతండ్రులకట్టు గిట్టదే 9
- చ. తుకతుక పుట్టెడిన్ గొదమతుమ్మెదతెక్కలఁబోలె నాస్యల
క్షీకి నొకవిత కాంతి నిదు మీసములన్ గొణిగించి డ్రెంచిపో
లికయంట ముక్కు క్రింద నొకలేశము నిల్పెద; రద్ది యెద్దియో
మకిలవలెన్ జుగుప్స నిది మానసమున్ గలఁగించివైచెడిన్ 10
- ఉ. శ్రోత్రియు లెవ్వరో విదువఁజూచినఁ జూతురుగాక నిస్తుల
క్షాత్రశరణ్యులై సమదశత్రుభయంకరులై జగత్రయీ
స్తోత్రము లందినట్టి పురుషుల్ కని పెంచిన కోడెగాండ్రు వీ
తత్రపులై మగంటిమికిఁ దాపగు మీసముఁ దీయు టొప్పునే? 11
- ఉ. మీసము లేనిమూతి కవిమిత్ర మనోహర కావ్యవాఙ్మయ
భ్యాసములేనిపల్కు నవపల్లవకోమల కన్యకా పద
న్యాసములేనిగీము లలనా మధురాధరసంపుటీ సుధా
గ్రాసము లేని మగ్గద జగమ్మున రిత్తకురిత్త సోదరా ! 12
- మ. హరిసర్వోత్తమరావు కొల్లిపరసూరాభిఖ్యుండున్ దెల్లుశా
ర్యరమానాథులు కోటిరెడ్డియును మారంగయ్యనాయండు నె
వ్వరికోపుట్టినబుద్ధి మెచ్చి కళ కావాసంబులొ మీసముల్
గొలుగన్ బూనకయుండ్రుగాక యనిమ్రొక్కుల్ వేయిదేవళ్లకున్ 13

- ఉ. కొంకిరిచేసముల్ వలచి కోంతులయైరి తెలుంగుబిడ్డ లే
పంకకుంబోయినన్ దెలుంగువాడితడంచు దలంచునట్లుగా
పంకర లేని వేషము నవశ్యము తాల్పకయున్న నెవ్వరీ
సంకరు లంచు లోకు లెకసక్కె మొనర్తురు లేంతమాటలన్ 14
- ఉ. వేస మెటున్న నేమి పరవిద్యలకున్ బరజాతిరీతికిన్
దాసులయైననేమి పరతంత్రతపోకకు దీని కేమిసా
వాస మటంచు అంకెలిదువారికింజీరికిరాని పిచ్చి స
న్నాసుల కిమ్ము తల్లి ! కరుణారతి నించుక మానవత్వమున్ 15
- ఉ. నోచినతల్లి కెందఱుతనూజులు కావలె నైజవేష భా
షా చరితములందు దన జాతిమతములయందు దేశ సే
వాచరణమునందు బుధులందు మహాకవులందు వీరులం
దేచినపెర్మిగల్గి చరియించు గుణాధ్యుఁ డొకండు సాలందే? 16

ప్రమాదము

- శా. విచ్చెన్ విచ్చెందమస్సు నీసుతులకున్ వేంద్రమ్ము తీండించె ని
న్నుచ్చెస్సానమునందు నిల్పుటకు వా రుంకించుచున్నా రిదే
వచ్చెన్ మంగళవేళ దైన్యభరమున్ వర్జించి సంతోష సం
పచ్చెతన్యమునన్ దలిర్పు మింక నంబా! పుత్రులుప్పొంగంగన్ 1
- శా. అశాస్త్రం బగు విక్రమమ్ము వరణీయత్యాగమున్ శేముషీ
కౌశల్యమ్మును సందడింపంగ భవత్పూజా సంపాదనా
వేశం బూనిన సాంబమూర్తికి జగద్విఖ్యాత కీర్తిప్రదం
బాశీర్వాద మనుగ్రహింపంగదవమ్మా ! యాంధ్రవీరప్రసూ ! 2
- మ. అతఁ దేమో నిను విస్మరించె నని రోషావిష్టులై మొన్న నీ
సుతులెల్లన్ నిరసించి రట్టి సడికిన్ జో టిచ్చునే లోక వి
శ్రుతశీలుండగు బుల్లుపండితుఁడు? వచ్చుంగాక దుర్దాంత దు
ర్గతి పుంజమ్ములు కూలికిం గుడుతురే కాకోలమున్ నీప్రజల్? 3
- చ. అటు సుతుఁబూడ్చి పెట్టె నిటు లందుకొనెన్ భరతోర్విశృంఖలా
పటల విపాటనక్రియలు; బాపురే ! దండహతిక్షతాంగుడై
జొటజొట నెత్తురోదినను శూరతఁ బాయఁడు సాంబమూర్తి, నీ
కెటు లతఁ దెగ్గుసేయు జననీ ! వినఁజాలనివాడు లేర్పడెన్ 4

రాయబారము

- గీ. ఏటికో దిక్కు మాలిన యీ జొహార్లు, దేనికో సిగ్గులేని యీ దేవురింపు
లేలాకో రాయబారముల్ జేలమొగము, లెందులకో రాష్ట్రలభ్యైకై యింతరగద 1
- గీ. ఎప్పుడ దాదాత మనరాష్ట్ర మిచ్చి పంప, వరము లిద నెప్పుడా లోకవల్లభుండు
యాచనాదైన్య మెఱుంగని యాంధ్రజాతి, యింత దిగజాటునే యెంతవెంత పుట్టె 2
- గీ. ఎందమావుల వెంటఁ బర్యేత నేల, మేంక మెడచంటి కీపాటిమెప్పు లేల
యరసి యాత్మావలోకన మాచరింపు, దదిగో ! మనముక్తి మనచేతియందె కలదు 3
- గీ. విశ్వరూపముఁ జూపించు వేకలందు, టిచ్చవోపుట లోకమ్ము మెచ్చుచోడు
వినయ మది యెంతసేవ్యమై వెలయుంగాక, తలబీరుసువారి మన్నింపఁ దగదు తగదు 4

ఆంధ్రనాయకుఁడు

- చ. ఎవఁడుర వాఁడు * తెల్లలకు నింతయుఁ గట్టడ లే దటంచు, వా
రవగుణు లంచు, నొక్కదొరయాజ్ఞకు లోపది మేలికార్యముల్
తవిలి యొనర్చ రంచు, నొకతత్త్వవిదుంబలె నంద్రపూరుష
శ్రవణవిదారకమ్ముల నసత్యములన్ సభలందుఁ గూసిడిన్ 1
- ఉ. పందలమాట కేమి? గుణభద్రులు సాహసమూర్తు లాంధ్రుల
స్పందపరాక్రమక్రమవిశారదులై మొనమొన్న దాఁక మ
ధ్యందినభానుమండలవిధమ్మున వెల్లిరి దక్షిణాపథం
బుం దమ బాహువప్రమునఁ బ్రోచిరి మోచిరి కీర్తిభారముల్ 2
- ఉ. చావున కెన్నఁదున్ మదిని జంకరు యాచకదైన్య భారమున్
మోవఁగలేరు నీచులకు మ్రొక్కరు చిక్కరు నిత్యకౌతుక
శ్రీవిభవాభిరాములు విశిష్టయశోభిరతుల్ స్వతంత్రతా
సేవకె ధారవోయుదురు జీవధనంబుల నాంధ్రసోదరుల్ 3
- ఉ. అందుది తెల్లజాతిది యొయారము లూరెడి జవ్వనంబుతో c
గూడి సమస్తభోగములకున్ గుదు రైనది సంగరమ్ములో
నోడిన జీవితేశ్వరునియుల్లము గాయముచేసి వెండియున్
వేండిమిదెచ్చి మెచ్చి రణవీధికి నాధుని సాగనంపదే 4

* అనాంధ్రుఁ డొకఁ డీ నింద గావించె.

- ఉ. బెబ్బులివంటి మా తెలుగుబిడ్డమగంటిమి మొన్నసైతమున్
బొబ్బిలికోటలో నుదితి పొంగి పరాసుల ముంచిముంచి త
బ్బిబ్బినరించి శాత్రవుల బిట్టుపొగడ్తలఁ గాంచదా జగం
బబ్బురమంద నాచికొనదా శరదందువికాసకీర్తులన్ 5
- మ. శ్రుతులన్ గ్రోలిచి ధర్మమర్మములు సంశోధించి బోధించి, గా
ధ తపశ్చర్యల ముజ్జగమ్ము వడఁకాడం జేసి నానాధ్వర
వ్రతులై పొల్పుటగాక ఘోరసమర వ్యాపారపారీణులై
నుతికిం జాలిన భూసురు ల్లలరె తెన్నంగడ్డ వర్జించినన్ 6
- ఉ. చాలినజాలిరా ! తెలుఁగుజాతి నిరంకుశవీరజాతిగా
నేలినజాతిరా ! విధి సహింపనిదై పెదమాపుచూడుటన్
గూలెఁ దెనుంగుటేఁడు తలికోటరణమ్మున; నాఁటినుండి యీ
నేలకుఁ దగ్గ వాఁడిగల నేత లభింపఁ దిఁ కేమి సెప్పుదున్ 7
- ఉ. కమ్మనిమాట లాడి నయగారము సూపినమాత్రం జచ్చు పె
ద్దమ్మలనాయకత్వ మిసుమంతయు నోర్వఁడు తెల్లబిడ్డ; శౌ
ర్యమ్మున కంచితాశయపరంపరకున్ గుదురైన టేనికై
క్రొమ్మరుచుండె వీఁ, దీతనికోరిక లెన్నఁటికిన్ ఫలించునో ! 8

కృతజ్ఞత

- ఉ. నీవు దురంత దాస్యమున నిచ్చలు క్రుంగుట నోర్వలేక నీ
సేవకు నీసుతుల్ గుణవిశిష్టలు నూల్కొని కార్యసిద్ధికై
రేపగలున్ శ్రమంపదుతఱిన్ జననీ! తెనుఁగుంబ్రభుత్వ మే
లా వల దంచుఁ గాంగ్రెసుమహారథు లాదిరఁటమ్మ! నిర్దయన్ 1
- ఉ. పంగజగత్తుఁ జీల్చిన లవంబును సైఁపను దానిపుష్టికై
యంగదలెల్ల నోర్తునని యుక్తఫయిం గలపేర్మిఁ గూరుముల్
పొంగులువాఱు దోడ్పడిన పుణ్యచరిత్రకు నీ కఁటే యిటుల్
భంగము సేయఁజూనుట సుబాసు; సెబాసు! కృతజ్ఞుఁ డీతఁడే! 2

- ఉ. వాసిగలట్టి నీకుం దలవంపులు గూర్చెడు శాసనమ్ములన్
జేసెడు పెద్దలన్ విడువఁజెల్లెదె నీసుతు? లిందు లేకమున్
దోసమురాదు సంశయముతోఁ బనిలేదు నభఃప్రసూనముల్
వాసన పంచునాఁడు మనవైభవ మేర్పడునట్టె! వింటివే? 3
- గీ. మంత్రిపదవులకొఱకంటె మనకు రాష్ట్ర, ముత్తయార్భాటమట్టె! యాంధ్రోద్భవంబు
తూర్పుపడమర లెఱుంగఁగా నేర్పు లేని, తీర్పులు నాశ్రయింతురే తెలుఁగువారు 4

సాంత్వనము

- మ. ఒక “యంబ్రహ్మ” తెలుంగురాష్ట్రమునకేదో “కుంభకోణంబు”సేచి
తకునై మొగ్గర మొడ్డినాఁ డని మహోదగ్రక్రూరావిభ్రమద్
భ్రకుటిం జూపఁగనేల గ్రుడ్లుతీమి గంతుల్యెట్టఁగానేల శౌ
ర్యకళాభిజ్ఞుల కేల పిచ్చుకపయిన్ బ్రహ్మాస్త్రసంధానముల్ 1
- మ. ఎవఁడో మీ సిరి కడ్డవచ్చు టది వింతే? యాంధ్రజాతీయతా
సవనం బేలిన ఋత్విజుం డని ప్రశంసం గన్న సోదర్యుండే
యవినీతిన్ దలఁ దాల్చి కాసులకు నాహా! దాసుండై “తెల్లవా
రవివేకుల్ జగదేకనిందు”లని కూయన్ వ్రాయ నుంకింపఁగన్ 2
- మ. మన దేవయ్య మఱొక్కరుండు “తెనుఁగేమాటాదరా”దన్న శా
సనము న్మొచ్చె నిఁకొక్క ధైరవుండు లజ్జాత్యాగ పాఠీయుండై
“తెనుఁగుంజాతికి రాష్ట్రమేటి”కని థిగ్ ధిగ్రావముల్పత్కై ఁ బ
చ్చనికూటంబున; నెచ్చటంగలరు దేశద్రోహు లేతాద్యశుల్? 3
- మ. శకమున్ నిల్చినజాతి, మాతృజగతీ సమ్మానసంపత్తికై
సకలం బిచ్చినజాతి, కీర్తిలహరీస్సానప్రియుల్ మూఁడుకో
ట్లకుమారు ల్లలజాతి, వీరిఁ గని కంట న్నిప్పులన్ నీరమున్
బ్రకటింపం బనియేమి కేవలతృణప్రాయు ల్లదా తాద్యశుల్ 4

అటవలు

- చ. కలుములతల్లికిన్ దెలుంగుగడ్డకు రాచఱికంబు వచ్చినన్
దెలుంగులవిత్తముల్ గుడిచి త్రేంచెడిభాగ్య మడంగునంచు వి
హ్వాలులయి వెట్టులెత్తి యటవల్ గణువల్ నిరసించుధర్మముల్
పలికిరి పాలలోఁబడిన బల్లులకైవడిఁ దల్లడిల్లుచున్ 1
- ఉ. చెన్నపురం బహో! తెలుంగుసీమకు రాదఁట, వేంకటేశ్వరుం
డన్ని విధంబులన్ దమిళుఁడట్టె, యొకప్పుడు చోళరాజు లోఁ
గొన్నకతాన సింహపురికూడను ద్రావిడ మంట, యొట్టెటో
పెన్నకు నీవలన్ విడిచిపెట్టిరి చేరెఁడు తెల్లువారికిన్ 2
- ఉ. రాజకులావతంస మపరాజితశౌర్యకళావిభాసి మా
రాజనరేంద్రభూవర పురాకృతపుణ్యఫలంబు కంచితో
రాజులు మెచ్చఁగాఁ దమిళరాజ్యము నేలఁగలేదె చోళులే
రాజులుగారు పాండులై పరాక్రమశీలురుగారు కా రయా! 3
- ఉ. అల్లరిమూఁకలై తిరుగునప్పుడు మిమ్ముల దిద్ది తీర్చి మీ
పల్లెలు పాఁడిపంటలకుఁ బాదులు చేసి కళారహస్యముల్
తెల్ల మొనర్చు హర్షములు దేవళముల్ తమకిచ్చి రెవ్వరా
పల్లపు వాంఢ్రజాతిసరపాలురయా! కనుఁగొందు ద్రావిడుల్ !
- సీ. సడిసన్న బీరంబు చాటి మిమ్మేలిన, విశ్వనాథుఁడు తెల్లువిభుఁడు గాఁదె
కనుసన్న మీయాడిగమ్ము లందిన చెవ్వ, ధరణీశుఁ డాంధ్రసోదరుఁడు గాఁదె
కన్నసంతానంబుగతి మిమ్ము సాఁకిన, యచ్చుతుఁడాంధ్రనాయకుఁడు గాఁదె
పాలించి మీకు సభ్యతరుచుల్ గఱపిన, రఘునాథుఁడు తెలుంగురాజు గాఁదె
- గీ. తమిళసోదరులార ! వాదంబు లుడిగి, మధుర, తంజాపురాదులు మాకొసంగి
సింహపురమును మీరలే చేకొనుండు, నిగ్రహింపము మీ ధర్మనిర్ణయంబు 5
- శా. ఎంచన్ దిర్బతిలోన నూటికి నొకందే లేఁడు మీవాఁడు, పో
షించెన్ రాయలు భూరిభోగములఁదత్ క్షేత్రంబు, నద్దానిలోఁ
బంచారింపెను జాంధ్రమాన; మది మాభాగంబుగా కేమగున్
గొంచంబోవక తెల్పుఁదీ తెలుంగులన్ స్రుక్కింతురే పిడ్గులన్ 6

- ఉ. అందనివ్రూనిపండ్లకొఱ కట్టులు చాచకుం డింద్రజాలముల్
వందలు వేలు సూపి పెడవాదమునల్పిన గోవిదుల్ సెబా
సందురటయ్య ! చెన్నపుర మాంధ్రులసొ త్రని యుగ్గడింపంగన్
గ్రండుగఁ జేటలోని వెలంగల్పలై నున్నవి మేటి సాక్ష్యముల్ 7
- సీ. ఏ పురమ్మున కాజ్ఞ యిచ్చి రాంధ్రక్షమా, పాలకుల్ శతశతాబ్దములకొలది
ఏ పురమ్మున కాఖ్యయై పొల్పు దామెర్ల, వెలమవీరుని చెన్నవిభుని పేరు
ఏ పురీపాలనవ్యాపారసభ నందె, నగ్రతాంబూలంబు నంద్రభాష
ఏ పురాభ్యుదయమ్ముకై పంచిపెట్టె మా, తిమ్మనాయండు మందిరసహస్ర
- గీ. మే పురమ్మున కలరు జెంటూపురాఖ్య, యే పురం బది మదరాసునై పొనర్చు
నా పురం బాంధ్రలక్ష్మికిం గాంపురమ్ము, కాదుకా దంట మతిలేని కడుపుమంట 8
- క. ఎఱుంగుదురా? మీ రాంధ్రుల, గరిమమ్మున కానవాలుగా నిటఁ జెండ్లిన్
దురగము నెక్కమి, పందిరి, సరిగుంజల నిల్పు సాహసము నేర్వమియున్ 9
- ఉ. బల్లలమీఁద మా తెలుఁగుబాలుర నుంచుచు నేలమీఁద మీ
పిల్లల నిల్చి మున్ను చదివించెడివారంట యొజ్జ లిప్పురిన్
జెల్లెర ! మేనయత్తకును జిక్కినిమీసము వచ్చి నేఁటికీ
వల్లడిపుట్టె గ్రుడ్డెగిరివచ్చెను బిడ్డను వెక్కిరింపంగన్ 10
- మ. పొరపొచ్చెంబులు లేనివాఁ డగుట మీ పోకిళ్ళు గుర్తింప లే
కఱవం బాదిన తెల్లవాని జనసంఖ్యల్ గూర్చు కాలాన మీ
రఱవన్ జేసినమాట నిక్కువముగాదా చెల్లునే యింత ద
బృత ? పంచాంగము పోయినంతనె నశింపంబోవు నక్షత్రముల్ 11
- సీ. ఆంధ్రకేసరి సైమ నదరిపోవఁ దుపాకి, కెదురుగా నిలిచి తొమ్మిచ్చునాఁడు
నీలువిగ్రహము నిర్మాళించుకొఱకు నాం, ద్రులు కుఠారంబులు నూఱునాఁడు
రంగయ్యనాయఁ డారంభించి శాసన, ఢిక్కారశరము సంధించునాఁడు
దుర్గచందాన మాదుర్గమ్మ చెల రేఁగి, శాంతిసంగ్రామంబు జరుపునాఁడు
చెన్నపురిఁ జిన్నపాపలై యున్నవారె, యొడలెఱుంగని నిద్రలో నడఁగినారె
దున్నఁబోవ దూడలలోనఁ దూఱువారు, మేయఁబోవంగ నెడలో మెలఁగఁదగునె 12
- శా. ఎందుం జెల్లని పొల్లువాదములు మీ రెన్నాళ్ళు సాగించినన్
మందప్రజ్ఞులుగారు తెల్గులు భయోన్మాదక్రియామగ్నులై

- “తందానా”యని మిమ్ము మెచ్చరునుండి! తాటాకు చప్పుళ్ళకున్
గుండెకుల్ వెఱంగందునే పఱచునే కుంచించునే వాలముల్ 13
- మ. అనుకూలించె నుపశ్రుతుల్ జయజయవ్యాహారసంపన్నముల్
వినిపించెన్ సుర లిచ్చుదీపసలు మా విక్రాంతి నిర్వక్ర మీ
తెనుంగుంజోడులు నేడు మార్కొన మహాదేవుండె శంకించు మా
మనముల్నొచ్చెడు చేత తేల రథమున్ మళ్ళింపుండి ద్రావిడుల్ ! 14
- శా. మా శిల్పంబులు శాస్త్రముల్ కవితలున్ మర్యాదలున్ శేముషీ
వైశారద్యము లన్యదుర్లభ యశస్వంతంబులై యుంటకున్
దేశంబున్ విభజింపగా వలసె నంతేకాని మీరందఱున్
మాసామ్మున్ దినుచుంటంగా;దదిచిచీ! మా కేమి లెక్కా?జమా? 15
- ఉ. మా విమలార్కుఁ దాతనికుమారుఁడు రాజనరేంద్రుఁ దద్ధరి
త్రీవిభునందనుండు తమతియ్యము వియ్యము నంది; రాంద్రులున్
ద్రావిడు లాత్మబంధువులుకదా పరికింపుండు కాదుకా దనం
బోవదు నేటికిన్ వెగటుపుట్టెనె మీకుఁ దెలుంగునా రనన్ 16
- ఉ. వేటిమి లేదు లేదు మము వేఱుగఁ జూడకుఁ డచ్చమైన మీ
కూరిమి పేరిమిం బదయఁగోరిన తమ్ముల మేము; మిమ్ములన్
దూఱిన మాకు నిడైనలు దోసెలు తైర్వడ లుప్పుమాపు సాం
బారు నొసంగి యింకెవరు పండువు సేయఁగనేర్తు రక్కటా ! 17
- చ. తరుణుల మోవితేనియలు త్రావకపోయిననేమి స్వర్గపుం
బరిచితిగూర్చు సోమరసపానము సేయకయున్న నేమి మా
కరుణగభ స్తిబింబ ముదయాచల మెక్కకమున్నె వెచ్చనై
గరగరమైన కాఫి యొకక ప్పిడిగో యని యయ్య రిచ్చినన్ 18

పట్టాభికిజే

- శా. పట్టన్ బగ్గములేనిచందమున సప్తద్వీప మౌ భూమికిన్
బట్టాదారుల మే మటంచు నఱవల్ ప్రత్యర్థులై జాతికిన్
రట్టుల్ దెచ్చుతఱిన్ ద్రివిక్రముఁడవై అంపిల్లి మాఱొడ్డి తౌ
పట్టాభీ! జయలక్ష్మీ తావక భుజాబంధంబు మన్నించుతన్ 1

- మ. పరువుంబాసిన జీవితం బింక సహింపంజాల మంతంతకున్
బరువొచ్చున్నవి తల్లికష్టము అనల్పు స్తైర్య రేఖాసము
ద్ధుర తేజంబున వార్డులింకిన గిరిస్తోమంబు లుజ్జ్వలగినన్
బరమేశుం డదలించినన్ నిలుప కీ ప్రస్తానసంరంభముల్ 2
- ఉ. రక్కసతాల్మి నోర్చితిమి రాష్ట్రములేని పరాభవంబు నల్
దిక్కుల ధిక్కుతిధ్వని ప్రతిధ్వనిసేయఁ దొడంగె ముజ్జగం
బొక్కట వేచుకొన్న మొగమోటకు నియ్యది వేశగాదు నీ
యుక్కు వెలార్చి యాంధ్రవిజయోత్సవదాతవుగమ్ము సోదరా ! 3
- మ. ఎవఁడేమూలుగుమూల్గినన్ దెలుఁగునాడీనాఁడు సోత్సాహమై
భవదాజ్ఞావశవర్తియై యశము సంపాదించ నుంకించెడిన్ ;
అవిగో పింజలుపింజలై విరిసె నీర్వామేఘపుంజంబు లి
య్యవిగో నీకు ననర్థ రత్నకుసుమవ్యాకోశముల్ దోసికుల్ 4

తెలుఁగుతల్లి

- ఉ. చెక్కలుచెక్కలై చెదరి చేవదొఱంగిన నీదుగడ్డకున్
దిక్కులు చూచిచూచి పరిదీనతఁ గ్రుంగిన నీదుబిడ్డకున్
జక్కనిరాజయోగము వశంపదె నేటికి నీ దురాపదల్
ముక్కలుముక్కలై ప్రిదిలిమూల్గుచు నీల్గుచునుండె నంబికా ! 1
- సీ. రుద్రమదేవి పౌరుషపతాకలనీడ, సొంపుపెంపులు గన్న శూరసీమ
పోతనార్యుని క్రొత్తపూఁదేనెకైతతో, సుదివోని కైవల్య మిదిన పొలము
సర్వజ్ఞసింగమ క్షాణాథ వైదుషీ, వల్లికల్ కుసుమించి వలచుతోట
జగమెఱింగిన బౌద్ధ వైవ శిల్పమహస్సు, పొంగిపొల్లెడు కళాభోగభూమి
- గీ. కోటిమందిబిడ్డలు నిందుకొన్న గీము, మన తెలంగాణ మినాఁడు మల్ల సఱచి
తరతరంబుల దాస్యబంధములు త్రెంచి, కులుకుచున్నది కంటివే తెలుఁగుతల్లి ! 2
- ఉ. చాలినజాతి నీ తెలుఁగుజాతి సముజ్జ్వలశూరజాతి, నీ
బాలురు వృద్ధులుం గదనపార్థ లింకన్ మన కేంద్రమన్న లో
కాలు వదంకు నెట్టి మొనగాండ్రకునేని పటేలుకంటిపై
వాలినయెఱ్ఱదాలు జమువాకిలిఁజేర్చు సవాలు శంకరీ ! 3

గీ. ఒడ్డెమాగాణమునఁ జిక్కువద్దకొడుకు, బెంగతో బెంగుకూరఁ గన్పించుపాప
చేరుచున్నారు నీ పాలిమేరలోన, నీకు నిం కేమి కలదు తల్లీ ! కొఱంత ! 4

మ. అనవద్యప్రతిభాసముజ్జులుని దేశారాధక గ్రామణిన్
మనపట్టాభిని విశ్వభారతము సమ్మానించె; బేర్గన్న నీ
తనయుల్ నేఁడు పరస్పరాదర సముద్రస్నాన సంశుద్ధులై
తెనుఁగెల్లం బులకింపఁజేసిరి సవిత్రీ ! క్రొత్తసంక్రాంతితోన్ 5

ఉ. పాపముపండి బాఁపలని బట్టని సెట్లని రెడ్డు కమ్మలుం
గాఁపులు వెల్మలంచు మఱి క్రైస్తవు లన్య లటంచు నిద్దవుం
గాఁపురమెల్లఁ జీల్చి పలుకయ్యములంబడి స్రగ్గి మ్రగ్గి సం
తాపములంది నేఁటి కొకదారికి వచ్చిరి బిడ్డలందఱున్ 6

మ. సకలాంధ్రం బొకరాష్ట్రమై చతురతా సంపన్నతా ధన్యమై
సుకవీంద్రస్తుతిపాత్రమై శతకళాశుద్ధాంతమై కాంతమై
కకుబంతంబులనెల్ల నీ జయపతాకల్ నిల్పులగ్గుంబు చెం
తకువచ్చెన్ నిటలాక్షుఁ డడ్డపడినన్ సాగింతు మీ పంతమున్ 7

సీ. గౌతమీ కృష్ణవేణీ తుంగభద్రల, కానకట్టల నాలు గైదు తీర్చి
చతురభివీచికా తతశిరశ్చటలపై, వెలలేని తెల్లునావలను నడిపి
రతనాలముత్యాలరాసులు త్రవ్వి నీ, కోటవాకిళ్ల మ్రుగ్గులు రచించి
సడిసన్న తెల్లుబాసకు వాడవాడలఁ, గపురంపుటారతుల్ కాన్మలిచ్చి

గీ. చేవదేలిన నీ రాచరీవి గాంచి, యక్క సెల్లెండ్ర నోరూరున ట్లానర్లు
మాండ్రజననీ ! సువర్ణ సింహాసనంబు, చేరరావమ్మ ! పట్టాభిషేకమునకు !! 8

(అలిండియా రేడియో - విజయవాడ కేంద్రమువారి సౌజన్యముతో)

ఆపస్యనము

మ. పగవారై భవదీయ మభ్యుదయమున్ భంగించు నీర్వాళువుల్
జగమందుం గల రంచు నోడకుము నీ సంతానధీసత్యముల్
తెగువల్ గణ్యములౌ టెఱుంగవె నినున్ దేజోనిధింజేసి నీ
సిగపూ వాడఁగనీ రికన్ సుతులు సంసేవింతు రాండ్రవ్రసూ ! 1

- చ. పొరపడి కొన్నినాళ్ళు పెదబుద్ధులు మెచ్చిరి, నీ మహత్త్వమున్
మఱచిరి, భక్తిమై సవతిమాతను గొల్చిరి, వచ్చె నిచ్చె మా
వరము లటంచు మూఁపు లెగవైచిరి, నేఁటికి మొట్టికాయలే
దొరకుటఁజేసి నీకడ సుతుల్ తలవంచిరి తప్పునై చవవే ! 2
- సీ. చేసేత నంది తెచ్చిరి నైష్ఠికులు పావ, నాంద్రవేణీతీర్థ మలసి సొలసి
నెఱవేడ్చు ముగ్ధి కట్టిరి చిన్ని బాలకుల్, తూర్పుధ్వనులలోనఁ దోరణములు
అర్ఘ్యంబు పాద్యంబు నర్పింపభక్తిమై, సిద్ధమైయున్నారు పృథ్వీసులు
కాకలీధ్వనుల మంగళగీతికలు పాద, నాయత్రమయ్యెఁ గన్యాజనంబు
- గీ. వేదముక్కుల నిన్ను సేవింపకొఱకు, శ్రోత్రియులు నిల్చినారు పవిత్రమతులు
ఆంధ్రజనయిత్ర ! మా పూజలందు కొఱకుఁ గదలిరావమ్మ ! సుముహూర్తకాల మయ్యె 3
- సీ. చల్లపల్లి విభుండు, కల్లూరి సుబ్రాహ్మ, నీ పల్లకి బుజాన మోపి నడువ
న్యావతి సుబ్బరాయఁడు వేంకటప్పయ్య, వింజామరంబులు వినరుచుండ
కోట్రెడ్డి రంగయాళ్ళులు తెల్గుశౌర్యంబు, దలఁపించు వీరగీతములు పాద
రామలింగారెడ్డి రమణీయమౌక్తిక, చ్ఛత్రంబు పట్టి నీ సరస నిలువ
- గీ. సాంబమూ ర్తి గళం బెత్తి స్వస్తి పలుక, భోగరాణ్యంత్రి పెత్తనంబును వహింప
నెల్లమాగానులందు నూరేగవమ్మ !, అఖిలవైభవసముపేత ! ఆంధ్రమాత ! 4

రథోత్సవము

- మ. అదిగో ! తెల్లలతల్లి దివ్యరథ ముద్యత్కాంతిపుంజంబులన్
బదిదిక్కుల్ వెలిగించుచున్ గదలెడిన్ బ్రస్థానభేరీధ్వనిన్
బధిరంబయ్యె జగంబు మీకుఁ గలకాన్కల్ తల్లి కర్పించి తదే
రథమున్ లాగుఁడుమాతృభ క్తిదయివాఱన్ దెల్లువీరాగ్రణుల్ ! 1
- ఉ. ఆ రథనేమిఘట్టనల కగ్గములై మనహేయకాయముల్
తీతినఁదీఱుఁగాక ! చనుదెందు విచారములేల మాతృసే
వా రమణీయవృత్తమున వందురి సచ్చినవారి జాహ్నవీ
తీరమునందు భోగములఁదేల్చురు వెన్నెల రేల నచ్చరల్
- ఉ. చింతలవ్రేఁగునం బడి కృశించిన దేశము నుద్ధరింపఁగాఁ
బంతములాడువారికథ బంగరుబంతులతోఁ జరిత్రలో
వంతహారంగుఁ డాల్పు-సుకవిప్రభువుల్ కమనీయశిల్ప భా
స్వంతములైన కావ్యములఁ బాడుదు రా మధురాశయములన్

- ఆ. అక్కలార ! చక్క చక్కనిపాటతో, బత్తితో నివాళి నెత్తరమ్మ !
కన్నెలార ! పసిండిగజ్జెల కులుకుతో , దాండవింపరమ్మ ! తల్లి యెదుట 4

ఆశీస్సు

- సీ. అచక్రవాళంబు నాంద్రజాతీయతా, మధురసౌరభ్యముల్ మలయుఁ గాత
బిగువెక్కి నేలనాలుగుచెఱంగులయందుఁ, దెలుఁగు రావణికంబు వెలయుఁ గాత
లక్ష్మీసరస్వతీలనా నివాసమై, యాంద్రదేశమ్ము పే రందుఁ గాత
విశ్వమోహనకళావీధియై రుచిరాంద్ర, శిల్పవిన్యాసంబు చెలఁగుఁ గాత
- గీ. రసికలోకమ్మునకు విందు లొసఁగి పొసఁగి, దేశికవితాలతాంగి వర్ధిల్లుఁ గాత
తెలుఁగుజనయిత్రి పచ్చతోరణముతోడ, నిత్యకల్యాణరాశియై నెగడుఁ గాత ! 1
- ఉ. వచ్చిన రాష్ట్రమున్ దెలుఁగువారు పరస్పర సౌహృదమ్ములన్
మచ్చ యొకింత లేని ఋజుమార్గములన్ నడిపింతుగాక ! వా
రచ్చ తెలుంగులై కెలఁకులందలి సీమలపాలి విందులై
హెచ్చినకల్మితోడ సుఖయింతురుగాక ! యశః ప్రశస్తులై 2

ఆకాంక్ష

- ఉ. ఎట్టికరోరదీక్షలు సహించితిన్ తొలుబామునందు నీ
కెట్టిదళంబు లెట్టివిరు లిచ్చి నమస్య లొనర్చినాడన్
పుట్టితి నీ సుతుండనయి పోడిమిగంటిని తల్లి ! వీనికీన్
బెట్టుముభిక్ష నీ యనుఁగుబిడ్డఁడుగా నెప్పుడున్ జనింపంగన్ 1
- ఉ. నీ రమణీయమూర్తి కమనీయవచస్సురణంబు దాతృతా
గౌరవ మద్వితీయరసికత్వవిభూతి విశిష్టకౌర్య వి
ద్యార్చనచిరత్వ మెంతకొనియాడిన మత్మవితాపిపాస చ
ల్లాట దదేమి తల్లి ! యిది యాటక మాటక యిట్లై నిల్చుతన్ 2
- శా. నాకేకాదు భవచ్చరిత్రము లనన్యప్రాప్యధారా రస
శ్రీకంద మ్మన నందగించుకవితన్ జిత్రించుభాగ్యంబు ను
ద్రేకస్ఫూర్తియు నన్మదీయమగు పుత్రీపుత్రకశ్రేణి కీ
వాకల్పాంత మనుగ్రహింపఁగదవమ్మా ! ఆంద్రవీరప్రసూ ! 3

—

ధర్మజ్యోతి

1942

తొలి పలుకు

రచన

శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరిగారు నాకు గవితా బంధువు. బహుమార్గముల రచనా సంస్కరణాభినివేశములతో బరుగులువాటుచున్న వర్తమానాంధ్ర కవివర్మల కులములలో శ్రీ సీతారామమూర్తిచౌదరిగారు సంప్రదాయ సంరక్షణాభినివిష్టులై మడిగట్టుకొని కూర్చున్న శుద్ధక్రోత్రియ బ్రాహ్మణులు. భాషాసంప్రదాయ సంరక్షణమునం దిట్లుందురు గాని భావావేశమున వారు కడు వడిగా వాడిగా వర్తింతురు. రాష్ట్రగానములో, పఠిగపంటలో నీ తీరు తిలకింపదగ్గది. కావ్యక్రమము ననుసరించి వారి రచనాక్రమము నెఱిసిటులు నెఱసి మెఱుంగులు దేఱుజొచ్చినది. ప్రకృతగ్రంథమగు 'ధర్మజ్యోతి'లో, వారి కవితాధార దరులొరసికొని నిందారి పార్వాతీనది.

“బొట్టబలిసి నేడు విఱ్ఱవీచుచున్న, సాహకార్లయాట సాగ దిట్టై
రుద్రమూర్తియై దరిద్రుండు చిచ్చు, కన్నువిప్పి గజ్జెగట్టు నెపుడొ”

పద్యరచన మింతకంటె బాగుగా నుండుటకు దెఱుంగు నే నెఱుంగను. నన్నయ పద్య మీ క్రిందిది.

“ఎల్లవారు నెఱుంగనొల్లని ధర్మపు, బేల నీకు దెలుప నేల వలసె
జిటుతవాని కింత దలుసంటి పలుకులు, నన్నె? వృద్ధజనము లున్నచోట”

ఈ పద్యము జదివి నే నెంత మురిసితినిో పై చౌదరి గారి పద్యము జదివి యంత కెక్కువ మురిసితిని.

కథావస్తువు - కవి

కథావస్తువు కవికిందననాటిది, తననాటిదియగుట కే నెంతయు సంతసంపడుదును. ఇందు గవికి గథావస్తువు తన నాటిది, తననాటిదిమాత్రమేకాక తన వీటిదికూడ నగుట మఱియు విశేషము! ఇందు స్వదేశ, స్వకుల, స్వగురుప్రశంసలు కథాంగములుగా గవికి గుదురుట యానుకూల్య విశేషమేకాక, యాహ్లాదకరమగు నదృష్ట విశేషముకూడనయ్యెను. ఏతత్ ప్రశంసలు, కథా మధురభక్త్యమునకు గమ్మ నంజుళ్లు! ఇందు వెలనాటి, ధనదవోలి వర్ణనలు రుచిరములు. స్వపంశప్రశంస సంగతము, శ్లాఘ్యము; స్వగురుస్తుతి సంస్తవనీయము.

ఈ కబ్బమున నుప్పరివాండ్రు తమకు దొరకిన బంగరును జాటుసేయక వెల్లడించియే యుండిరేని యం దెంతో కొంతవంతు దొరతనమువారు కైకొని, కడమ వారికిచ్చి యుందురు. వారు సంపన్నులు నయి యుందురు. అది క్రమ మార్గము. చదువురానివారు గాన వారు దానిని గోమట్లపాలు చేసి చెడిరి! దాని నపహరించిన బేరులు పదపడి దానినెట్లు జీర్ణించుకొనిరో, వారు కుబేరులే యైరో, బికారులేయిరో యెఱుంగముకాని కథలోని కోమటిమాత్రము పెక్కెండ్లు దాని మూలమున జాల గడగండ్లు కుడిచినాడు! ఆ కడగండ్లతో నాతని దోసము తొలగెగావలయు! నారయ్య దాంపఠికమున కొప్పుకొనుటలోగూడ గొంత కొఱుత లేకపోలేదు గాని యది యా ధనమును దా నర్థింపకుండుటతో దొలగెగావలయు! ఈ కొఱుతచేతనే యేమో తన ధర్మఫలమును దా నాస్వాదించి చూచుటకు నారయ్య కెంతో కాలవిలంబము కలుగవలసెను.

ఇందుఁ గదా ప్రధానపాత్రమగు నారయ్య స్వార్థరాహిత్యము మూలమున 'ధర్మజ్యోతి' వెలిగినాఁడు! ఆతఁడ నాఁట సంపత్సమృద్ధుఁడు కాఁడు! సంపన్నుఁడే యగుఁగాక! ధనాశకు సంపన్నత బాధకముగాదు సరిగదా, మఱింత సాధకముగూడ నగుట కలదుగదా! అయినను బంగారులప్పులు సులువుగాఁ జొప్పుడ నున్నప్పుడు - వణిజుఁడిచ్చెదననికూడ నన్నప్పుడును దా నందుల కొప్పుకొనక తృణీకరించినాఁడు నారయ్య. ఈ నాఁడ తాతఁడు కొంత బంగారును వణిజునొద్ద గోఁజూడి యార్జించియుండినచోఁ దానును ధనిక విడంబనములకుఁ బాల్పడి యే మేమో యుయియుండువాఁడేమో! కాన దాని నతఁడర్థింపలేదు ఇక్కడ నారయ్య శీలసంపద మిక్కిలి మెచ్చఁదగినది

ఏకాంతమున నెవ్వరికి నెఱుకపడ వీలులేని తెఱఁగునఁ గాంతాకనకములు సమకూడఁ దగిన సంఘటన లేర్పడఁగా నిబ్బరముగా నిట్లు "నేను నిగ్రహము నెఱుపుదునుగాక" యను దృఢవ్యవసాయముతో జాగ్రత్త వహించి నిలిచి శీలమును శిక్షించుకొని రక్షించుకొనఁగల్గువారు లోకమున నెన్నఁదేని నరిదిగాఁ గొందఱేయుందురు ఇట్టిమహత్త్వము నారయ్యలో సునాయాసముగాఁ గుదుర్చొన్నది. దీనికి సంపన్నత, చదువు సందెలు నావశ్యకములుకావు గాఁ బోలును! సుకృతవిశేషమే!

నారయ్య సెట్టిమిత్రునకు మట్టిలోదాఁచిన బంగారు ముద్దలిచ్చివేయుటమాత్రమే కాక తన పొట్టలో నేచిన నిండాదు సుద్దులను, బంగారుకంటె విలువ గలిగినవానిని గూడ నొసఁగినాఁ డు నిజముగా నారయ్య యా నాఁడట్టి సూక్తులను సెట్టికి వినిచినాఁడోలేదో కాని పుత్రరూపమగు నారయ్యయాత్మ (ఆత్మావై పుత్ర నామాసి) నేఁడు నా డెల్లరకుఁ గూడ వినిచినది నారయ్య నాఁడట్లు శీలమును శిక్షించుకొని వర్తించినందులకుఁగా నెట్టి ఫలమును బడసినాడో యది 'ధర్మజ్యోతి' జూచువా రెల్లరు నేఁడు కనుఁగొనఁగలరు తథావిధమైన సుకృతపరిపాకమే యా పుణ్యాత్ముని కదుపుపంట శ్రీ సీతారామమూర్తి చౌదరి! నాఁటి నారయ్య సుకృత బీజమే యిప్పు డిట్లు సత్కావ్య కల్పకశాఖిగాఁ జెట్లుగట్టి చెలఁగుచున్నది

కృష్ణాతీరమునఁ జేర్చెలయు కమ్మకొలమువారు ప్రాయశముగా రెండువేలేండ్లనాఁడు బౌద్ధధర్మ పరిపాలకులయి విఖ్యాతిగన్న 'కర్మరాష్ట్రీయ'లే యగుదురని నా నమ్మకము! అట్లే యేని యట్టి సంస్కారవాసనగల కొలమున నిట్టివారు వెలయుట సంగతమే కదా!

శ్రీ సీతారామమూర్తి చౌదరి గారి కోరికి గూడ, "మాకు, మా సంతతికిని ధర్మ వ్యాసక్తియే సిరులకంటె నగ్రియమగుతన్" - అన్న పద్యార్థమున వెల్లడి యైనది వీరి వంశ మిట్లే సుగుణవైభవముతో వెలయుచుండున ట్లీశ్వరుఁడనుగ్రహించుఁ గాక !

వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి
పార్థివ - దీపావళి

అంకితము

- చ. సదలని కీర్తిపైఠాఁ బ్రభుత సల్పుతలంపున మామకీన నె
వ్వఁడువలచెన్ గృతిన్ మధురవర్తనుఁ డాతఁడు వెల్లపూఁడి వం
గదమున మేలుబంతి చిరకాలపు నెచ్చెలికాఁడు దానయా
ఘ్యుఁడు పొలివోనిసంపదలకున్ గుదురయ్యెడుమిందునందునున్ 1
- క. కమ్మకుల పయోనిధి, రాకాచంద్రముఁడు కావ్య రమణీయత్వ
శ్రీకిన్ లోపడి నాకడ, కీకమ్మను బంపెఁ బద్యహృద్యత వెలయన్
- క. “శ్రీమత్తుమ్మల సీతా, రామకవీ ! సుకవి లోకరంజన ! సుగుణ
స్తోమాభిరామ ! నీ కవి, తా మహిమము నుగ్గడింపఁ దరమే నాకున్ 2
- అ కట్టమంచి రెడ్డి కనుసన్నఁ గూడిన, సింహపుర సుధీప్రసిద్ధ సభను
దిక్కునార్య సత్కృతిం గంటి “వభినవ, తిక్క”నాఖ్య వన్నెకెక్కజేసి 3
- క. నీతికి నెలపులు కవితా, రీతులకున్ గనులు నీడు కృత్ను లందుఁ గడున్
నూతనమై తగు “ధర్మ, జ్యోతి” మదంకితము గాఁగ నొనరింపఁగదే 4
- క. హితుముచ్చట మన్నించుట, మతిమన్మత మౌటఁజేసి మత్పార్థన మం
చితముగఁ దీర్పుము పేదలు, కృతజ్ఞతయకాక యేమియిత్తురు కాన్కల్?” 5
- శా. నామేల్గిదులఁ బాలు పంచుకొని నానారీతులన్ మామక
శ్రీమత్తనలపోయు మిత్రమిటు లుంచెన్ దొల మస్మత్కృతిన్
లేమిన్ బ్రుంగుటఁజేసి కానుకల నీలే నంచు వెన్నాడు నీ
ధీమద్రామణి దాతృతానిరతి కర్థిన్ మ్రొక్కు లందించెదన్ 6
- ఉ. కోరకమున్న యీ హితునకున్ గృతినిచ్చు నదృష్టరేఖ చే
కూరమిఁజేసి లజ్జయును గొందలము న్దలచూపి దెందమున్
గాఢియపెట్టెడిన్ సుజనగణ్యుఁడు దానయకున్ క్షమాంజలిన్
జేరిచియిత్తు మైత్రి కొక చిహ్నముగా నిపుడేని మత్కృతిన్ . 7

- కం. కృతమెఱుక చాలు నన్న, నృతి కింపద కబ్బమిచ్చి మణి గొంట్లు జగ
ద్ధితశీలుందొదవ నయా, చితమ్ముగా నిడుదు నా సృజించినకవితన్ 8
- చ. అగుటన యిచ్చినాండ నఖిలాండ్రసదస్సుల నిస్సమాన కీ
ర్తిగొనిన 'రాష్ట్రగాన' సుకృతిన్ జలపల్లి నరేంద్రమాఖి; కా
పగిదిఁ దలంచి జంకు నెడబాఁసి మదీయము కావ్య మంది వీ
న్మిగులుత దానయాఖ్యుఁడు సమిద్ధయశోవిభవాభిరాముఁడై 9
- చ. నరునకుఁ గబ్బమిచ్చుట యనాదృతకృత్య మటంచు సత్కపీ
శ్వరులు పురాతనుల్ నొదుపుచందమదేమొ రుచింపదంతయున్
సిరులకు నాసచెంది యొకచెన్నటి కిచ్చుట మచ్చ గాని స్వా
ర్థరహితబుద్ధి నిద్దగుణరాశి కొనంగిన దోస మబ్బునా? 10
- క. కావున నే తత్కావ్యము, పావనచరితునకు మృదులభాషాకవితా
శేవధికి మధుమధనపద, సేవానిరతునికి బంధుచింతామణికిన్ 11
- క. రంగమహృదంబుజగ్రహ, పుంగవ రామాభిధానపున్నిరయార్చి
రంగప్రావృడ్డలదున, కంగీకృతనైకసుకవిహరిహార్దనకున్ 12
- క. శ్రీ విజయవాటికా మహి, యా వాత్సల్యాంచ “ దెసమలకుదురు” సద్రా
మావాస విభాసికి గురు, తా వాసజ్ఞీవితునకు దానార్యునకున్ 13

స్వీ కృ తి

- క. అభియాతి విదళనస్థిర, విభవ మహత్త్వమున వెలయు విక్రమపురియం
దభినవతిక్రన బిరుద, ప్రభూతకీర్తియా నితండు పరమహితుండున్ 1
- క. కృతికన్యా స్వీకారం, బతితరమగు గౌరవమున కాస్పదమగుటన్
హితు నీతని మున్గొరితి, గృతికిం బతింజేయ,నిపుడు నది తీర్చెన్ 2
- సీ. దాతయా! నిజకవితా సుధామయ వృష్టి
గురిసి తెల్లుల మెప్పుగొన్న ఘనుడు
కన్యయా! పరవిత్తకాంక్షాంధతమసంబు
నడంప ధర్మజ్యోతియైన మాన్య
పెద్దలా ! నవరస ప్రియులైన కవి పండి
తోత్తము లంచితోద్యోగధనులు
స్థలమా ! మహానంద మెలయించు ఫలవృక్ష
రాజిసంశోభితారామసీమ
- గీ. సమయమా శాంత హేమంత రమణి సన్య, సంతతికిం బెంపు సొంపు లొసంగువేళ
అహహ! ధన్యుడం గృతిభర్తనైన నాకు, నింతకంటెను వలసిన దెద్ది కలదు? 3
- క. పదునెనిమిదేండ్లనుండియు, బొదలెడు మా చెల్మితీవహులు జనతా
హృదయముద మొనంగి దెసలం, బదింబదిం బరిమళము గుబాళించుగదా ! 4
- గీ. చెలిమి పాటించి కోరికి చిత్తగించి, యంచితప్రేమం గావ్యకన్యక నొసంగి
మామగారైన మా సీతరామమూర్తి, కవికి నొనరింతు నిదె నమస్కార శతము 5

ధర్మజ్యోతి

1

- క. అలనాడు వాసికెక్కిన, పలనా దది తనకుం గూర్చుబంధువు గాంగన్
గలనాడులలో మిక్కిలి, వెలనాడై తెలుంగువారి వెలనాం దలరున్ 1
- ఉ. శాలిశతాబ్ది భూమిశశిసంఖ్యల నందినవేళక జోళభూ
పాలు రుదారులై కదనపండితు లూర్జితభోగభాగులై
యేలిరిదాని “గొంక” ధరణీశ్వరముఖ్యులు మేలుమే లనం
జాలిరి పాలితాళి నిజశాసనముల్ శిరసావహింపంగన్ 2
- ఉ. అంచిత లంద్రవోళ విభులర్థి నొసంగిన యగ్రహారముల్
పెంచిన కంచితోపులును బేర్చినభక్తి గళానురక్తి గ
ట్టించిన దేవళంబులు ఘటించిన కూపములున్ దటాకముల్
మంచిన సత్రముల్ నిరుపమానములై విలసిల్లె నెల్లదన్ 3
- గీ. తన్నరేంద్రాలి సర్వజ్ఞతయును శంక, రత్న మీశత్వ మార్యాసురక్తతయును
గామజిత్వంబు రాజశేఖరత నేర్చి, తనరె నిజశైవధర్మసార్థకతం గూర్చి 4
- క. సదీసన్న వారికత్తికి, గదిదొరలు వదంకి మత్తగజమందలిపై
నిడిపంపెడు కప్పము ల, ప్పుడమికి వ్రేంగయ్యె రత్నభూరిమయంబుల్ 5
- ఉ. ఎత్తిరి కోట్లకుం బడగ లెల్లవణిక్కులు రాజదత్తముల్
విత్తము లంది పేర్వడిరి విప్రులు వైదికధర్మకర్మరుల్
ఎత్తినవిత్తనంబు పదివేలమడుంగులు పండఁ గాంపువా
రొత్తిరి శంఖముల్ సిరుల నుబ్బిరి కార్మికు లప్పు డమ్మహిన్ 6
- అ. “మంటికడవ నులకమంచంబు పూరిల్లు, నూలిచీర రత్నకీలితంబు
గాని పైఁడితొడవు” కానమపో! వెల, నాటిదొరల రాచవీటిలోన 7
- క. అగ్గింపనేర్తు రెవ్వరు?, కగ్గనికస్తూరితోడి కలయంపులపై
ముగ్గులు ముక్తామయములు, నిగ్గంజగ్గుల వెలార్చ నెగడినదానిన్ 8

సీ. చీనా దుకూలసంతానమ్మునకు బ్రహ్మ
భూమీభవ హిమాంబుపూరమునకుఁ
గాశ్మీర హిమవాలుకా కుంకుమములకుఁ
బాంచాల మృగమదభాండములకు
గోవా ప్రశస్తసంకుమదమ్మునకుఁ గొచ్చి
జాజికాయకు గంధసారమునకు
సింహళద్వీప హస్తీఘటా సమృద్ధికి
హారుమంజి ఘోటకోత్కరమునకును

గీ. మేటి జలనోగి బంగారుపేటికలకుఁ
బందువా నవరత్నసంభారమునకు
శరణమై నాఁటి సాటిదేశాలపండ్లు
పులియఁబాటంగజేసె నప్పురవరంబు

9

క. ఆ వీడే ధనదపురం, బా వీడే ధనదవోలు నదియ సనదవో
లీ వేళఁ జందవోలదె, పోవంబోవంగ నయ్యెఁబో! చందోలున్

10

సీ. మంచన్నకవిశిరోమణి కావ్యకన్యకుఁ, బారాణి పూసె నే భాగ్యరాశి
గదుసుజోదుల విచ్చుఁగత్తి తళ్ళళలలోఁ, దిలకంబు దిద్దె నే కలికిమిన్న
నరపాలకన్యకా సరసవీణాగాన, సుఖములో నే కాంత సుప్తిపదసె
వందిమాగధుల కైవారంపు రవళిలో, వదలె నేయిల్లలు నిదురసొక్కు

గీ. చోడరాజ్యుండలీ యశస్సుమము వినరు, కనరుందావికి నే-కొమ్మ కొనరి పొంగె
నా పురీలక్ష్మి ధనదవో లక్కటా! ని, రస్తవైభవయై నేండు కస్తిగూర్పు

11

చ. చెదరిన శాసనంబులును జెల్వమువాసిన దేవళంబులున్
జదునయినట్టికోటలును జాడలుదప్పినపేటలున్ భయా
స్పదములు దిబ్బలై మిగులఁ బాడఁబోయిన మేడమిద్దెలై
యెద నలయించుఁ దెల్గులకు నిప్పుడు తత్పుర మొక్కపల్లెయై

12

ఆ. బ్రదికి చెడ్డ తెల్గుపదుచులు నేండు త, జ్ఞనపదంబు నీగి చనెడువేళ
నొక మహోజ్జ్వలాశయోర్మి విజృంభించి, కంటికొనలఁ జూపుఁ గనక యుగము

13

2

- సీ. ఆంగిలేయు లశీతిహాసములనాడు, విజయవాటిక చెంత విమలవారి
సంపన్నయై జగజ్జనకల్మషాపహ, యై గభీరప్రవాహాభిరామ
యై సహ్యాజాతయై భాసిల్లు కృష్ణకు, నానకట్టను గట్టి వేనవేల
కుల్యల నిరుగెలంకుల నమర్చెడివేళ, నొదవె నిప్పురిపశ్చిమోర్వి నొక్క 1
- గీ. కాల్య; దానిఁ ద్రవ్య కార్మకులం దొక,మేటియొద్దెవాడు నాటినట్టి
గడ్డపలుగు ఖంగు ఖంగున మ్రోసి కే, లెడసి నేలమీంద మిడిసిపడియె
- క. అబ్బో! యిది యేమిర! చిన, సుబ్బా! యనునంతలోనె చుట్టుకొనిరి యా
గుబ్బుగఁ బనివాం ద్రతనిని, దబ్బిబ్బై మానసములుదందడివెట్టన్ 2
- క. అటు నిటుఁ జూచిరి గుండెలు, తటతట మనుచుండ నేలఁ ద్రవ్విరి మేలొ
నిటికలతో సున్నములో, ఘటియించిన లిబ్బి నచటఁ గాంచిరి పేదల్ 3
- క. అల్లన కదల్చి పైమఱు, వెల్ల నపసరిల్లఁజేసి వృద్ధయంబులు జల్
జల్లనఁ బనుపుందళుకులు, చల్లెడితల్లులను గనిరి స్వర్ణేష్టకలన్ 4
- గీ. సప్తసంతానరతుఁడై ప్రశస్తి గన్న, పురుషుఁ డెవ్వఁడు వసుధలోఁ బూడ్చె నిట్టి
పసిఁడి యచ్చులు; వాని కా బ్రహ్మకల్ప, మగ్గపడుఁగాక నాకసౌఖ్యానుభూతి 5
- క. రెండా? మూడా? కాంచన, ఖండము లొడ్డెలకు నూఱు కన్నట్టెను; దే
తెండని బలియిచ్చిరి నడ, గొండల నవ్వారు పందిగున్నల నిధికిన్ 6
- క. భాగించుకొనిరి తమ తమ, భాగమ్ములకొలఁదివెలఁదిబంగరుటచ్చుల్
భోగమ్ముల వెల్లువలో, నీఁగితి మని విరిసి మురిసి రింటికిఁ జనుచున్ 7
- క. రొక్కమ్మున కాబంగరు, ముక్కల నమ్మంగఁ దలచి ముదుసలియొద్దెల్
చిక్కని చీకటిముసుఁగునఁ, గిక్కురుమన కూరిలోనికిం జనిరంతన్ 8
- క. పరిచితులగు బేరుల ని, ద్దురకున్ దొలఁగించి పైఁడితున్నలఁ జూపిం
చిరి వానికల్మ నెఱిఁగిం, చిరి సరివిత్తమ్ము నభిలషించిరి పేదల్ 9
- క. అచ్చులు పొడగన్నంతనె, బచ్చులు పేరాస కగ్గపడి కల్లలకున్
జొచ్చి రిసీ! యివి యిత్తడి, యచ్చులుపొం దనిరి విఠిచి రార్చిరి పెదవుల్ 10

- ఆ. కాసుదూడ కైదుకాసులబందె యై, కొంపమునుంగు వీనిగుట్టు పొక్కు
నెఱింగి యెఱింగి మెడకు నురిచి దెచ్చుకొందుమా, పొడచ! డదేల లేనిపోని బెడచద 11
- క. తొనకనిగంభీరతమై, వణిక్కు లిట్లాడ నొద్దెవాండ్ర మొగముల్
జుణింగె నొడక్కు సెమర్చెను, మనోరథములెల్ల నొక్కమాటే ప్రిదిలెన్ 12

మంజరి

బంగార మని మిట్టిపడితి మిందనుక, నిత్రడి యండ్రు వీ రిది యెంతనిజమొ
కాదంచు దేశానక గల వారికెల్ల, జూపుట మే లొనె సొత్తు నిద్దానిఁ;
గట్టించి కూర్చిన కనకమా యిదియు, నెంత లాభించిన నేమి నష్టంబు;
ఆలితో బిడ్డతో నాటుగాలంబు, మట్టితట్టలు మోసి మనుక దంచు బ్రహ్మ
మనమొగమున మూడుమార్లు లిఖించెఁ; బొరపాటుచే నొకప్పుడు వచ్చుగాక
నిలుపేద కొంపలో నిలుచునా లక్ష్మి, వెఱ్ఱులచందాన వెనుకాడనేల
వచ్చినదే వేయివరహా లటంచుక, దెగనమ్ముదము వీని దిగు లేల మనకు
నని యెంచి వారు బేహారులం జూచి, యయ్యలారా! పన్ను వరసి మీ యిచ్చ
వచ్చిన వెల యిందు వాదంబు లేల, ధర్మమే జయముగదా మీకు మాకు
ననవుడు వర్తకు లల్లన నవ్వి, యేగానివారలమే కదా మేము
కష్టజీవులు మీరుకడుపేదవారు, పాడిదొఱంగి పాపపుబండి నెక్కి
మీ సొమ్ము తిందుమా మీకేల శంక, యిత్రడిసుద్దలే యియ్యవి నమ్ముఁ
దని మూడువీసెలయైదుపలాల, తూకమ్ముగల పైండితున్నకు రెండు,
రూప్యముల్ చొప్పున రొక్కమ్ముగట్టి, వెడలించి రొడ్డెల వేగకమున్ను, 13

- ఆ. కలదె యిట్టి ఘోరకలి పేదవాఁ డెంత
యనదయైన వెంగళప్పయైనఁ
దగునె సాహు లిట్లు తడిగుడ్డతో వాని
గొంతుఁ గోత పేరుకొన్న రోత 14

- క. అబ్బినసిరిక గని కోమటు, లుబ్బక నిబ్బరము నూఁదియున్నను దుద కా
లిబ్బికథ వాడవాడలన్ బ్రబ్బె గోడలకుఁ జెవులు పైకొని వచ్చెన్ 15

- క. పొరుగింటి ప్రొయ్యి రాఁజిన, సరగన్ దమనిప్పు లార్పు సాధువు లెవరో
దొరతనమువారిచెవి నూఁ, దిది బంగరువార్త కడుపుఁదీలద్రలు వాయన్ 16

- ఉ. టెక్కలు కట్టుకొన్నటులు తీవ్వున దూఁకిరి చందవోలి నల్
దిక్కులు ముట్టడించి రదలించిరి బేరుల; వారి భాషలో
నిక్కము లేదు లే దని వణిక్కుల పెట్టెలువచ్చి లోఁగికుల్
క్రక్కదలింపఁజూగి రథికారులు పౌరులు సంభ్రమింపఁగన్ 17

- క. మూడచ్చులకున్ నోచిన, వాఁ డొక బేహారి పేదవాఁ డిది గని కా
లాడక చేయాడక వడఁ, కాదుతఱిన్ మిత్రుఁ డొక్కఁ డతనిం గదిసెన్ 18
- క. వచ్చిన చెలికానిం గని, వచ్చినదైర్యమ్ము కొంత సమకుట నతనిన్
బచ్చు కవుఁగింట నిడి వా, క్రుచ్చెన్ మెలమెల్లఁ దనకుఁ గూరినచెట్టన్ 19
- క. ఈ బెడఁద దలఁగింపుము, నా బిడ్డల కింత జీవనము సూపుము నా
లేబరపుంబ్రదు తెఱుఁగవె, బాబూ! నీకాళ్ళపట్టి ప్రార్థింతు ననెన్ 20
- గీ. ఏమి సెప్పుదు నక్కటా! యీనఁగాచి, నక్కలకుఁ బెట్టిన ట్లయ్యె నా ప్రయత్న
మన్న! దేవునివలె వచ్చి తభయమిచ్చి, చెలిమి వాటించి నన్ను రక్షింపు మనియె 21
- క. అతనిదైన్యము గని తన, చేత నయినమేలు సల్పి సెట్టిని దురవ
స్థాతీర్ణుఁ జేయ నేయది, యో తెరు వని మిత్రుఁ డరయుచుండెడివేళన్ 22
- సీ. సెట్టి నెచ్చెలికాని చెవిలోన నెద్దియో
గొణఁగ మేల్ మే లనుకొని వయస్కుఁ
డద్దిరా! సరి సరే! ప ధన్న నీకేమి
బుద్ధి లేదా కడుపునకుఁ దిన్న
నాఁడే మఱచిపోయినాఁడవా మా సొమ్ము
నెంతకాలంబాయె నిచ్చి; యెన్ని
మార్లడిగిన రిత్తమాటలే చెప్పెద
వౌరా! మొదలుచెడ్డజేర మెట్లు
- గీ. సేయమందువు; మాముఠంబీయకున్న, నేఁడు నీపరువది డక్కనేర; దీతఁ
డిట్టులే ప్రేలి తనదారిఁబట్టు నని త, లంపకుము; రట్టుపఱుతు సైరింప నిన్ను 23
- చ. అనవుదు సెట్టి యింతటి దురాగ్రహ మేటికి సామి! లచ్చలి
చ్చినటులు మాటలాడెద విసీ !యిపుడింటను జిల్లిగవ్వయున్
గనఁబడదయ్యె సీఱుణ మింకన్ నిలువన్ మనసొగ్గదయ్యె నీ
ధనమున కిచ్చువాఁడ సరిధాన్య; మిదే కొనుమంచుఁబల్కినన్ 24
- క. ఆయుత్తమర్జుఁ డందుల, కీయకొనన్గొలుచునెడ గోతములో
మాయముగఁ జొనిపె వర్తకుఁ, డాయచ్చులనెల్ల నుల్ల మల్లలనాడన్ 25

- క. వాకిటంగల రక్షకభటు, లీ కీలక మెఱుంగలేక యిది యేదో బా
కీ కీచులాట యనుకొని, రా కోమటిసంటు వారి నంటుచుంటోయెన్ 26
- క. ధనదునివీటికి గవ్వా, తిని వేలుపుమన్నె కానిదెసంగల “కావూ”
రను తనవల్లెకు బిరబిర, జను నాతనిమదికి బెక్కు శంకలు తోచెన్ 27
- ఆ. నాగుంబామువోలె నాయంటిలో నిలు, వంగజనునె యిట్టి దొంగసొత్తు
తా నొకండు తలంప దైవమ్ము వేటొందు, తలంచునంద్రు ధర్మతత్త్వవిదులు 28
- సీ. సొమ్మువోయియు శని చుట్టుకొన్న విధాన
నెదుటొమ్ముకుంపటై యిది యలంచు
నేమొ, కీడెంచి మేలెంచుమన్నా ; రని
దారిలోఁజీమలు తూటరాని
ప్రేపపొదల్ దాసి పెద్దచీకటి చూచి
నమ్మకం బాంచి దైవమ్ముమీఁద
భారమ్మువైచి జొంపములోన మడిసంది
లోతుగుంటను ద్రవ్వి గోతమూడ్చి
- గీ. పసిండియచ్చుల నద్దానం బాఁతిపెట్టి, యంగమచ్చమ్ము లుంచి గేహమ్ముసేరి
గుట్టు చప్పుడుగాకుండునట్టు లప్పు, డ శ్లతండు వచ్చి కనుచుండె నా ధనంబు 29

3

- అ. సద్దు మణంగిపోయె సంవత్సరము లొందు, రెండు గడవం గనకఖండవార్త ;
గుండె కుదుటంబడియె గోమటి; కింతలో, మెండుకొనియె మేలిమేలికలలు 1
- ఆ. జడలదయ్య మనంగ జగమెల్లం గాఱుంజీ, కటి వయాళిసేయు కాలమందుం
గదలె ముదుకబేరి కాందారిమాందారి, ప్రొద్దుసూచి నిద్రపొత్తుం బాసి 2
- క. పడుపడుక కేనిజెప్పుక, యదుగులు మెలమెల్లనిదుచు నాకసియాడన్
వడంకుచు నానయె తోడై, నదువ నతం డితపుగీమునకుం బయనించెన్ 3
- గీ. ఇనుపగజ్జెల దొరసాని కింపు నినుచు, కొంపలోఁదూంగునం దోంగి గుట్టువెట్టు
కూర్మిచెలికాని మెల్ల మేల్కొలిపి కుశల, మడిగి నయగారములతోడ నొడలు నిమిరి 4
- క. ఈయెడ నరుదెంచితి వే, లా యని మిత్రమ్ముచేత ననుయుక్తుండై
నీ యెఱుంగని దేమున్నది, నాయన్నా! యనుచు నాలినాలిగ నవ్వెన్ 5

- క. చెలికాండంతట నెఱుకువ, తలకొన బేహారియివంగితం బారసి క
న్నుల నిందుకొన్న ప్రన్నని, తెలివిన్ ముదిబచ్చనెడద తేఱుకొనంగన్ 6
- క. నీ బంగరు నర్థింతునె, యే బెడదయు రాని తరుణ మే తెంచినదే
నా బరువున్ దొలంగించెద, వే ! బలిబలి రమ్మ రమ్మికేలా తడయన్ 7
- క. అని తేనె లురలం బల్కుమఁ, గనకమ్మున కునికియైనగడ్డకు నూర
వ్యునితోడ ధర్మదేవత, పనుపరియై తత్క్షణంబ పయనంబయ్యెన్ 8
- గీ. బరువుతీఱు నటన్న సంబరము హెచ్చి, కఱువుతీఱు నటన్న ముద్గరిమ మొదవి
యిరవుకొనియున్న గాటంపుటిరులు వారి, కిరువురకుం బండువెన్నెలై తెరువుసూపె 9
- అ. ఎదురుదెబ్బ లెన్నిపడు లంటందగిలెనో, దొడ్డపాము లెన్ని యడ్డుపడెనో
తప్పుదారు లెన్ని తంటాలు పెట్టెనో, నిక్క మరసి యెవడు లెక్కజేసి 10
- క. ఈకరణి వారలిద్దఱు, నాకాంచనభూమి దఱిసినంతట భక్తి
శ్రీకందమైన మిత్రుండు, లోకేశ్వరు దహరవీధిలోనం గనుచున్ 11
- క. రామప్రభూ ! కిరాయిండు, నామీందంబోలె నిల్చినాండంగదయ్యా !
నీమీంద భారమంతయు; సేమంబా పసిండి; కేమి సేయుదు నన్నున్ 12
- క. అని సుడివడుచుం బొదకుం, జని పాఠును గ్రొచ్చి మేలిజగ్గుల కిరవో
కనకపుటచ్చుల నారం, గని మత్సుకృతంబు పందెగద యని పొంగెన్ 13
- అ. అంతం బసిడి యెత్తి యంతరంగముతోన, విరియంబాతీనట్టి వృద్ధవణిజు
కరపుటమ్మునందుం గమనీయచంపక, గుచ్చ మనంగ నునిచి కూర్మినినిచి 14
- అ. నింద లేవి లేక నీ సొమ్ము నీ చేత, నిదు ముహూర్త మెప్పు డెప్పు డంచుం
గలవరించు నన్నుం గరుణించె నేటి కా, రంగశాయి మదికొసంగె హాయి 15
- గీ. జాగరూకతం గల్గు మిజ్జాతరూప, మొదవం జూడుము లోకాన మొదవుమోర
పులులు చెరలాడుం దేనియ పూసినట్టి, కత్తు లుండును గిల్చిష గ్రామఖనులు 16
- అ. అనుడు వైశ్యుండతని యాత్మపావిత్ర్యంబు, నరసి యరసి విస్మయాక్తుండగుచు
బిగ్గంగొంగిలించి పిదపిదనల్పల్కు లడర నొడలం బుల్కు లంకురింప 17
- అ. ఎంతవాండ వన్న ! యే యోగమో నీదు, చెలిమికలిమి కర్ణుం జేసె నన్ను
నింతవాండవైతి నేంబుట్టి నీయట్టి, నీతినిధిని జూడ నేరనగుదు 18

- ఆ. ధర్మవులు పరశ్చతంబుగ బోధింప, జగతి నెల్లవాఁడు చదురుగలఁడు
సీమ కొక్కడేని జెప్పినటుల్ సేయు, నరుఁడు లేఁడు నిన్ను దొరయువాఁడు 19
- సీ. కన్నెత్తి పరసతిన్గనుటొప్పుదని యొకం, దారటంపదును బజాబమునకు
సత్యం బఖిలధర్మజనకంబ యని యొక్కరుఁడుగడ్డిగఱచు దమ్మిడికి లోఁగి
యతిధిసేవయె రమాపతికొ ల్వకాఁ బల్కి యొక్కండు తల్లికి దొక్కమాడ్చు
వర్ణభేదములు చావలయునం చని యొడ్డు, శాఖాభిమానదాస్యంబు నెఱపుఁ
- గీ. గున్మతిమూర్తులు ధూర్తు లుత్కోచరతులు, ధర్మవిధ్వంసకారు లేతాద్యశులకుఁ
దావలంబైన కలి కెట్లు దక్కితయ్య! నెయ్యరీ ! నీవు వేయేండ్లు నెగడవయ్య! 20
- క. పరధన వైముఖ్యము ని, క్కరణిం బ్రకటింతువే ! జగమ్మున నిన్నున్
దొరసిడి పుణ్యులు గలరే, నరుండవే నీవు వేల్పునాఁజాలవాకో ? 21
- చ. శ్రుతులును బ్రహ్మవేత్తలును సూన్యతవాదులు గోవులున్బతి
వ్రతలు నలుబ్బలై నెగడువార లుదారవదాన్యతాకళా
రతులున కాక యిమ్మహిభరమ్మున కెవ్వరు చాలువారు ప
ర్వతములు నేస్గులున్ ఫణియుఁబందియుమోయుట నమ్మనయ్యెదన్ 22
- క. ఈపసిడినెల్లఁ గొనఁగా, నో పుణ్యనిధి ! మదీయ ముల్లము వెఱచున్
నాపల్కుఁ గుఱుచసేయక, యేపారినపేర్చి నందు మిందొకముక్కన్ 23
- క. నా నెయ్యుఁడు కటకటఁబడి, యేనా యీహోటకమ్ము నించుట యిసిరో
మానవున కీదృశస్థితి, రానగునా బుధుఁడు వింట రా నగు నంచున్ 24
- క. తగునే యివ్విధి నన్నుం, బొగడ్డసేయంగ వైశ్యపుంగవ ! మిత్రుం
డగువాని ధర్మవునకున్, మిగిలిన ఘనకార్య మేమి నెఱపితిఁ జెపుమా ! 25
- చ. శిబివలె మేనికండలను జీల్చితి నెట్లు మరున్నదీసుతుం
దుబలె నఖండరాజ్యరమ దుచ్చితి నొక్కొ దధీచిహ్నాని య
ట్ల బెదరులేక వెన్నెముక లాగితి నోటు త్రిశంకుసూతిభం
గిఁ బలుకరాని కష్టములఁ గీడ్చడి స్రుక్తితినేమి సెప్పుమా 26
- క. నీ సొమ్మ నీ కొసంగితి, వీస మ్మిడలేద నాదు విత్తము ; దీనన్
నా సౌజన్యము కలదా ? యీసరణికి నుట్టి యులుప లీధువలయునా ? 27

- క. మిత్రుం డిహపరమంగళ, దాత్రగ్రణి యనుచు నధిగతశ్రుతమర్ముల్
సూత్రించి రద్భుతజనుః, పాత్రం బీక నేమి కానఁబడు మచ్చరితన్ ? 28
- క. వలదు బహుకృతి లేశము, వలాదు నన్మెచ్చుకోలు వలవనిచేతల్
వలవదు సువర్ణమిది నీ, యిలు సేరిచికొమ్ము నాకిదే పదిలక్షల్ 29
- గీ. ఇక్కరణిఁ బల్కి వేగురుఁజుక్క పొదుపు, మున్న సహిరణ్యుఁ గోమటిముదుక నొయ్య
నర్థపతివీటికిం జేర్చి యతని కింత, హితము నెఱింగించు టుర వని యిట్లు నొడివె 30
- క. ఇది పేదలసొమ్ము సుమా, యెద నుబ్బుకు మస్మదీయమే యని, దీనిన్
బదిలించి వెచ్చ పెట్టం, గదవే విదిలించి లోకకల్యాణమునన్ 31
- గీ. అనుభవించుట యన నీగి యనఁగ జెడుట, నా నవస్థలు మూఁడు స్వర్ణమున కమరుఁ
గుదుపు నొల్లని దానరక్తుండు గాని, యధమునంపద కబ్బు మూఁడగునవస్థ 32
- గీ. త్రావనొల్లవు వాహినుల్ తమజలంబు, కొఱుకుటకు నిచ్చపదవు ప్రూఁకులు ఫలంబు
మేఁత కొప్పదు సస్యమున్ మేఘపటలి, పరులకే దక్కు సుజనునంపదలు సెట్టి ! 33
- క. ఇచ్చునెద మెచ్చు వేళల, నచ్చముగా గుణము చూతు రంచితచరితుల్,
త్రచ్చెదరు కులమతంబులు, తెచ్చెదరున్ ఖలులు గ్రామ దే శాంతరముల్ 34
- క. అర్జులకు నీమి లోకవి, గర్హణపాత్రులకు నీవి కతమున ధర్మా
భ్యర్తితుని విత్త మే నం, తర్హిత మగు నందు రర్థతత్వాభిజ్ఞల్ 35
- క. వనధిజలదములయట్ల, య్యెను ధర్మార్థములు రెండు నితరేతర సం
జననమ్ము వీ రహస్యము, గని వానికి బుధుఁడు తుల్యగౌరవ మిచ్చున్ 36

మహాకృర

నెఱయఁబాడికినెదయైతనర్చువానికినబ్బు నభ్యుదయముసొరిదిఁ
దఱుగునట్టిద కాని పెంపొందునె తగవరిసంపత్తి చందమ్మునన్
బెరిఁగెనె పులిచూల్చులున కెన్నేనిబిడ్డలంగన్న ఁదదన్వయంబు
సురభితానొక్క పాపనపదసిన సుబ్బదె తజ్ఞాతి పూజ్యమౌచున్ 37

- గీ. ఉత్తమజ్ఞానవృద్ధుల వృత్త మరసి, సుజనసంసర్థమునకు నొత్తుకృ మూఁది
తగవెఱింగి యెఱింగినదాని విదక, నదుప నేర్చినతంద యున్నతి గడించు 38

- గీ. కాయ మంభ స్తరంగసంకాశ మగుట, ధనము శంపాలతాసగోత్రంబ యగుట
మతి మతంగజకర్ణ సమ్మితమ యగుట, గాదు జాడ్యంబు ధర్మసంగ్రహమునెడల 39
- గీ. అదుగుపెట్టదు కల్మి గోహమ్ము నెడసి, మసనమునయందెంచుట్టాలు మరలిపోదు
రాత్మకృతపుణ్యపాపంబు లవియ పురుషు, వెంబడించు నొడల్వాసి వెడలువేళ 40
- క. గణువలచే మేల్గిడులు, పరస్పహస్రముగ నుడువఁబడెఁ గాని మహిన్
బరహితమునట్టి సుకృతము, పరాపకృతి కీడువచ్చు పాపము గలదే 41
- గీ. ధర్మపును శమనుండు భూతమ్ము లైదు, సంతరాత్మయు నమృతాంశుఁడర్మముండు
శ్రుతులు సంధ్యలు రేపవల్ సూచు నరుని, పోకడల నన్నపల్కు మఱాకు మన్న ! 42
- క. గోర్చుట్టుమీఁద రోకటి, నార్చినగతిఁబేదనెత్తి నదనపువడ్డిన్
బేర్చెదు వార్ధశికత మొద, లార్చున్ సకలార్ధరాశి నన్నియపోలెన్ 43
- క. ఒక పుట్టుఁగుంక తన పా, లికి వచ్చిన రెండురూకలే దెబ్బివే
లకుఁ బెంచె; బెంచినది హా, టకమా వివరింపు ముత్కటం బగు నఘమా? 44
- ఆ. యుగయుగాలనుండియును ధనవంతు లీ, రీతి నీతి పాపభీతి లేక
పీల్చుచున్నవారు పేదలరక్తంబు, తీయతీయకొందఁడేనెవోరె 45
- గీ. చెమటలోఁ జీకి చీకి కష్టించు బదుగు, కమికెడన్నంబు లేక యేకారు టేమి
యెండక న్నెఱుంగనిశుంర లింద్రభోగ, మగ్నులై కోరమీసాలు మలంపు టేమి 46
- గీ. అంకటికి ద్రుగ్గి చలిదెబ్బ కలమటించి, మొండిరోగాల కపమానములకు లోఁగి
నాగరకలోకమున కొక్కనవ్వు వినరి, పిలుచుచున్నాఁడు యము నహా! పేదవాఁడు 47
- గీ. ఎవనియెముక లీమేదల కిటుకలయ్యె, నెవనిరక్తంబుచే గోడ లిట్లు బిగిసె
నతనికా యిట్టి పరమహేయంపుబ్రదుకు, వానికా యిట్టి దుర్మరణానుభూతి 48
- గీ. కాలదండ్రిక బోనిఖడ్గమ్ము జూపి, చెఱకడమ్మునుబోనిదబ్బుఱను మప్పి
చేందుతలపోత లెఱుంగని పేదవారి, పొట్టలం గొట్టి రాత్నైక భోగరతులు 49
- ఆ. పడగవిప్పి తోకపై నిల్చి పూత్పూతి, ధ్వనులుగ్రమ్మి కోడెత్రాంచు కాదు
కూదులేనివాని కుక్షిలో నెగసిన, చిచ్చు కడిదిముప్పు దెచ్చు మహికి 50
- ఆ. బొజ్జబలిసి నేఁడు విజ్జవీఁగుచున్న, సాహకార్యయాట సాగ దిట్లె
రుద్రమూర్తియై దరిద్రుండు చిచ్చుట, కన్ను విప్పి గజ్జెగట్టు నెపుడో 51

- క. ఈచెఱువు లీ నదీచయ, మీ చతురబ్బలు తదగ్ని హేరాళ జ్ఞా
లాచక్ర విక్రమ క్రీ, దా చాతురి మాన్వజాలుట యసాధ్య మయా ! 52
- శా. ఈసంవర్త శిఖిచ్చటల్ తమకుందామే శాంతికిం జొచ్చి జ్యో
త్స్నాసోదర్యతం గైకొనున్ గువలయాప్తభ్యాతికిం దావులై
యీసర్వసహ తద్రసార్థమగునాదేమూల నీక్షించినన్
రాసుల్ రాసులు పండి బండిబరువై అంపిల్లునుల్లాసముల్ 53
- ఉ. ఈకపటోక్తు లిచ్చకములీ నటనల్ మొగమోట లీ యసూ
యా కలుషీతకృతాశయము లందనికోరుకు వీర్ష్య లీ భయో
ద్రేకము లీ పగల్ వగ లదృశ్యములై యపు డచ్చబాంధవ
శ్లోకము లూరు సత్యశివసుందర జీవితముల్ మొదల్కొనున్ 54
- క. ఇతరులకీర్తికి ధిషణా, చతురతకున్ రూపవిత్తసంపన్నతకున్
వెతపడు నీర్వారోగిన్, బ్రతికించెడివెజ్జు త్రిభువనమ్ములంగలదే ? 55
- క. తనకంటె లెస్సవా రుం, ట నెఱంగి యహంత మానుట కడున్ వలయున్
దనకంటె నధము లున్నిం, గని యున్నది నరుండు కుందక వణక్రవరా 56
- ఆ. చెమటనోడ్చి నరుండు జీవింపదగుం గాని, తేరసామ్ము త్రేంపరాడు
బానిసీండు కుడుచు పరమాన్నముకంటె, నుచిత మిచ్చకొలది నొదవు గంజి 57
- క. మన యొన్నత్యముం జూటంగ, మన యొన్నత్యంబ కడుసమర్థంబు సుమీ
ధన ధాన్య కరి పురోగమ, ఘనసంపజ్ఞాత మూతగా దిప్పట్లన్ 58
- గీ. వాఙ్మనఃకాయముల నెట్టివారికేని, హింసనేయమి పరమార్థహేతు - వన్య
కాంతజవన్య మాసింపంగాడు - పురుష, కార మెడయైన దైవ మక్కటకురారు 59
- క. వెలిమార్తర నోర్చెడి వా, రలకే మంతర్విరోధిరాజి నడంపన్
గలవార జగామగ ల, గైలుపే యపవర్ణసిద్ధికిన్ మూల మగున్ 60
- సీ. ఉభయతోముఖ గవాయత దానఫలదాత్రి, సత్వోక్తి యను నీతిసరణి విడకు
రాగవైరముల ధర్మము నుజ్జగింపకు, మపకారికైన లగ్గాచరింపు
శుభపరంపరలను జూచి అంపిల్లకు, బెడద లంటినవేళ బెండువడకు
పరనిందసేయం బాల్పడకు మాతృగుణాను, కీర్తన మృదిలఘుక్రియగ నెంచు
మబ్బరుల కింపు సంధిల్లునట్లు పలుకు, మడుగకయమున్న యిచ్చుభాగ్యంబు గనుము
కృత మెఱుంగుము ధర్మమున్ గుఠిలపెట్టు, ధర్మవును మెచ్చుచోకు వర్తకవతంస! 61

- క. మది నిల్పుము నారాయణ, పదవాచ్యుండై వెలుంగు పరమేశ్వరుపై
సదమలభక్తియ భగవ, తృదమ్ము నందించు మేలిబాట కిరాటా 62
- క. అపద లవి ముజ్జిడ్డుగఁ, బ్రాపించినవేళ విశ్వపతిఁబిల్చి సుఖం
బాపాదిల్లిన మఱుచుట, కాపురుషునిలక్షణంబుగాఁజెప్పఁదగున్ 63
- క. భగవత్కృపావిదూరులు, జగమ్మునం దేమిసేయఁ జాలుదురయ్యా !
జగదీశుదయకు నోచిన, నగమ్ము నుఱ్ఱుఁతలూఁపదా యణువేనిన్ 64
- క. ఆస్తికత వలయు నిహపర, శస్త్రావిర్భూతి వలచు జనునకు గర్వ
గ్రస్తుం దస్తవివేకుండు, నాస్తిక్యము నిచ్చమెచ్చు నరకము సొచ్చున్ 65
- క. కోవెలలో గంగానది, రేవులలో రామకోటిరేఖలలో లేఁ
దేవానియెడఁద కరుణకు, నావాలం బతనియంద హరి వసియించున్ 66
- సీ. అని పెక్కుచక్కట్ల నక్కిరాటున కుప, దేశించి సుకృతనివేశ మతఁడు
తనపల్లియకుఁజేరె-దదుపరి వాని లో, కోత్తర ధర్మాభియుక్త శీల
మతనిపాలిటి వేల్పుటా వయి పౌరుష, మెల్లఁబండింప నల్లల్ల నేచి
గ్రాసవాసోదైన్యగతి నాతం దెదసి చెం, చమఁ బెండ్లియై సదాచారధన్య
- గీ. నలది వలయు భోగ త్యాగములకు నోర్పు, కలిమిఁ బాలించె; నాతనికథకు నఘని
బర్హణంబున కుల్లాసపదెదరేని, నదరి దత్తావధానులరై వినుండు 67

4

- గీ. కత్తిచేఁ దెల్లుపాలిమేర లొత్తి యొత్తి, కఱ్ఱుచే మన్ను బంగారువఱ్ఱుచేసి
మేలినదవళ్ళచే వీనుమిగిలినట్టి, కమ్మవంశంబు మీ రెఱుంగనిదిగాదు. 1
- సీ. ఏ వంశమునఁబుట్టె నిద్ధాంధ్రసామ్రాజ్య
ధౌరేయభుజుండు ప్రతాపరుద్రుఁ
దే వంశమునఁ బుట్టె గృష్ణరాయక్షమా
భృచ్చమూనేత రావెళ్ళమల్లఁ
దే వంశమునఁబుట్టె హేరాళదాతృతా
వీరతావిభ్రాట్టు వేంకటాద్రి
యేవంశమునఁ బుట్టె గృతసంఘహితజనా

గ్రణి సూర్యదేవర రాఘవుండు

- గీ. సారధీరాశి శతశిబ్ది నారసింహ, నాయక దేవంశమునక బుట్టె నాయుదాత్త
వంశమున్ గని తనియనివారు లేరు, సేతుశీతాచలాంతర క్షౌతలమున 2
- క. ఆ కమ్మవంశమునయం, దాకాశధునీ సుధాక రానంత నిభ
శ్లోకుండు రిపుభీకరధా, టీకుండు మును పుట్టెఁబేరు టీకన్నయనన్ 3
- ఆ. పెమ్మసానికులుండు తిమ్మభూజానికి, గండికోట నేలు దండిమగని
కావుండై యమాత్యుండై దళవాయియై, వన్నె కెక్కి ద్విషదవార్యుండతండు 4
- క. తజ్జన్మఫలం బనఁగా, సజ్జనసంభావ్య శీలసంపన్నిధియౌ
నొజ్జయ్యవాడమె నతనికి, విజ్ఞెను దత్తీర్తి సురగవీనమ్మితమై 5
- గీ. అతనికిం గల్గె నయ్యవారప్ప యనెడి, నందనుండు; దయాధర్మకంద మగుట
నయ్యవా రయ్యె నెల్లర కమ్మహాత్ము, దొజ్జకొడు కయ్యవారౌట యుచితమకద 6
- క. జనియించె నతని కన్నయ, కనదాచారుం డతండు గనె ముత్తయ్యన్
వినయాశ్రయుం డతనికి నా, తనయుండు రమణాభిధుండు తనయుం డయ్యెన్ 7
- క. ఆ రమణయచౌదరి సా, ధీరత్వము కిచ్చమాంబంబెండ్రాడి గుణా
ధారుని శూరుని బుధమం, దారుని శేషయ్యుం గనె ముదం బెనలారన్ 8
- క. అతిమాత్ర పూతచరితాం, చిత యగు సుబ్బమ్మవలన శేషార్యునకున్
సుతు బుదయించిరి వేంకట, పతి సీతారామ నామ భాస్వరు లగుచున్ 9
- క. అందగ్రజుండు శారద, కంద పురందర కరీండు కర సురతటినీ
మందార హీర లవలీ, కుందసమాస్పందకీర్తిగొని రాణించెన్ 10
- క. భాసుర గుణసంపద ల, క్షీపతికిన్ మిన్న యగుచు మించు మహాల
క్షీసాధికి నాతండు పతి, యైనల్పై గృహస్థధర్మ మార్యులు మెచ్చన్ 11
- గీ. ధన్యజీవను లైన తద్దంపతులకుం, బ్రాగ్భవార్జితసుకృతమ్ముపంట యనంగఁ
బుట్టి రిద్దఱు కొమరు లప్పుత్రులందుం, బెద్దయై బాపయాఖ్యుండు తద్ద వెలసె 12
- సీ. నిత్యసత్యాలాపనియతిపై ననురక్తి, చెందినాండు జయంబు నందినాడు
పరవిత్త మది విషప్రాయంబ యని విశ్వ, సిందినాండు తిరస్కరించినాండు
దీనార్థిలోకంబుందిలకించి కన్నీరు, జార్చినాం డందకుం జేర్చినాడు
మొగమోట దిగఁద్రావి తగవు చెప్పెడినేర్పు, నేర్చినాండు యశానక బేర్చినాండు

- గీ. కష్టమున్సుఖమున్దుల్యదృష్టితోడఁ, జూచినాఁదొకత్రాసులోఁ దూఁచినాఁడు
నాఁడు నేఁడును బుధులు కొఁదాడునదత, నివ్వటిల్లిన నారయ్య కెవ్వ రీదు 13
- క. గోవిందచరణసేవా, హేవాకనిరస్త దానవేశ్వరసుతుండై
జీవన్ముక్తుండై సుజ, నావళి కతఁదొజ్జబంతియై హాణిలైన 14
- క. అతిలోకత్యాగసమం, చిత మేతత్కార్య మతఁడచేసె; నహూ ? మత్
కృతపుణ్యపాటవమ్మున, నతఁడే ననుఁగన్న తండ్రి యయ్యె వినుండా ! 15
- చ. చదువక యున్న నేమి బుధసత్తము లుబ్బుఁగ నర్థభావసం
పద వికసింప భాగవత భారతముల్ వివరించు; హృద్యముల్
తదమలకావ్యపద్యములు ధారణ కగ్గముచేసి వేనవేల్
చదువు నతఁడు; తప్రవణసాహితి దుశ్శుక మెట్టివారికిన్ 16
- క. మక్కువమైఁ గొండికనాఁ, డక్కట గలయపు లేనియప్పుడు నొఱపొ
చక్కట్లదండ లాతఁడు, పెక్కులు మన్ముదులహృదయపీరికిఁ జుట్టెన్ 17
- క. నమ్మినవారిం జెఱువమి, దమ్మిడియే నొరులసొత్తు దాఁకమి జగదీ
ద్యమ్మునుమా యని యీ కన, కమ్ముకధన్ నాకుఁ దారకాణగఁ జెప్పెన్ 18

5

- ఆ. మచ్చలేని యిట్టిమనుగడతోఁ జతు, షష్టివత్సరములు జగతి నిల్చి
యరిగెఁ బింగళాబ్జమం దితఁ డానంద, భవనమునకు విష్ణుభువనమునకు 1
- స. పదపది తాదేపల్లి కులపావనుఁ బుంపపురీద్యమాన శా
రద నల వేంకటప్పగురు “రామకథామృత” కావ్యకర్త న
స్మదనుపమానపుణ్యమహిమమ్మునఁగొల్చి రసాలవాలముల్
చదివితఁ గాళిదాసకవినత్తము కబ్బము లమ్మనీషితోన్ 2
- క. గురుకాణయాచి ధనదుని, పురమునకున్ దినదినమ్ము పోయెడి నాకున్
మఱపునకు రానికధయై, తిరపదె నిప్పసిఁడిగాధ దెందమునందున్ 3
- క. ఆ కోమటియింటికిఁ జని, యీ కనకోదంత మడుగ నిచ్చవడియు నే
మో కన్ను బున్ను మం చను, నో కధ యడ్డంబు తిరుగునో యనుభీతిన్ 4

- సీ. కాల మెంతేని గడపితిం గాని మదికి, దూరమైపోవదయ్యె నయ్యారటంబు
ఎట్టకేలకు సాహస మింత సూపి, యదుగువెట్టితి సెట్టిగేహమ్మునందు 5
- ఉ. తొంబదియేండ్లు దాంటి జరతో రుజతోఁ జెరలాటమాడు వ
గ్గుం బొడగంటినొక్కరుని గొంకుమెయిన్ గిడిగిక్కు వెట్టి సా
ఖ్యంబెయటంటిం“ జిత్రమెవరయ్యలుమీ” రనుచుం బ్రసన్న భా
వంబున లేచె వృద్ధతని వాడినకన్నుల తెల్వి కుబ్బుచున్ 6
- గీ. మాది కావూరు; కొండొక మాటలాడ, వలచి మీసన్నిధింగూర్చి వచ్చినాండ
మీరు తుమ్మల నారయ్యగారి నెఱిగి యుందురా వారి కేం దనయుండ నగుదు 7
- క. ఇటు లే నపు డనుటయుం గో, మటి సంభ్రమ విస్మయ ప్రమద వార్ధి హుటా
హుటి నీచులాడువాఁడా, డట నెగదిగఁ జూచి నన్ను ఁడతీయంబడుచున్ 8
- క. నారయ్య బిడ్డవా ! బా, బూ ! ర మ్మిటురమ్ము దైవయోగముకతనన్
నీరాక దొరలె; నురలెన్; గారాకులువోలె నాడుకలుషము తెల్లన్ 9
- క. ఊరున్ నాఁడును మెచ్చెడి, నారయ్యన్ దెలియకుండునా వినవో నా
కోరంతప్రాద్దు నాతని, పేరే తారకము వేలుపే యతఁడు సుమా 10
- క. ఆదరువై మ మ్మారసి, మాదీపము నిల్పినట్టి మాన్యుం డతఁడే
కాదంటిమేని ధర్మము, లేదిహమున్ లేదు పరము లేదును మాకున్ 11
- ఉ. కారణజన్మండాతఁడు జగమ్మునవా రొక పుచ్చువక్క కై
పారములేని పాపములపా లగుచుండఁగ నైదుకట్ల బం
గారము నన్నదీయమును గాచి శరత్తులు దాఁచి రూకయుం
గోరక యిచ్చె లేమి కనుఁగుంగొడుకై వసివాడుమండియున్ 12
- క. ఏలా వ్రతములు తీర్థము, లేలా జన్మములు చదువు లేలా యోగం
బేలా తపస్సు నరునికి, శీలం బది యింత చెక్కు చెదరక యున్నన్ 13
- గీ. అంత కొకయింటివాఁడు కాండయ్యె నీడు, ముదిరి యున్నను లేని కాంపురము గాన;
నెట్టి యొఱగడ్డముల నున్ననే మతండు, తొనకనొల్లఁడు ధర్మమృతుండు గాఁడు 14
- అ. ఇట్టి పుణ్యమూర్తు లిట్టి మహామహా, లే కదా జగమ్మువ్రేక నోర్చు;
రేల మాతృయోవనైలాలతాలవి,త్రములమాట యనుడుఁ దా నెలర్చి 15

- గీ. ఆడఁబోఁ దీర్థమే యెదురైన యట్లు, లడుగ వచ్చినకథ సెప్పితయ్య నీవ
మేలు మేల్ మెచ్చినాఁడ నీ శీలమునకు, మేలు మఱవని నీకు జేజే లనంగ 16
- క. ఇదియు నొక గొప్పచేతయె, సదమలగుణరాశి నీదుజనకుని శీలం
బదియెక్కడ నిదియెక్కడఁ, జదురున్నన్ దాని నెల్లసభలను జెపుమా 17
- క. ఈపూఁటకు మాయంటను, సాపాటొనరింపు మిది ప్రసాదము మాకున్
నీపాట నింపి తనిపిన, మా పుట్టుపు ధన్యతాసమగ్రము గాదే 18
- క. మీతండ్రిఋణము దీర్చని, పాతకులన్ మమ్ము సత్కృపామతిమై న
పూతాత్మునిసుతుఁ డగు నీ, వోతంద్రీ! యుద్ధరించు టుచితమ్ముకదా 10
- క. అని వినయోక్తిపరంపర, దనరన్ వణిగ్రిముఁడు కృతజ్ఞతఁ జూపెన్
దన యాలికిఁ దనయాలికి, ననుఁ బరిచితుఁజేసె మన్ననల్ దయవాఱన్ 20

మంజరి

చిటుబంతి పసపాడి సీమంతవీధి, గుఱిచేసి పెద్దకుంకుమబొట్టు నలఁది
ముత్యాలతాటంకముల నొప్పుఁ దాల్చి, ప్రభలు చిమ్మెడు నడ్డబాస ధరించి
పాటపాటగ వెల్లఁబాఱిన కురుల, విరులతో జతగూర్చి వేనలిఁ దీర్చి
మురువూరు సరిగకమ్ములఁ బిసాళించు, చెంద్రికపూవన్నెచీరను గట్టి
కరువునం బోసిన గఱువతనంబొ, కరుడుగట్టినయట్టి కారుణ్యరసమొ
మేనుదాల్చిన జగామేలిశీలంబొ, తొలుమిన్మునాఁటి యైదువయో యనంగ
నెదుట నిల్చినసెట్టి యిల్లాలు నన్నుఁ, దెలిగన్నుఁగవతోడఁ దిలకించి యపుడు
జిలుగువెన్నెల వంటి చిటునవ్వు సూపి, యమృతధారాస్యంది యగువల్కుతోడ
నారయ్య కడుపు వంటవె నీవు తంద్రీ!, లేరయ్య ! మిమ్ముఁబోలిన పుణ్యధనులు
లోకాన మికథల్ నుడివినచోట, దొరకునే తావెట్టిదురితాన కేని
నెల్లకాలంబు మియిల్లు ధర్మమున, కాశ్రయంబై కీర్తి నార్జించుఁగాక !
యష్టభోగంబు లిష్టేశ్వర్యములును, దిరములై మికు సిద్ధించునుగాక !
బ్రహ్మాయురున్నతిఁబడసి మీవంశ, మాచంద్రభాస్కరం బలరొందుఁగాక !
యని మెచ్చి వెలలేనియాశీస్సు లిచ్చి, యరగంటలో వంట యగును మజ్జనము
సలుపలె మ్మని బానసముఁ జేరినంత 21

- సీ. హైయంగవీనదివ్యామోదబంధువై, జీరకవాసనాశ్రీఁ బెనంగి
మెంతికమ్మదనంబునెంతేనిఁ జేపట్టి, యింగువనెత్తావిపొంగు లొలసి

కటివేంపవలపుతో గలసి కుస్తుంబరీ, లలితపల్లవ పరిమళము నెనసి
మాషఖండ ఘుమంఘుమను గూడి సర్వప, గంధమ్ముతోడిసాంగత్య మంది

గీ. వంటయిలు వీడి వాడలవెంటం జాగి, పొరనాభితర్పణకారి యగుచు
జవులు పుట్టించు తాలింపుసౌరభమ్ము, హెచ్చి మజ్జారరజ్జుల రెచ్చంగొట్టె 22

సీ. వలచు కప్పురభోగివరివంటకమ్ముతో, గారవేల్లాది శాకములతోడ
బసుపునిగ్గుల కందిపప్పుతో బులుసుతో, బచ్చళ్ళతో షాడబంబుతోడ
వడియాలతోడ నప్పుడముతో వరుగుతో, లడ్డువమ్ములచక్కిలములతోడ
బోలీలతో గారెబూరెలతో నంటి, ఫలములతో దేనెతొలలతోడ

గీ. మీంగడలతోడ బెరుంగుతో మేలితరపు, టావకాయతో గంధతోయమ్ముతోడ
విం దొసంగె నమ్మహాసాధ్వి వేడ్కదనకుం, బసిండిగాజులు పోచీలంగొసరితాంక 23

6

గీ. భోజనోత్తరమందుం గప్పురపువిదెము, నమలి భుక్తిశ్రమం బింత సమసినంత
జరరవైశ్యుని జూచి తజ్జాతరూప, మవల నేమయ్యె నెఱింగింపు మనుడు నతండు 1

క. సజ్జనమూర్ధన్యుండు యు, పృజ్జనయిత కూర్మినిచ్చు జాంబూనదమున్
మజ్జనకుం డింట నిల్చుక, విజ్జన సాధ్వసముతోడ విహ్వలుం డగుచున్ 2

క. కోడూరం గల తన చెలి, కాండగు సంసారి కిచ్చెం గాపు మటంచున్
వాండా కదానిం జూచిన, తోడన కనుగుట్టి పెంచె దుర్దోహదముల్ 3

క. మాతండ్రి కొన్నినాళ్ళకు, నాతని గేహమ్ము గదిసి యారోగ్యాది
శ్రీ తడవి తడవి వినయా, స్వీతుండై పైండి నొసంగవే యని వేడన్ 4

ఆ. ఎంతనింద వచ్చె నేనాంటిపాపమో, పాటిదిబ్బలోన మాటినట్టి
పసిండి నేఖలుండో పసివట్టి ప్రింగె న, య్యో! యటంచు నాతండుమ్మలించె 5

గీ. నిలువునంగూలి నా తండ్రి తెలివి దప్పి, తేటుకొని మిత్రుంజూచి కన్నీరు జార్చి
యెంతపనిం జేసితయ్య ! నీ వింతవాడ, వని యెటుంగక వెంగలి నైతి నేను 6

క. పోయినదా నా బంగరు, పోయినదా నన్ను మఱచి పోయినదా నా
కీ యొడ లింకేటి కిసీ !, నీ యెదుటన చత్తు నొక్క నిమిషములోనన్ 7

- క. అని వాని యింటిదూలం, బున కురి సంధించి వ్రేలంబోవంగ మిత్రం
దనుమానంపడి కొంపలు, మునుంగు నటం చదరి బెదరి మూరినభీతిన్ 8
- ఆ. జనకు నిల్వరించి సైంపుము నా దోష, మెఱుకలేమి గడ్డింగఱచి నాండ
మఱచినాండ నీతిమార్గంబు నీ మదిన్, విఠిచినాండ మైత్రి చెఠిచినాండ 9
- ఆ. కన్నుమూత లేక యిన్నాళ్లు నీసొమ్ము, గాచినాండ నింట దాచినాండ
గాపుంగూలి తృణమొ కణమొ యొసంగి నీ, యచ్చులందు మింద మని వచింప 10
- క. మొదటికి మోసములే దింక, బ్రదికితిరా దేవుండా ! కృపానిధి ! యంచున్
మది నుబ్బి తండ్రి రూకలు, పదియేంబడు లతని కిచ్చి పసిండిన్ దెచ్చెన్ 11
- చ. పదపడి ధూళిపూడి యను పల్లెయ నల్లునియింట దాచి తా
నెడపయిం జేయిసేర్చి యొకయేండు సుఖమ్ముగ నిద్రవోయె న
ప్పిదప సువర్ణమి మృనుచు వేండంగ నల్లుండు నీతిబాహ్యాండై
యది యిది సెప్పుచున్ నెలలు నబ్జము లీడ్చె నుపాయమేర్పదన్ 12
- క. నారయవోనిపవిత్ర లు, దారులు పెక్కండ్రు జగతి నబ్బంగలరా
దూరీకృతసత్యులు దురి, తారంభులు దుగ్ధముఖవిషాబ్దులు దక్కన్ 13
- ఉ. ఆ దశమగ్రహంబు మనుజాపశదుండు సమస్త బంధులున్
నీదుచరిత్ర మెంతయును నింద్య మిసీ ! యని ప్రువ్వండిట్ల మా
సోదరి తన్ను వేండుకొనుచున్ బెదిరించుచు నుగ్రకిల్బిషా
పాదక మిట్టిచేత సలుపందగునా యని బుద్ధిసెప్పంగన్ 14
- ఆ. తనదురాశ కొక్క దానిని బలిచేసి, కడమరెండుముక్క లిడియె మాకు;
మార్పుకొంటి మంత మద్రపురంబులో, రొక్కమునకు జాతరూపమెల్ల 15
- గీ. పసిండి పండ్రెండు వేలరూప్యముల కమ్మి, ముసురుకొని యున్న పెద్దమ్మపస నడంచి,
పాండిపంటలు వాణిజ్యపాటవమ్ము, దనర నున్నార మిట్లు నీతండ్రవలువ 16
- వ. అనిపల్క వెండియు నేనతనిం గాంచి తాతా ! పసిండియచ్చది యెట్లుండు
దానియాకృతిమున్నగు చిహ్నంబుల నైలుపుమా యని వేండం దామేటివీచపువోలె
దాటిబెల్లపు టచ్చుంబలె నక్కనకఖండంబు వెలయు దానిపై ఖవర్ల పూర్వకముగా
బదివేలయొకటికిం జెందిన తెలుంగంకె (౧౦౦౦౦) లుండు నీ యంకమ్ములకు

నాయపరంజివ్రేగునకుం గల పొత్తైయ్యదియో బుద్ధి కందదాయె నిట్టి యచ్చులు
 నితర ధనంబులు మెట్టిపుట్టినవారి కివ్వీట నేటికిం జేపడు చున్న విది రత్నగర్భగదా
 యని యమ్ముదుకందు నివేదించుటయు నేనిష్టకథా వినోదంబుల మఱికొంతసేపు
 గడిపి యయ్యా ! యే నెఱ్ఱలం దోలుచున్నయది యేను బయనంబు
 సాగింపవలయుం గృతజ్ఞతారాశివైన నన్నింతగా నాదరించిన యపూర్వగాఢ
 లనేకంబు లెఱుకువచేసిన నీకు సాధుసత్తమునకు నా నమోవాకము లీనెయ్యంబు
 మన తరతరమ్ముల నవిచ్చిన్నమై కొనసాగుంగావుత వెడలివచ్చెద నిలువుండని
 ప్రసన్నతామృదూకృతదర్శనుం డగు నతనివలనం జాసి యింటికిం జనువాండనై
 మఱపునకురాని యా యిల్లడవృత్తాంతము స్తుతించి

17

క. పృతం బుదారధర్మా, యత్తము నాయంకుండన్న నస్మజ్జనకుం
 డత్తిన కవితాకళ నీ, చిత్తరువువ దిద్ది బయలుసేయవ దగదే

18

క. నీగెదం బితృణభారం, బీగెదం జరితార్థకోటి నిహపరసౌఖ్య
 శ్రీగరిమం బిడు కృతికిం, జాగెద నాంధ్రీసపర్య సలిపెద నింకన్

19

గీ. అని తలంచి శ్రద్ధధానుండనై ప్రమాధి, శరద శిశిరర్తువునం గలాశరధి యగుచు
 భావపురి నా నెసంగెడి పట్టణమున, (బాపట్ల) నస్మదాచార్యక స్థానమైనచోట

20

క. వ్రాసిన యీచిటుకబ్బము, వాసిన్ గడియించుంగాత వసుమతి ; మాకున్
 మా సంతతికిని ధర్మ, వ్యాసక్తియ సిరులకంటె నగ్రియ మగుతన్!!

21



పఠిగపంట

1943

మున్నడువు

ఆంధ్ర మహతీ భారతీ ప్రజామిత్రాదిపత్రికలలో, రైతుబిడ్డ మున్నగు చలనచిత్రములలో, హచ్చిన్న లోనగు, వణిజ్యుండలుల శబ్దగ్రాహులలో, రైతుభజనావళి మొదలగు సితర సంపుటములలోఁ జెదరి చెదరి పతిగకంకులంబలెఁ బడియున్న నా చిటుకబ్బముల నొక్కచోఁ గూర్చుట యుఱ వని తలంచి “పతిగపంట” అను పేర 1943లో వాని నాంధ్రావలికి సమర్పించితిని.

తరువాత 1948 నాఁటి కిట్టిరచనలు మఱికొన్ని వెదలెను. అందు వలఁతి వలఁతి కైతలు పెక్కు లుండుటంజేసి “పెద్దకాపు”(పెద్దపంట-ఒండె- (భాషకు) పెద్దరక్షణ) అను పేరిడి వాని నపుడు వెలార్పించితిని.

ఇపు డీరెండుసంపుటములును బునర్ముద్రణమున కెదురు చూచుచుండుటచే నే నీపనికి సమకట్టితిని. విలువంగోరువారి సౌకర్యము వలచి నేఁ డీరెంటి నేకముచేసి మొదటిదానిపేరే యుంచితిని. వస్తుసంబంధమును బట్టి యిందలి ముక్కలు కొన్నింటిని ‘రాష్ట్రగానము’నకై వేఱుచేసితిని, అనావశ్యకములని తోచినభాగము లుజ్జనచేసితిని. తక్కినవాన నింబించుక మార్పులు, చేర్పులు కావించితిని. క్రొత్తలు కొన్ని దీనికి హత్తించితిని.

ఇంతకుము న్నెక్కటి యెక్కటిగా వెలువరించిన - భజగోవిందమ్, అమరజ్యోతి, తపస్విధి - అను చిన్నచిన్న కృతులను సైతము దీనిలోఁ గలిపితిని. కావున నిప్పటి కిది నాఖండకావ్య ముల సమగ్రసంపుట మని చెప్పవచ్చును.

నిడుఁజ్రోలియున్నతపాఠశాలకుఁ దన యెల్లకల్మియు నపునచేసి నిఱుపేదయైన నెఱదాత కొసరాజు లక్ష్మయ్యకు నుడుగర గావించిన పతిగపంట నేఁ డిట్లు పెరుంగుట కా నెఱదాత నిఱుపేద యగుటదాఁక డిగుటయే కారణము.

ఒకానొక తెలుఁగుపత్రికవారు ‘పెద్దకాపు’ను సమీక్షించిననాఁడు నేఁ డిందుఁజేరిన ‘అవేదన’ అను కావ్య మాతృస్మృతి యని యెల్లిదము లాడిరి. లోఁతులు పరికించినచో వారి కందలి కలరూపు తెల్లమి యయ్యెడిది, కాని యోషిక యేది? సత్యనిరతి మాత్రము కలదా? ఉన్నచో ‘మల్లెపూలదోసిళ్లు’ అనుకరణం బని పదరుదురా? అట్లునుట క్రించుఁదన మని వీరికిఁ దోఁపవలదా? వీ రింతటితో నాఁగక “ఈగ్రంథము పెద్దదగాగా యున్నది..... ‘కాపు’కథన మిం దెచ్చటనూ కానవచ్చుటయే లేదు. కేవలము మసిపూతకు శివుని మాపెద్దకాపు నర్చింప రండు” అని దైవస్మృత మొకటి ఇరికింపఁబడి యున్నది” అనికూడఁ దూలనాడుటకుఁ

దెగువచేసిరి. 'కాపు' - అనంగా సేద్యగాండని వీరితలంపు. కావుననే నాగ్రంథమున 'శివుని మా పెద్దకాపును' అని తేటతెల్లగా నున్నను దాని నుదాహరించుపట్ల 'శివుని మా పెద్దకాపును' అనియ వీరు వ్రాయసము పొసంగినది. కాపు-కాపుల కర్థభేదము కలదని వీ రెఱుంగరు. ఈ యెఱుంగమికి నేటివిద్యావిధానమే కారణము. ఇందు లాఠి బాసకున్న పెద్దతీకములోఁ గీసపాలైనను దేశభాషకు లేదు గదా! ఆంగ్లశబ్ద వర్ణక్రమముదెసఁ జూపు శ్రద్ధాసక్తులు తెలుఁగుం బల్కు రూపునెడనైతము పాటింపఁగల్గిననాఁడు కాపు-కాపు, పాడి-పాడి, తీరు - తీఱు, నీరు - నీఱు మున్నగుతావులం గల వేర్వీ చులుకం దెలియును? ఈ తెలివితేనివారే నేఁటి విమర్శకులలోఁ బెక్కు రున్నారు. అందొకానొకఁడు నాపాలఁబడియె. అతని చలువచే మన భాషాజిజ్ఞాసువుల కీపాటి పాఠము గఱపుభాగ్యము నాకు దక్కినది. కాని పేరుపడ్డపత్రిక లిట్టి పెడవ్రాఁతలు-వెడ పల్కులు బయల్పఱచి పేరుపడ్డపత్రికలు కారా దని నాకోర్కి అవి వర్తమానములొటయ కాదు, వర్తమానములు గావలయు.

'అవేదన' అన్నకావ్య మొక మహాకవి పేదతీమిని గన్నారఁజూచి కలఁగి వ్రాసితి ననియు, నందలి 'పాశ్చాత్య విజ్ఞానపండితుండు' మున్నగు ప్రయోగములు తనకుం బోల వనియు, నాత్మస్తుతి కీకొన్నను సీతారామమూర్తి "ఇంతటి కవీంద్రు లేమిడి యిట్టి దనుచు! జెప్పుటకు నాదులేఖిని సిగ్గు వడియె" నని పొవులం దగిన యక్కఱపాటు గలవాఁడు కాఁడనియు, నితనిని, వీనిపల్కును వెక్కిరించుట యన నలంతిచేఁత గా దనియు హెచ్చరించుట నా కనిష్టమైనను నేఁడు కనిష్ఠ కర్తవ్యము. దుర్బలులగు విమర్శకులపెనుపుం గోరి యే నిట్లు చెప్పుకొనుట తప్పనిసరి యయ్యె.

అయ్యది యట్లుండె.

దేశవాచి యగు 'నాడు' నారచనలో 'నాఁడు' గా నుండును. ఈమార్పునకు శాసనముల లోని 'కమ్మనాండు, వెలనాండు' మొదలగు రూపము లాధారములు.

ఇక - బహుకార్యవ్యగ్రులయ్య నాయందలి యనురాగముకతన నీ కావ్యావలిని సమీక్షించిన మహాకవులు, సౌజన్యమూర్తులు శ్రీ కాటూరి వేంకటేశ్వరరావుగారికి నా కృతజ్ఞతా పూర్వకసమస్మృతులర్పించుచు, నస్మదీయంబగు నేక పంచాశత్తమ (51) జనుర్వాసరమునాఁ డంధ్రశారద కీ పరిష్కారము నర్పింపఁగల్గితి నని సాహిత్యసాహిత్యముం బడచుచుఁ దెలుఁగు సోదరులు యథాపూర్వము నన్నాదరింతు రని విశ్వసించుచున్నాఁడ.

తెలుఁగులెంక

25-12-51

పురస్కృతి

నూటయేబది యేండ్లుగా మనదేశములో నిరాఘాటంగా చెల్లివస్తున్న తెల్లదొరతనంవల్ల మన వేషభాషలు, ఆచార వ్యవహారాలూ, సభ్యతా సంస్కృతులూ తారుమారై పోయినవి. “తల్లికొగిలి”వంటి పల్లెటూళ్లనివాసం పంచాగ్నిమధ్యమైనది. “పంటదొరలు” పాడైపోయి “పేదకూడు కుడుస్తున్నారు.” “సాదుపలువలైన వకీళ్ళకు, వలకారిజిత్తులాండ్రగు బేరులకు” నిలయములైన పట్టువాసాలు పల్లెను పీల్చి పిప్పిచేస్తున్నవి. “దక్షిణాపథమును బాహువప్రమున శ్రోచిన”యాండ్రజాతి నిస్తేజమై నిర్విర్యమై “వివేకం తఱిగి” తన యౌదార్యమును “సిగరెట్టు ముక్కకు చెక్కులు మార్చడంలో, ఎలెక్షను కాండలో సివంబెక్కి వేలకువేలు సొమ్మును పుచ్చిన వక్కులవలె బలియివ్వడంలో” మాత్రం మిగుల్చుకొన్నది. సంఘానికి శక్తి చచ్చిపోయింది. అసూయాద్వేషములు మెండుకున్నవి. “జాలువిత్తినచో వరాల గుత్తులు పండే” భారత సవిత్రి నిప్పుచ్చురంతో ముచ్చముడిగిపోయింది. పారతంత్ర్య లక్షణాలన్నీ సుసంపన్నములై జాతిని జీవచ్ఛవాన్ని చేసివైనవి.

ఈ యధోగతినుండి దేశము నుద్ధరించుటకు, మళ్ళా స్వస్వరూప సాక్షాత్కారం కలిగించుటకు దేశంలో బహుముఖమైన యుద్యమం తలయెత్తింది. సంస్కర్తలూ, రాజనీతి కోవిదులూ, పండితులూ భక్తులూ, కవులూ ఈ పతిత భారతమును మళ్ళా అనేకవిధాల మేల్కొల్పడానికి యత్నిస్తున్నారు. సీతారామమూర్తిచౌదరిగారు ఈ మహోద్యమమునకు నడుముగట్టిన కవులలో ప్రథమగణ్యులు.

ముప్పదియేండ్ల క్రితం ఆంధ్రోద్యమం తప్పటదుగులు వేసే తొలినాళ్ళలో రాయప్రోలు సుబ్బారాయకవి “ఆంధ్రుల మహోజ్జ్వలచరిత్ర చావలేదు చావలేదు” అంటూ ఎలుగెత్తి చాటెను. క్రమంగా ఆరంభశూరత్వం చచ్చి, మళ్ళా ఆంధ్రోద్యమం గుంటపూలుపూస్తూ, తిరిగి ఓడ్రదేశ విభజనతో తల యెత్తింది. ఆ శుభావసరాన చౌదరిగారు వేయికంఠాలతో చేసిన రాష్ట్రగానం ఆంధ్రుల హృదయాలకు చబుకు దెబ్బయై వీరరసావతారులను చేసినవైనది. పారతంత్ర్యాన్ని బలియిచ్చే తెలుగుదేవరకొలుపులో చౌదరిగారి రాష్ట్రగానం పంజజోడై మ్రోగింది.

1924 నుండి నేటివఱకు గడచన్నకాలములో చౌదరిగా రెడపదదప రచించిన కృతులన్నీ పతిగయేరి యీ గ్రంథరూపాన నిపుడు పంటపండించారు. రచనాకాలమును బట్టి మొదటిదైన “అనుతాప” మనే కృతిలోనే ఆంధ్రుల పౌరుషప్రతాపాలు పొంగి పొరలిన తొలినాళ్ళలో నేను పుట్టకపోతినిగదా అని చౌదరిగారు అనుతాపాన్ని వెల్లడించారు. ఆ పుణ్యదినాల్లో చౌదరిగారు పుట్టియే యుందురని నే ననుకొంటాను. లేనిచో ఆ వీరరస భావ స్ఫూర్తులు వారియం దింత గాటముగా మొలకెత్తేవికావు. తలపులో పలుకులో చేతలలో వారికింత శ్రోత్రియత్వం అలవడేది కాదు. నిక్షేపమువలె చేజిక్కిన పైడియటుకలను దక్కించు కోలేక తిరిగి కోమటయ్య కర్పించి సీతులు కొట్టిపోసిన వెణ్ణినారయ్య కడుపున బుట్టినారు

చౌదరిగారు. ఆ నారయ్య నిండుమనస్సులో వెలిగిన జ్యోతియే చౌదరిగారియందు వెలిగి వారి కింతటి అభిజనాభిమానం సమకూర్చి పెట్టింది.

తెలుగుజాతినీ దేశమునూ తలచుకొంటే చౌదరిగారి “కన్ను లాణిముత్యాలగనులై” పోతవి. “కృష్ణాగౌతములు తెలుగుతల్లికి ముద్దుకూతులై తెలుగుచేలూ తెలుగుతోటలూ పండించి పైడిపాతళ్ళు కప్పుతున్నవి.” “గమగమలాడు పైర వంకాయకూరా, నాల్కతుప్పుడుల్పైడి నక్కదోసబజ్జీ, మదురు గుమ్మడిపండు మదురుపులుసూ, జిడ్డుదేరిన వెన్నెలగడ్డపెరుగూ” అనుభవించే తెలుగుభోగం తలచుకుంటే “పళ్ళుపుల్లనై పోతవి.” “హేమంత వీధులయందు భాగ్యాల కడలియై కడలివచ్చే మకరసంక్రాంతి” యందు తెలుగుతల్లి అద్భుతదర్శనం లభిస్తున్నది. “సంక్రాంతి” అనే కృతి భావనలో, భాషలో సర్వోత్తమమై తెలుగునాటి భోగభాగ్యాలను, సరససల్లాపాలను, నడతనాగరికతలను కన్నులకుగట్టునట్లు, నోరూరునట్లు చిత్రిస్తున్నది. చౌదరిగారు అచ్చమైన రైతుబిడ్డ. నిజమైన తెలుగు కవి. పల్లెల సౌభాగ్యాన్ని చిత్రించే సిద్ధ హస్తదు.

ఓరుగల్లులో, పల్నాడులో, విద్యానగరంలో ధ్వజినీనాథులై తెలుగుమాగాణమును తమ రక్తధారలతో తడిపిన, రావుతులవంశంలో బుట్టినచౌదరిగారి కలము ఎంతసేపూ వీర రసము నాశ్రయిస్తుంది. “తెలుగుబిడ్డల చిటువేడి పలుకు నెత్తుదేర్లు తుకతుక నుడికి పొంగెత్తి పారలునట్లు వీరగీతాలు వీను మిగిలిన” పల్నాటి పౌరుషమును దలపోసి “పోటు మానుసులం గన్న ఆపోతుగడ్డ”ను గూర్చి వారు పలువిధాల వలపోస్తారు. ఒక్క పల్నాటిలోనే కాదు. బొబ్బిలిలోనేకాదు. పాంచాలమున సిక్కుయోధులలోనే కాదు. వీరధర్మాభిరతియే చౌదరిగారి చేత గ్రంథమును కొసరాజు లక్ష్మయ్యగారికి కానుక పెట్టించినది.

ఆంధ్రులు నేడు ప్రాభవమూర్తులై అనుభవిస్తున్న దైన్యమును 63 వ పుటలో నొక సీస పద్యమున వర్ణించి ఈ యవస్థలో తల్లి నాడుకోలేని “తెలుగుబిడ్డ బ్రదుకు బరువు చేటు” అని ఖండితంగా చెప్పి విడిచిరి. ఈ యలసత్వమునుండి, వైక్లబ్యము నుండి భారతజాతి మేలుకొనే శుభదినాలు వచ్చినవి. “నవయుగ మేగు దెంచి పరిణామముచెందె జగంబు” “దిశాంగణ మందు నటించే ఆ నూతనచ్చపులు” చౌదరిగారికి పొడకట్టుటచే విద్యార్థులను “లెమ్మిక లె”మ్మని తట్టిలేపి ఆ శుభలగ్నమున కాయత్తు లననర్చుచున్నారు.

యుద్ధవీరముకంటే దానవీరమూ, ధర్మవీరమూ అంటే చౌదరిగారికి మఱీయిష్టము. ఆత్మావృణము నేమి ధర్మజ్యోతి నేమి ఆత్మకథనేమి రచించుటకు చౌదరిగారి ఈ వీరరస పరతంత్రతయే కారణం. కావ్యానికి నాడూ నేడూ శృంగారరసమే ప్రధానాశ్రయం. కవులలో శృంగారమును విడిచినవారూ, విడువక మాటదక్కించుకున్నవారూ అరుదు. చౌదరిగా రొక్కరే దానిజోలికి వెళ్ళకుండా ఉత్తమకావ్యములను రచింపగల్గిరి. స్వభావముచేతనే వారు వీరకరుణ రసలుబ్బులు.

ఆంధ్రసాహిత్య సంపర్కంవల్ల మన కావ్యప్రక్రియలలో నెన్నో మార్పులు వచ్చినవి. రవీంద్ర మహాకవి కావ్యమర్యాదలు కూడా మనం అలవర్చుచుకున్నాము. వీనితోపాటు హిందూస్థానీ

నదకలుగూడా నేర్చుకొంటున్నది మన సాహిత్యం. నేటి కవులలో ఈ మూడు ప్రవాహాలను తప్పించుకున్నవారు నూటికి నలుగురుకూడా తేలరు. చౌదరిగారికవితయం దట్టి సాంకర్మ్యము మందునకైనా దొరకదు. భావనలో, భావావిష్కరణలో, వాక్యవిన్యాసంలో ఆంధ్రసంప్రదాయం మూర్తీభవించి ఉంటుంది. పదబంధమేమి, సాపుసంతనలేమి పూర్వమహాకవులను తలపిస్తూ పులుముడూ అన్వయక్షిప్తతా వెలితీలేక, సర్వాంగసుందరమైన చౌదరిగారికవిత్యం చదువుతూ వుంటే ప్రాణాలు లేచివస్తవి. పద్యకావ్యములలో ఎడనెడ వారు రచించిందే వచనములు సాక్షాత్తు తిక్కన నోట్లోనుంచి ఊడిపడినట్లుండును. ధర్మజ్యోతియందు చౌదరిగారొక మహాకృర రచించారు. నన్నపాఠ్యనికి బిమ్మట మళ్లా అంతచక్కగా అక్కరను రచించినవారు లేరు. సంప్రదాయసిద్ధమైన భాషామర్యాదలందు చౌదరిగారికుండే ప్రీతియే, నవీనులచే నిరసింపబడే చిన్నయసూరిని ప్రశంసింపజేసినది. తెలుగుకారకము చెడకుండా వాక్యరచన చేయడం వీరేశలింగంపంతులు మొదలుకొని నేటివఱకు గద్యరచన చేస్తున్నవారిలో ఒక్క చౌదరిగారికే తెలుసును. “ఎలనాగమోవితోఁ దులవచ్చు” తెలుగుకావ్యమునందు చౌదరిగారికి గల యీ అభిమానమే “గీర్వాణమెంత నీల్గిన జల్మిలి తెలుంగు నుడిసాంపునకు దిగదుడుపుగాదా” అని పలికించినది. స్వస్థాన వేషభాషాదులపట్ల వారికి గల యీ అభిమానమే “పంగభస్మ” మనేకృతి రచింపజేసినది.

తెలుగునుడికారముసాంపు చౌదరిగా రెఱిగినంతగా, ఇతరు లెరుగరేమో. వేమన్నను తిక్కన్నను గూడ మఱిపిస్తూ ఉంటవి వారి తెలుగుపోకడలు. “క్షేత్రజీవి” అనే కృతిలో రెండవసీసమునందలి ఉత్తరార్థములను బరికింపుడు. తెలుగు నుడికార మన్నప్పుడు నిజానికి తాళ్ళపాకవారిదీ, పదకవులదీ ఆ సొమ్ము. అట్టి సాంపు లుట్టిపడే రచన లీ గ్రంథమందు గోకొల్లలు. చౌదరిగారి యీ ఆంధ్రాభిమానము వేఱు. సనాతనధర్మాభిరతిని, ఆస్తిక్యమును కుద్దలించే ఇతరుల ఆవేశము వేఱు. చౌదరిగారి సంఘరక్తి, ఆంధ్రాభిమానము దేశభక్తి కడ్డూరావు.

సాహితీరంగంలో తొలుత గజ్జెకట్టే వారికిగాని యిట్టి పురస్కారవచనములు కృతప్రతిష్ఠు లగు చౌదరిగారివంటి కవీశ్వరుల కక్కటగావు. అయినా నాకు ధన్యతకల్పించుటకే, వా రీకార్యము నాపై బూన్పిరి. చౌదరిగారి కవితాశక్తిని, సౌజన్యమును, ఆభిజాత్యమును గూర్చి యింక విస్తరింపక

“కత్తిపోటును మించిన కలముపోటు
మాట తీపిని గెలిచిన మనసు తీపి
సంఘరక్తిని మీఠిన జాతిరక్తి
నీక చెల్లంగదోయి”

అని వారిమాటలే వారి కప్పుగించి యింతట ముగిస్తాను.

కాటూరి వేంకటేశ్వరరావు

“పటిగపంట, కీ పురస్కృతి చెప్పి ఎనిమిదేండ్లు గడచినవి. ఈ గ్రంథానికి ద్వితీయవార ముద్రణభాగ్యం లభించింది. ఈలోపల దేశమున స్వరాజ్యలాభము మున్నగు అద్భుత ఘటన లెన్నో నడచినవి. స్వతంత్రభారతావతరణమున చౌదరిగారు హర్షపులకితగాత్రులై

“కులవర్గములు పెంచుక్రభింత లేని.....

ధనవద్దరిద్ర భేదచ్ఛాయలేని

పరులకూటికిమూఁగు బదనికల్లేని

విద్యావిహీను లే వీధిలోలేని...

జీవత్సమాజంబు సృష్టిగావించి

తమ్ముఁడా! నీతేరు తరలించవోయి!”

అంటూ సహజోత్సాహంతో ముందుత్రోవ వేలెత్తి చూపుతున్నారు. వారి వాక్కు అన్వర్థము గాకపోదు.

తెలుగువారి అధోగతికి మొదటినుంచి దురపిల్లుతూ వచ్చిన చౌదరిగారి కీ లోపల మరొక సంతోష మహావకాశం లభించింది. అది డాక్టరు పట్టాభిగారికి కాంగ్రెసు గడ్డెపై పట్టాభిషేకం. ఆ యుత్సవమును పురస్కరించుకొని చౌదరిగారు “అతిదీనత సైచిన తెల్లజాతి కిన్ మల్లెలుపూచెరా!, మలయ మండల మంజుల వాతపోతముల్ మెల్లన వీచెరా!” యని సంతోషపరచవచ్చు పాడుకొనిరి. పాపం! చౌదరిగా రెంత అల్పసంతుష్టులకోదా! ఇంతటిలోనే తెలుగులకు పండువయ్యె ననుకొనిరి. మరి, వారు పరితపించి పాడిన రాష్ట్రగానం ఇంకా చెవులలో మ్రోగుతూనే ఉంది. దానికి ఫలసిద్ధి యెన్నటికో అయితే గ్రుడ్డిలో మెల్ల యన్నట్లు తెలంగాణాకు మాత్రం విముక్తి కలిగింది. దానితో “మూఁడుకోట్ల తెలుంగు లిప్పుడు ముక్తినందిరిరా” యని చౌదరిగారి ‘విజయవాణి’ పలికింది.

ఇలా చౌదరిగారి వాణి యెప్పటికప్పుడు కాలంతోపాటు, కాలంకంటే ముందు నడుస్తూ ఆశాకిరణాలు ప్రసరింపజేస్తూనే ఉంటుంది. మా తరం కవులందరూ అంతో యింతో విరహవిషాదము ననుభవించి వైక్రబ్యం పొందినవారే. చౌదరిగారు మాత్రం విషాదగీతిక లెన్నడు పాదక, ఆశాజ్యోతి చేబూని ఉత్సాహగీతములే పాడుచు వచ్చిరి.

చౌదరిగా రల్పసంతుష్టు లంటిని. ఈ కూర్పులో చేరి ‘కృతమెఱుక’ యను కావ్యమే అందుకు సాక్షి. తమకు పథ్యానికి గావలసి వచ్చిన గోధుమల నయాచితముగా నొసగిన యొకానొక గేస్తు వితరణను గూర్చి ప్రవర్తించిన దది. చూచితిరా! వందలుగావు, వేలుగావు, గండపెండెరంగాదు, కనకాభిషేకం గాదు. మూటెడు గోధుమలు! ఈ భాగ్యాని కింతటి కావ్యం వ్రాసిరి చౌదరిగారు. అవును, చల్లపల్లి టేనికి రాష్ట్రగానం కృతియిచ్చి, రాజాగారు ప్రార్థించినా వారిగదప త్రొక్కబోవని చౌదరిగారు ప్రతిఫల మొల్లనిదాతలు, తనపై బుణ ముంచుకొనని ప్రతిగ్రహీతలుగదా! గుణమున్నచో కృతులు కాన్మపెట్టుటేగాని కన్యాశుల్కముల నంగీకరింపరు వారు.

ఇంతటి సాధుచరిత మూరకపోవునా? మా తరం కవులలో నెవరికిని జరగని మహోత్సవము నిడుత్రోలులో ఈ “అభినవ తిక్కన”కు జరిగిందంటే అబ్బుర మేమున్నది? గజారోహణంతోపాటు, కనకాభిషేకంతోపాటు, కృతిస్వీకారములతోపాటు కవికి జరగదగిన

ఉత్సవములన్నీ చౌదరిగారి కానాడు జరిగినవి. పూర్వకృతమగు వారి తప స్సా నాడు పండి నది. కావుననే దానిని గూర్చి రచించిన పద్యములకు 'తపస్సిద్ధి' యని పేరిడుటలో నెంత వినయము! ఎంతటి యోచితి!

ఈ కూర్పులో 'చుక్కల' అనే పద్యాలను గూడా క్రొత్తగా చేర్చారు. దీనిలో చౌదరిగారి ఉత్సేక్షాకల్పన లతి రమ్యము లగుటయేగాక ఆ కందముల పరుగు అందుకోరానిదిగా ఉంది. మింటవెలుగు చుక్కల ననేకవిధాల ఉత్సేక్షించి, తుదకు

కాలెడి పొట్టతో విరతిగానని చింతలతో విశీర్ణమై
సోలెడిమేనితో బదుగుఁజూపులతో నిజరక్తమాంసకం
కాశము లర్థమత్తులకుఁగా నిచటన్ బలివెట్టి రెవ్వ రా
మాలలు మాదిగల్ గగన మంటపమెక్కిరై యిల్లుచుక్కలై.

అని ముగించటంలో ఉన్నసాంపు ఎంతని చెప్పను!

చిన్ననాటనే తెలిగించిన భజగోవిందమును, ఆవల కొంతకాలాన కాళిదాసకృతి ననుస రించి చేసిన సేవాధర్మమును రచనను ఈ కూర్పులో చేర్చుట మరొకవిశేషము. ఈ తెలుఁగు సేతలు ఎంతో సరసంగా కొనసాగినవి. ఇంచుమించు ఆ కాలంలోనే తిక్కన భారతము ననుసరించిన 'ఆత్మార్పణము, వలెనే యివియు ప్రౌఢములై, 'పూవు పుట్టగానే' అన్న సామెతకు సాక్ష్యమిస్తున్నవి. ఈ కృతులన్నీ పతిగయేర్పులే అయినా ఎక్కడా తాలూ, తప్పా కనిపించదు సరిగదా, చౌదరిగారు కలంపట్టినది మొదలుకొని నేటివరకు వారు చేస్తున్న రచనలు ఎక్కడా జల్లుపొల్లులు లేక కండగలిగి, రసనిర్భరములగుట నాన్యతోదృష్టమని చెప్పాలి.

చౌదరిగారి రచనలన్నీ ఒకయెత్తు, 'ఆత్మకథ, ఒకయెత్తు. గాంధీపట్ల చౌదరిగారిభక్తి అతివేలము. కావుననే వారిరచన లన్నిట నంతో యంతో గాంధీధర్మగంధం ఉంటూనేఉంది. "కన్నువిచ్చినపిదపన్ వ్రాసినదంతయు నీకథ, నీ సందేశంబ" యని వారన్నది నిజం. అట్టి భక్తిప్రపత్తులతో గాంధీచరితమును పద్యకావ్యంగా రచియింప సంకల్పించారు చౌదరిగారు. ఆ గ్రంథం తుదముట్టక ముందే 'అమరజ్యోతి' రచియింపవలసి వచ్చింది. పాపం!

"శతజన్మార్జిత మామకీనసుకృత స్థానమ్ముగా నీ జేగా
బ్రతుకున్ జోటెడికావ్యమున్ సుకవితాప్రౌఢమ్ము నిర్మించి నా
బ్రతుకున్ ద్రోయఁదలంచుకొంటిమును; పాపంబెద్దియో పండి నీ
మృతిపై నేఁడు కృతిన్ రచించితి మహోర్మింబోని కన్నీటితోన్"

అని విలపించినా, వారిపూనిక తుదనెగ్గి 'ఆత్మకథ' పూర్తియై, ముద్రితమయింది. గాంధీ చరితము రచియించుటకు "మహాత్ముని ఆస్థానకవి" యగు చౌదరిగారే సర్వవిధాల అర్హులు. కనుక 'ఆత్మకథ' పిమ్మట నడచిన గాంధీచరితమును గూడ చౌదరిగారు స్వతంత్రకావ్యముగా నిబంధించి చరితార్థులు కాగలరనే ఆశంసతో ఈపునః ఆశంసతో ఈపునఃపురస్కృతి ముగిం తును.

ఆంధ్రరాష్ట్ర హిందీప్రచార సంఘము }
విజయవాడ }

కాటూరి వేంకటేశ్వరరావు

25-2-52

మిత్రోక్తి

చ. ఒక నిఱుపేదజీవి తన కున్నసమస్తము నొడ్డి బాల బా
లికల కళాభివృద్ధి కని లేమిని దా వరియించుగాధ నీ
వొక రసయుక్త ఘట్టమున నూచి జగమ్ముల మేలుకొల్పితో
సుకవివరేణ్య! నీ కవిత సూన్యతవృత్తిని రాణకెక్కెరా!

1

ఆ. అచ్చు ఖర్చు లిచ్చి యందలా లెక్కించి
కార్ల మీదఁ ద్రిప్పుఘనులు గల్గ
లావు ధనము లేనిలక్ష్మయ్య కీ కృతి
నిచ్చినాఁడ వేల పిచ్చివాఁడ!

2

గీ. పలుచపలుచగ రాలు కంకులనె మట్టఁ
జఠిగపంటయె యింతగొప్పగ ఫలించెఁ
దీర్చివేసిన కుప్పలు సూర్యనప్పు
దెన్ని ధాన్యరాసులు మిన్నదన్నఁగలవో!

3

కృతినమర్పణసభ }
నిడుబ్రోలు
12-3-44

కవిరత్న
కొసరాజు రాఘవయ్య చౌదరి



‘పతిగపంట’ కృతిస్వీకర్త
శ్రీ కొసరాజు అక్షయ్య చౌదరి

విషయసూచిక

కానుక	243	చిన్నయసూరి	277
భారతసవిత్రి	250	మొల్ల	278
సంక్రాంతి	251	ఆస్థానకవి	279
ఆదర్శవీరుడు	252	కవిరాజు	280
గురుదక్షిణ	255	ద్వారమువారు	282
ఉద్రేకము	257	పష్టిపూర్తి	283
వీరధర్మము	260	మాధవపెద్ది	284
తెల్లుకాంత	263	పట్టాభిషేకము	284
హంపీక్షేత్రము	263	అనుతాపము	287
పలునాడు	264	విశ్వదాత	287
మాయూరు	264	ఓదార్పు	287
విద్యార్థి	265	ఆవేదన	288
పాదధూళి	266	వంగభస్మము	289
స్వతంత్ర భారతము	268	చుక్కలు	290
దొరతనము	269	ముక్తాలమాలిక	291
నేతాజీ	269	కూటవేదాంతులు	295
నవభారతి	271	భజగోవిందమ్	296
కాంగ్రెసు	272	సేవాధర్మము	300
కర్షకుడు	273	అవివేకము	304
క్షేత్రజీవి	274	కృతమెఱుక	304
శివకర్షకుడు	275	తపస్సిద్ధి	310
పాలేరు	275	విజయవాణి	321
గోసేవ	276		

పతిగపంట

కానుక

గీతిమాలిక

చేత నొక కుంభకోణంపుంజెంబుతోడ, గక్షనొక వగ్గు వంకర కట్టుతోడ
నొనటిపైఁ దిరునామంపుముసుంగుతోడ, గునియు సననన్నవసిండిపోంగుళ్లతోడ
మలంచి కట్టిన నీర్మావివలువతోడ, దాపలించిన మీఁదిపుట్టమ్ముతోడ
బదలి పల్లకిబొంగైన యొదలితోడ, దఱపివెన్నెల విరియించు శిరముతోడ
దూలి గుంటలువదిన కన్దోయితోడ, దేవతేపకు బెదరెడి చూపుతోడ
నల్లనల్లన మనబడి కెల్లనాఁడు, వచ్చి గదిగది చూచు దేవళముఁ జేరి
వలగొనిన యట్ల బడిఁ జుట్టివచ్చుచుండు, నితనిఁ గన్నంతనే కుట్టు లిహిహి యంచు
వినుకలిం బాసి గోల గావించుచుండు, రితని రాయడి నానాఁటి కెచ్చందొడఁగె
నెవ్వఁ డీ వెట్టివాఁ డితం దెచటివాఁడు, గట్టిగా మందలింపక యిట్టివాని
నేల మన్నింతు రొజ్జలిదేమి తాల్చి.

1

* * * * *

క. రెండేదులనాఁ డజ్జిత, నిండిన యిప్పలకు లంటి నిడుఁబ్రోల్ బడిలోఁ
బండిన పాపం బపుడే, పండితుఁగా నిటకుఁ దెచ్చి పదవైచె ననున్.

2

క. ఆమాటలువిని సుగుణ, శ్రీమన్మణి సాటియొజ్జ చినరోశయగా
రేమేమీ! నీ వెఱుంగవె, యీ మానిసికథలు వింత లీ నీ మాటల్.

3

గీ. అచ్చశీలురు లోకసేవానురక్తు, లనఘు లిట్ల యుందురు వెంగళపు లట్లు
పనికిమాలిన చవటలు పట్టరాని, గడుసుదాబులతో మిట్టిపదుచునుండు.

4

నిడుఁబ్రోల్ కని పెంచిన దీ, బుదుతన్ గొసరాజువారి పుణ్యగృహమునన్
సదినన్న బాపయాఘ్ని, కొడుకై లక్ష్మయ్య యితఁడు కొమ రొందుఁ జూమా.

5

* * * * *

క. పదియేండ్లకు ము న్నీ బడిఁ బదిమందియు నాదరింపఁ బ్రజ పాలించెన్
మొదలిటినాళ్లన్ దీనికిఁ, గొదవలు పె క్కొదవెఁ దగినకోశము లేమిన్

6

సీ. ఇరువదాతేండ్ల నాఁ డియ్యది పొన్నూరఁ, బూరిపాకలలోనఁ ప్రొద్దుపుచ్చు
తరుణమ్మునందుఁ దొల్కరివాన కదవలఁ, గ్రుమ్మరించినయట్ల కురియఁజాగ
నపుడె సముద్ధాంతమై మహాసంవర్త, తీవ్రవాతంబునా దిక్కుదంబ
మల్లద గిరులు కంపిల్లఁ బెల్లుగ రేఁగి, పెనుగాలి వినరెఁ దడ్డికరార్చు

- అ. టీకి జగమ్ముగుండె వికవిక లయ్యె ను, ద్ధూత మాయె సకలభూతరాశి
మోకు తిరుగలేని ప్రాంకులు పెళపెళ, ధ్వనులతోడ ప్రస్ని ధరణిఁ గూలె. 7
- క. బడిపాకలు తొలిదెబ్బకె, యడంగెన్ రాదులును గొమరు లాకులు పెండెల్
గదలున్ దదులున్ దొమ్మిది, కడలందున్ జెల్ల చెదరుగాఁ జోయిపడెన్. 8
- క. బొమ్మలు తడిసెను దేశవ, టమ్మలు చెడెఁ బుస్తకము లదంగె నెఱాప
త్రమ్మలు నశించె బల్లలు, వమ్మయ్యెన్ దులువగాలివానకతానన్. 9
- క. పొలకల నైన బడిం గని, పొలిమేరల నుత్తరించి పొంగెడివంతన్
నిలుపంజాలక విద్యా, నిలయసభాసభ్యకోటి నిలుపునఁ గూలెన్. 10
- క. సంతానం బెవనికి బడి, సంతానం బెవఁడు పాఠశాలకు నా; ద
పుంతయపంతులు లేమికిఁ, జింతాశరధేనువిధ్విత్తం బయ్యెన్. 11
- క. భావనాచార్యు లల్ల న్యాపతి హనుమ, దాఖ్యుడును మాదభూషి రామానుజార్యుఁ
దాదిగాఁ గల సభ్యు లయ్యవసరమున, నలమటం దిగఁద్రావి ధైర్యమ్ము నూఁది. 12
- క. వేలు గలవారి, లక్షలు, మూలుగులోఁగిళ్ళవారిముంగల బడిబ
న్నాలు వివరించి మీకృప, కాలంబముగాఁగ దీని నరయుండు విజ్ఞుల్. 13
- క. అని విన్నవింప నొకఁడున్, గనికరమును జూపఁ దయ్యెఁ గర్తవ్య మింకన్
మన కెద్ది యనుచుఁ గలఁగిన, మనములతో నింటిదెసకు మలఁగిరి సభ్యుల్. 14
- క. అనువత్సరకార్తికవన, ఘనోత్సవావసరమధురభాదనభక్త్య
ప్రణిపాతసమభితర్పిత, జనుఁ దెదురై వచ్చె నితఁడు సభ్యుల కంతన్. 15
- క. ఇద్దఱు కూంతులతో ముస, లెద్దలతో రెండుగొల్ల కెచ్చనిమడితో
నిద్దాతనమ్ముతో నిలు, దిద్దుకొనున్ నాఁ దితండు తియ్యనిచెలితోన్. 16
- అ. ఎన్నఁదగినకల్మియున్నది లేకున్న, మున్నితండు సల్పునన్న దాన
మన్నియూళ్ల ప్రజలు విన్నది యౌట ల, క్షున్నమింఁద వారికన్ను వ్రాలి. 17
- క. రాజులలో నధునాతన, రాజులు కొసరాజు లట్టి రమణీయగుణో
త్రేజితలు గాక మేమును, రాజుల మనువారు బొమ్మ రాజులు గారే. 18
- క. ఇన్నెఱి నీతని మెచ్చుచు, నన్నా! లక్ష్యయ్య! కుశలమా నీకథలన్
విన్నారము కన్నారము, కన్నాకవు నీవ యీవిగలవారలలోన్. 19

- గీ. అర్థిసాత్మత మెవనిద్రవ్యము కాదా, జగతి కాతంద వ్రేగు నాందగును గాని
యంబుధులుగావు, కా వరణ్యములు, తుహిన, కనకశైలాదికంబులు గావు బరువు. 20
- క. నిన్నటి రుంఝా రుంపలు, మన్నిగొనియె నొక్కతుటిని మనబడి నకటా
కన్నాడవె రా రమ్మని, క్రన్నన విద్యాలయంబుకడ కీ సుకృతిన్. 21
- క. తోడుకొనిపోయి బగ్గము, పాదై దయనీయమైన బడిఁ జూపి కడున్
వాడిన మొగములతో ని, ట్లాడిరి ధీనిధులు భావనాచార్యాదుల్. 22
- ఉ. భావిపురాతనాద్యతనభారతగౌరవలభి తెల్ల వి
ద్యావిభవంబె మూలము గదా ధనధాన్యతురంగదంతిరా
జీ వరణీయసౌధమణిశింజితు లయ్యును విద్యలేనివా
రేవిధి రాణకెక్కి చరియింతురు పెంతురు మానవత్వమున్. 23
- ఆ. విద్యలేమిఁగాదె వేయేంద్రసుండియు, మోవరానిదాన్యమునకుఁ జిక్కి
పరితపించుచుండె భారతదేశమ్ము, తల్లిగోడు మాన్పందగదె సుతులు. 24
- క. దానమ్ములందు విద్యా, దానం బది ప్రథమగణ్యతం గను లక్ష్య
యా! నీ వెఱుంగని ధర్మవుఁ, గానము, మేల్పంతి వీవు గణువల తెల్లన్. 25
- క. ఈ పాఠశాలయే మగ, పాప సుమీ నీకు; దీనిఁ బరిషోషింపన్
వే పూను; మిహపరశ్రీ, నీ పాలం బదును ద్రిభువనీపూజ్యముగన్. 26
- మంజరి :
- అనవుడు ని వీరుఁ డల్లన నవ్వి, యోపెద్దలార! విద్యోన్నతులార!
యేనేడ నీచేత యేడ నావంటి, బదుగుమానిసి యింతబరు పూనుటేద?
నన్ను మన్నింపుఁ డన్నలు! సంతతార్థ, సంపన్ను లగువారి సాయమ్ము గొనుఁడు
నాకుం దగిన కాన్క న న్నేలు ప్రభువు, లనుమతించినకాన్క నందింతు నెల్లి
నామీఁద సన్నసన్నని వాని మీఁదఁ, బెదపెద్ద యాసలు పెట్టుకో వలదు
గడువు పెట్టితి నంచుఁ గలఁతపాల్గొక, సెల వొసంగుఁ డటంచు జేరె గేహమ్ము. 27
- అనాఁటి రేయి నిద్రా, ధీనున కాస్తిక్యసేవధికి నిజపాద
ధ్యాన సుధాపాన మహో, లీన స్వాంతునకు మధురలిప్సానిధికిన్. 28
- క. ఈ లక్ష్యయకు యశోదా, బాలుఁడు సాక్షాత్కరించి భక్తశ్రేయో
లోలుఁడు దరహాసరమా, లాలితివదనంబుమైఁ గలం బల్కె నిటుల్. 29

- శా. ఆపన్నంబగు పారశాలకయి సాయం బర్ధిమై వేదఁదఁగా
నాపై భారము వెట్టి వచ్చితివె యన్నా! నిన్నఁ బొన్నూరిలో
నీపావిత్ర్య మనన్యసాధిత మహా! నీ వొజ్జవై లోకపుం
బాపంబుల్ తెగఁజూడనేర్తువని సంభావించు నిన్ లక్షణా! 30
- గీ. వనసమారాధనంబు లవ్వారిగా నొ, నర్చి ననుఁ దన్నుచుంటి వీనాఁటిదనుకఁ
జాలు నిఁక నన్నదానముల్ చాలు నీదు, మదిని మరలింపు మొందొక మార్గమునకు.
- క. ఆధ్యాత్మికసంపత్తికి, విద్యయే మూలం, బెవండు విద్వాంసుఁ డతం
దాద్యపురుషు న్ననుం గని, యధ్యక్షించును వినశ్వరానందంబున్. 32
- క. న న్నెఱుంగలేని మానవు, లన్నా! పశుతుల్యు లట్టి యజ్జులఁ దెలుపన్
బన్నిన సంస్థకు నీకడ, నున్నధనం బెల్ల నొసంగు టుచితంబు సుమా! 33
- గీ. తన్నుమాలినధర్మంబు తగునె యంచు, నోహటిల్లకు నీ కింత యోగిరంబు
చిక్కదా లోకమునఁ జేను చెట్టు లేని, మనుజు లెందఱు లేరు ముమ్మాఱు తినుచు. 34
- క. ఆవంత సంశయింపకు, నీవం తీకర్షమంచు నియమింతు హిమ
గ్రావ దశకంఠపుర మ, ధ్యావని నీ కొండ్ర యుంట కనుమతిసేయున్. 35
- క. యాగాదులుం దనూజాలు, సాగరముం బోని మేటిసంపద లమృతం
బీఁగలవా నిరవధిక, త్యాగం బది యొందె లెస్స తగు నప్పనికిన్. 36
- క. లే లె మ్రొవ రే పగిదిన్, గేలి యొనర్చినను నీవ గెల్తువు నా ప
ల్కాలము సేయకు, విద్యా, శాలోద్ధరణప్రయత్నశాలివి కమ్మా! 37
- క. అని పల్కి తిరోహితుఁడై, చనె నఁట; యీసాధులోకసత్తముఁ డంతన్
దన వేల్పుం గొనియాడుచుఁ, గనుదెఱచెన్ సతికి స్వప్నగాధలు వినిచెన్. 38
- క. ఆ పడఁతుక యీ పురుషున, కేపుణ్యఫలంబొ “శంక లేటికి బృందా
గోపాలుపన్ను శిరమున, వే పూనఁగదయ్య! మలైవిరిడందవలెన్”. 39
- అ. అనుచు నాధుఁ దెల్పెనఁట! యెంతదొడ్డయి, ల్లాలో లక్షణార్కుఁ దేలువెలఁది
పొదమఁజాలునెట్లు పూర్వసంస్కారమ్ము, లేనిచాన కిట్టిలెస్సతలఁపు. 40
- క. ఏటి కని మగఁడు లాగినఁ, గోటికిఁ దా లాగి వానికుత్తుక కురియో
బోటికి నీమె సతీత్వము, మాటికి మాటికిని బుద్ధి మప్పుఁగఁజాలున్. 41

- క. సహధర్మపరిపద భర, వహనక్షమ రామమాంబ వాసచ్చరితం
బహారాద్యనిమేష ముహూ, ర్ముహూర్ణేయమ్ము విశ్వమునకాంతలకున్. 42
- క. పదపది మనలక్ష్యయ దె, బ్బది యేన్గుల బలముతోడ బడివనిం బానెన్
బదియూళ్ళకుం గూడలియై, పొడలెడి యిచ్చోటు విలిచి పుణ్యాహమునన్. 43
- క. త్రవ్వెంబునాదులు కార్కుల, తీవ్వన రావించె నెల్ల తేవులు మాపుల్
నొవ్వెఱుంగ కన్నిపనులం, దివ్వీరుండు పాలుగొనియె నించిన వేద్యన్. 44
- క. పొల మమ్మెన్నగ లమ్మెను, గలవస్తువులెల్ల నమ్మెం గద కిల్లమ్మెన్
మలమల నెండకు మాదుచు, లలిం జెట్టున కుట్టిగట్టి లక్ష్యము గొట్టెన్. 45
- క. పదునాల్గువేల విత్తము, వెదపెట్టెం గదన్న దానవీరుం దీతం దీ
సదనమున, తెన్ని విఘ్నము, లొదవిన నావంత సెదని యుత్సాహమునన్. 46
- క. కూలికి బండిం దోలుచు, బాలికి మడిదున్నుకొంచు బ్రదుకుచు నున్నాం
దీ లక్ష్యయ నేం దోహో, హో లే రీద్యులు కర్మయోగులు జగతిన్. 47
- క. తన ర క్రమాంసములతో, దనసర్వస్వముతోడం దినిసిన బిడ్డన్
దినదినము స్వాదక యీ, జనకుండు నిలంజాలం దీ విశాలగృహమ్మున్. 48
- క. ఇతం దిచ్చు నింటితో ను, న్నతవిద్యాశాలయై తనర్చి మనీషా
చతురుల వెలయించుచు సం, స్తుతి గను నీబది నితాంతసుందర మగుచున్. 49
- క. దేవుండుగా కీతండు నరుం, దా విశ్వజనీనవృత్తు లగు వా రెల్లన్
దేవపదవాచ్యుః లేవపుం, ద్రోవలం జనుమనుజు లెల్ల దూరక్షస్ఫుల్. 50

* * * * *

- క. ఏ మనుకొంటివా నిడుఁబ్రో, లీమాన్యచరిత్ర నొకనినే కాదు గుణో
ద్దాములం బెక్కురం గని తన, నామము నన్వర్థముగ నొనర్చె వయస్యా! 51

గీతమాలిక :

రసికతకు నాశ్రయంబు నా రాణకెక్కి, కవుల దనియించి గాయకాగ్రణులం బెంచి
దానకందూతి కగ్గమై దీనలోక, సురభియైనట్టి వేంకటసుబ్బారాయం,
డిచటనే పుట్టె - నచ్చతాప్రచురభావ, భరితుండై పొండితీబలప్రధితుండై వి
గర్వియై నిజదేశవికాసకృత్ క్రి, యా రిరక్షలుగాం దన యూరియువల
సంస్కరించిన జంపని సత్కులుండు, పొడమె నిచటనె యాంజనేయుండు - తెలుంగు

నేతలం దొకడై - రాజనీతిలోఁతు, లెఱిగి యుత్తమపీఠంబు లెక్కి పెక్కు
వత్సరంబులు బ్రాహ్మీనివాసమునకు, దీని కేలికయై యేతదీయపుష్టి
కారణంబై తనర్చినవీరుఁ దనము, జిష్ణుతాభాసి వేంకటకృష్ణుఁ డింద
కలిగెఁ-బ్రాచీ ప్రతీచీ జగత్తుకా స, మగ్రుండై త్యాగజీవియై మాతృదాస్య
దళనకేలీనిమగ్నుడై దైన్యగాధ తిమిర సంఘన్న సైరిక సముదయమ్ము
పాలి జీవనజ్యోతియై పతితసంఘ, ముక్తికై ప్రాణమానము ల్బుడుపుగట్టి
నవ్యకర్షక శకకర్తనాఁ జెలంగు, భారత శ్రీవిధాత నాఁ బరఁగు వీరుఁ
దవతరించెను రంగనాయకుఁడు నిందె, నీ వెఱుంగవొ నిడుఁబ్రోలిచేవ దీని
బిడ్డలం దెంద తెందఱో దొడ్డవారు, కలరుకాని వా రొకయెత్తు కలిమిలేక
చదువులే కిట్టి నెఱచేఁత సలిపినట్టి, లక్ష్మయాభిధుఁ దొకయెత్తు లక్ష లున్న
వాఁడు వే లిచ్చు బ్రహ్మవంద లున్న, పేద సకలమ్ము నిట్లు లర్పించుటన్న
నెంతయోదార్య మజ్జారె! యెంత తెగువ! యెంత ధర్మాభిరతి! సత్యబీజ్ ప్రబంధ
వస్తువై తెల్లునాఁటిలో వాడవాడ, లందు వీనిచరిత్ర పేరందవలయు.

52

చ. “శ్రుతులును బ్రహ్మవేత్తలును సూన్యతవాదులు గోవులుం బతి
వ్రతలు నలుబ్బలై నెగడువార లుదారవదాన్యతా కళా
రతులున కాక యిమ్ముహిభరమ్మున కెవ్వరు చాలువారు ప
ర్వతములునేర్గలున్నణియుఁబందియు మోయుట నమ్మనయ్యెదన్” (ధర్మజ్యోతి)

53

క. అని మున్ను నీవు మెచ్చిన, యనఘలయం దెన్నఁదగిన యతఁ డీతఁ డనన్
విని వ్రీదకు విస్మయమున, కనుతాపంబునకు లోఁగి యార్తింబడుచున్.

54

క. ఇతఁ డింత యొప్పునే ఋషి, నతిమాత్ర పవిత్రతాసమంచిత వీనిన్
మతిలేక దూఱు నా కే, గతి కలదో మోవరానికలుషమ వచ్చెన్.

55

క. ఈతఁడు సక్తప్రస్థం, డీతఁడు మరుత్తుఁ డీతఁ డినసూను వహో!
యీతఁడు బలి యీతఁడు శిఖి, యీతఁడు దధీచి పూజ్యుఁ డీతఁ డెల్లరకున్.

56

అ. ప్రజలకొఱకు నిట్లు బలివోవు లక్ష్మణు, సూరుపేరు తదవఁ దొక్కడేని
లోక మెంత గ్రుడ్డిదోకదా చెన్నఁటి, వానిఁ బిలిచి పీటవైచి కొలుచు.

57

క. సదీసన్న యేదైఱన్ దన, యొదలిన్ రణభూమి కిచ్చు నొనపరిబంటున్
నొడువ; దని కోహటించిన, పడవాల్ తలమీఁదఁ జల్లు బంగరుపువ్వుల్.

58

మం. ఇట్టివీరుల జగద్ధితకార్య మరసి, యంతుపట్టని జీవితావధుల్ దలఁచి
యాదంబరమ్ముల కలవాటువదని, మనుగడఁ గాంచి వేములు వాడవాడ
వెక్కిరింపకుండు గర్వితచిత్తులార! సంపదల్ ఘోగముల్ చక్క దనమ్ము

లభికారమత్తత లఖిలదంభములు, ననివార్యమై పోల్చు నవసానవేళ
 కొకనాఁడు తప్ప కాహుతియౌట నిజమ, ఓదురహంకారు లో జనుషాంధు
 లిట్టి జానపదాది తెవ్వరు స్థగుమ, హారముల్ నింపలేదని, కవుల్ వీరిఁ
 గీర్తింపలేదని గేలిసేయకుండు, మీ రుపేక్షించు గ్రామీణులలోన
 విశ్వైకతేజోగ్ని విస్ఫులింగములు, గమికొన్న హృదయముల్ కల వనేకములు
 రాజదండము దాల్చి రాజ్యమ్ములేలు, జీవసారస్వత శ్రీవీణమీటు
 మధురహస్తాలకు మాత్రము కఱవె, బ్రాహ్మికటాక్షసంపత్తి కీ ప్రజలు
 దవ్వెరిగాని దుర్దాంతదారిద్ర్య, మేఁచి వీరలశౌర్య మిట్టింకెఁగాని
 కల్పనార్థురి గడ్డకట్టెను గాని, యలఁతివారా వీర లంతంత వారె?
 మున్నీటిలో విశ్వమోహనచ్చవులు, పండురత్నము లెన్ని పదియుండలేదు
 పరువమ్ము కమ్మనల్ పాదతీపోవఁ, గటకటా! నిర్జనకాంతారవీధిఁ
 బుష్పరాజము లెన్ని పొలియుట లేదు, మానవేంద్రుల రత్నమకుటముల్ దించు
 నెందఱుతిమ్మర్పు లిందు లే రడఁగి, యించుకంతయుఁ గీర్తి నెఱుంగని మూఁగ
 మానుసులగు చిల్లమర్తి కవీంద్రు, వీ ప్రజారాశిలో నెందఱు లేరు
 ఉన్నారు వేలు వే లున్నారు గాని, యెక్కలేరు చరిత్ర కీ మహామహాలు
 లేమి కొందఱపేరు లేకుండఁ జేసెఁ, గులము కొందఱపెంపు గోతిలోఁ ద్రొక్కె
 మతము కొందఱరూపు మాపి యుప్పొంగె, నకటా! గరీయాంసులగు వీరికొఱకు
 నొక్క నిట్టూర్పు - నిట్టూర్పు - రానిందు -, రానిందు మీ పాపరాశి పెంపఱంగ 59

- క. అని శాఖాచంక్రమణం, బొనరిచి యే నింతతేజీ యుదుగని తివుటన్
 జన సేవా పరతంత్రుని, మునివర్చుని లక్ష్మయ్యార్య మొగమున్ గనుచున్. 60
- క. నీచుల మెచ్చుట తెన్నఁడు, వాచవి లేనట్టి మతము వాఁ డని వాణీ
 వైచిత్రి వెలయుఁ బరిపూ, తాచారుల నుగ్గడించునతఁ డని జగతిన్. 61
- క. నానుడి గల యే నెచ్చుట, నీ నిందాలాప మెచట నియ్యది గాలం
 బై నాగుండెను దేవుచు, నానా వేదనలపా లొనర్చక యున్నే. 62
- క. వాచాదోషం బిది సెడ, మోచాఫలమధుర విశ్వమోహన చాటు
 శ్రీ చిక్కుణ మస్మత్కృతి, కీ చారుకథానిధాను నీశు నొనర్తున్. 63
- అ. ఇట్లు నిశ్చయించి యీఁనాటి కానాటి, మాట మందమతిని మఱచినాఁడ
 లోకమాన్యు నెవని నీ కావ్యభర్తఁగా, నాచరింతునంచుఁ జూచినాఁడ. 64
- గీ. వారినని వీరినని పెక్కువగలఁ దలంచు, వేళ నొక నిద్రలో ధర్మవీరుఁడితఁడు
 దర్శనంబిచ్చి మత్ ప్రమాదంబు తొలఁచె, నమ్ముఁ డిది సర్వధా సూన్యతమ్ము బుధులు!

- క. వినరయ్య! నాంటికర్జం, బొనరింపంగంటి నేంటి కోహో! తెలుంగుం
జనులారా! యే మందురు, ననుం దద్దురితంబు వాయునా వాసినదా 66
- శా. రావయ్య! కొసరాజు లక్ష్మణకృతీ! రావయ్య కబ్బంబు గై
కోవయ్య! భవదీయపావనకథాకూలంకషాస్నాతులై
శ్రీవాణీపదభక్తులీ కవిత సంసేవింతు రాంధ్రక్షమా
దేవీవత్సలతాపహారచణ పుత్రీపుత్రు లాకల్పమున్. 67
- ఉ. కాసుల కాసచెంది కృతికన్యల నమ్మక ప్రాజ్ఞకోటిలో
వాసిగడించినట్టి కవివర్యులు కాసుకబెట్టు కబ్బముల్
మోసెడిభాగ్య మెల్లరకు ముట్టదు విశ్వజనీనశీలురై
భాసిలు నిన్నుఁబోని గుణభద్రులకే సమకూడు లక్ష్మయా! 68
- క. ఇంక నీకీర్తిజ్యోత్స్నలు, సకలాశలం బ్రాంకి దిగ్గజము లవి యెల్లన్
బ్రకటైరావణభావ, ప్రకాశములుగా నమర్చుపతి నాడించున్ 69
- ఆ. నిన్నువంటివారె ప్రన్నని నాకైత, నేలుచుండ్రుగాత! మిద్ధగుణులు
పసిండికొండ లంచుం బశువులం గొండాట, వలవకుండ్రుగాక! తెలుంగుకవులు. 70

15-9-43



భారత సవిత్రి

- సీ. వెన్నతోడనె చతుర్వేదముక్కులు పంచి, సుతుల కేజనయిత్రి చుంచు దువ్వె
త్రిజగంబు లన్యథా సృజియించు గడుసరి, కొసరి యే తల్లిచన్ గుడిచి తనిసె
తాలు విత్తినచో వరాలగుత్తులు పండు, నవనిపై నేరాణి హక్కు వదసె
పాత్రంబులగు నిహముత్రసంపద లిచ్చు, తటిను లేదేవిపూదండ లయ్యె
- గీ. మూడుసంద్రాలు నగరాజు మోకటించి, యేమహాశక్తినర్చింతు రెల్ల దెసల
నమ్మహేశ్వరి కభీలకల్యాణఖనికి, భారతసవిత్రి కర్ణినై ప్రాంజలింతు.

10-7-40



సంక్రాంతి

- సీ. కొసరి నూతన పచ్చిపసపుంబూతమొగాన, గుమ్మడిపూదుమారమ్ము నద్ది
కందరేగద నారంబండి కన్నండు వై, పొలుచు మిర్యపుంబండు బొట్టు వెట్టి
వలిపమ్మునకు నొక్కవాసి హెచ్చైనట్టి, నునుమంచుదెలిచీర నూలుకొల్చి
బంతిపూవులకుం జేమంతినెయ్యము గూర్చి, కబరీభరమ్ముచక్కన కుదిర్చి
- గీ. పంటకళ్లాలు మును బరాబరులు సేయ, గూండుగట్టిన తెలిమబ్బుగొడుగునీదం
గదలివచ్చెను భాగ్యాలకదలి వోలె, మకరసంక్రాంతిలక్ష్మి హేమంతవీధి. 1
- సీ. లేంగటిపాలలోఁ గ్రాంగి మాంగిన తీయ, తీయకప్పురభోగిపాయసంబు
చవులూరు కఠివేంపచివురాకుతో గమ, గమలాదు పైరవంకాయకూర
తరుణకుస్తుంబరీదకమైతిమై నాల్క, త్రుప్పు దుల్పెడి నక్కదోసబజ్జి
క్రొత్త బెల్లపుండోడికోదలై మఱింగిన, మదురుగుమ్మడిపండు ముదురుపులుసు
- గీ. జిడ్డుదేతిన వెన్నలగడ్డ పెరుంగు, గరగరికం జాటు ముంగారు చెఱకురసము
సంతరించితి విందుభోజనము సేయ, రందురం దని పిలిచె సంక్రమణలక్ష్మి. 2
- సీ. నెలదప్పినట్టి కోడలిచేత నొక య త్ర, బోగిపొంగలిపూజ పూర్తిచేసె
పుట్టినంటికి వచ్చినట్టి కూతు గులాబి, చెక్కిళ్ళ నొకతల్లి చెనకి పుణికె
మాటువడ్దించెడి మఱందలి కెంగేలు, పిసికి వల్లనె నొక్క పెంకెబావ
వంగి మ్రుగ్గులు దిడ్డు వధువుపై నీర్చలై, గది వీడిచను నొక్క గడుసుమగండు
- గీ. అపుడె వచ్చిన ప్రియునిసోయగముం గనుచు, దలుపుచాటున నొక్క పైదలి చెమర్చె
మధురమధురాసురాగసామ్రాజ్యపీఠి, జగము కొలువుందె మకరధ్వజంబు నెత్తి. 3
- సీ. తొలిమేని దుష్పాపఫలము పండిన రోగి, మొట్టోయనుకొలంది బిట్టబిగిసి
వసవల్పు పసిపాపదెన కేగి నీతికి, బాహిరంబైన దర్పంబు నెఱపి
దగ్గు మున్నులతాత వగ్గుందనము సూచి, గొనయమ్ము గనయమ్ము కొనకు లాగి
పంచాస్త్ర దయరాని బ్రహ్మచారులం దాంకి, తోరహస్తములోని జోరు సూపి
- గీ. పొగరుపొంగున రవ్వంతబుద్ధి లేక, పొలయలుక చన్న తఱపిజంటల నెదిర్చి
కొంటెవలిగాండు కొదమ కొంగింటిసెగలం, గటకటా! మ్రగ్గిపోయె సంక్రమణ వేళ. 4
- సీ. ఈ కోడిపందెంబు లేమి చెప్పెడినయా, ఆంధ్రజాతీయశౌర్యాభిలిషు
ఈ రంగవల్లిక లేమి తెల్పెడినయా, తెలుంగునారీకకాఢీనబుద్ధి
ఈ గంగిరెద్దువాం డేమి పల్పెడినయా, మఱుంగువద్ద తెనుంగుమాట తేట
ఈ గొబ్బిసంబరం బేమి చాటెడి నయా, తనివిగొల్పెడు నాంధ్రధర్మభిక్ష
- గీ. ఈ రుచిరపాయసాన్నంబు లేమి చూపు, తెలుంగు లేజంట తొలుకారు వలపుం జవులు
వంత లొలికించు కలికిసంక్రాంతి నిట్లు, తెలుంగుందన మింట నింట మూర్తిభవించె.

- సీ. ఉదయాస్తనగహిమవ్యాహసేతువు లెల్ల, లగు మహిరాజ్యంబు నతకరించి
అఖిలప్రజావిస్మయాపాదకంబైన, బ్రహ్మచర్యవిధానభార మూని
ధర్మేతరక్రియాతత్వబోధనసేయు, గురునైన హరునైన గ్రుద్ది గ్రుద్ది
అపరాజితోరుశస్త్రాస్త్రరోచిష్టువై, రణకళానీతిగౌరవము పెంచి
- గీ. పున్నెములముద్ద నాఁ గీర్తి గన్న భీష్ముఁ, దంపసెజ్జకు గాయంబు లప్పుగించి
నీ యొడిం గన్నుమూఁతకై నెలలు సైచె, మకరసంక్రాంతి! నీ వెంత మాన్యవమ్మ! 6
- సీ. తట్టలుతట్టలే త్రవ్వి *సుంకులు వోసెఁ, బొలికేకలో నొడల్ పులకరింప
పొలికట్టై నందియు మొలకనవ్వుల నిండు, కళ్లమిచ్చెను జీతగానికొఱకు
వెలసూచి చిఱుఁదిండి విలిచెనా కొబ్బెర, చిప్పకే చేటలుచేట తొసంగె
గాజుల కని కోరఁగా గంప తెత్తించి, పాలేరుసతికి సంబరము గూర్చె
- గీ. కుంటికిన్ గ్రుడ్డికిని వేఁడుకొన్నవాని, తెల్లవానికి భాగంబు లేర్పరించి
లేము తెఱుఁగని సంక్రాంతిలేమ కపుడ, నుంగుఁదోడయ్యెఁ గుప్పలు నూర్చురైతు. 7
- సీ. లేఁబొట్టతోఁ బిసాలించు నామునకు న, క్కోరుదూడలు వెండికొండ లయ్యె
నిముసాన కొకసారి నిండునక్షయపాత్ర, గాసిచే సాతాని గజ్జెవిప్పె
కల్లుపెల్లాని రంగము పెట్టెఁ గాకలీ, నాదమ్ముపంట యేనాదిజంట
ప్రాఁజీర విడి మాలపదఁతి క్రొత్తలు దాల్చి, సూచించె శిశిరర్తుసుదతిరాక
- అ. క్రొత్తకుసుమకూడు కుత్తుకబంటి గా, బిచ్చగానికుక్క పెచ్చరిల్లె
చేవ తనివి వేడ్క చెలువంబు కావరం, బగ్గలించె సుత్తరాయనమున 8

14-12-41



ఆదర్శవీరుఁడు

- సీ. అది మొగల్పాదుసా యౌరంగజేబు రా, జ్యమొనర్చు పదియునేదవశతాబ్ది
అది భారతీయదాస్యాంధకారప్రభల్, దోబూచు లాదెడి దుర్దినంబు
అది పరస్పరమైత్రి యదుగంటి హైందవుల్, లోలో నెదుర్చు దుష్కౌఘటిక
అది స్వాభిమానరక్షార్థియై బెదరి హిం, దూ మతం బల్లాదు దుర్ముహూర్త
- గీ. మది నిజకుమారదైన్యదశావలోక, జనిత సంతాపపాపకజ్వాలికా వి
తప్తమానసయైభారతంపుజనని, వేడికన్నీరు గార్చెడు విసపుఁబ్రౌడ్లు. 1

* గ్రామదేవతకు నర్పించు ధాన్యము

- మ. మతవిద్వేషము హెచ్చి సిక్కులు ముసల్మానుల్ విజృంభించి వి
శ్రుతశౌర్యం బనివార్యవీర్యము రణక్షోణిం బ్రదర్శించి క
ల్పతరుప్రాంతలతాకుటీరగత రంభామేనకాద్యపుర
స్థతతాలింగనభోగభాగ్యకలనాసంతుష్టులై రత్తతీన్. 2
- క. ఈడంబోవని మగంటిమి, తోడన్ బెక్కేడు తెదిరి తుద కొక రణమం
దోడిరి సిక్కులు; తురకలు, పాడిరి జయగీతములు నభం బద్రువంగన్ 3
- క. చిక్కెం గాలవశంబున, సిక్కుగురూత్తముండు సర్వసేనాపతి పే
రెక్కిన తేజబహద్దరు, దిక్కెల్లం జెడన్ మహమ్మదీయులచేతన్ 4
- క. మలక లతనిం గడుంగడుం, గులుకుచు బంధించి విజయకోలాహలముల్
బలియ న్గొనిచని నిర్మిరి, సలాము లొనరించి పాదుసాకట్టెదుటన్ 5
- శా. సంతోషాంబుధి నోలలాడుచుం బ్రశంసంజేసె నౌరంగజే
బెంతేని స్థనవారి, నంతట నహో! యివ్వీరు లెవ్వారు దు
ర్ధాంతాహంకృతులైన సిక్కుదొరలా తథ్యంబు! వీరేల మా
చెంతం జేరి రటంచు నమ్మగని నాక్షేపించి యిట్లాడెడిన్. 6
- క. పొగరెగసి మొగలు వీరుల, మగంటిమి గనవైతి వింతమాత్రము నౌరా!
తగరు నగరాజు నెద్రిచిన, పగిదిం జరియించి తింతపట్టు వెడంగా! 7
- గీ. చిక్కితివి దక్కితివి మొగలోసింగమునకు, నేంటి కిటు వంటయింటికుందేల వైతి
బహదరూ! దిక్కుమాలినపక్షి విపుడు, బ్రదుకుపై నానయున్న నాముదల వినుచు. 8
- క. నా కనుసన్నల మెలంగుము, నా కొలువు న్గొలిచి మన్నన ల్గాంచుము నా
మూంకకు నొక్కటి కేలిక, వై కనుమా నిస్సమాన మైన యశంబున్. 9
- క. కాదనక సిక్కుమతమున్, బోందోలుము మన్మతంబు భూషింపుము నా
యాదరమున వర్ధిల్లుము, లేదా చచ్చెదవు జాలిలే దీతనికిన్. 10
- ఉ. నావుడు సిక్కుదంట చిఱునవ్వు మొగంబునం దాండవింప ధి
ల్లీ విభుతోడ నిట్లను బలే! యవనాధిప! నీ వివేక మీ
త్రోవలం బట్టుటొప్పునె! విరోధి వశంగతుండైన వేశ నే
యే విధి నాడఁజెల్లు నొకయింత యెఱుంగ విం కేమి సెప్పుదున్. 11

- ఉ. మీసము దువ్వి శాత్రులమీదికి దూకుమగందు విక్రమో
ల్లాసవిభాసియై రిపుబలంబుల నొక్కపు దోర్పు, నొక్కచో
గాసికి జిక్కుగాని నిజగౌరవనాశకవృత్తి కాతం దె
ట్లాసపడంగ నేర్పు వినవా కనవా మొనగాండ్ర చెయ్యముల్. 12
- క. మతమునెడ విజ్ఞుడు బలా, తృప్తి సల్పునె యది మనుష్యు నిచ్చావశమో
ట తగదె యాస్తిక్యముగల, మత మెయ్యది యైన సుజనమాన్యముగాదే. 13
- గీ. విశ్వవిఖ్యాతసభ్యతావిలసితంబు, భారతావని ధర్మంబుపట్టుంగొమ్ము
నీకు నెలవు గదా! యేమి నేర్చి తిందు, గమలసౌరభ మది యెంత కప్ప తెలిసె. 14
- శా. దుర్వాప్రథనక్రియాచతురతాదుర్ధర్మలై మించు మా
పూర్వుల్ పెక్కురు దేశమాతృపరణంబుల్ చిత్తమందూనియీ
యుర్వి న్నార్చినరక్త మిప్పటికి నోహో! యింకి పోలేదు నీ
గర్వోక్తుల్ ఫలియింపజాలునె వివేకం బున్న నూహింపుమా. 15
- ఉ. చచ్చెదు సచ్చె దంచు బలుసారులు హెచ్చరికించె దేల యీ
చచ్చుటకై భయంపడి విశాంపతు లెల్లరు నవ్వ నేడు నీ
బిచ్చము నిచ్చగించి రిపుభీకరభారతజాతి కీతం దే
మచ్చయుం దెచ్చిపెట్టెడుసుమా! విడువందగు నీప్రలాపముల్. 16
- ఉ. చావనివాం దెవందు జితశత్రులు సప్తసముద్ర ముద్రిత
క్షౌవలయాధిపత్యపరిసర్పితకీర్తులు చక్రవర్తు లే
రీ వచియింపు; కీర్తి యొకండే యమరత్నము గన్నదోయి త
త్సేవకె ధారవోయుదురు జీవము భారతవీరశేఖరుల్. 17
- ఉ. చిక్కినవానిం బట్టి వధసేయుదు నందువు దానిం దీర్చ నే
ఘ్రుక్కుడిసాలం దోయి బలమున్ మగపాడియు నున్న దేని పే
రెక్కినకత్తినిచ్చి యిపుడే యెదిరింపుము నన్ను నీకు నా
సిక్కుదనంబునంగల విశేషము సూపెద నొక్క వ్రేల్చిడిన్. 18
- క. తెలియవోకో సిక్కుల ని, స్తులదైర్యస్థైర్యశౌర్యధూర్వహనకలా
బలలభయశాపిహితా, భీలదిక్కుల భారతోర్వికి నలంకృతులన్. 19
- ఉ. ముప్పదికోట్ల మానవుల మూర్ధములన్ దనసేయుశాసనం
బెప్పుడు నిల్చుగోరు ధరణీకుం డిటుల్ నయబద్ధపద్ధతిన్
దప్పిన, వానిరాజ్య మయథాతథమై సెడకున్నె వానికిన్
ముప్పులు పెల్లురేగి తలమున్నలుగావె మదిన్ దలంపుమా. 20

- ఉ. క్రూరతనూది నీ విపుడు కోసెడు నాశిర; మంతమాత్రం జే
కూరడు నీకు సంతన మకుంతశౌర్యులు సిక్కుజోడు లీ
వీరునినెత్తుచుక్కు కొక వేపురుపుట్టి మొగల్ ప్రభుత్వధా
త్రీరుహమున్ బెకల్తురు గరిష్టులు కుంకటివేరు లూడంగన్. 21
- ఉ. నిచ్చలు గుండెగాల మయి నిన్నుం గలంచు మగండు నేటితో
జచ్చెను జచ్చెనంచు నింక సంబరమంద కతండు రేప తా
వచ్చు రణోర్వి కొక్కవరవర్షినిగర్భమునుండి మార్తురన్
గ్రుచ్చు నిశాతభల్లమునకున్ జయలక్ష్మికవుంగిలింపంగన్. 22
- శా. వీరాగ్రేసరు బిద్ధతేజులు జగద్విఖ్యాతకీర్తుల్ మహా
దారుల్ భారతపుత్రు లాత్మజననీదాస్యంబు మాయింప దు
ర్వారోత్సాహమునన్నిజాంగము తృణప్రాయంబుగా నిత్తు రీ
ధీరోదాత్త చరిత్ర నీకు నిపు దేం దెల్లంబు గావించెదన్ 23
- క. ఉక్కున్ జక్కటి వీడక, యెక్కటియై సిక్కువీరుం డిద్విధిం బల్కన్
మొక్కలమున కెంతయుం బే, రెక్కిన యమ్మానవేంద్రుం దెంతయు నల్కన్. 24
- శా. తోకకంద్రొక్కిన నాగుంబా మగుచు హడ్డల్మీతి, కన్నుంగవన్
మూంకల్ మూంకలు విస్ఫులింగములు నిర్ముక్తంబులై క్రాల న
స్తోకస్తైర్యుని భారతీప్రియసుతస్తోమాగ్రణిన్ బొరుష
శ్రీకందమ్మును సిక్కువీరుం గబళించెన్ బెంచె దుష్టిర్తులన్. 25

10-8-34

(భగత్ సింగు సురితీసిన సమయము)



గురుదక్షిణ

- ఉ. చిక్కిన సిక్కువీరు మగచేవమెయిన్ రణ మిమ్ముటంచుం దాం
జక్కటి సూప క మొగలుషా పరుషక్రమమూం ది వాదరన్
ముక్కలుచేసియున్ బ్రమదముం గనంజాలకపూతిగంధముల్
గ్రక్కమం గుల్లి కుల్లి చెడంగావలె వీడని యెంచె నీసునన్. 1
- క. అతనిపన్నున భటులు ప, రేతక్తి శవము నిల్చి రేయుంబవలున్
జైతన్యముగల పీనుంగు, లై తమధర్మంబు నడుపు నాసల నుండన్. 2

- క. ఒక్క ముహూర్తములో నిది, పొక్కె నమృతసరములోన; బోరన సిక్కుల్ వెక్కిరి లేటమొగమ్ములఁ, జిక్కిరి పరిభవదవాన్ని సిగల సెగలకున్. 3
- క. ఒక ముసలిసిక్కు గురుభ, క్రికి లోఁగినసాదు వగలఁ దెరలెడి తన వారికి నిట్లు వల్కె నెత్తురు, తుకతుక నుడుకెత్తి పొంగి తొందరపెట్టన్. 4
- చ. పగఱకు నోహటించి నగుఁబాటున బ్రుంగుటగాక లోకముల్ పొగడిన మేటిజోదు గురువుంగవు మ్రింగుటగాక గెల్పులో సొగసినశత్రు లట్లు తెగఁజూచియుఁ దత్తుణపంబునిమ్మొయిన్ దెగదుట సమ్మతింతురె నుతింతురె శూరులు మీచరిత్రముల్. 5
- క. పోవలయును గురుశవమున్, దేవలయును సిక్కు మతవిధిన్ మఱుపఱుపం గావలయును సత్కీర్తలు, రావలయును మనకు నిహపరంబుల రెంటిన్. 6
- గీ. రాచపుట్టువు గన్నవారలకు నిట్టి, తరుణము లఖండపుణ్యలబ్ధములు గావె నీచముగ నింటఁ దెవులుచే నీల్గనెల, నడుముగట్టుఁడు గురునిఋణమ్ము నీఁగ. 7
- * * * * *
- క. నే వెడలెద నే వెడలెద, నే వెడలెద నన్నరవళి నిందెను సభలో నే వానిభాగ్య ముఱవో, దైవ మెఱుంగు నంచు వృద్ధు తనివోయె నెదన్. 8
- ఉ. పుత్రుని గూడి కోడియలఁ బూన్చిన కంచర మెక్కి నిర్భర క్షాత్రము సందడింప నొకసైరికుఁ దెల్లర కంటె ముందె ము ద్గాత్రము నేఁడు ధన్యమవుఁగా యని పొంగుచు హస్తినాపుర క్షేత్రము సేరె సన్నసన చీకటి దాఁగురుమూఁత లాడఁగన్. 9
- ఉ. హైందవుఁ దెప్పడో తెలియ నాడినజాదలు పట్టి సంశయ స్పందితచిత్తుఁడై యొలికిపట్టున కల్లన సేరి కాపరుల్ సందడి మాని నిద్రకు వశంపడినంత ముసుంగుచాటునన్ గందిన గాజువాతీన జగామగనిన్ గుఱుతించె సద్గురున్. 10
- ఉ. వీరలఁ గన్మోఱంగి పదవిం బడినంతన కార్యఖడ్గముల్ తీరపు కాపువాండ్రు తెలతెల్లగవేగిన వెన్న నాగ్రహో దారత వెంబడింతురు గదా మదవజ్జువనాశ్నకోటిపై బారులుదీరి; నట్టలివి పాపము టెక్కలు లేని సాధువుల్. 11

క. ఈ దుప్పటి మఱుపున గురు, పాదులమా తొందుపిన్లు పడియుండినచో
మీఁ దెల్ల రుద్ధవిఘ్నో, త్పాదనమై వెలయుఁ గీ ర్తిఫలసాధనమై. 12

మ. కొడుకా! ధైర్యమ జీవగజ్జ యనుపల్కుల్ పచ్చి వెన్నెంటనే
బెడిదంబౌ నడివంబుదూసి తనుఁ దా భేదించె, రోమాంచముల్
వెదలెన్ దివ్యులమేన, నందనవనావిర-త్తముల్ క్రొవ్విరుల్
జడియైముంచెను సిక్కురైతు నఖిలాశల్ తెల్విఁజెల్పొందంగన్. 13

21-1-40



ఉద్రేకము

ఉ. సేనలతోడ నవ్వెలమసింగ మభంగురసంగరోత్సవ
శ్రీనిధి బ్రహ్మనాయండు విశిష్టచరిత్రుఁ దవార్యవీర్యన
మ్మానితమైన తేజము నమానుషపౌరుషమున్ వెలుంగఁదా
నా నలగాముతోఁ దొడరి యాజి నొనర్చుఁ దలంచి పోవుచున్. 1

ఉ. అంతిపురంబునంగల కులాంగనలం బరిరక్షసేయ దు
ర్ధాంతబలప్రతాపసముదగ్రుఁ గుమారుని బాలచంద్రు ధీ
మంతులు ధైర్యవంతులన మంతున కెక్కిన వానినెయ్యరన్
దంతివిరోధివిక్రములఁ దా నియమించి రణోర్వికిం జనెన్. 2

చ. నిజభుజశ క్తి చూపుటకు నేఁడుగదా! తఱి యయ్యెనంచు న
కృజుమగు సంతసంబు నెదఁ గాంచెడు బాలున కీయనుజ్ఞ దుః
ఖజనకమయ్యె, నైన జనకప్రతివాక్యము గూడదంచుఁ దా
గజిబిజి మానియుండెఁ జెలికాండ్రురతో నల వీరమేదపిన్. 3

ఉ. మేదపిలో నతండు తన మిత్రులతో నొకనాఁడు బొంగరా
లాడఁదొడంగ వీటంగల యంగన లెల్లరు నేగుదెంచి యా
వేడుక సూచుచుండి రల వీరులయాటలలోనినేర్పు గొం
దాచుచుబొంగరాలఁ గొనియాడుచుఁబాడుచు గుంపుగూడుచున్. 4

ఉ. పంబినవేడ్క నత్రతీని బాలుఁడు ద్రిప్పెడు పైడిబొంగరం
బంబరమున్దిగంతములునార్వఁగ “రంయి”మటంచువచ్చి విం
తం బొడగాంచుచున్న యొక తన్నికి నన్నమ కజ్జమీఁద నా
టెం బొలివోని వేగమున దెప్పురమంచు జనంబు లాడంగన్. 5

- క. అయ్యుఁడెదివ్రేటు గొని “య, య్యయ్యో చచ్చితి”నటంచు నన్నమ్మ వదన్
నెయ్యంపుఁజెలులు జెవులన్, జయ్యన మూసిరి విచారసంతాపములన్. 6
- అ. అంతఁ గొంతవడికి నయ్యంతి లేచి దు, రంతరోషకలుషితాత్మ యగుచు
మొనసే మొప్పె నంచు ముకుళితహస్తుడై, మ్రోల నిలిచియున్న బాలుఁ జూచి. 7
- శా. “రేచెర్లాన్వయులైన వెల్మదొర లుర్విన్ జందకోదండ వి
ద్యాచాతుర్యము మీఱ శాత్రుపకులధ్వంసంబు గావించి ధ
ర్మాచార్యత్వము నంది పేర్వదసి రిట్లన్యాయ్యమార్గంబులన్
నీచారంభములం బొనర్చురుగదా నిర్భీకులై యెన్నఁడున్. 8
- చ. కలన నిశాతహేతుల నఖండవిరోధివరూఢినీ శిరో
ధులఁ దెగవ్రేయఁబోవ రణదుర్జయులౌ దొర లెల్ల, నీ విటన్
గులుకుచు సిగ్గుమాలి మదిఁ గొంకక జంకక బొంగరాలతోఁ
జెలువలపాదపద్మములఁ జెందెద విస్మిరో! రాచబిడ్డవై. 9
- చ. కలదొకొ నీకుఁ బొరుషము కల్గినఁ గారెమహుఁడి సేరి నీ
దశములఁ గూడి శత్రువసుధావతీసేనల నుగ్గుసేసి దో
ర్బలమును జూపి తేని మగపాడికి మెత్తురు లోకు; లిట్లు దు
ర్బలగు నింతులన్ జదుమఁబాల్పడినన్ నినుఁ బ్రువ్వఁదిట్టరే. 10
- ఉ. మీసము దీటి శాత్రువులమీఁదికి దూఁకఁగ శ క్తిలేక నం
త్రాసముచెంది పందవయి తంధ్రులకీర్తికి మచ్చఁ దెచ్చి యే
దోసములేని చానలకు దోర్బలముం బ్రకటించుచుంటి వి
స్మీ! సరివారిలోనఁ దలయెత్తఁగ నీమన సెట్లు లొప్పెడిన్. 11
- క. అని తెగదుచున్న వైశ్యాం, గనపలుకులు ములుకులట్ల కాఁదిన, మది న
గ్గుణనిధి కినుకం జెందక, వినయంబు నయంబు వెలయ వెలఁదికి ననియెన్. 12
- ఉ. “తల్లిరో! బొంగరంబు నిను దైవవశంబునఁ దాఁకెఁగాని నా
ప్రల్లదమోటు? గాటమగు బాధకు నోరువలేక శోకమున్
వెల్లువలోపలం బడి వివేకముఁ గోల్పడి నన్నుఁ దిట్టదే!
కల్లనిజంబులం గనమి కర్ణమె? నీమదిలోఁ దలంపుమా. 13
- క. దోషంబో! పొరపాటో! య, దోషమో! నేదోషి ననుచుఁ దోఁచినఁ గడుసం
తోషంబున మన్నింపుము, రోషంబును బూని చానరో! తిట్టకుమా! 14

- క. అని యవ్వెలంది గాయం, బునకుం దన మేలిపట్టుంబుట్టంబును గ్ర
క్కునఁ జించి కట్టు గట్టెను, వనితకు మందులకు నూటువరహా తొనఁగెన్. 15
- గీ. ఇచ్చి యచ్చెల్ల నింటికిఁ బుచ్చివైచి, యాటపాటలఁ జాలించి యనుంగుఁ జెలుల
నన్నపోతాదులం గాంచి యాగ్రహంబు, దుఃఖమును సంభ్రమంబుఁ దోడ్చి జనింప. 16
- ఉ. “గండరగండయై యలపు గందును మెందుగఁ దాండవింప ను
ద్దండవిరోధికాండముల దర్శమునన్ విదళించి మించుచున్
గొండలఁ బిండిసేయఁగల క్రోల్పులి కెట్టి యవస్థ వచ్చె నీ
ముందకుఁ జుల్కనైతిఁ గద మూరినదుర్విధి నేమి సెప్పుదున్. 17
- ఉ. రోసములేని పందనని రోయుచుఁ గోమటివీరకాంత నన్
గూసినకూఁత లెల్ల ననుంగుంజెలు లందఱు వింటిరే? యింకన్
మీసము దువ్వి శాత్రవుల మింటికి గెంటక యింటనున్నవో
వీనరవోవకున్నె మన విశ్రుతపౌరుషవీరసంపదల్? 18
- చ. నిరుపమ విక్రమక్రము లనిందులు నాఁ బలనాఁటి వీరశే
ఖరులు ప్రసిద్ధిఁ గాంచిరి యఖండయశోనిధులై వెలుంగు న
ప్పురుషులలో నొకందనయి పుట్టి కృపాణముఁ జేతఁ బట్టి సం
గర మగుచో నిట న్నిలువఁ గాంతలు నవ్వుట వింతయెట్లగున్. 19
- ఉ. ఈ పలునాఁటిసీమ జనియించిన వీరవరేణ్యుఁ డీలన
ద్రూపదిలాసవిక్రమనిరూఢవరిత్రుఁడు నేఁడ కామధా
త్రీపతి గుండె జల్లుమనఁ దెంపరియై రణసీమఁ జేరు మీ
రోపిన రండు చండరిపుయోధశిరంబులబంతులాడఁగన్”. 20
- క. వీరరసోద్రేకంబున, నీరీతి నతండు వల్క, హెచ్చినవేద్యన్
ఘోరాహవప్రయాణ, ప్రారంభము చెంగలించి బాలునిమిత్రుల్ 21
- ఉ. “ఓపిన రండటంచు మము నుల్లసమాడఁగ నేల బాల! మా
యోపిక తెట్టివో! తెలియవో! వినవో! పెఱవారమో! యశః
ప్రాపణమైనఁ జావయినఁ బాయక నీ వెనువెంట నుంటయే
మాపని గాదె భీరువులమాడ్కి మముం దలపోయు టొప్పునే. 22
- క. అని బాలచంద్రుతో నా, దిన విని యవ్వీరుఁ డినుమడించిన శౌర్యం
బున వారిఁగూడి తగు దీ, వనలం గొనఁ దల్లికడకు వడివడి నడిచెన్ 23

వీరధర్మము

(బాలచంద్రుడు రణ మొనర్చుచోవుతలంపు వెలువరించినతఱి దల్లియగు నైతాంబ)

- క. అక్కట కుమార! నీ కెవ, రిక్కరణిన్ బోధచేసి రీ వెక్కడఁ బో
రెక్కడఁ బొరుష మెక్కడఁ, జెక్కిలి నిటు మీటఁ బాలు చిందెడి నీకుడీ. 1
- ఆ. బంతులాటగాదు బలిచెడుగుడుగాదు, బొంగరాల విసరుభంగి గాదు
గోలిగుండ్ల నాడికొనుఫక్కిగాదు సం, గరము తగరుపోరు కాదు తనయ! 2
- క. హంకారము లతులధను, ప్తంకారము లార్జుటులును జంకెనలును బల్
ఱంకెలుఁ బొంపిరివోయెడు, సంకులసమరోర్వి నిల్వఁజాలుదె తండ్రి! 3
- చ. మదగజఘ్రింకృతుల్ తురగమందలిహేషలు భేరిభాంకృతుల్
రథగణనేమిధంధణ లరాళకరాళకృపాణజంఝళల్
గుదిగొను సింహనాదము లకుంతితభంగిఁ జెలంగ సాధ్వసా
స్పదమగు యుద్ధరంగమున బాలుఁడ వీ వెటు నిల్చు సెప్పుమా - 4
- క. కత్తుల తళతళలకు నీ, చిత్తము కంపింప గనుల జీకటి క్రమ్మున్
దత్తఱపదువడిఁ బగ తొక, మొత్తమ్మై ముట్ల నెట్లు మొత్తైదు వారిన్. 5
- గీ. యుద్ధము లొనర్చి దేశంబు నుద్ధరించి, జాతికిం గులమునకు విఖ్యాతి దెచ్చి
మమ్ము నలరింప భావికాలమ్ము లేదె, తరుణ మిదిగాదు మాను మీతలంపు గుట్టు! 6
- క. సంతతి లేక కడుంగడుఁ, జింతిలిచింతిల్లి చిట్టచివరకుఁ జెన్నుం
డింత దయ సూప ని న్గని, సంతసపడితిన్ ఫలించె జన్మం బనుచున్. 7
- గీ. నానిధానంబ వీవు నాప్రాణ మీవు, నన్ను నెడఁబాసి పోయెద నాయ మెదసి
తగవుగా దీప్రయాణంబు తగదు తగదు, విడువు సంగ్రామవాంఛ నో వెడఁగుఁగుట్టు! 8
- క. నీ తండ్రి రణోర్వికిఁ జన, నాతో డీ వుండు వనుచు నమ్మితి నెదలో
నోతండ్రి! నాకడుపునం, దీతఱి జిచ్చిడకు మేటి కీ సాహసముల్. 9
- క. ఆలింపుము నాపల్కులఁ, జాలింపు మపాయజనక సంగరయాత్రన్
దూలింపుము రోషం బన, బాలుండిటు లనియె ధర్మపరవశుఁ డగుచున్ 10
- క. వెఱంగయ్యో నీదుపల్కుల, తెఱంగుం బరికింపఁ దెల్లఁదెఱవకు నెఱపో
టరియగు బ్రహ్మసవత్తికిఁ, బిఱికితనం బిట్లు వెల్లివిరియందగునే. 11
- ఉ. బాలుఁడవంచు సంగరముభంగు లెఱుంగనివాఁడ వంచు గు
ట్టు లిగిలించినంతనె కరంబు భయంపడె దంచు నా కహో!

- పోలనిసీతులం గఱపఁజోకుము వైరివిదారణక్రియో
ద్వేలయశస్కుండో వెలమవీరశిఖామణి వీఁ దెఱుంగుమా! 12
- ఉ. బాలుఁడు గాఁ దీతందు యువపట్టము నేలెడు దిట్ట యోవన
శ్రీలలితుండె సత్త్రియలఁ జేయ వలంతి యతందె దుస్థితిన్
దీలువదంగఁ దోలి నిజదేశసముద్ధరణం బొనర్చుఁగాఁ
జాలినమేటి వాఁడె పటుసాహసదోహాలుఁ దూహసేయఁగన్. 13
- ఉ. కొందలఁ బిండియొనర్చెద, దందధరుండన విరోధిదళముల నెల్లన్
జెందాదెద వ్రేల్చిడి బ్ర, హృందంబులఁ బట్టి బంతు లాదెద జననీ! 14
- ఉ. కారెమహుఁడి రంగమునఁ గయ్యముసల్పుఁగఁ గాలుదువ్వుచు
న్నారు తెలుంగుజోడు లదనన్ గదనంబున దూఁకి మూఁకలో
వీరవిహారము ల్బలిపి విశ్రుతకీ ర్తి గడింపకున్న నా
పేరును బెంపు సొంపు చెదఁ బెద్దలుఁబిన్నలుఁబ్రువ్వఁదిట్టరే. 15
- మ. జనకుం దాహవభారము న్నిజభుజస్కంధంబునం దాల్చి తీ
ఱనికష్టంబులఁ జిక్కి స్రుక్కుతతీ ధైర్యస్థైర్యవిభ్రాజియౌ.
తనయుం దెవ్వఁడు రాణివాసములఁ జేంతంబాసి వర్తింపు నో
జననీ! వేగ ననుజ్ఞయిమ్ము సమరోత్సాహంబు తీండ్రించెడిన్. 16
- క. ఆహవమున కిప్పుడ చని, దోహలమునఁ గసిమనంగి దుష్టవిరోధి
వ్యూహంబులఁ ద్రుంచెద నా, బాహుబలమెల్లఁ దేటపడుచందమునన్. 17
- క. తెలుఁగుం దేశ చరిత్రకుఁ జెలువిచ్చి సువర్ణవర్ణచిత్రతములు నై
పలునాఁటివీరగాథలు, విలసిల్ల నొనర్తు నారవిసుధాకరమున్. 18
- క. గత్యంతరంబు సెప్పుకు, మత్యంతోత్సాహమలర నాజి “యశోవా
మృత్యుర్వా” యని దూఁకెద, నిత్యంబగు నసము దెసల నింపెదఁ దల్లీ! 19
- చ. వెలమలు కమ్మవీరు లలవిప్రకుమారులు రెడ్డిజోడులుం
దెలఁగలు దేశదాస్యమును ద్రెంప విరోధిశిరోధిఖండనో
జ్జ్వలకరవాలహస్తలయి సంగరలక్ష్మి నలంకరింప నన్
నిలువఁదలంచె దిందు జననీ! నిను నే మనువాఁడఁ జెప్పుమా. 20
- గీ. స్వార్థనిరతుండు తుచ్చభోగాభిరతుండు, పాఱుఁబోతు దేశద్రోహి బైసిమాలి
మూలదాఁగిన దాఁగుఁగా కాలమునకు, దూఁక కెవఁ దుండు నిత్రతీ వీఁకతోడ. 21
- క. నీ వెఱుఁగని ధర్మంబులు, లేవైనను బుత్రమోహలీనాత్మకవై
యీవిధిఁ బల్కెడు, తమముం, బోవిదువం దగిన యదను పొ మ్మిది తల్లీ! 22

- గీ. పుత్రుండని మిత్రుండనియుం గళత్రమనియు, భర్తయని సోదరుండని బాంధవుండని బాలుండని వృద్ధని తలంచువేళ గాదు, తల్లిరో! సాగుచుండె స్వాతంత్ర్యరణము. 23
- క. కరికర్ణాంతవిలోలము, శరీరము తడితృమంబు సకలార్థంబున్
సరసిరుహదళగత శీ, కరములు భోగములు వీనఁ గాంక్షలు దగునే 24
- క. కాయం బనపాయము గా, దోయమ్మరో! కీ ర్తిమాత్ర ముందును గవిరాడ్
గేయంబై యాచంద్ర, చ్ఛాయానాయకము దశదిశావ్యాప్తంబై. 25
- గీ. వీట నున్నను గాటంపుఁగాట నున్న, మిత్తి నెదిరంప నెవనికి సత్తి గలదు
ఉప్పుతిల్లుచుఁ జెల్లుచు నుండుఁగాని, యెల్లప్రొద్దులు నొక్కమే నెల్లు నిలుచు. 26
- క. బ్రదికిన నాల్గదినంబులు, నదిరా యని జగముమెచ్చునటు పౌరుషసం
పద పొంపిరివోవఁగ నుం, దఁదగు న్నరుఁ డంచు బుధు లన స్వినవాక్కి. 27
- క. “ఆరయ విపుతస్వర్గ, ద్వారము రాజులకు నాహవం” బంచ మహా
దారుండు శాంతనవుండు తా, భారతసంగ్రామవేళ భాషింపఁదొక్కో. 28
- ఉ. అమ్మరో! వీరసింహముల కాహవరంగ మొకందె వాసయో
గ్యమ్మగు కాననం బచటఁ గాయముఁ బాసినఁ బాయకున్న సౌ
ఖ్యమ్మున కించుకంతయును గల్గదు లో టటకేగలేనిద
ద్వమ్ములు భుక్తిముక్తులకుఁ దప్పుదురం చనరొక్కా పండితులీ! 29
- క. తను వస్థిరంబు గావున, మనుజుం డనయంబు నప్రమత్తతతోడం
బొనరింపం దగు మృత్యువ, దనసదనావాసి వోలెఁ దనధర్మంబున్. 30
- క. ఉత్తమమగునరజన్మం, బెత్తిన ఫల మేమి సుగతి కేగెదుమార్గం
బెత్తేయంబునఁ గానక, మత్తిల్లి చరించునతఁడు మాతరొ చెపుమా! 31
- సీ. మాతృదేశం బన్యమనుజేశ్వరునివేతఁ, జిక్కి స్వాతంత్ర్యంబు దక్కి తనదు
జాతీయతను బాసి చేతోగతంబైన, తలఁపు వెలువరింపఁ దగినహక్కు
నెదసి లోలోపలనే క్రుల్లి కుములుచు, నీచదాస్యమున మునింగి పిఠికి
తనము వరించి నితాంతకష్టపరంప, రల నీఁగి దారిద్ర్య మలమ దిక్కు. 32
- గీ. లేక శోకించువేళఁ దల్లిమొఱ నాల, కించి మై పులకింపఁ జలించి కొంచె
మేని నామెకుఁ దోడ్పడలేనిబిడ్డ, బ్రతు కదేటికి ధాత్రికి బరువుచేటు. 32



తెల్లుకాంత

- సీ. నేలనాల్గుచెఱంగు లేలె మార్పురగుండె, గాలమై యొక తెల్లుకలువకంటి
సకలతంత్రావాపచాతుర్యరాశియై, రాణించె నొక తెల్లురాచవెలది
శీలసంపదచెక్కు చెదరకుండుటకునై, బలివోయె నొక తెల్లుపద్మవదన
కవ్వించురిపులధాకకు జంకుమగనికై, పసపిచ్చె నొక తెల్లుపసిండిగుమ్మ
- గీ. కాసె బిగియించి రెండవకాళివోలె, సంగరము సల్పె నొక్క తెలుంగు లేమ
తెలియవలెఁగాని తెల్లుకాంతల చరిత్ర, కోహినూర్లకు నూర్ల కేకొడువలేదు. 1
- సీ. ఒకచాన వాసంతమకరందవాహినుల్, పరువు లెత్తించెఁ గబ్బుంబునందు
ఒకచాన సర్వశాస్త్రకళాపయోనిధుల్, కదచె నానాతర్క గతులతోడ
ఒకచాన నందగోపకతపమ్ములపంట, నింటిబంటువిధాన నేలుకొనియె
ఒకచాన రాజశ క్తికిఁ దారకాణయై, నిజభూపవంశంబు నిలువఁబెట్టె
- గీ. చాన యొక్కర్తు వినరిన శాపవాక్కు, బీరముంజూపెఁ జిచ్చుఱిపిదుగువోలె
తెలియవలెఁగాని తెల్లుకాంతలచరిత్ర, కోహినూర్లకు నూర్ల కే కొడువలేదు. 2

15-12-38

1) రుద్రమదేవి, 2) నాగమ్మ, 3) మల్లమ్మ, 4) రణతిక్కన భార్య చానమ్మ, 5) పెమ్మసాని తిమ్మానాయని చెల్లెలు గోవిందమ్మ, 6) మొల్ల, 7) నాచి, 8) వెంకమాంబ 9) కొంపెల్లమహాలక్ష్మమ్మ, 10) రాయజగపతి భార్య సీతమ్మ.

హంపీక్షేత్రము

- సీ. ఇచ్చోటనే పూసి రెలజవ్వనులు తెల్లు, వెలందుకల్ మగలకు వీరగంధ
మిచ్చోటనే త్రోసి రిద్దశౌర్యులు తెల్లు, లరిసేనఁ గన్నెకయ్యంబునందె
ఇచ్చోటనే మోసి రెల్లదిక్కులరాజు, లంద్రసప్రమాట్టు ముత్యాలగొడుగు
ఇచ్చోటనే వ్రాసి రెలనాఁగమోవితోఁ, దులవచ్చుకబ్బముల్ తెలుఁగుకవులు
- గీ. ఇచటనే కోసి రమరతాప్రచురశిల్ప, చతురు లాండ్రులు కీర్తిసస్యములపంట
నేఁటి కిటు దుర్గమారణ్యవాటి యగుచు, రూపునెడిపోయెఁ గాని హంపీపురంబు. 1
- శా. కర్ణాటక్షితిపాలపండిత జయాఖండప్రధాకల్పిత
స్వర్ణస్నానము నంది తద్రసికరాజశ్రేష్ఠ నిచ్చోటనే
వర్ణించెన్ గవిరాజు ధూర్జటిశిరోవాటీనటల్ స్వర్ణదీ
తూర్ణాంభః పరిభావి భవ్యకవితా దుర్వారధారోద్ధతిన్. 2

5-7-40

పలునాఁడు

- సీ. నాగార్జునాచార్యసవ్యతేజశ్చటల్, చిందు త్రొక్కిన దివ్యచిత్రశాల
వీరవైష్ణవమతావిష్ణులై తెన్నలు, తిరుమణి తీర్చిదిద్దిన పొలంబు
వెలనాఁటిబోటితో వియ్యంబులు బిగించి, కేరింతలాడిన వీరభూమి
చంద్రభాగాసరిజ్జలశీకరంబులఁ, జెమ్మగిల్లిన జగాచేవనేల
- గీ. ప్రకృతిసౌందర్యలక్ష్మికిఁ బట్టుఁగొమ్మ, చిన్ని నా తెల్లతల్లికి జీవగట్టు
పోటుమానుసులం గన్న పోతుగడ్డ, నాడు పలునాఁడు మేలిగొనాల గూఁడు. 1
- సీ. శ్రీనాథ కవిరాజ వాణీ విపంచికా, స్రుత సుధాధార లెచ్చోట నొలికె
మధురాపురీబుధప్రథఁ దూల్చు సోమన్న*, సాహితీసుమము లెచ్చటను వలచె
సోమరసంబులోఁ జొనిపి పింగళి మంత్రి, సుకవితారసము నెచ్చోటఁబంచె
కాకునూర్యపున్న గంటంపు గజ్జయల్ గడుసుపోకదల నెక్కడను మొరసె
- గీ. తెలుఁగుబిడ్డల విఱువేఁడి *పలుకు నెత్తు, టేర్లు తుకతుక నుడికి పొంగెత్తి పొరల
వీరగీతంబు లెచ్చోట వీనుమిగిలె, నదియె పలునాఁడు దీనికున్నదియె జోడు. 2
- సీ. చందశాత్రవశిరఃఖండకాండమ్ముల, బాలచంద్రుం దెందు బంతులాదె
గంటంబు నెఱవాలుఁగరవాలు చేఁ బూని, రెడ్డినాగమ్మ యేగడ్డ మెఱసె
హంవీరసింహంబు లయ్యారె! యని మెచ్చు, ననపోతు రుధిర మే యవనిఁ గార్చె
శూరనారీపరిస్తూయమానచరిత్ర, మాంచాలయెచ్చోట మగనిఁ దెలిపె
- గీ. నటదుమానాథ మస్తకతట విరాజ, దుభ్రగంగా ప్రవాహంబునట్లు తెలుఁగు
దొరల కీరుతు లేనేలఁ ద్రుళ్ళిపడియె, నదియె పలునాఁడు చూడరావయ్య! తోడు. 3

10-3-34



మాయూరు

- సీ. ప్రచలితస్వాతంత్ర్యరణవీర కాహళీ, రుతిరా ణ్ణుహుర్ముహు ర్ముఖరితంబు
జాతీయవిద్యాప్రచారసంతర్పిత, బ్రాహ్మీచిరంతన భర్తృపీఠి
సాబర్యతీయోగినప్రమాణ్యహాశీః ప, రంపరాదానపాత్రప్రవృత్తి
సేవాతపఃక్రియాజీవాతుమండలీ, విశ్రుత వినయాశ్రమాశ్రయంబు
- గీ. మధురతరశీల సంపర్దమాన తరుణ, వృద్ధనారీనరచ్చటావేష్టితంబు
మఱపునకురాదు “కావూరు” మామకీన, గాఢతరపుణ్యురక్సాచి కాణయాచి

20-5-47

విద్యార్థి

- శా. ఆద్యాఖండయశోధనం జెదసి దాస్యస్ఫూర్తిఁ జింతాభరా
పాద్యంబై భరతోర్వి నేఁడు విలపింపన్సాగెఁ ద్రుద్రోదన
ప్రోద్యద్వానము వీనులం జొరదో? యేబుద్ధుల్ నినుంజుట్టెనో
విద్యార్థి! నినుఁ గన్నతల్లి మొఱ నీవే యిట్లుపెక్కింతువా 1
- సీ. చెలఁగిమార్తురఁ జించి చెందాడివైచిన, యభిమన్యుఁ దేతల్లియంక మెక్కి
చిచ్చుఱిపిదుగు పుంజీభూతశౌర్యంబు, బాలుఁ దేయమజోలపాట మెచ్చె
నెఱజోడు పగఱగుండెలలోని గాలమై, మనినశివాజి యేజననిఁ గొల్చె
జగదేకవీరప్రశస్తతేజోరాశి, జవహరుఁ దేమాతచన్ను గుడిచె
- గీ. నమ్మహాసాధ్వి సకలలోకైకజనని, భారతాంబకుఁ బండినపంట వీవు
అన్నలకు మచ్చుఁ దేఁబోకు మెన్నఁదేని, నుతగుణాధార! వీరభారతకుమార!! 2
- చ. నవయుగమేగుదెంచెఁ బరిణామము సెందె జగంబు నూతన
చ్చువులు నటించుచున్నవి దిశాగణమందు స్వతంత్రతావధూ
నవనవదివ్యయావన మనంతముఖంబుల నింది భారతీ
యువజనచిత్రవిత్తముల నూఁపుచుఁజూపుచునుండెఁ దక్కులన్. 3
- ఉ. లెమ్మిక విానమేషముల లెక్కలు మానుము భావదాస్యబం
ధమ్మును ద్రెంపివేయుము వితందవివాదము లుజ్జగింపు ద
ద్దమ్ముల భేదవాదసముదాయముతోడఁ బనేమి నీకు నీ
యమ్మబుణమ్ముఁ దీర్చి చరితార్థత నందుము మిత్రసత్తమా! 4
- చ. ఆమరులు గుంపుగూడి విజయోస్తని నందనచందనస్ఫుర
త్పుమనముదాయముం గురియఁజొచ్చిరి నీపయి; దిక్పటంబులం
దుములములై ధ్వనించె జయదుండుభిఘోషలు; మంచలగ్నమీ
సమయము; లెమ్ములెమ్ము పటుసాహసదోహల దుర్భరార్భటిన్. 5
- ఉ. లోకు లిసీ యనన్ జగతిలోఁ గలకాలమునూఁగులాడుచున్
గాకముకైవడిం బ్రతుకుకంటె బుధుల్తలలూఁప గంటయేఁ
గోకిలమై వెలుంగు టది కూడదో విజ్ఞుఁడు కీర్తి కాయముం
గైకొన రక్తమాంసమయకాయము హేయము నీసడింపఁదో. 6



పాద ధూలి

గీతమాలిక :

అది దురాశాపిశాచీ సమర్చన ప్ర, భూత సవన బృహద్భాను హేతి వదన
హాతదయాధర్మలకు, నరాకృతి నివిష్ట, దుష్ట రక్షస్సులకు, జగద్దూమకేతు
వులకుఁ గేతువులకు వణిక్కులకు నిలయ, మది నిరంకుశక్షామ దురంత దుర్భ
రాగ్రహవేశ వికటాట్టహాస జవన, గమనవిన్యాసముల కసంఖ్యాత సాధు
మానవీ మానవచ్చటా ప్రాణమాన, రాశి బలివోయినట్టి నిర్భాగ్యదేశ -
మది మహాభూతవేతాళమదవతీ ప, రంపరా రూక్షఖగ్గనిర్యత్ ప్రభా స
ముజ్జ్వలద్దండ్రయై పృథ్వీ పుగ్రదీర్ఘ జిహ్వలార్చుచు వాహ్యలి చేసినట్టి
రంగ - మది మదిఁ గరఁగించు వంగభూమి

1

* * * * *

సత్యకంకటధరుఁ డహింసాకృపాణి, శాంతిరణవీరమండలీ చక్రవర్తి
మోహనుఁడు విశ్వకల్యాణమూలమూర్తి, జాలికి న్నెలవైన యీ నేలఁ జూడఁ
గదలె భగవానుఁ డార్త రక్షాతపస్వి

2

* * * * *

గుండెలో నగ్నిగోళముల్ మండి ప్రేల, నూర్పులో మూఁడులోకమ్ము లూఁగియాడ
జూపులో నెయ్యతియ్యాల సోన బురలఁ, బలుకులో నవజీవసంపదలు పండఁ
బల్లియలు పట్టణంబు లా ప్రభువుచూచె

3

* * * * *

పౌరు లేతనృహోజాత పారవశ్య, మగ్గులైయున్నవేళ డింభకుఁ డొకండు
పరుగుమైవచ్చి తత్సభా ప్రాంగణమ్ము, దాసి జర్జరితమ్ము కూర్చాసమూర్తి
మూటకట్టఁదొడంగె నచ్చోటి దుమ్ము

4

* * * * *

ఏమిరా వెట్టి పాపఁడా యీ ప్రజా స, ముద్ర మిటు పొంగి మిన్నులు ముట్టుచుండ
దృష్టి సారింపవైతి వాదిశకు నీవు, సాగి దర్శింప వాకర్మయోగిచంద్రు
నేల ముడిచెద వీపాంసుజాల మిచట

5

* * * * *

అయ్యగారూ నమోవాక మమృహాత్ముఁ, గంటి నేనఃపిశాచికం గదలుమంటి
హరిజనత్రాత నా స్వామి యదుగుసోఁకి, పరమ పావిత్ర్య లక్ష్మీవిభాసియైన
యీ రజోరాశి జననికై యెత్తుచుంటి

6

* * * * *

అమ్మ! నన్నీ సదస్సున కనుచువేళ, దివ్యపూరుష చరణ బాంధవ్యమంది
పతితపావనపాద సంపర్కమంది, సుకృత సురభిశమైన పాంసువునుదెచ్చి
దుఃఖనిస్తారకంబైన ధూళి దెచ్చి, యస్మదీయము పరితాప మార్పుమనియె

7

* * * * *

ము న్నొకమహాత్ము నడుగుదుమ్మునకు నోచి, కఠినశిల పూవుఁబోడియై కదలెనంట
ఘోర జానుషబంధముల్ కోసెనంట, బాబయా! యిమ్మహాత్ముని పదమునంట,
దుమ్ముచే గెంటలేమె మాదుర్విపత్తి

8

* * * * *

దీనబాంధవురూపమ్ము దెల్పుమంచు, వేషభాషావిశిష్టతల్ వినుపుమంచు
జేష్టితమ్ములు వర్ణించి చెప్పుమంచు, దల్లి ననుఁ బంప జన్మసార్థక్యమొదవె
సాక్షిగావచ్చెఁ గనుము బాష్పస్రవంతి

9

* * * * *

నా సవిత్రి నా సోదరి నగ్గులగుచు, గుడిసెనున్నారు జేనెఁడు గుడ్డలేక
కుములుచున్నారు బ్రతుకు వ్రేఁగునకునోడి, యదలుచున్నారు ప్రత్యక్షమైన వేల్పు
దెసకుఁ గనువిప్పలేని దుస్థితికి లోఁగి

10

* * * * *

జనకుఁడెందుఁడెనందువా జఠరకోశ, మెరియుచున్నది నీకు సుత్తరమొసంగ
సంబలియులేక రోగాల నడ్డలేక, యాలుబిడ్డల కన్నీటి నార్పలేక
స్రక్తి మము దిక్కులేని పక్షులను జేసి, యతఁడు దుర్భిక్షవహ్ని కాహుతిగమాటి
పోయె నసిపత్రశిక్షావిధేయ హేయ, విత్తదాసులకొక నవ్వు వినరి, కొసరి
పిలుచు నమరేంద్రు గడ్డెఱ్ఱెఁ గొలుపుదీర

11

* * * * *

పతియలై వ్రీలె నాగుండె బాలకా! త్వ, దీయ కథ లీదృశంబులా! దీనతా ని
మగ్గులకు మీకు, మిమువంటి మానవాలి, కిట్టి దుర్మోగ మింక లిప్తయేని నిల్వ
దిట్టి దుష్కాలమింక నెన్నఁదేని దాయ, దిది పరాధీనతాఫలం బిది నికృష్ట
దాస్యఫల మస్వతంత్రతా దారుణాంధ, తమనమును జేల్చ మాతృణాదమనజన్య
ధన్యతగడింప నేఁడు సోదర్యులెల్ల, నదుముగట్టిరి ప్రాణము ల్ముడుపుగట్టి
రడఁచి రాత్మీయ కులమతాహంకరణము, విడిచి రీర్వామషీజుష్ట వీక్షణమ్ము
నలఁచి రుప్సాంగి వీరగంధావలేప, మగ్గలించి రహింసారణాంగణమున

నెత్తిరి త్రివర్ణశోభితామృతపతాక, నొత్తి రొక్కుమ్మడిగ దేవదత్త కుహర
మంతిపుర ముజ్జగించి శౌర్యాచరణేభ, లింతు లెసరేగి వీరతాయెతులుగట్టి
కుసుమపూవన్నె వల్లము లుస్తరించి, మాతృసేవాపరాయణామ్లానదీక్ష
శిక్షితాత్మలు ధీరలక్ష్మీ సనాధ, లపరదుర్గలు రుద్రాంబలగుచు నగుచుం
గలని కహమహమికతోడఁ గదలివచ్చి, రెవ్వరీ యోద్ధుమండలి నెదిరినిల్చు
ద్రధిమ గల మగ, లెవ్వరీ తరుణభార, త స్రవంతి నిరాఘాట ధాటికోర్పు
దమ్ముగలబంటు లదిగో స్వతంత్రతార్క, మండలారుణరోచిస్సమాజ ముదయ
పర్వతప్రస్థభూమిఁ గ్రొం బసిడిజల్లు, చల్లుచున్ విజయోత్సవ సమయసిద్ధి
సూచియ్యెఁ బ్రసన్నతల్ పూచి దెసల, వెల్లి వొడిచె హుటాహుటి నిల్లుసేరి
తల్లి కీమేలుపల్కి చూతప్రవాళ, తోరణము కట్టవోయి! మందారకుసుమ
హారమిది తాల్పవోయి! దీర్ఘాయురర్ధ, భారములు మోయవోయి! నవ్య స్వతంత్ర
భారతము నేలవోయి బంగారుతండ్రీ!

12

14-12-45



స్వతంత్ర భారతము

మంజరీద్వీపద .

జయచంద్రుఁ డపగతక్షాత్రుఁ డానాఁడు, రగులుకొల్పిన చిచ్చురవ లేచి యేచి
యఖిలభారతభూమి నల్లార్చియార్చి, యిన్నాళ్ళకిన్నాళ్ళ కిట్టింకులింకె-
ఈ దవానలమార్ప నీదాస్యమడఁప, నెత్తురోడ్చిన శూరనివహమ్ముపేర
సురికంబమెక్కిన యోధులపేరఁ, బూనవోయి! మల్లెపూలదోసిళ్లు
పాడవోయి! వీరభక్తిగీతములు, - కులవర్గములు పెంచు క్రుశ్శీంతలేని
మతపిశాచంబుల మనుగడలేని, ధనవద్దరిద్రభేదచ్ఛాయలేని
పరులకూటికి మూఁగు బదనికల్ లేని, విద్యావిహీను లేవీధిలో లేని
జీవత్సమాజంబు సృష్టిగావించి, తమ్ముఁడా! నీ తేరు తరలింపవోయి!
మనప్రాకృత మహస్సు మరలింపవోయి!

14-12-45



దొరతనము

- సీ. తొలునంజు బుట్టనాజులకు బైసి దొంగి, మలునంజు నపరకర్కంబు సలిపి
కులపాశములం దగుల్కొని శుంఠలను బిల్చి, యుత్తాలపదవిం గూర్చుండం బనిచి
లంచాలగడ్డి కాసింబి లోకులం గ్రుమ్ము, నధికారిపశువుల కచ్చుపోసి
చీకటిబేరముల్ సృష్టించి పేద నె, తురు పీల్చురక్కసి నురక విడిచి
- గీ. పరువు దక్కించుకొన్నట్టి దొరతనంబు, లేదు భువనత్రయములో లేదు లేదు
చెప్పనేటికి విద్యావిశిష్టం దైన, మంత్రిముంగడ ధర్మమర్కంబు లెత్తి.

20-5-47



నేతాజీ

ముత్యాలసరాలు :

ఇదె మహోదయవేళ యయ్యెను, వదలుమీ యజ్ఞాతవాసము
కదనకేళీ రుద్రమూర్తి!, కదలిరావోయీ!

1

బ్రతుకు బరువై క్రుంగిపోయిన, గతులు కఱవై దెసలుసూచిన
వెతలముగ్గిన తల్లి కొఱకై, విక్రమించితివా!

2

మహిషరక్షో రుధిరమేదో మగ్నకాళీ మాతృరూపము
దహరసీమ ఘటించి ఖడ్గము, దాల్చి నడిచితివా.

3

జిత్తులన్నిట నందెవైచిన, చేతులే నీయెత్తులోఁ బడి
చిత్తుచిత్తై తెల్లవోయిరి, చిన్నవోయిరిగా.

4

బానిసమ్మునం గ్రుల్లి కుమిలిన, బ్రదుకుకంటెను జాపు మేలని
షానవాజ్ ధిల్లాను సేగాల్, సేన గూర్చితివా.

5

పొగల పెల్లున సెగల పెంపున, యుగ యుగమ్ములు పెరింగి పేరిన
పగలు మానిపి హిందు ముస్లిం, బాట దిద్దితివా.

6

విశ్వభారత వీరకోటికి, శాశ్వతప్రేమమ్ము గూరిచి
యాశ్వికధ్వజినీ పరంపర, కాజ్ఞ లిచ్చితివా.

7

రక్తతిలకము దిద్ది భారత, రమణి పౌరుషలక్ష్మియై మన
ముక్తికై నీ కన్నుసన్నల, మోహరించెనంటే.

8

- కంటగించిన పోటరులు నీ, కంటి యెట్టిన కాంగంజాలక
మంటిబొట్టెలలోన నక్కల, మాడ్కి దూఱిరంటే. 9
- ప్రాంతగాథల నిద్రవోయిన, భారతీయుల సమరచండిమ
లోంతు లోంతులు చూపి జగముల, లోభపెట్టితివా. 10
- ఎదురుదొరతన మేర్పరించితి, వెదిరిగుండియ గాలమైతివి
కదరుజెందా యెత్తి యిన్నాల్, కదన మూంపితివా! 11
- చాలుఁ జాలు మహాప్రభూ! మన, సాహసం బొకసారి చాటితి
హేలగా నింక సైతు బన్నము, లెన్ని పైకొనినన్. 12
- కట్టుబట్టల నిల్లు వెదలిన, వట్టిమానిసి వీవు రాజ్యము
లెట్లు గెల్చితి, విన్ని మాయల, నెప్పుడు నేర్చితివో. 13
- వెక్కిరించిన రథికమండలి, బిక్కమొగమై దిల్లపోవంగ
నెక్కితివిరా సర్వమానవ, హృదయ పీఠములన్. 14
- జాతి యొకటే లక్ష్యమొకటే, నేతం యొకడే దేశమున కని
నీతి నేరిపి మాకు నాశా, జ్యోతి వైతివిరా. 15
- తారకంబై మమ్ము లేపెను, తావకము జైహిందు నాదము
ఘోరవిక్రమ మూని ధిల్లీ, కోటగెల్తు మింకన్. 16
- వీరతాయెతు గట్టినారము, వీరపాణము చేసినారము
లేరు లేరింక నడ్డుకోంగల, వారు మాకెచటన్. 17
- భవ్యభారత మధురమూర్తి, దివ్యభారత సవ్యసాచీ
నవ్యభారత చక్రవర్తి, నతులు నీ కిదిగో. 18
- ఆసమై గంగా జలమ్ములు, మోసి తెచ్చిరి, దేశభక్తులు
దాసెరా, యభిషేక లగ్నము, డాంగవల దింకన్. 19
- సాగిరమ్ముస్వతంత్ర హిందూ, సైన్య చక్రక్రమణ నేతా
వీగుదెంచిరి కమ్మహారతు, లెత్తంగా మహిళల్. 20
- కోసి తెచ్చిన పూలగుత్తులు, గ్రుచ్చి దండలు కట్టినారము
బోసు వీరా! పూజలందుము పురుష సూక్తమునన్. 21

పంటమొగ మైనట్టిపొలములు, కొంటె గాలికి దెబ్బ తినెనని
యొంటిపాటున వెచ్చనూర్చుచు, నుంటివా తండ్రీ! 22

మేటి మగంటిమి చూపుటొకటే, మెచ్చుకోఁ దగినట్టి పనిరా
ఓటు గెల్పులు సాజముల్గద, పోటు మానిసికిన్. 23

పండినది నీకీర్తి మురువై, పాలసంద్రము మీఁది నురువై
నిండినదిరా విశ్వజగతీ, ఖండ ఖండములన్. 24

16-10-46



నవభారతి

గీ. కదలిపోయిన వెన్నోయుగాదు తొక్క రీతిగా - వానికేమిలే - జాతికెల్ల
నభినవానంద పారవశ్యమ్ము నిడుచుఁ, బండినయుగాది యిది తపఃఫలము మీది. 1

మ. ఒకయేఁదో పదియేఁదులో యిరువదేఁడ్లో నీచదాస్యంబు త
ల్లికి వేయేఁడ్లుగ వచ్చి యిప్పటికి ప్రీతెన్ దూలె సర్వంబు జో
హుకుముల్ సెప్పుచు స్రగ్గిమ్రగ్గిచెడు దుర్యోగంబులెల్లన్ వికా
వికలై చన్నవి నవ్యభారతశకావిర్భూతియై నేఁటికిన్. 2

సీ. తన బోసినవ్యుముత్యాలపంటలు ప్రజా, హృదయదారిద్ర్యంబు కదలఁద్రోయ
తనచూపుజిగి రసాతలతమఃకూపస్థ, జంతుకోటికిఁ దెల్పి సంతరింప.
తనపల్కు లుపనిష త్సారనివ్యంధులై, సమతామనోజ్ఞసస్యములు పెంప
తనబాటక్రేవ సత్యము నహింసయుఁ దరు, చ్ఛాయలై పాంథులశ్రమ మదంప

ఆ. తనపతాక పరమధర్మచక్రాంకిత, మై సమస్తజగతి కథయ మొసంగ
తనదు బ్రదుకుబ్రదుకు జననిదాస్యవిముక్తి, కప్పగించుగాంధి కంజలింతు. 3

శా. తానై శాంతిరణంబునం గనిన స్వాతంత్ర్యంబు పూతంబు లో
కానీకమ్ముచరిత్రకే యొకవినూత్నాధ్యాయమున్ బెంచె స్వా
ర్థానన్ గ్రుల్చినమానవానికి మిథోంతస్సేహదీక్షా రిర
క్షా నైర్మల్య మొసంగుచున్ వెలింగెఁ నాశాజ్యోతియై దిక్కులన్ 4

క. ఎక్కడికక్కడ ముక్కలు, ముక్కలుగాఁ దెగినదేశములు జాతులు నై
స్రక్తిసజగంబు నీముషి, ఋక్కులుగా కేవి యుద్ధరింపంగ నేర్చున్. 5

- సీ. చెదరిపోలేదు దేశికపాదముద్రలు, నౌకలీ శాంతియాత్రాకృతములు
ఇంకిపోలేదు నల్వంకసాగినస్వామి, రామనామ సుధాధునీమతల్లి
చెఱగిపోలేదు హస్తినరాజవీధిలో, దండ్రీ చిందిన బలిదానరుధిర
మాఠిపోలేదు యమి రాజఘట్టాన, రేంగిన వ్రభుచితార్చిశ్చయంబు
- గీ. నిత్యనూతనవైతన్య సత్య మస్మణ, మూర్తియై జగదంతరవర్తియైన
మనమహాత్మున కీ చైత్రమధురవేళక, జిత్తమిగురొత్త నివాళి నెత్తవోయి! 6
- సీ. మతమౌఢ్యజనిత రామ రహీమ భేదవా, దావేశనష్ట కష్టాత్మలార!
స్ఫుశ్య తాస్ఫుశ్యతా హేయచింతా కర్త, రీ ఛిన్నవిచ్చిన్నహృదయులార!
దారుణ దారిద్ర్యదహనత ప్త ప్రజా రక్త పానక్రియా ప్రవణులార!
చార్వాక పాషండ దుర్విమర్శనవిధా, లబ్ధావినీతి విషాబ్ధులార!
- గీ. రందు రందోయి త్రిభువనారాధనీయ, బాపుజీ ప్రేమధర్మతత్వోపదేశ
జాహ్నవీస్నాతులై సాధుచరితులై త, రింపుం డీనూత్నవత్సరశ్రీముఖమున 7
- ఉ. కత్తికిం గత్తిం జూపి రిపుకంఠవిలుంఠన మాచరించు దు
ర్వృత్తి నశించి శాత్రువుని యెత్తినకత్తికిం గంఠమిచ్చుచున్
దత్తరపాటులేక రిపుతన్ దెగటార్చుట వీరజాతి క
త్తుత్తమధర్మమై నవయుగోదయమై జగముల్ సుఖించుతన్ 8
- గీ. మ్రోదు మ్రోదును జివురించి మొగ్గతొడుగక, గవిపికమ్ములరవళి నల్గడక జెలంగ
నవ్యభారత సింహాసనస్థుడైన, వాని కగు స్వస్తి నవశరద్వల్లభునకు 9

16-3-50

(ఆలిండియా రేడియో - విజయవాడవారి సౌజన్యముతో)



కాంగ్రెసు

- సీ. తరతరాలతమస్సు తరలించి మరలించి, యేశ క్తి మనయింటి కిచ్చె వెలుంగు
కులమతాది కఠోరకుద్యముల్ పడంగొట్టి, యేతల్లి సౌహృద్యమిడియె మనకు
జగదజేయము నహింసామహాస్త్రముం జూపి, యేదేవి మనచేవ నిగురుకొల్పె
విశ్వప్రజారాజ్యవీధిలో మనజాతి, కేరాణి వేయించె హేమపీఠి
- గీ. కర్మచంద్రతనూభవాఖండసత్య, శౌచ రోచిస్సు లేసద స్నాచికొనియె
దాని కంజలిపట్టి సార్థకత నందు, మిండియన్ నేషనల్ కాంగ్రెసిది కుమార! 1

- క. పదవులకేమి తెగంబడి, వదలకుమా తల్లికొల్లు వక్రమనీషన్
పదిమంది నీడుసేవకు, ముదమందిననాండు పట్టములె నిన్ వలచున్. 2
- క. కదనం బొనర్చురాహుతు, పదపద మని యాజ్ఞలిచ్చు పదవాల్ కంటెన్
గొదవవదునొక్కొ మఱి నా, మది యెప్పుడున్ జంటు దెసకె మన్నన చూపున్. 3

31-5-51



కర్నకుండు

- సీ. మందునెందలలోన మలమల మాడి దు, ర్భరశీతబాధం గొంకరలు వోయి
వానలో వఱదలో నాని జీవము లాంపి, కఱకుముందులలోనఁ గాళ్ళుమోపి
తేళ్ళపాములలోన దెసమాలి తిరుగాడి, మోవఁజాలని వ్రేగు మోసి దస్సి
ఒదలెఱుంగని నిద్ర యొకనాఁ దెఱుంగక, కుక్షినిందని పేదకూడు కుడిచి
- గీ. అఱుంగాలంబు గందంబు లన్నిగదచి, సేద్య మొనరించి తుదకుం దా సేకరించు
పంట సకలంబు నరికి నప్పన మొనర్చి, కంటనీర్వెట్టె నక్కటా! కాంపుబిడ్డ 1
- సీ. కూలిపోయిన కొంపకుదుటం బెట్టంగ లేక, యుస్సురు మనుచుండె నొక్క కాంపు
ఎలనాఁగ కూతు పెండిలి సేయలేక శీ, ర్షము వంచుకొనియెం గర్నకుం దొకండు
పసిబిడ్డై బుడ్డిపాలు తే లేక చీ, కాకులోఁబడె నొక్క కమ్మతీఁడు
కొడుకుఁగుఱ్ఱును మంచిబడికిఁ బంపంగ లేక, గోళ్లు గిల్లెడి నొక్క గొప్పరైతు
- గీ. హెచ్చు కట్నాలు వైద్యుల కీయ లేక, చిక్కి సగమయ్యె నొందొక్క సేద్యఁగాడు
పరువుబరువున బ్రదికిన పంటదొరకుం, గటకటా! నేఁటి తెట్టి యిక్కట్లు వచ్చె. 2
- సీ. మీసరంబునఁ గోరమీసాలు వడివేసి, భూపతుల్ నెఱజంకెచూపుం జూడ
కలికి బంగారు మేదల రాణివాసంబు, లెందకన్నెఱుంగకయే సుఖంప,
దొరలేని గరువంబు తొలఁకాద నుద్యోగు, లుఱ్ఱాంత లూఁగుచు విఱ్ఱవీఁగ
కోట్లుకోట్లుగడించి కోశంబులకు నించి బేహారి తనబొజ్జపెంచి కులుక
- గీ. అన్నమో రామచంద్రా! యటంచు నేద్యు, కటికిబీదలు దోసెండు గంజి ద్రావ
నీవకద కారణం బహో! నీకు నెట్టి, కట్టుకదగండ్లు వచ్చెరా! కాంపుబిడ్డ! 3
- సీ. బిందెలతోడఁ బాల్పిందెడు గాని నీ, కంచంబులోనికి గంజినీళ్ళు
కొందంత నునుప్రత్తి పండింతుగాని నీ, కాయంబు మూయంగఁ గప్పదంబె
పలుపుట్లవద్ద గాదెల నింతుగాని నీ, క్షుద్బాధ నడఁగింపఁ జోళ్ళజావె
కమ్మనిశాకముల్ కాయించుగాని నీ, కూరకై కటికిసంబారుపొదుమె

- గీ. ఏమని వచింతు నీ బాము లెల్లఁ దదవి, కదుపుచుమ్ములువాఱు నీకథలు విన్న
నిన్ను మఱచిరి దొరలయో! నేఁటి కెట్టి, చెట్ట నిను ముట్టడించెరా! సేద్యగాఁడ! 4
- సీ. పెద్దపడ్డీలాడ్డి పీల్చె నీ రక్తంబు, చట్టుతాగుండియ సాహుకారు
బన్నం బెఱింగి నీపంట నల్పక్రయం, బీచ్చి బండ్లకు నెత్తె బచ్చు కటిక
లంచంబు నాసించి కించిత్తు నీతిలే, కథికారి నీ కూటి కడ్డు దగిలె
దారుణం బగుపన్ను దయమాలి విధియించి, కటకటా! నృపతి నీకదుపు మాడ్చె
- గీ. ఇన్నిరీతుల నీసామ్ము తిన్న వారె, చూచుచున్నారు నిను గడ్డిపోఁచవోరె
లేదాకో ధర్మ ముర్తిపై లేశమేని, సారగుణరత్నహార! కర్షకకుమార! 5
- సీ. సుక్షేత్రములు దయాశూన్యలై పీడించు, ఋణదాతలకు సమర్పింప వలసె
ఇల్లాలిమెదలోని నల్లపూసయు వెచ్చ, పెట్టి పన్నులపొట్టఁ బెట్టవలసె
దినవెచ్చమునకునై తెచ్చు బాకీలకై, కొంప తాకట్టులో దింపవలసె
కదుపుకక్కుతీతికై గతిలేక పశుకోటి, నెల్ల మెల్లన విక్రయింపవలసె
- గీ. ధరలు పడిపోయె సేద్యంబు తక్కువాయె, శిస్తు మెందాయె నింకేమి సేయుదోయి!
నిర్జనారణ్య మే నీకు నెలవఁటోయి!, కర్షకా! యిది యేనాఁటి కర్మమోయి! 6
- సీ. సంఘశక్తి నెఱింగి జనపదంబుల నెల్ల, రైతుకూటంబు లేర్పఱుపవయ్య
నీ గౌరవము నెంచి నీ చేవఁ బాటించి, తలయెత్తి దీనతనె దలఁగవయ్య
వెఱుపు దవ్వగ జోపి దొరలపజ్జకుఁ జేరి, నీగోడు నెల్ల విన్పింప వయ్య
నీ మేలు గోరి నీ నేత లిచ్చు దురాయి(అజ్ఞ), పూదండవలెఁ దలం బూనవయ్య
- గీ. సాటిదేశాల కాఁపులజాడ లరసి, నేఁడు నీకర్ష మేదియో చూడవయ్య
ఉమ్మలిక లెల్లకాలంబు నుండఁ బోవు, చింతపడకయ్య “భారతక్షేత్రజీవి” 7

26-3-34



క్షేత్రజీవి

- సీ. అమ్మతల్లులవంటియావు లింటింటిలోఁ, గదుపులై యమ్మతంబు పిదుకక జేసి
కండబింకము సూపి కొండ లైనను మోసి, కలుము లందిచ్చు గిత్తలను బెంచి
పనిముడ్డు గాని సంపద ముడ్డుగా దన్న, జీవసూత్రము శిరసావహించి
గొడగరి వడ్రంగి గోసంగి కనుదోయి, దైన్యరేఖలకు దౌదవ్వొనర్చి
- గీ. కదురు గలచోటు కవ్వంబు కదలుచోటు, కఱపులకు ధూమకేతువుగా నెఱింగి
త్యాగమున కాశ్రయము కర్మయోగి వగుచు, గీర్తి గనవయ్య భారతక్షేత్రజీవి! 1

- సీ. పరధర్మముల మెచ్చి పరువులెత్తెద వేల, కౌటివిద్యలు కొండసాటి యగునె
పట్టణంబులం జూచి లొట్టవైచెద వేల, తల్లికొంగిలి గదా పల్లెబూరు
కొంప నిల్వనంగూల్చు కోర్టులంపట యేల, దిడ్డుతీర్చిరి లేచె పెద్దకాంపు
బక్కరైతును ద్రొక్కిపట్టంజూచెద వేల, మేలోర్న తెవ్వాండు కౌలుకొనియె
- గీ. కలవరించెద వేల శుల్కంబుకొఱకు, విషకణం బది నీడు జీవితపుసుధకు
సదలిపోయిన శీలంబు సంతరించి, కిర్తి గనవయ్య భారతక్షేత్రజీవి!

2

13-3-40



శివ కర్నకుండు

- సీ. చదలేటి నీటిసంపద రిత్తవోనీక, సిగముడి నానకట్టగ నమర్చి
యల జాహ్నవీముఖ్యములు చిన్నపెదకాల్వ, లఖిలభారతభూమి నల్లుకొల్చి
ముక్కారుపంటల ముద్దుటెక్కింబనం, గేల ముమ్మెనల ముల్కొల నూంది
మెదమువ్వపాటలో నొడలం బుల్కలు రేంగి, బసవన్న నసివాటుపనికిం బనిచి
- గీ. యిల్లు వెండియు బంగారు విల్లుగాంగం, బండి కైవ్రాలినజగమ్ము పంటపొలము
కావలికి ఘోరసర్పకంకణము గట్టు, శివుని మాపెద్దకాంపు నర్చింప రండు.

13-3-40



పాలేరు

- సీ. అధికారి యెవండు నీ యస్థిదండములోని, పచ్చిమూలగ జాణ్ణు పాలసుండు
ధనవంతుం డెవండు నీదైన్యముద్రాజను, రూలకారణమైన కాకరాత్రి
మత మన్న నేమి సోమరిమూంకలకు నిన్ను, బలి యిచ్చునట్టి పాపగ్రహంబు
రాజన్న నెవండు నీరక్తమాంసములతోం దనువు పెంచెదు మహాదానవుండు
- గీ. బేరి యెవ్వండు తడిగుడ్డ నూతి నీడు, కుత్తుకను గోయు వలకారి జిత్తులాండు
చూడు మొకసారి కర్నకా! చుట్ట మనంగ, నెవ్వండున్నాండు నీకుం బాలేరు దక్క

13-3-40



గోసేవ

- అ. ఔపనిషదసూక్తు లవి గవాకృతు, లావు, లమృతరాసు, లుత్తమాధ్వరంబు
ధేనుపూజనమ్ము, గాన వినీతిమై, మోఁకఱింతు సురభిమూర్తియెదుట. 1
- క. స్వప్తికి మున్ముందు గవీ, శస్త్రావిర్భూతి వలచుజాతిని సురభి
ప్రస్తుతి సకలాఘంబుల, కస్తంగతి యన్నజాతి నభినందింతున్. 2
- క. ఏతపము లేవ్రతమ్ముల, హో! తీర్థము లెవ్వియెవ్వియును గోహత్యా
పాతకము నార్చ వని నా, జాతి గదా నిల్చి ధర్మసందేశమిదెన్. 3
- ఉ. గోవులు లేనియిండ్లు పసికోడెల ముద్దుల చెంగనాలకున్
దావులు గానిబీళ్ళు మఱి తండ్రులవోలె సమస్తసంపదల్
ప్రోవులుసేయు నెడ్లసిరి పొంగని చావదు లెన్నియున్నఁ ద
జ్జీవనమిజగంబున రుచింపదు నింపదు తృప్తి నెన్నఁదున్. 4
- అ. నిదురలేచి తేఱి యెదుటికొట్టమ్ములో, గంతువైచు పెయ్యఁ గొంగిలించి
ముద్దులాడి వదయుముదము నాసంతాప, రాశి నదఁచు కప్పురంపుహ్రదము 5
- క. దధిమథనవేగ విచల, నృధుకరవేణీ సువర్ణమణివలయోద్య
న్మృదునాదమ్ములు కమలా, పథమ్ము లెవ్వఁడు మఱిచుఁ బ్రాభాతికముల్. 6
- అ. “పాఁడి గలదె” యన్నప్రశ్న మున్ముందుగాఁ, బుట్టుఁ జుట్ట మిల్లు మెట్టెనేని
పంట చదువు సంధ్య పాపలకల్మి యే, పాటిదేని పాడిసాటి గాదు. 7
- క. సంపదలఁ బెంచుపశువుల, కిం పవు నేగడ్డియైన; నిది యేమి సిరిన్
దంపెడినరులకు నింతయు, నింపవు పాకమ్ము లెన్ని యేర్చి యొసంగినన్. 8
- క. భోగము మరగిన మానవు, రోగమ్ము నదంప నెందఱోకల రెందున్
త్యాగము వలచినధేనువు, యోగమ్ముఁ దలంప నెంద టున్నారు మహిన్? 9



చిన్నయసూరి

- ఉ. అంకిలిలేని పాండితియు నన్యదురాసద శాఖ్వికత్వపుం
బొంకము నీక దక్కినదిపొమ్ము! తెలుంగుల నెల్లకాలమున్
లెంకలం జేసికొంటివి బలే! కనుసన్నలం గోవిదాళిచే
సుంకము లందికొంటివి యశోనిధి వైతిగదయ్యచిన్నయా! 1
- ఉ. గాసట బీసటల్ సదివి కర్ణ మెఱుంగంగలేక సంతతా
యాసమునందు సోదరుల నారసి వాఙ్మయవార్ధి శేముషీ
భాసురమంధదండమునం బట్టిమథించి సుధీజగత్తు సే
బాసన లక్షణామృతము పంచిత పంచితవైభవంబునన్. 2
- సీ. పురుషార్థము తురీయము నెఱుంగం గోరుచో, నుపనిషద్రాజమై యెప్పుదాని
భాషాస్వరూపంబు పరికింపనెంచుచో, శబ్దలక్షణమై యెసంగుదాని
లోకజ్ఞతా విశేషాకృతుల్ సూచుచో, నీతి శాస్త్రంబయి నెగడుదాని
చేతోహర రసానుభూతి నర్థించుచో, నుత్తమకావ్యమై యుండుదాని
- ఆ. సకలధర్మతత్త్వసారమై విశ్వజ, నీనమై వెలుంగు నీతిచంద్రి
కను రచించి తెల్లుజనయిత్రి కిచ్చు నీ, పుట్టు ధన్యమయ్యెఁబో! కవీంద్ర! 3
- ఉ. వ్రాయంగవచ్చుంగబ్బములు వందలు వే లెటులో శ్రమించి దే
శీయులు వానిం గైకొని భజింపరయే నవియేల? భాస్కర
చ్చాయలు నీదుసత్పుత్రులు సంచరణం బొనరింపకున్న చో
టి యఖిలాంధ్ర భూమిం గలదే! వలదే! యిటువంటి భాగ్యముల్. 4
- శా. జాతిద్వేషపిశాచదాస్యమున కిచ్చ న్మెచ్చు దుశ్చిత్తులన్
నీతిత్యాగుల నిన్ సమస్తవిజుధానీకస్తుతున్ జేరు వి
ఖ్యాతిన్ దూల్చంగదంగి దొంగ కృతులన్ గల్పించుదోషజ్ఞులన్
జేతోవీధిం దలంచువారలకు నిస్సే! రోత వాటిల్లదే? 5
- శా. ఏతద్ధర్మతు లెంతచేసినను నీ కేలోటు వాటిల్ల దీ
ర్వాతితుల్ సమబుద్ధు లుత్తములు సంఖ్యావన్యముల్ సూన్యత
ప్రీతుల్ పూతచరిత్రు లీజగతి లేరే? పల్కు రుత్సాహులై
చేతఃపూర్వకగౌరవం బొసంగి నిన్ సేవించు తెల్గుంబ్రజల్ 6
- క. *వేంకటరమణుండు సూన్యత, కింకరుండై ధూర్త విబుధకృత్రిమసృష్టిన్
జంకక చాటండె విద్వద, లంకృతి కాతనికి మ్రొక్కులం బచరింతున్. 7

* దువ్వారి వేంకటరమణశాస్త్రిగారు.

- సీ. ఎందాఁక గౌతమీ కృష్ణవేణీ తుంగ, భద్రా స్రవంతులు పరువులెత్తు
ఎందాఁక దెల్లుల కిలువేలుపై వేంక, టేశుండు లోకంబు నేలుచుండు
ఎందాఁక నమ్మతనివ్యంధి కవిత్రయ, రచితకావ్యంబు భారతము వెలయు
ఎందాఁక నాంధ్రుఁడ నే నంచు భావించు, మానిసి జగతిపై మలయుచుండు
- గీ. ప్రాక్పయోనిధివీచికాపాణిదత్త, మర్ఘపాద్యాదిపూజనం బందికొనుచు
నీ తెలుఁగుతల్లి యెందాఁక నెనఁగుచుండు, నీకు దక్కినకీర్తి యందాఁక నిలుచు. 8
- క. ఉన్నయ్యలలో దివికిం, జన్నయ్యలలో నెవండు సరి? తెల్లుపసల్
కన్నయ్యకుఁ బరవస్తువు, చిన్నయ్యకు నీకు నాంధ్రచింతామణికిన్. 9

16-2-35



మొల్ల

- ఉ. మల్లెలు పూచెఁబో! మలయమందల మారుతశాబకంబు ల
ల్లలన వీచెఁబో! చవుల కాశ్రయముల్ మకరందమాహినుల్
వెల్లువ లయ్యెఁబో! తెలుఁగులేమ కపూర్వయశం బొసంగుచున్
నెల్లరిమొల్ల రామధరణీపతిపుణ్యచరిత్ర పల్కినన్ 1
- ఉ. కుమ్మరిపిల్లవంట పలుకుంజవరాలికి నీకు బాంధవం
బెమ్మయి నబ్బె నీకుఁ జదు వెవ్వఁడు సెప్పె నుదారతానిధా
నమ్మగు నమ్మహాపురుషనామము సెప్పెదవేని హృద్యప
ద్యమ్ము లొసంగి వాని శతధా నుతిసల్పుదునమ్మ! సోదరీ! 2
- చ. తెలుఁగుల నోముపంటయగు తిక్కనకావ్యము తాటియాకుపైఁ
దొలుత లిఖించుభాగ్యమును దోచిన వ్రాయనగానికోవలో
మొలచినమొక్కవా చరితమున్ వినిపింపుమ యట్లుగానిచోఁ
గలుగునె నీకు నింతనవకమ్మునఁ గబ్బుముగూర్చు నేరువుల్ 3
- ఉ. చూచినయంతనే చదువఁజొచ్చినయంతనె యర్థభావముల్
పూచి ఫలించునేని యదెపో! సుకవిత్వపదంబు నందఁగా
నోచిన కైతయం చతిమనోహరఘక్తి వచించి నీప్రతి
జ్ఞాచరణంబు సార్థకమ యౌనటు సల్పితి వింతయొప్పునే! 4

అస్థానకవి

- ఉ. కింకవిరాజ మత్తగజ కేసరియై తెలుంగుం గవిత్వపుం
బొంకములెల్ల జూపిరుచిపోయిన శారద సోమగంబుతో
వంకలు దిద్ది సత్పుల వందల వేల స్మరించె నెవ్వం దా
వేంకటశాస్త్రి కంచిత కవిత్వ విధాతకుం గేలుమోద్దెదన్. 1
- ఉ. అంకిలి లేనిధాటిని సహస్రవధానము లాచరించి స
ర్వంకష నైపుణుల్ మెఱసి వారికి వీరికి సంధసాహితీ
కింకరతానురక్తి నొలికించి రహించినవీరుం దెవ్వం దా
వేంకటశాస్త్రి కంచిత కవిత్వ విధాతకుం గేలుమోద్దెదన్ 2
- ఉ. జంకని శేముషీపటిమ సాయముగా ననిరుద్ధవృద్ధతా
పంకమునందుం జిక్కియు నభంగురశిల్పసమగ్ర నూతనా
లంకరణమ్ములన్ నుడివెలందికిం బండువుసేయు నెవ్వం దా
వేంకటశాస్త్రి కంచిత కవిత్వ విధాతకుం గేలుమోద్దెదన్. 3
- ఉ. లెంకలవోలె నెవ్వనిం జలింపనిభక్తి భజింతు రాంధ్రు ల
భ్రంకషకీర్తి పెంపున సుపర్వధునీవిహరన్యరాళికా
హంకృతిం దూల్చు నెవ్వడజరామరవాఙ్మయమూర్తియెవ్వం దా
వేంకటశాస్త్రి కంచిత కవిత్వ విధాతకుం గేలుమోద్దెదన్. 4
- ఉ. ఓకవిసార్వభౌమ! భవదుజ్జ్వలయోగ మపూర్వ మెన్నడున్
నీకడ రామశబ్దమును నేర్చు టెఱుంగనివార లెందఱో
మాకును జెళ్ళపిళ్ళకవి మందనుండే గురుండం చహో నమో
వాకము లిచ్చి నిన్నుం గొలువన్ బులియున్ గనువారి దంతముల్. 5
- క. మాటలు పె క్కేలా తొలి, నాంటికవిబ్రహ్మ తిక్కనప్రభుం డీవో
నేంటికవిబ్రహ్మపు నీ, నాటినమల్లియలు తెల్లనాంటికవీంద్రుల్. 6
- క. తోంటటపజాతి నీయది, యాటన్ దోహదము కరతలామలకంబై
వాటిల్లె నందనవనీ, వాటిసౌరభము నీదువనవీధికలన్. 7
- శా. చెన్నకౌటపరిపాలకుల్ శతముఖశ్రీమత్కళాసాగరున్
నిన్నాస్థానకవీంద్రుం జేసిరటె యాంధ్రీకీర్తి చిహ్నంబుగన్
నన్నూతేందులనాంటివైభవము కన్నా రిచ్చటన్ దెల్లువా
రన్నా! పున్నెములెల్లం జేరినవి సహ్యగ్రావజాతీరమున్. 8

ఉ. కంటిమె యిట్టివింత సరకారు కడుంగడు గాసి కోర్చి నీ
యింటికె వచ్చి నీకు బిరుదిచ్చిరి మెచ్చిరి కాన్కపెట్టి; నీ
వంటికవీండుఁ డిట్టివిభవమ్మున కర్వుఁడ కాని దీనిఁ గ
న్గొంట ప్రజాప్రభుత్వమునకున్ సరిక్రాంత వెలుంగుఁదెచ్చెడిన్. 9

ఉ. రాచఠీకమ్మువారు కవిరాయని కిచ్చటఁ బుష్పమాలికల్
వైచుటఁజేసి యీవిజయవాడ తెలుంగులరాచవీడు గా
నోచినమాట నూటికిని నూటువిధాలయథార్థ మమ్మహా
రోచికి నేఁటిపర్వ మవిరుద్ధ ముపశ్రుతిగాఁ దలంచెదన్ 10

7-9-49



కవిరాజు

సీ. యుగయుగమ్ములు బొజ్జ నునిచి కృష్ణమతల్లి, యాంధ్రలక్ష్మి కొసంగు నమృతకలశి
అందందుఁజెదరి సొంపఠి నేఁటి కొక్కచో, ముద్దగట్టిన ముద్దుముద్దు తెలుఁగు
దివి నున్న సకలాంధ్రకవిరాజరాణ్యహాః, ప్రాతినిధ్యము బయల్పడుచు వెలుఁగు
శ్లాఘావిలంఘన జాంఘికప్రతిభచేఁ, గమనీయకావ్యముల్ గన్న గేస్తు

గీ. ఏడుదీవుల కవ్వల నేపుసూపు, కొందనెత్తమ్ముపై నైజగుణలతాళి
కల్లువెట్టిన గడుసరిహాలికుండు, త్రిభువనీపూజ్యతముండు మాత్రిపురసుకవి. 1

సీ. కృత్ను వేధస్పృష్టికిని మాటు కల్పించి, సదిసన్న గాధిపుత్రుఁడవు నీవు
విశ్వకల్యాణంబు వెలయింప జీవముల్, ముడుపుగట్టిన శాక్యమునివి నీవు
దుర్వాద దుర్మత ద్రుచ్చిదావిధిలోన, రాటుదేలిన కురారంబ వీవు
నిఖిల ధర్మాధర్మనిర్ణేతయై జగ, ద్గురుపదం బేలు సూతముషి వీవు

గీ. తెలుఁగుకావ్యమ్ముపైఁ గోర్కి తీవరింప, సురల వీడిన కాళిదాసుఁడవు నీవు
పరిణతాంధ్రప్రసూ తపఃఫలమ వీవు, త్రిపురనేనికవి! నీ కిదే జోహారు. 2

ఉ. సన్నని సంస్కృతాంధ్రముల సౌరులుగుప్పెడు నీ కలమ్ములో
నన్నయతిక్కనల్ కదలి నాట్యముసేయుదు; రాంధ్రవాణి బల్
ప్రన్నని హైమసూపుర రుకంఠుకలన్ లయ చక్కదిద్దు నీ
కెన్ని భవంబులం దొదవె నింతటి పుణ్య మగణ్య మగ్రజా! 3

- ఉ. వెన్నెలజల్లు సారవనవీధులు పంపెడి కమ్మగాలి క్రొం
గ్రొన్ననపచ్చితేనె జిలుంగుంగపురంపుబిదారు తెల్లలేం
గన్నె పసిండిమట్టెబయకారిఘలంఘల నీదు కైతకుం
జిన్నరితోడఁబుట్టువులు సెప్పంగనేటికి నీ యదృష్టముల్. 4
- ఉ. క్షతకులంబునందుఁ గవిసత్తము లెందఱో లేరుగాని లో
క్షతయమేని కిమ్మనదుగా ననెచోదనితో నృసింహరాట్
పుత్రుఁడు కృష్ణరాయకవిపుంగవుతోడమతో సదృక్షులై
ధాత్రిఁ బ్రసిద్ధిగన్న కవితల్లజు లెవ్వరు లేరు లేరనన్. 5
- సీ. చాళుక్యనరపాల సంపత్పయోధిలో, మునింగి తేలిసవాఁడు మొదటి సుకవి
మనుమసిద్ధిని వెట్టిమామయ్య నొనరించి, దిక్కులేలినవాఁడు తిక్కయజ్ఞు
రడ్డివేమన రాజ్యరమ లేంతనవ్వులోఁ, జివురించినాఁడు కాశీప్రబంధ
సార్వభౌముని భుజాస్కంధమ్ముపై నెక్కి తద్ద వెల్గినవాఁడు తాతగారు
- గీ. గ్రుడ్లు టిక్కించి పెదవులు కొఱుకుకొంచు, నబ్రపదఁబోము వీరి కావ్యమ్మ లరసి
ముసురుకొన్న దిగుళ్ళలో మున్మలిదుచు, నెట్లు సూతపురాణ మూహించితయ్య. 6
- శా. తెన్నాలిన్ నివసించి ప్రౌఢకవితా దీవ్యస్మృతిన్ రామకృ
ష్ణన్నన్ మ్రింగితి వంతఁ బోక గురజాలామాత్యు రేచర్ల బ్ర
హ్మన్నన్ జీర్ణము చేసికొంటి వింక మా హత్తైతి వీ మాట కా
దన్నన్ గెల్తుము కోర్టులోన భయమేలా మాకు బారిష్టరూ! 7
- చ. గురువులు నేర్చునాఁడె గురుకుంజరుఁడౌ చెళపిళ్ళశాస్త్రి కా
దరువయి కొప్రపుంగవులధాటి కెదుర్కొని పౌరుషప్రభల్
కురియుట కేమి యీ గడియకున్ సడలింపని కానెకోకతో
దురము దురం బటంచు రణదోహలముం బ్రకటింతు వీవనన్. 8
- శా. ఎన్నో బాధలు ప్రాణగొడ్డములు ని న్నేదాటలాడింపంగా
విన్నంబోవక జాతిగౌరవసమావిర్భూతికై నీతికై
యన్నా! సర్వము ధారవోసితివి నీ యౌదార్యమున్ శేముషీ
స్మన్నుల్ దున్నలు మన్ను జెఱ్ఱు లెఱగంగా లేరు వీరాగ్రణీ! 9
- ఉ. నేఁటికి వక్కలాకు లిడనేర్చిరె నీకుఁ దెలుంగువార లీ
నాఁటికి మెచ్చుకొంటయు మనస్సున కించుక శాంతిఁగూర్చులే

మాటల కేమిపో తెలుగుమానిసివై మఱి కమ్మబిడ్డవై
పాటిలకున్న ని న్నెవుదొ బంగరువువ్వుల ముంచియెత్తరే

10

గీ. కత్తిపోటును మించిన కలముపోటు, మాటతీపిని గెల్చిన మనసుతీపి
*సంఘరక్తిని మీతిన జాతిరక్తి, నీక చెల్లుగదోయి! శంబూకనుకవి!

11

16-2-42



ద్వారమువారు

సీ. చిన్నారి తెలుంగింటి కన్నె బంగరుటందె, వలకారి జిలుంగుసవ్వడులు దిద్ది
గౌతమీ కృష్ణవేణీ తరంగచ్చటా, పటుతరార్భటి హరి త్రటుల నింపి
తెలుంగుభక్తులగుండియల నూరి జాలవాఱు, తేటపాటల తీరుతీయ మరసి
ఆంధ్రగీతిప్రపం చాశేషమృదురవ, స్ఫురణ కాచార్యకంబును వహించి

గీ. లలిత కర్ణాటగానకలా సరస్వ, తీ సవిశ్రీ సమర్చనాధీనవృ త్తి
సలసిపోయిన గీతరత్నాకరునకు, నేటి సన్మాన మొక్క పన్నీటిజల్లు.

1

ఉ. పోయినచూపు లోపలికిఁ బోయి హృదంతర దివ్యలోక బృం
దా యమునాతటీ విహరణప్రవణ ప్రభు వేణునిస్వన
చ్ఛాయలఁ దెచ్చుకొన్న యొక చక్కనినాదము పొమ్ము నీ దహో
నాయఁడ! ముగ్ధులై మురిసినారు తెలుంగులు నీ కమానులోన్.

2

ఉ. జాతిని దిద్ది తీర్చగల జాణలు గాయకులుం గవీంద్రులీ
నీతి నెఱింగి ప్రాక్తనులు నేర్చిరి వీరి సమాదరించు; టా
తాతలనాఁటి ధర్మము, నుదారతయున్ దలయెత్తె నేఁటి కీ
రీతులు సాగిసాగి చివురించుతఁ జిత్కళ లైన సత్కళల్

3

19-3-49



షష్టిపూర్తి

గీతమాలిక :

కందుకూరి సమాజసంస్కరణదీక్ష, చెళ్ళపిళ్ళ దివాకర శ్రీకపింద్ర
శతవధాన పరంపరా సరిదఖండ, మధురకవితా ప్రవాహముల్ మలసిమలసి
తెలుంగుబిడ్డలకన్నులు తెఱచువేళ, దెలుంగులోంగిళ్ళ దొలికోడి పలుకువేళ
నుదితమయ్యో సహస్రభానూజ్వులార్చి, రూర్మిచలితంబు గ్రంథాలయోద్యమంబు 1

* * * * *

శారదామూర్తి యిది సుప్రసన్న ఫణితి, నంబయ్య బుజ్జగించె నాంధ్రాళినెల్ల
నొజ్జయ్యెతెల్లలకు వెల్లు తొనంగనేర్చె, రాణిగా నేలెం దెనుంగుమాగాణమెల్ల 2

* * * * *

వలదు పరతంత్రతాపీద వలదటంచు, దగదు బెంబేలుపడి స్రుక్కదగదటంచు
లెందు సమరావనికి సాగిరం దటంచు, దెరలె రణభేరి సాబర్యతీతటాన 3

* * * * *

ఎవరుదూంకిరి మంటలో నెవరుమాతృ, దాస్యభంజకసవనతంత్ర స్వతంత్ర
హోతవైపాల్చి రపరాజితోగ్రశౌర్య, నిధులుగానిల్చి, రీతెల్లనేలం జెప్పుండి! 4

* * * * *

భారతీపాద కనకమంజీరజనిత, ఘట్టలారావ మెచ్చేటం గదలుకొనియె
సార సారస్వతాంశు లేచాయం బ్రాంకె, నచటనేలేచి రాంధ్రయోధాగ్రగణ్యు
లచటనేపూచె జాతీయతాగమంబు, లచటనే పుట్టినారు మహాకవీంద్రు
లచటనే కానంబడిరి మహాస్సమగ్రు, లచటనే సాధుసాందర్య మవతరించె 5

* * * * *

ఎవ్వండీ యభ్యుదయలక్ష్మి కిచట విత్తు, నాటె, నీరెత్తె నేతెల్లతోటమాలి
యెవ్వండీ వైత్రధనాటి యివతలించి, సురభిసుమనః కదంబమై సాంపుగుల్కం
బాటువదె నన్నపానముల్ మాటమఱచి, యెవ్వం డీజాతి రతనాల దివ్వెయయ్యె
నెవం దుపఘ్నమై నిల్చె సాహిత్యలతకు, నెవండు సర్వస్వమయ్యె సాహిత్యపరుల
కతని కాంధ్రసవిత్రి ప్రియాత్యజునకు, నిస్తు లాయ్యంకి వంశాభివృద్ధిభమున
కమరకీర్తికి వేంకటరమణమంత్రి, కంధ్రసేవానిమగ్నున కంజలించి
షష్ఠిసంపూర్తి సమ్మాన సంపదిష్టి, కన్నలుం దమ్ము లీనాండు పన్నిరనినం
బెద్దలుం బిన్ను లీనాండు పేర్చిరనిన, నక్కసెల్లెండు హారతు లద్దిరనిన

నద్దిరా! వెలువడ్డ సత్యంబదేమి, నల్లవో! తేటపడ్డ విన్నాణ మేమి
తెలుంగు బిడ్డలు సత్కలాధీనమతులు, తెలుంగునాఁ దుత్తమాచారధీనమగ్ర
మాంధ్ర మాచార్య మన్యదేశాఘమునకు, నాంధ్రసంస్కృతి మోహనం బనుట గాక 6

* * * * *

జాతి నిటు దిద్ది తీర్చెడి జాణపట్ల, జాతికై కొల్లునెఱపు సచ్చరితుపట్ల
జాతికై బలివోపు సజ్జనునిపట్ల, జాతికిం బ్రాణమిడు కళాసమితిపట్ల
జాతికిం గీర్తి సంధించు సరణిపట్ల, మూరింజోయిన యీభక్తి గౌరవములు
చివురుదొడిగిన యీప్రేమచిహ్నశతము, నిచ్చలుం దెల్లుబిడ్డలో నిలుచుంగాక
నిత్యమై తెల్లుగడ్డలో నెగడుంగాక!

7

12-10-50



మాధవపెద్ది

ఉ. ఎందఱులేరు నేఁదు సుకవీంద్రు లఖండకవిత్వరాజ్య సం
క్రందను లంద్రవిశ్వజనగౌరవభాజను లట్టివారిలో
నెందఱకప్పై నీకు లభియించిన యించిన కూర్పునేర్పులో
సుందరరామశాస్త్రి! నినుఁ జూచుటె పండువు తెల్లువానికిన్

11-10-42



పట్టాభిషేకము

ఉత్పలమాలిక :

తెల్లమొగాలతోఁ గడు విధేయతతోఁ బసిలేటి చూపుతోఁ
దెల్లమొగాల కారతులు దీవన లిచ్చెడి దుర్దినమ్ములోఁ
బల్లెలు పట్టణంబులును బ్రబ్బిన నిద్దుర నున్న జాములో
వల్లభుఁ డయ్యెలే తెలుంగువాఁ డొకరోజున దానికేమి “మా
తల్లి విపత్తు మాన్చి పరితాపము లార్చి దురంత దాస్యపున్
ప్రేళ్ళు కదల్చి లోకమున వీరులమై తలయెత్తి నిల్వ మా
యెల్లసుఖమ్ములున్ సిరులు నీ తనువుల్ తృణముల్గదా! యిసీ!
క్రచ్చిన కంపుగొన్న బ్రదుకున్ ద్రుటియేని భరింపఁజాల” మన్

వెల్లువ పొంగి పొర్లి వినువీధికి దన్నిననాడు ధాత్రి కం
 పిల్లిననాడు భారతము పేర్చి పెనంగిననాడు శంఖముల్
 చిల్లులు పడ్డనాడు తన చేపలు సేవలు త్యాగసంపదల్
 పెల్లు వెల్లార్చి యార్చి రిపు భీకరుడై యెదుతొమ్ముచూపిం
 పిల్లి యశమ్ముగన్న పులి పిల్లకు భారతమాతృ పూజకై
 తల్లడపాటు లేని బలిదాన మొసంగిన తెల్లుబిడ్డ కే
 నల్లన లేని జోడునకు నాల్గుదెసల్ జయపెట్ట ముత్తైపుం
 జల్లులు చిందం దూర్వముల నందడి రేంగం దురంగ కింకిణుల్
 ఘల్లున మ్రోగం సత్పులు కబ్బములం గొనియాడ గాయకుల్
 పల్లవి పాడం గ్రొంబసిండిపక్షము లెత్తి నివాళి పట్టి సం
 పుల్ల సరోజనేత్ర లలితూత చరిత్రలు బొట్టు దిద్ద రా
 ట్లల్లజానట్లు పుణ్యములు దాల్చిన రూపమునట్లు వచ్చి య
 ల్లల్లన హైమరుక్మజితాత్రము కాంగ్రెసు పీఠమెక్కు భా
 గ్యోల్లసనం బికం గలుగదో! తగదో! యిది యేమివింత యీ
 వల్లడి కేమిహేతు వనవద్యగుణమ్ముల నాంధ్రపుత్రుం దే
 బల్లిడుం గ్రిందుసేయం దలబాబులు బోసులు దాసులుం బటే
 క్కుల్లమువిచ్చి చూడ మనయోధుల మించెదరా యటంచుం జిం
 తిల్లిన తెల్లతల్లి కతిదీనత సైచిన తెల్లజాతికిన్
 మల్లెలు పూచెరా! మలయమందల మంజుల వాతపోతముల్
 మెల్లన వీచెరా! నిరుపమేయమనీషకు నాలవాలమై
 పొల్లొకయింతలేని నుడి పొందికకుం గుదురై జగత్తునన్
 జెల్లెడు లెక్క లెల్లం దనచేతి కనిష్ఠనుజూపు యంత్రమై
 నల్లవో! మోహనుండు ఋషినాథుండుపల్కిన ఋక్కురూపముల్
 తెల్లము సేయంజాలిన సుధీమణియై ప్రతివాది ప్రక్కలో
 బల్లెమునై విపన్నులకు బంధువుండై పగవాని మృత్యువున్
 నల్లను వాంఛసేయని రణమ్మున నోటయొకింత లేని, యే
 యల్లరి పాలుగాని మగండై ఫలమొల్లని కర్మయోగియై
 పల్లము మెట్టయున్ వఱద పాలయి వెట్టకు నుగ్గునూచగా
 గొల్లునం గాంపులుం బెఱలు కూడును గుడ్డయు లేక యేడ్చినన్
 గొల్లులు మానంబోక ప్రజకున్ దగుపెత్తన మీక గర్వముల్
 త్రుక్కంగ నింద్రభోగములతో సకల వ్యసనాలతో బగల్
 తెక్కుట చీకటుల్ కవియుదెంచు టెఱుంగక మత్తులై ప్రవ

ర్తిల్లు నరేంద్రులన్ బొగరుదింపి విధేయులఁ జేసి యేదైఱున్
జల్లిన వీరుండై ప్రజల సత్పుతు లందిన యోధుండై విరా
జల్లిన భోగరాజకుల సింహము కాంగ్రెసునేత యయ్యెరా!
ప్రల్లడుఁ దొందు ప్రేల్చిన తుపాకి మహాత్మునిగూల్చెఁ గాని యా
చల్లని తండ్రి ధర్మమును జంపఁగ లేదను వార్త నేఁ దీటుల్
వెల్లడి యయ్యెరా! భువన వీధులు నాండ్రజయస్వనంబు పిం
పిక్కు వెలాల్చెరా! జననిపీడలు వోయిననాఁడు దైన్యముల్
బల్లన వ్రీలునాఁడు నవభారతలక్ష్మి యనుగ్రహమ్ము సం
ధిల్లుట కెల్ల ఖండములు దేశములున్ వెలలేని కాసుకల్
ముల్లెలు పంపునాఁడు నలుమూలల స్వేచ్ఛ నటించునాఁ డహో!
ఫెక్కున సాగి రాష్ట్రపతి పీఠము నెక్కుట లెస్సయం చిదే
మొల్ల నదల్పు కీర్తికినిమూల మటంచు మదిందలంచి యి
న్నాక్కు సహించెనో తెలుఁగు నాయకుఁ డీపద మాక్రమింపఁగన్
భల్లరే! భోగరాజకుల పావన! నీ తలఁ పెంత యాచితీ
వేల్చితమోయి! యెంతటి వివేకము నేర్చితివోయి! యింతకుం
దొల్లి యెటుంగనట్టి యకుతోభయతన్ జయపూర్వహాసభన్
బిల్లలు పెద్దలుం జెలఁగి పింపినలాడ సువర్ణరత్నరుగ్గే
వల్లరియో కిరీటమును వర్ణితమున్ ధరియించి కుట్రకుం
గల్లకుఁ జేరువడ్డ రిపుకాండము బమ్మెరవోవఁగా రథం
బుల్లలితం బొనర్చి భరతోర్వి యశంబును బెంపవోయి! నీ
యిల్లు తెలుంగుసీమ జగదీడితమై కెడనాఁడు లర్థిమై
నుల్లెడపట్ట రాష్ట్ర విజయోత్సవదోలల నూఁగు లగ్నమున్
ధిల్లిన దెల్లు మంత్రులు పటిష్ఠతమై హవణిల్లు భాగ్యమున్
బల్లవ పుష్పగుచ్ఛ ఫలబంధురయై మన గాంధీ భావనా
వల్లిక సాగు యోగమును వచ్చునటుల్ కృషి సల్పవోయి! నీ
కొల్లమి రానియట్లు సిరియున్ జవమున్ బల మాయువబ్బివ
ర్థిలెడనట్లు నీ ప్రభుత దీర్ఘతరంబగునట్లు నీవు హాం
బల్లికి నెక్కునట్లు జయభారతి హారతి నిచ్చి మెచ్చుతన్!



అనుతాపము

- సీ. శ్రీమన్మగధరాజ్య సింహపీఠికమీంద, నాంధ్ర రాజన్యు బున్నట్టివేళ
పలునాంటి నెఱజోడు బ్రహ్మనాయని కీర్తి, వల్లికల్ సకలోర్షినల్లు వేళ
వీరప్రతాప భూవిభుండు ధిల్లినాథు, సేనాళి నవలీలం జెందు వేళ
కర్ణాట భూభ ర్త కవిచక్రవర్తికి, స్వర్ణాభిషేకంబు సలుపు వేళ
- గీ. విశ్వవిఖ్యాత బొబ్బిలి వెలమ వీర, చండశౌర్యార్చి దిక్కుల నిందువేళ
నాంధ్ర జనని! న న్నీవు కన్నట్టులైనఁ, గటకటా! యింతదుఃఖంబు కలుగ దిప్పుడు

18-9-24



విశ్వదాత

- సీ. తరలినాఁడా మాతృదాస్యపాశచ్ఛేద, కౌశల్యమును గన్న కర్మయోగి
కానరాఁడా బలికర్ణమాంధాతల, విస్మృతికిం దెచ్చు విశ్వదాత
ఏగినాఁడా జగజ్జేగీయమాన సా, హిత్య సామ్రాజ్యంబు నేలు బుధుండు
పోయినాఁడా దివ్యభూషణమ్ము లొసంగి, చదువులమ్ముకు సేవ సలుపుబంటు
- గీ. తెలుఁగువెల్గులకొఱకు రాత్రిందివమ్ము, రక్తమును ధారవోసిన రాచబిడ్డ
యస్తమించెను నాగేశ్వరాభిధుండు, దేశమున కెవ్వఁ డీలోటు తీర్పు నకట!

13-4-38



ఓదార్పు

- సీ. కనునైగచేసినకలికి మేనక కెంత, సపురున్న నది సంతసాని కాదొ
తోడుగోరిన జయంతుండు సాధువైనను, మిందగానికిం దనూజుండు గాఁదొ
గీర్వాణ మెంతనీల్గిన జిల్బితెలుంగు, నుడిసాంపునకు దిగదుడుపు గాదొ
అమరలోకము నాక మందువా యగుంగాక, విదుపులేనిసుఖంబు వెగటు గాదొ
మందార మెంతకమ్మన పంచిపెట్టిన, జవ్వాది దాని కాశ్రయము గాదొ
పీయూష మెంతయింపిత మైన నది యావ, కాయయాటకుఁ గ్రిందిచేయి గాదొ 1
- ఆ. ఏమి బావుకొంట కేగితి వొగాము, లింత కనక వైజయంతమునకు
వేయి చెప్పవయ్య *వేంకటరామయ్య!, శాస్త్రి వయ్య నీవు ఛాందసుఁడవు. 2

* జమిందారు శ్రీ జవ్వాజి లక్ష్మయ్యనాయుండుగారి కుమారుండు వేంకట రామశాస్త్రి

- క. బహిరంతర సుందరతా, మహోనిధి భవత్సుమారమణి ఫణిదంష్ట్రై
విహర జ్ఞులనార్చి స్తతి, నిహతించెనె లక్ష్మణావనీపాలమణీ! 3
- మ. ఎటు లీశోకము నుక్కబట్టెదవు ని న్నేరీతి నోదార్తుము
తృటసౌజన్యవిభాసివై మనెడు నీకా యిట్టి దుర్యోగ మీ
కటుకృత్యంబున కెట్టులోర్చె విధి; లోకంబెల్ల నీ బంధు వౌ
నటు భావించుచు బుద్ధిచెప్పంగదవయ్యా! కూశ కవ్వానికిన్ 4

3-1-43



ఆవేదన

- గీ. అతఁడు తెల్లలతల్లి పుణ్యమ్ముపంట, యతఁడు తెల్లలబాస భాగ్యంపురాశి
యతఁడు కవిరాజు సంఖ్యావదగ్రగణ్యుఁ, దేల పుంభావభారతియే యతఁడు. 1
- గీ. అతని గంభీర కవితా రహస్య మెఱింగి, మేలు మేలనువారు వేల్పేతె కాని
బెగ్గడిలి యారసంబెత్తి మ్రగ్గుచున్న, వారు లక్షలు లక్ష లున్నారు జగతి. 2
- గీ. కల్పమునుఁబోని యుత్రమ కావ్యసృష్టి, వాని కలవోక వాణి యవ్వానిరాణి
యతనికి వవోవిధేయమై యభిలశాస్త్ర, పటలమది భీతిమై బరాబరులొనర్చు. 3
- గీ. అతఁడు పల్కిన పల్కు పాటై ధ్వనించె, నతఁడు వాక్రుచ్చు వాక్యంబు హరి కావ్య
రాజమై దేశదేశాల రాణకెక్కె, నతని హృది రసవాహినియై తొణకె. 4
- గీ. ఆతఁడు మహాకవిత్వ దీక్షావలంబి, యగుచు నంతర్విలోకనం బట్టె విప్రు
యుగయుగమ్ములు దాఁటిన జగములెల్ల, రివ్వు రివ్వున సాక్షాత్కరించితీరు. 5
- గీ. కుకవులకు నాతని విమర్శ గుండె గాల, మల్గుబుడ్ధుల కేనాఁటి కందఁ డతఁడు
ప్రాచ్య పాశ్చాత్య విజ్ఞాన పండితుండు, పండితుఁడె కాదు పండితాఖండలుండు. 6
- గీ. తెలుఁగు హృదయమ్మునందున్న తీపి నెఱింగి
తెలుఁగు నుడికార మందున్న మెలపు నెఱింగి
తెలుఁగు సంస్కృతియందున్నచెలువ మెఱింగి
తెలుఁగున కతఁడు సరిక్రొత్త వెలుఁగులిచ్చె 7

- గీ. ఇంతటి కవీంద్రు లేమిది యిట్టిదనుచుఁ, జెప్పుటకు నాదు లేఖిని సిగ్గుపడియె
నిస్సారో! యెంత దుష్టాదు మీ తెలుంగు, జాతిలోఁ జీమునెత్తురులే సచ్చెనొక్కా. 8
- సీ. కవితా రసాస్వాద కాతుకవ్యగులై, దండయ-త్రలు నిల్చు దండిదొరలు
రమణీయకావ్య సారస్వతావేశులై, కవుల పల్లకిమోయు నవనివిభులు
తెల్లవారకముందె దినవెచ్చముల సంఘి, కృతికర్తలను గొల్చు వృధివిపతులు
కనకాభిషేక సత్కారమ్ములర్పించి, కవికృపావిభవంబు గాంచు ప్రభులు
- గీ. నృపుల యోదార్యమునకు వన్నియలొసంగి, శారదాపూజలొనరించు సచివమణులు
నేంటి కవిశేఖరుని దైన్యపాటు సూచి, కుములుచున్నారు చచ్చి స్వర్గముననుండి. 9
- గీ. బ్రతికినన్నాళ్ళు దుర్భరాపదలఁ గుడిపి, చచ్చినంతనె యాత్మకు శాంతిపల్కి
వీరపూజలు గావించు వెత్తితనము, తెలుంగు దద్దమ్మతే సమ్మద్దిగ లభించె. 10
- క. ఇది వెత్తితనంబని ప, లుక్కునా? మఱి తోడివాని గుణగౌరవ సం
పద కోర్కలేని నైచ్యా, స్పద మిర్మాదాస్యమనుచుఁ బ్రకటించెదనా? 11
- గీ. తోక మితనికి నేవమ్ము గాకమున్నె, యాఁకటికి దన్ని జీవములే పోకమున్నె
పట్టుందీ బ్రహ్మరథము నీ భావుకునకు, నవల నేడ్చిన లాభ మావంత లేదు. 12
- గీ. చవియు సారంబు నెఱుంగని చచ్చుకవులు, పుట్టకొక్కలవలె సదా పుట్టుచుండ్రు
సర్వతంత్ర స్వతంత్రుడౌ సత్యవీంద్రు!, దెన్నెదో కల్పమున కొక్కడే లభించు. 13

8-2-38



వంగభస్మము

- ఆ. సిగ్గు సిగ్గు తెల్లుసీమల దత్తు, రా, కూర్, బెనర్తి, సేను, ఘోష, బోసు
రే, యటన్న పేర్లు రేఁగెను; పైగ్గడ, భట్ట, సెట్టి, నీఁదు వట్టిపోయె 1
- సీ. మాదరనేరివ్వుపై మమతఁ బెంచుటెకాని, కోలవెన్ను త్రివేణి కొనంగఁబోము
రేల బోసులఁ బగల్ రేలఁ గొల్చుటెకాని, భగవత్సుధీశాస్త్రపటిమ గనము
ఏ ముఖర్థిగీతమోమెచ్చుటే కాని, చదువ నొల్లము కృష్ణశాస్త్రి కృతులు
సహబాసని సుభాసుసేవ సల్పుటే గాని, భోగరాజ్యంత్రివైపునకుఁ జనము
- గీ. ఎవ్వఁ డీవంగభస్మంబు నేముహూర్త, మందు మన కిచ్చెనో తక్కుమందులన్న
దోఁకు పుట్టించె; మంచిఘాటుగలదాని, వెదకుండు కషాయమును దీని వెదలంగ్రక్క. 2

ఉ. అప్పుడు రామమోహనమహర్షి ముఖుల్ మన కేవిశేషముల్
సెప్పినఁ జెల్లఁగాని బుధశేఖరులై ప్రతిభావిభాసులై
యిప్పుడు తెల్లవారె గడియించిరి విశ్వజగజ్జనాతికిన్
మప్పెడి హక్కు సర్వైవలిమంత్రిపురోగము లెక్కివచ్చుటన్

3

30-1-40



చుక్కలు

క. సాచలసముద్రవిహిన, క్షౌచక్రము నెల్ల నైజమంజులరోచి
ద్వీచీమందలిఁ దన్నెడి, యీ చుక్కల పుట్టుచంద మేమందురయా?

1

* * * * *

క. నిగతమోహద్యసుహృ, ద్వర్గులు పరతత్త్వవిదులు “తమసో మా జ్యో
తిర్లమ” యేతి వదన్ముని, భర్గులు దీపింతురా నభిప్థలి నిట్టుల్

2

* * * * *

క. ఋగ్యజుషసూక్తములు ఛాం, దోగ్యాదులు వినిచి మనిచి తొలఁగిన బ్రహ్మ
స్రగ్యంత్రితమతు లారవ, ముగ్యవనిక నిట్టిరూపముల వెల్గెదరా?

3

* * * * *

క. అమృతప్రసువులు యజన, క్రమకర్షణమూలములు సురధ్యేయము ల
గ్నిమయమ్ములు ధేనువు లీ, రమణీయాకృతులు రా విరాజిల్లు నొకో?

4

* * * * *

క. పరిణతపాతివ్రత్య, స్ఫురణత్వరమాణలై ప్రభూతత్యాగ
స్థిరలై పతిచితి నెక్కిన, తరుణీరత్నమ్ము లిట్లు తలచూపి రొకో?

5

* * * * *

శా. గంగాంభఃపరిభావిశీలసుషమాగారంబు లై చిత్తభూ
శృంగచ్ఛేదమొనర్చిదుష్కరతపోర్చి రాసులై ప్రాయమున్
సింగారంబును జాతిధర్మపదవీ సేవార్థ మర్పించి మే
నిం గోల్పోయిన భారతీయవిధమానీకమ్ము లీ చుక్కలా?

6

* * * * *

- క. వసుధారాజ్యమ్ములు గా, కసిపుత్రిక గోసి తనువు నర్థుల కిడి ధ
ర్యసవర్య మునిగి తేలిన, యెసపరి తెగుదారు లిట్లు లుండిరె చదలన్? 7
- * * * * *
- క. ఎత్తిన కటారిదింపక, నెత్తుటం దోఁగాడి శత్రునిర్వధనకలా
విత్తములై ప్రజనేలిన, యుత్తమసమ్రాట్లు లిట్లు లుందురె మింటన్? 8
- * * * * *
- క. పరిభావజనక దుర్భర, పరతంత్రత నెదిరి దేశభక్తుల్బలులై
యురికంబము లెక్కిన పో, టరు లంబరవేది నిట్లు రవణిలైదరా? 9
- * * * * *
- క. పతితప్రజాసమాజో, న్నతికృత్యంస్కృతికి జీవనస్వార్థము లం
కితముల్ పచరించు తథా, గతాదులా నింగి నిట్లు క్రాలెడి రిక్కల్? 10
- * * * * *
- క. మసృణ మకరంద ధారా, విసృమర పుణ్య ప్రబంధ విరచన పరితః
ప్రస్థత ప్రధా మహిష్టులు, రసజీవులు సుకవు లుందురా యీ సరణిన్? 11
- * * * * *
- ఉ. కాలెడి పొట్టతో విరతి గానని చింతలతో విశేర్లమై
సోలెడి మేనితో బదుగుఁ జూపులతో నిజ రక్తమాంస కం
కాకము లర్థమత్తులకుఁగా నిచటన్ బలివెట్టి రెవ్వ రా
మాలలు మాదిగల్ గగన మంటప మెక్కిరె యిట్లు చుక్కలై? 12

30-12-47



ముక్త్యాల మాలిక

(రాజసమ్మాన సందర్భమున)

ఉత్పలమాలిక :

గందరగందలై శ్రుతిసుఖప్రద సాధుకథామచర్చికా
మందనులై మహిష్టగరిమన్ జతురభివరీతమేదిన్
మందలభర్తలై భువనమాన్యతనోఁచిన తెల్లువారిలో
దండియశమ్మునేలిన సదస్సుల కెక్కిన వాసిరెడ్డి రా

ణ్యందలిపుణ్యవృత్తసుషమాపరిపూతము తెల్లునేల-త
 ధ్నందనపాటవమ్ము ప్రతిపక్షభయంకరమౌట నన్యదో
 శ్చందీమలేక శాంతిసుఖసంపద కిమ్మయి దక్షిణాపథం
 బుందెనటన్న పల్కు నెదురొడ్డంగ నాందునునేడు నేరికిన్
 గుండెలులేవు-వారల యకుంఠిత విక్రమకంకటమ్ముతో
 నెందని రేవిగాంచి జగదీదిత వైదికధర్మమిచ్చటన్
 బందువులాచరించుకొను భాగ్యమునందె-దదీయదాతృతా
 ఖండితదైన్యలై తనివిగాంచిన యాచకు లగ్రహార వే
 దందతురంగహేమమణిదానములన్ బరితుష్టిసంపదల్
 మెందుకొనందలిచ్చిన యమేయమనీషులు సత్యవిప్రభుల్
 పండితు లార్షధర్మపరిపాలితబుద్ధులు సోమపీఠులున్
 నిందనిపల్లె లాంధ్రధరణింగన - మాస్తికతా రిరక్షమై
 బిందులుగట్టి శిల్పములు పింపినలాడంగ వీరి మాతృభూ
 ఖందమునందునిల్చు శివకైటభజిగ్గుహరాజినెన్న శే
 ఘందునుజాల - డిద్దగుణశోభితమైతగు నిట్టికోవలో
 బండిన రామకృష్ణనరపాలక! నీ సుతుజన్మపర్వము
 ధ్నందవిభూతిమైవెలయు దాని గనుంగొను భాగ్యమబ్బి నా
 కందలుపొంగె మేనంబులకల్ మొలకెత్తె నఖండహర్షమై
 తాండవకేళినల్పేడిగదా హృదయమ్ము - త్రిలింగరాజమా
 ర్తండుల వాసిరెడ్డివసుధాపురహాతుల వైభవంబులన్
 వెండియు వెండియుంగనెడు వేడ్కలుపుట్టు టదేమివింత - యీ
 పండుగు వర్షవర్షపరిపాటి సహస్రముగా నెనంగ నీ
 కందగనిల్చు వేదకుధరాగ్రవిహర్త జగద్ధితక్రియా
 శౌండుండు నారసింహుండు - ప్రసాదమృదూకృతలోచనద్వయా
 *చండి యజాండభృజ్జుతరి శాంకరి కింకరమందిరాంగణా
 ఖండలశాఖి నిర్భరసుఖమ్ముల నిన్నలరించు - మింగదల్
 నిండిన రత్నరాజి రవణించిన యింటినిసుంగుచల్వ నీ
 బందరు వెల్లవేళల నపారధనాశ్రయమౌచు జాళువా
 కొండనదల్చు - మాన్యకవికుంజరపుంజము లంధ్రభారతీ
 కుండలముల్ కిరీటములు క్రొవ్విరిదండ అనల్పకల్పనా

* చల్లనిదని యిచటి అర్థము

భాండములైన కావ్యములం బాడి నినుండనుపారంజేయు - నీ
 తండిరి చంద్రమాలివనుధాపతి కచ్చయశోవిభాసికిన్
 బెందెరమున్నసత్కవులం బెంచినకావ్యకళావిసోదికిన్
 రెండవ రాజరాజునకు నీ కవితారతి సమ్ముద్రశ్రువాః
 కాండములూర్పు - నీసుతుల కమ్మనిమగ్నద గన్నవారికిం
 బందులు బోరనం బులియంబాటు-భవద్భవనావకుల్ సుహృత్
 *తండముతోడ బంధుసముదాయముతోడం బెనంగి భేరికా
 డిండిమ కాహలీధ్వనులు డీకొని సందడిసేయ లేత యి
 ల్లాండ్రు పికినినాదముల నారతి పాటలుపాడ నిందుగా
 వండిన భక్త్యభోజ్యముల వాసన లాసలు పెంప సర్వదా
 పెండిలి వేద్యలన్మునిగి పెంపగుం - జింతలపాటి రాజ్య మొం
 దొండ తనర్చి నిత్యవిజయోత్సవ కందమగున్-హిరణ్యముల్
 మందెలువైచి నీప్రజలు మాన్యచరిత్రల కాశ్రయంబులై
 వేంద్రములేని దెండముల వేమటు నిన్వినుతింతు - రద్రీకో
 దండ పటీర హీర హిమధామ శరజ్జలముగ్నియడ్డునీ
 కాండ మరుద్గవీకనకగర్భవధూ ఫణిరాజ మల్లికా
 పాండురకీర్తి నిన్వలచి పార్థివకోటికి నీర్వపెంచు - రా
 రందని పిల్చి గౌరవధురానతదృక్కులు పంచి సాహితీ
 మండితులైన సత్కవుల మాద్యశులన్ దనియించు నీకథా
 మందల మొజ్జయై ధనికమార్గములన్ సవరించు భూపతీ!

* * * * *

కొండొక విన్నవింతు వినంగూడని కబ్బము లల్లి గ్రామ్యముల్
 బందులు బండ్లు నింపి కవిపాంసను లాద్యకవీంద్రమార్గముల్
 దుండతికమ్మునన్ దెగదుదుర్గద - బందరువాల్ ఫిరంగిలో
 మందలు ముందు లెల్ల కసుమాలపుంజెత్తయుం గ్రుక్కునట్లు లీ
 బందలు భారతిం బఠించి పల్కలునుబ్బుదు - “రేంది కాంది కూ
 కోండి తెలిదు రాం డిహా లెగుం” దని వ్రాసెద - రెల్లకట్టులన్
 దుందెలు సేయకున్న నుడితొయ్యలి రెక్కొనదందు-రెట్లు వా
 కొందు రటుల్ రచించుటయ కూడునటందు - రి దేమి యేటికిన్
 గందులుపెట్టి స్వేచ్ఛనిదంగాం దగునన్న బొలంబులుం గొటా

* ఈ ప్రయోగము శ్రీనాథుని ‘కంకాళతండము’ వంటిది

ర్రిందులు పల్లెలుం బురము లెల్లయు వెల్లువబారి కగ్గమై
 వందలి దిబ్బలై సమయవా-కరకట్ట ప్రవాహజీవికన్
 జెందునె-సూర్యసోములను జేద్దడజేసెనె కాలబంధముల్ -
 గందరు వందచందములఁ గాఠియపెట్టి నగన్ నలంచెనా -
 పెండిలి సౌఖ్యముల్బడిచిపెట్టి నెలంతుక నంగలారుపుం
 బిందలిఁ జేసెనా - పసులబీటికిఁ గంచెలు గోష్ఠశాలకుం
 జెందెము లేనిచో మొదపుపిందు సుఖించునె - దుర్విదగ్ధతా
 పిండితబుద్ధు లాంధ్యపరిపీడితు లిత్తతీ నన్యసాహితీ
 పంద సపర్యలోఁ బెరిఁగి సత్యమెఱుంగక వెంగళపులై
 జెందులుపల్కి రిత్తవెదబీరముచూపెద - రీ ప్రసక్తిలో
 మండఁ దొడంగు నాహృదయమందల - మక్కట! తెల్లతల్లికి
 పుండులు మానునట్లు వనిఁబూను- ముసుళ్ళనఁ గ్రేళ్ళవాఱు నీ
 దందు నధఃకరించి కవితావనితాశుచితామనోజ్ఞతల్
 గొండిలిసల్పునట్టి తెఱఁగుల్ పవరింపఁగదయ్య - సాధుశీ
 లుందు రసజ్ఞుఁడుం దెలుఁగులోఁతు లెఱింగినఘోర రాజమా
 న్ముం *దెలమావివంగదమునోఁచిన నోముల మేలిపంట నీ
 దంద నమాత్యుఁ డయ్యెను గదా శివరామమనీషి - సాహితీ
 కందువు నీకునుంగలదు - గాన మదీయ మనోరథాప్తికే
 వందయు రాదటంచు వగవా సెదఁ - జేందు లదంగి తీయ మేల్
 పండులు తెల్లఁదోఁట దెగఁ బందునటుల్ ప్రయతింపవయ్య - కై
 దందలొసంగుచున్ నిను బుధప్రకరమ్ము భజించి హర్షముల్
 పిందును - భట్టతిక్కనలు పెగ్గద పెద్దనసూరనాదికుల్
 దండితచిత్తు లాంధ్రకవితాపరమేష్టులు పారిజాతపుం
 జెందులుపంపి నీకుఁ గయిసేఁతలుగూర్తురు - రాణ్ణరేంద్రుఁడుం
 గుందలినేలిసట్టి ప్రభుకుంజరుఁ డనన్యదురాసదప్రథన్
 డిండిమభట్టుబింకమును డించు మహాకవిపై వరాలమేల్
 గిందులు క్రుమ్మరించునృపకేసరి వేమనరేంద్రుఁ డంధ్రభో
 జుండు సిరంగరాయలు యశోనిలయుల్ రఘునాథరా ణ్ణులుల్
 తీంద్రలుతక్కి శాంతిజలధి న్మునుకల్ పచరింతు - నానుడుల్
 కొండికపల్కులంచనకకోల్లలసేయఁగదయ్య - కీరుతుల్
 పండునునీకు - 'మీకవనపాండితిఁజూపి నితాంతసమ్మదం
 బిం' దని కూర్మిపేర్చి వెలయించి మహిపతు లెందఱెందఱో

* చిరుమామిళ్ళ

గందెలవంటికాపు లధికారులు కోరుచునున్న నేదియో
 మొండితనమ్ముడెల్చి పదమున్నదలంపనియట్టినేను నీ
 రెండవపిల్పుతో ననువరించినకోరిక లంద్రశారదా
 గండసరద్దురశ్రుజలఖండవిరోధులు నీకతమ్మునం
 బందునటంచునెంచి పొగబందులరాయిడిసైంచి రోగముల్
 పొందని ధిక్కుతుల్పలికి పూనినకర్తములాంపి యెట్టెటో
 యెండకువానకోర్చి ధరణీశ్వర! వచ్చితి - మాతృసేవ నీ
 గందువెలాల్చి నాడుకుతుకంబునుదీర్చవె - తెల్లువాణికి
 పాండువదంగునట్లు నదుపంగదె యార్జ రసాయనంబు - పె
 క్కుండ్రు మహామహుల్పడిన కష్టముపంటగ నేడొ రేపా రా
 నుండిన తెల్గురాష్ట్రము శుభోత్తరమై విలసిల్లుపొంటె ద
 చ్చుండతరప్రతాపము దిశావలయమ్మును దాంటుపొంటె వే
 ధోండము దాని సభ్యతకు నారతు లిచ్చి భజించుపొంటె బా
 షండమతప్రచారములుస్రగ్గి జగద్ధిత మబ్బుపొంటె నాం
 ద్రుండు విశిష్ట ధర్మ బల ధూర్వహుఁ దననుడి నిల్పుపొంటె నె
 న్నందొ తొలంగిచన్విలసనంబులు శారదకబ్బుపొంటె నే
 తందును వ్రేలుసూపని విధంబున దిద్దవె రాష్ట్రవాణి - నీ
 గండముఁ దూర్చి బాసకు వికాస మొసంగు వలంతి వీవ - యె
 వ్వండిది కాదటంచు నిలువంగలఁ - డట్లగుటన్ సుధీకవుల్
 దండకపద్యగద్యసముదాయములం బొగడం గదాని పూ
 దండలు నింపి వాణి నికక దన్నవె ముక్తిపురిమహీశ్వరా!

13-12-44



కూటవేదాంతులు

- సీ. పరసతీలావణ్యపరిపాకమును మెచ్చి, గ్రుక్కిళ్ళుమ్రొంగెడు కొంటెగుంట
 ధనదాసుఁడై నిరర్థకధర్మసూత్రముల్, పడఁగూయుచుండు ప్రుక్కడిగులాము
 తత్త్వంబు లొకికవిత్త్వంబు నెఱుంగక, విఱ్ఱవీఁగెడి వెట్టివిధవకొడుకు
 జాత్యహంకారంబు సదలంపలేక మీ, ట్టెక్కి రజ్జులువల్కు నేబెరాశి
- గీ. ఇచ్చవచ్చినచందాన వెచ్చపెట్టి, రొంపిలోఁ జిక్కి లోకులకొంప ముంచి
 సదికి నోర్చినయట్టి లుచ్చాల్చుకూడ, గురువులైనారు నేఁడు మేల్కొనుఁడు జనులు. 1

- సీ. తిరుమంత్రములు సెప్పు దొరతన మొక్క జం, దెంపువానిదెయంచు నిక్కు నొకండు
కామికాకమె మోక్షకామిగాం దంచు దు, రోధనల్ పచరింపఁజూను నొకండు
ఇది దేహధర్మంబ యిందుం దప్పే మంచు, నీచవృత్తులకుం బ్రేరేచు నొకండు
హృత్తాపహరణ మింతేని సల్పంగ లేక, విత్తాపహరణంబ వెదకు నొకండు
- గీ. ఇట్టి నీచులపాదాలు పట్టువార, లెట్లు కామాదిశత్రుల నెద్రిచి తమము
నెట్టి నిక్కుంపుటెఱుకం జేపట్టి చావు, పుట్టుకలులేని లోకంబు మెట్టంగలరు. 2

- సీ. గ్రాసవాసోదైన్యగతి కాటుంగాలంబు, దాసులైనట్టి పెద్దమ్మ లొకట
విద్యావివేకసంపద్యోగదూరులై, బాహువుల్ సఱచెడి పశువు లొకట
మందు ధూంకులు లేక మరణశయ్యలం జిక్కి, పరితపించుచు నున్న పక్షులొకట
“నా” యన్న దిక్కుగానక నిస్సహాయులై, చింతలన్ జిదికెడి జీబు లొకట
- గీ. కలరు మన మెందుం జూచిన న్గలరు వీరి, సేవం జేయక మోక్షంబు సెందె నెవ్వఁ
దాటుమూడంచు మూండు నాల్గనుచు వెట్టి, తత్త్వములు పాదినంత సార్థకత లేదు. 3

1-11-35



భజగోవిందమ్

- క. గోవింద ప్రభు సంతత, సేవావ్రత మూను మితరచింతన మేలా
వైసస్వతుం దెత్తినతఱిం, గావదురా శబ్దశాస్త్రకౌశల మజ్ఞా! 1
- ఉ. విత్తము సేకరింపవలె వేలకువే లనుకోర్కి మాని నీ
చిత్తమునన్ దురాశలను జేర్చక సారవివేక మూని నీ
వృత్తముచే వశంపడినవిత్తము కాసయినన్ సహస్రమం
చత్తినవేడ్చ నెంచుకొనుమా వినుమా యనుమానమేటికిన్. 2
- చ. పొలంతుకగట్టిగుబ్బులను బొక్కిలిం గన్గొని మోహవార్ధిలో
పలం బడంబోకు దుర్గతికి. బాల్పడంబో కవి చీమునెత్తురుల్
కలిగినకండలంచుం బొడంగొంచినవేళల మాటిమాటికిన్
దలంపుము పై మెఱుంగులకు దాసుండవై చెడిపోకు మజ్జాదా! 3

- మ. నలిసిపత్రముమీది వాఃకణము ప్రాణం బొట కన్నోక మ
 ర్ములు తృష్ణామయపీడితాత్ము లగుచున్ దుఃఖాల్గినిర్మగ్నులై
 తెలివించి గోల్పడి దారిగానక కడున్ దేహాభిమానముతో
 నిల వర్తింతురు గాని సౌఖ్యపడువా రెవ్వార లీజొంపిలోన్. 4
- ఉ. వేలకువేలు మానవుండు విత్తము నార్జనచేయువేళలం
 దాలును బిడ్డలున్ హితులు నందఱు నాతని గారవించు రా
 యాలును బిడ్డలున్ హితులై యర్థము గూర్చంగలేక వృద్ధుండై
 కాలముపుచ్చువానిఁ బొడఁగాంచరు పిల్చినఁబల్క రొక్కరున్. 5
- ఉ. బొందిని వ్రాణవాయువులు పోవక నిల్చెడునంతదాఁక ని
 న్నందఱుఁ గూర్మిమైఁ గుశలమా తమ కంచును బల్కరించు రో
 మందుఁడ నీవు చావఁగనె మక్కువనించిన పెండ్లమైన నీ
 కందినమేను చూచుటకుఁ గాతరతన్ గుడుచున్ విరక్తయై. 6
- ఉ. కా సాకవేయిగాఁ దలంచి కల్లులు పొల్లులు కూసి సామ్ము పే
 రాస గడింపనేల విను మర్థ మనర్థమపో సుఖం బటన్
 వీనము కానరాదుసుమి విత్తము కల్గినయట్టివారి కొ
 రా! సుతుండైన సంతతభయప్రదుండై కనిపించెడిన్ గదా. 7
- చ. చెడుగుడులాదఁ బాదఁగను జిన్నతనంబున నాసచేయు లేఁ
 బదతులతోడఁ గూడ నెలప్రాయమునం దభిలాషపెంచు వృ
 ధ్ధుఁ దయినపిమ్మటన్ విషయదుఃఖములన్ గృణియించు నింక నె
 న్నందు మనుజుండు తత్త్వగమనం బొనరించి తరించు నక్కటా! 8
- ఉ. ఎక్కడి దీలతాంగి సుతుఁ దెవ్వండు వీరికి నీకు నెవ్విధిన్
 జిత్రేను బాంధవం బతివిచిత్రమ యీతగులాట మిందు నీ
 వెక్కడినుండి యూడిపడి తెవ్వనివాఁడవు దీనితత్త్వమున్
 జక్క నెఱుంగవయ్య సదసత్పరిశోధకబుద్ధియేర్పడన్ 9
- శా. సంగత్యాగము కల్గు సజ్జనులతో సాంగత్యమున్ జేయ, ని
 స్సంగత్వంబునఁ జేసి మోహము విनाశంబందు, నిర్మోహతన్
 భంగంబున్ గనఁబోనితత్త్వ మది సంప్రాప్తించు, నద్వానిచే
 వంగైకోలోనరించు రుత్తములు జీవన్ముక్తి సాహిత్యమున్. 10

- ఉ. కాయపటుత్వమెల్లఁ జెడఁ గామవికార మదెట్టులుండు? బా
నీయము వట్టిపోవుతఱినిన్ జెరువన్న దింకేడనుండు? నా
దాయమదంగ భృత్యసముదాయము నిల్చునె? తత్త్వ మబ్బుచోఁ
బాయక యున్నె సంసరణబంధము లాపదనీకబీజముల్. 11
- ఉ. భోగము భాగ్యమున్ సతులు పుత్రులు ప్రాయము నిత్యమంచునీ
వీగతి మోసపోకు, మివియెల్ల హుళక్కి యటంచు వీనిపై
రాగము మాని, విశ్వపరిరక్షకు నక్షయసౌఖ్యదాయకున్
బాగుగ నమ్మి, తత్పథము పట్టు, మసారవిచార మేటికిన్? 12
- చ. శిశిరవసంతముల్ మొద లశేషముతుల్ మఱి సందెవేకువల్
నిశలు పవళ్ళు పర్వలిద నీబ్రదుకంతయుఁ జెల్లెఁ గాని యో
కృశమతి! నిన్నుఁ గ్రమ్ముకొని క్రిందికి మీఁదికి లాగునేమి నీ
వశమున కింత లోపదక వాంఛలు దుస్సహధాటి నేఁటికిన్. 13
- మ. వనితాకాంచనచింత నిచ్చలు నిషేవ్యంబాయె నౌరార! దీ
నిని మానందగు నంచు నింతదనుకన్ నీ కెవ్వరుం జెప్పరో
ఘనసంసారసముద్రవీచిఁ గడవంగన్ లోకముల్ మూఁట స
జ్జనసాంగత్య మొకందె నావ యగుచున్ సాయంబు సేయుంజుమీ! 14
- ఉ. కావిమెఱుంగువేసములు కట్టి జటారు బోదు లెందఱో
క్తావలయంబునం గలరు కాని గిరుల్ పరమాణుమూర్తులున్
దావులుగా వెలుంగుపరతత్త్వము గాంచిరె పొట్టకూటికై
యీవిధి దంభవేషముల నెత్తెడిశుంఠలు దాని కర్హులా. 15
- చ. ముదుతలువాతె మేను, శిరమున్ నెరసెన్, బదునాఱుదంతముల్
విడివడిపోవఁగా, మొగము వెల్లిపడెన్, శతవృద్ధుఁడౌటవే
నదుగిడలేక దండ మొకఁ దానెఁ గరమ్మున నూఁతకోలగా
విదువఁడు తృప్త నిప్పటికి వెంగలిమానిసి నేమి సెప్పెదన్. 16
- చ. అనయము వ్రేల్చు నాతఁడు హుతాశనుఁ జండమయూఖతాపరా
శిని బవలెల్లెఁ గ్రాఁగును నిశీధమునం జుబుకంబు జానులం
దునిచియ నిద్రపోవుఁ గరయుగ్యమునం దినుభిక్ష, చెట్టానీ
దను వసియించు నిట్లయి విదం దొకతృప్తనుమాత్ర మేలొకో. 17

- శా. గంగాసాగరయాత్రలన్ సలిపినన్, గాంగేయదానంబు లు
 ప్పొంగన్ సజ్జనకోటి కిచ్చిన, వ్రతంబుల్ పెక్కు సాగించినన్,
 సాంగోపాంగముగా శ్రుతిస్మృతులయభ్యాసంబు నార్జించినన్,
 సంగుండేగతి నందుకోంగలండు మోక్షశ్రీకటాక్షంబులన్. 18
- చ. గుడులను జెట్లనీడలను గూడుచు, నేలను బవ్వలించుచున్,
 దడసరితోలు గట్టి, వనితా ధన దాస తురంగ లబ్ధికై
 బడలుటలేక భోగములపై మదినిల్ప కెవండు తత్త్వమే
 ర్పడఁ బరికించు, వానికి విరాగ మొసంగునుఖం బలంతియే. 19
- ఉ. యోగసమాశ్రితుం దయిన, నుత్తమభోగనిధానుఁ డైనఁ, దా
 రాగవిహీనుఁ డైన, ఘనరాగపరీవృతుఁ డైన, నిత్య మ
 య్యాగమవేద్యు సర్వజగదాద్యు ననంత నకల్మషున్ బరున్
 బాగుగఁ జిత్తమం దిడిన బ్రహ్మపదంబును జేరకుండునే. 20
- ఉ. గీతలలోపలన్ వెలయుకీలు నెఱింగినవాండు స్వర్ధనీ
 పూతజలంబు త్రావినసుపుణ్యుండు కేశవనామకీర్తన
 ప్రీతుండు ప్రేతనాయకుని భీషణముద్గరముం దలంచి తో
 భీతిలనేల దండధరుబింకము సాగునె వానిముంగదన్. 21
- చ. పలుమఱు జన్మమెత్తుటయుం, బల్కలుచచ్చట, మాతృకుక్షిలో
 పలఁ బలమాటుసొచ్చుటయుం, బాపపుసంస్మృతిచే నగుం గదా
 తెలియుము, కర్మబంధములఁ ద్రెంచి, సుఖించువధంబు; దీనికై
 వలసినమేలివెల్గు సిరివల్లభుసేవయపో త్రిశుద్ధిగన్. 22
- ఉ. యోగనిబద్ధచిత్తుండగు యోగివరేణ్యుండు సందుగొండులన్
 మూఁగినరిత్రపేలికల బొంతలుగుట్టుచుఁ బుణ్యదుష్పృథ
 త్యాగమొనర్చి బాలునివిధంబునఁ జిత్తవికారికైవడిన్
 వీఁగనివేడ్కలో మునుకవేయుచు నిర్మముండై రమించెడిన్. 23
- ఉ. ఎవ్వఁడవీవు? నేనెవఁడ? నిచ్చటి కెచ్చటినుండిరాక? యీ
 యవ్వయు నయ్య యెవ్వ? రనినప్పుడు సంస్మృతి స్వప్నతుల్యమై
 నివ్వెఱుగున్ ఘటించుటది నిక్కమ కానఁ దదీయబంధముల్
 త్రెవ్వఁగనేసి యున్మిషితధీనిలయుండవు గమ్ము తమ్ముఁడా! 24

- ఉ. అందఱలోపలన్ వెలయునట్టిమహాత్ముఁడు విష్ణువొంద యీ
చందమెఱింగి భేదములఁజంపుము భూతదయామయుండవై
పొందుము మోక్షసౌఖ్యములఁ బుట్టుట గిట్టుట కట్టిపెట్టు మో
మందుఁడ నీవు నే ననెడుమచ్చర మేటికి మాటిమాటికిన్. 25
- ఉ. లోపలిశత్రుషట్కమును లోచినవాఁ డపరోక్షబుద్ధికిన్
బ్రాపయి తన్నుఁ దానెఱుంగు బ్రహ్మముఁగా నవికారమూర్తిగా,
నేపశు వాత్సల్యము మది యించుకయే నెఱుగఁ దతం దీసీ
పాపగృహంబు సంస్కృతికిఁ బాల్పడి నారకవహ్ని ప్రుగ్గడిన్. 26
- శా. గీతానామసహస్రమున్ నిరతమున్ గీర్తింపుమా, శ్రీపతిన్
జేతోపేధి నఖండభ క్తివెలయన్ సేవింపుమా సజ్జన
వాతస్నేహ మొనర్చి, పూతమతివై వర్ధిల్లుమా విత్తపుం
బాంతుల్ త్రవ్వె దయానికేతనుండవై పాలింపుమా పేదలన్. 27

30-5-23



సేవాధర్మము

(కాళిదాసు ననుసరించి)

దీర్ఘిండు వసిష్ఠుఁడేరి తన యనపత్యతకు వగవ, నా ఋషీంద్రుఁ డతని నోదార్చి “నా
హోమధేనువును నందినిని బూజింపు - మదియ నీ యీప్సితంబు నొసంగు” - ననవుడు
మహిషాలుఁ దా మొదవును భక్తిమై సేవింపఁజాగె - నొక్కనాఁ దా గిడ్డి నడవికిఁ దోలుకొని
పోయిన -

- చ. మనుజవిభుండు దుష్టవృగమందలి కాఁబసినీడ నేనియుం
జెనకుట దుశ్శకంబనుచుఁ జిత్తమునం దలపోసి చెంగటం
దనరు మహీద్రమాళి సముదంచితశోభలు కాంచువేళ నే
పునఁ జనుదెంచి పై దుమికి బోరననీడె మృగేంద్ర మగ్గవిన్. 1
- అ. గుహలు మాటుసెలఁగ గోవప్పుడఱచిన, యార్పు దీనబంధువగు నృపాలు
తైలసక్తదృష్టి సరగమరత్నైఁ బ, గ్గాలఁబట్టి యీడ్చుకరణి తోఁప. 2
- గీ. ధాతుమయమైన కొండనెత్తమ్మునందుఁ, బూచియేచిన లొడ్డుగుపోల్కి నెఱ్ఱు
దనము నెగఁజిమ్ము కుట్టిపై దాండవించు, తెల్లమెకమునుగాంచె నవిల్లుదాల్పు. 3

- ఉ. అంత మృగేంద్రగామియు జితారియు నార్తశరణ్ణుడైన భూ
కాంతుండు స్వప్రమాదమునఁ గల్గినచెట్టకు సిగ్గుచెంది దు
స్స్వంతము వధ్యమైన మృగవల్లభముం దెగటార్చుగా నిషం
గాంతర శస్త్రమున్ దివియ నాసవదె న్లదు సల్పితొల్కంగన్. 4
- గీ. చిత్తరువునందు దిద్దితీర్చిన విధానఁ, గదలదయ్యె నవ్విరునికరము నఖర
కాంతినికరఫరిచ్చన్న కంకవత్ర, శరశిరోబాంధవత్మాగసహముగాక. 5
- గీ. తన కరంబట్టు మ్రోడువాతిన వివృద్ధ, రోషుం దారాజు మాంత్రికరుద్ధవీర్య
భోగియై చెంతఁగల మార్తుఁ బొదువలేని, తన ప్రతాపమ్ముచే లోనఁ దగులఁబడియె. 6
- క. తనయున్మికి వెఱుంగందెదు, మనుకులమణి సింహసత్త్వ మాన్యుని గని యి
ట్లనెఁ గేసరి నరభాషల, జనపాలుఁ డవేలచిత్రచక్రితుండు గాంగన్. 7
- ఉ. ఏల వృధాశ్రమించెదు సరేశ్వర! నీ విశిఖంబు వచ్చియున్
జాలదు నన్నుఁగూల్చ నిది సత్యమ యంబరచుంబివాడపో
న్మూలన కౌశలమ్మునకు నోచిన మారుతుం దెంత నిక్కినన్
శైలమునూంపునా విమతసార మెఱుంగక విక్రమింతువా. 8
- గీ. శివుండు రజతాచలంబు నాఁ జెలంగు నాము, టెడ్డు నెక్కుమఁ బాదంబు నింతమోపి
దయఁ బవిత్రమొనర్చు నీ దాసునదుము, నధిప! నన్నుఁ గుంభోదరుం డంద్రు జనులు. 9
- అ. శివుండు ముడ్డుసేయు చిన్నారిపాప యీ, దేవదారు; వభవుదేవి దీనిఁ
బెనిచె మేల్మి పసిండి బిందెలతోడఁ దె, చ్చినపయస్సువోసి చిన్ననాండు. 10
- క. చెక్కిటి తీట నదంపంగ, నొక్క వనేభంబు రుద్దె నొకపరి దీనిన్
రక్కసిముల్కులఁ జిక్కిన, యక్కొమరుంగూర్చివోలె నపు దుమ వగచెన్. 11
- చ. అదిమొద లోన్మపాల! వనహస్త భయంపద నన్ను సింగపుం
గొదమనుచేసి యీతుహిన గోత్ర గుహాగృహవాస మిచ్చి నన్
గదిసిడి సత్వకోటి నెరగా నియమించె బినాకపాణి య
మ్ముదలఁ దలన్ ధరించి సతమున్నెఱవేర్చు మదీయధర్మమున్. 12
- గీ శంభు నిర్దిష్ట భోజనసమయమగుచు, నాకుఁ జిక్కిన యీ కుట్టెనల్లఁజేసి
క్షుధితుండగు రాహు వైందవసుధనుబోలెఁ, దనివిసెందెద నేండు గోత్రాకళిత్ర 13
- గీ. శస్త్రసాధ్యంబుగాని రక్ష్యమును విదువఁ, దలఁగిపోవునొకో ధనుర్ధతుల్ కీర్తి
యోపిన కొలంది గురుభక్తి చూపినట్టి, నీకు సిగ్గెల యింకబామ్ము న్నెఱుఁపెనెర 14

- క. మృగరా జిట్లు వచించిన, ప్రగల్భవాక్యములు విని నృపాలుండు నిజా
శుగ మిట్లదంగుట శివుచే, తం గదాయని విడిచె నాత్మదగిలిన రీధన్. 15
- గీ. అతఁడు బాణప్రయోగభగ్నాదిమద్ర, యత్నుఁడై కులిశంబునేయం గదంగి
నాఁడు ముక్కంటిచూపుచే మ్రోడువాఱు, నింద్రుబలె నిల్చి కేసరి నిట్లుపలికె. 16
- క. సింగమ! విను మిబ్బంగిని, భంగంపడినట్టి యేను బల్కెడినుడి న
వ్వంగం దగినదియ; యైనం బ, రేంగిత మీ వెఱుంగుదానవే యని వినుతున్. 17
- ఆ. జగములెల్లనేలు చంద్రమశ్శుద్దుఁడో, యన్న! నాకుం బూజ్యుఁడగును గాని
యాహితాగ్ని గురుని యా విట్లుతుంగుచు, నెడుటనుంటనూచి యెట్లు సైఁతు. 18
- గీ. అట్లగుట నీవు నా దేహ మారగించి, యాకటిం బాపికోమ్ము; సాయంతనమున
కమ్మకొఱకు నంబాయని యాచు లేఁగఁ, దలంచి వీడుము ఋషికులోత్తమనిసురభి. 19
- క. ఒడయని యీపల్కులు విని, పడఁకులచీకటులు తొలఁగఁబాట న్నగి య
వ్వెడఁదమొగంపు మెకం బీ, వడువున వాక్రచ్చె నవనివల్లభుతోడన్. 20
- ఆ. ఎదురుగొడుగులేని యేలికతనమును, గ్రోతజవ్వనంబు గొనబుమేని
నల్పమైన లాభ మాసించి విడిచెద, వెంత మూఢబుద్ధి వీవు నృపతి! 21
- గీ. భూతదయ నీకుం గలదేని జేతమందు, నరయు మీపల్కు; నీవు మైం దొరంగ నొక్క
మొదవె జీవించు నటుగాక బ్రదుకుదేని, జనకువలె నెల్ల ప్రాణుల సాంకనోర్పు. 22
- గీ. గురుఁడు శిఖితుల్యుఁ దతని కొక్కొండె మొదపు, దాని విడిచిన నతనిశాపానం బదుడు
నంచు వెఱచెదె తద్రోషమార్పుపొంటె, నీకు మందలు లేవె దుగ్ధాకరములు. 23
- గీ. అట్లగుట నెల్లశుభముల ననుభవించు, నీ బలిష్ఠశరీరంబు నిలిపికోమ్ము
మనుజనాథ! భూస్పర్ధనమాత్రభిన్న, శాతమన్యవపదము రాజ్యం బనంగ. 24
- గీ. సింగ మిటుపల్కి విరమింప శీతగిరియు, జనవరేణ్యున కట్ల యుచ్చైస్వనమునఁ
జెప్పెనో యనం గందరాసీమవలన, మూరిబోవుచు వెల్వెడె మాఱుమ్రోఁత. 25
- క. శివకింకరుం డిట్లన మా, నవనాథుఁడు భీతలోచనమ్ములతోఁ ద
న్నవలోకించెడి గురుధే, నువుపైఁ గడు జాలి నొంది నుడివె నృగుడన్. 26
- క. క్షత్రపదమ్ము గదా మద్, గోత్రమ్మునపేరు; దీని గుట్టెఱిగియు నా
వీ త్రోవ నుండ విడిచి ధ, రిత్రీ రాజ్యంబు నెటు వరింతు మృగేంద్రా! 27
- గీ. లాంతిమొదవుల నొసంగి యేరీతిం దబిసి, మంట చల్లార్తు నిది వేల్పుదంటగిడ్డి
కంటె వెల్లిదిగాదు ముక్కంటికరుణ, యుంట నీ తొడుకుం బట్టుకొంటి వీవు. 28

- క. నా యెడలి నెలగా నిడి, యీ యావుం బ్రోచుటొప్పు నిటు లొనరింపన్
నీ యశనా ర్చివను న్ముని, రాయని హోమాదివిధుల రాయడి తొలంగున్. 29
- గీ. రక్ష్యమును మిత్తికిడి శరీరంబు గాయ, పదని సేవకుం దెటు నిల్పుం బ్రభువు నెడుట
నీవు నొకయ్యుకడం గొల్వ నెఱపవోటు, లేదే నీకును నా కాపులీల వ్రూంకు. 30
- గీ. ఏ నవధ్యుండ నని యెంతువేని మ ద్య, శోగరక్షణ సేయు మీ యంగ మంది
బుద్బుదప్రాయమును బంచభూతమయము నైన మేనిపై మముబోటు లాసపడరు. 31
- అ. మాటలాడికొంట మైత్రికి మూల మా, మైత్రి పాదుకొనియె మనకు నిచటం
గాన మిత్రుకొరికను జిన్నపుచ్చుట, నీకుం దగదు భూతనేతృదాస! 32
- గీ. అనుదు నుప్పొంగి విడిచె సింహంబు కుట్టి, నపుడ నృపబాహునిర్బంధ మడంగె-నంత
ముక్తశస్త్రుండు నిజదేహమును మృగేంద్ర, మున కొసంగె రాజు మాంసంపుముద్దంబోలె
- గీ. అపు డథోముఖుండై నరేంద్రాగ్రసరుండు, ఘోరసింహనిపాతమ్ముకొఱకు నెదురు
సూచుచుండగ నతనిపై నేచి కురిసె, నమరహస్త విముక్త లతాంత వృష్టి 34
- గీ. అంత లేవంగదోయివత్సా యటంచు, నమృతమయి వాణి చెవిసోంక నవనిభర్త
లేచి పాల్చేపి తన తల్లిలీల నున్న, సురభిం గనె మ్రోల సింగంబు సురింగిపోయె 35
- ఉ. ఎంతయు నబ్బురంపదు నరేంద్రునకిట్టులు పల్కు గోవు నీ
స్వాంత మెఱుంగ సాధుజనసత్తమ! సింగమనైతి నేన న
న్నంతకుండేని దాయ భయమందు ఋషీంద్రుని శక్తి నేన నిం
కెంత తదన్యభూతుకము; లించుక నీవ తలంచి చూడుమా 36
- క. నీ దయకును గురుభక్తికి, నాదగు హృది పల్లవించినది దుగ్ధంబే
కా దెట్టి కోర్కెనేనియు, నీందగుదుం బ్రసన్నునైన నేను గుమారా! 37
- చ. పదపడి మానితార్థి నిజబాహుసమార్జిత వీరశబ్దాంధై
పొదలిన యవ్విభుండు కరము ల్ముకుళించి కులాభివర్ధనున్
సదమల నిత్యకీర్తివిలసచ్చరితున్ సుతు నిమ్మటంచు న
మొదవును వేడె నేడువ్రతముల్ ఫలియించెనటంచు నుబ్బుచున్ 38
- క. మెచ్చితిం గుమార! నీ వర, మిచ్చితి నని పల్కి ధేను విదె త్రావుము నా
వెచ్చని పాలని మేలని, సచ్చరితున కానతిచ్చె జనపాలునకున్ 39

అవివేకము

- చ. నుదువక మాను బెట్టలు తెనుంగునపుస్తక మచ్చుకూటపుం
గదపను దాంటుచుండంగనె కట్టలు కట్టలు ముష్టిజాబు లీ
యదిగెదువారు గ్రంథనిలయంబుల నేలెదుసార్వభౌము లీ
చెడుపని మెచ్చకున్న వికసింపదంటే మనబాస లేశమున్. 1
- ఉ. ఒక్కవివేకము తఱిగియున్నది గాని తెలుంగువానిలో
జిక్కడు లొళ్ళ మౌషధముసేయుటకున్; సిగరెట్టుముక్కతే
చెక్కులుమార్చు నాతఁ, దొకచిన్నయెలెక్షసుకాందలో సివం
బెక్కిన వేలువేలు బలియిచ్చును బుచ్చినవక్కలట్టులన్. 2
- చ. కవులఁ గలంచుమార్గ మది కాదు తడీయకటాక్షసంపదల్
లవమును లేనినాఁడు శుభలక్షణముల్ పదిలక్ష లుండుఁ గా
తెవఁడు గడించుఁ గీర్తి గడియించెనపో మఖం బుట్టి పుబ్బలో
సవచెడి పోవుఁగాని మనఁజాలునె తా నమరత్వ మేర్పదన్. 3

28-9-38



కృతమెలుక

- క. ఏఁదాదినాఁటి కథ యిది, నాఁడు పురాపాపఫల మనం దగురుజ కే
నోడి పరిణామశూలకు, గోడు గుడుచుచుంటి నెదురుకొనుచుంటి విధిన్. 1
- క. ఏదేండ్లు నన్ను నలిపిన, గాడిద యిది సమసిపోయెఁగా యనుకొంచున్
మూఁదేం డ్లిద్దితి బుగిలిన, మ్రోదే చివురించి నేఁడు మొగ్గులుతొడిగెన్. 2
- క. గుఱితప్పనిపోట్లు తెరల్, తెరలుగ నెసరేఁగు నొప్పి తీవ్రతరంబై
నెఱుకులు చూడెడిమంటయు, హరిహరి! యీనరక మొల్ల నసుహృత్తునకున్. 3
- ఆ. సంధివాతపీడ సరిపోవ దని ఘోర, మూలరోగబాధ చాల దంచు
నిది ప్రయుక్తమయ్యె విధి యింత కఱకరి, వృత్తి నెట్లు వలచె వ్రీదలేక. 4
- క. ఆ మం దని యీ మం దని, యేమందుఁ జికిత్స లప్పు డెన్నో నడిచెన్
హేమంబు వినా జాతర, మామయ మదఁగారదయ్యె నావంతేనిన్. 5

- క. వ్యాధులకు వానితాతల, కాధులకుం జిక్కి యిర్పదాతేంద్ర మహా
బాధలు గుడిచితి నిస్సీ, మాధుర్యలవమ్ము లేని మనుగడ గంటిన్. 6
- క. దేశంబులు తిరిగితినా, యాశంసితయైన భుక్తి నాపోయితినా
దేశికులం గొల్చి కవితా, కౌశల్యము గంటినా సుఖం బంటితినా. 7
- అ. చెలిమికాండ్ర - చుట్టముల - పెండ్లవేద్యుల, ననుభవింపం గంటినా జగమ్ము
పెద్దపీఠవైవం బిలిచినరచ్చల, కరిగి కరంగినాందనా పొగడ్త. 8
- క. ఈ పాటుపోట్ల కగపడి, నా పొందని చెట్టలుందునా జనిరాశిన్
బాపగ్రహమ్ము కేతువు, కాంపుర మొనరింప నామగతి వేజగునా. 9
- క. అవిరతచింతావశు ననుం, గవితాలలితాంగి వలచి కరుణింపనిచో
భవ మిది మతంత వ్రేంగై, నవతాలేశమ్ము లేక నవయించెడిదో. 10
- గీ. ప్రాంబడినపున్నె ముంటనో పరమధర్మ, మూర్తి నాతండ్రి యాటనో మూరింబోవు
కలిమి నేలేదువారి క్రేగన్ను వలచు, కక్కసము లేమియున్ నన్నుం గాచె నింత. 11
- క. ప్రకృతమ్మున కింక వచ్చెద, నొక మిత్రుండు నా లిఖించు సుత్తరమున మా
మక మీ తెవులుం గనుంగొని, వికలాత్ముం డవార్యహర్షవేల్లితుం డగుచున్. 12
- క. “ఏలా భేషజ మలమట, పాలై రేలుం బవళ్ళు పనవుట మేలా
హేలగదా గోదుమ కీ, శూలాహంకార మాఱుజూచుట యన్నన్. 13
- క. క్షారాక్షుము లుడుంగుము గో, క్షీరంబులు క్రోలు మిదియె సిద్ధాషధమై
నీ రుగ్భరమ్ము డించు న, పార మనామయము నగ్గవలుచున్ నీకున్” 14
- అ. అనుచుం గమ్మనంప నాతం దాయుర్వేద, వేత్త యగుట వాని యుత్తరంబు
నాదరించి నాందె గోదుమ లార్జింపం, గడంగి హట్టమెల్ల నడిగినాండ. 15
- క. ధరణీఖండము లన్నిట, విరిసి విలయతాండవంబు వెలయించెడు దు
ర్భర సంగ్రామము దెచ్చిన, కఱవున సుమనమ్ములేద క్రయ్యం బచటన్. 16
- క. కర్తవ్య మేమి యింక నీ, యార్చిం దరియించు టెట్టు లని యెంచునెదన్
*మూర్తిపురి నది ఫలించిన, వార్తన్ హితుం దొందు వినిచె వనటం దొలచెన్. 17

- ఆ. విలిచి పంపవయ్య వెలకేమి గోడుమల్, కాకుమానిలోనఁ గలవఁ టంచు
నప్పికట్ల నున్నయనుఁగు కుట్టాసుబ్బ, రాయకవికి లేఖ వ్రాసినాఁడ. 18
- క. *నా యన్మినుండి యచటికిఁ, బోయెడు మోటారు నెక్కిపోవు పథికుచే
నీ యుత్తర మిద ఘట్టము, దాయం జని కొంతతడ వట న్నిలఁబడితిన్. 19
- గీ. అంత గునగున గర్తపుర్యాశనుండి, చిన్నకా రొందు వచ్చి నా యున్న చోట
నాఁగె నది *మృగయాపల్లి కేగు టెఱింగి, కమ్మ నిచ్చితి నందున్న కర్షకునకు. 20
- క. మఱవకు బాబూ! మీ చను, తెరువునఁ గల దప్పికట్ల దీని నచట నె
వ్వరి కిచ్చినఁ జాలు నమ, స్మరణం బని సేరికొంటి సదనంబునకున్. 21
- క. ఆసమెయిన్ మఱుసటి నాఁ, దాసాయము కాచుచుంటి నా సాయముకై
నా సంకటపా టింతల, కోనరునా యంచు సెజ్జ నొదింగిలఁ బడితిన్. 22
- క. మెలివేయు కడుపునొప్పికి, విల విల పోవుచుఁ గసాయివిధి దూఱుచు బి
డ్డలఁ జూచి వెచ్చనూర్పుచు, నలందురుచు నుండ నత్త మర్థము కడచెన్. 23
- క. తలవాకిట నపు దెవరో, నిలిచి ననుం బిలుచునట్టి నినదము వెడలెన్
మెలమెల్లన పర్యంకము, వలనన్ దిగి వచ్చి యెవరువా రని యంటిన్. 24
- గీ. తిల్లికనుబెంచి వాకిలి తెఱచి నిలిచి, లేతజాబిల్లి జిగిఁ బుక్కిలించి యుమియు
కదరువల్లల కొకవింతకాంతి నొసఁగు, నగుమొగమువానిఁ గంటి న న్గదియువాని. 25
- క. ఇతఁ దెవ్వఁడు ననుఁ బిల్వం, గతమేమీ యంచు నైకగతులన్ జనితిన్
నతులు కవీంద్రుల కని విన, మితుండై యతఁ డిట్లు పల్కె మృదువాక్సరణిన్. 26
- క. చౌదరిగారూ! తమ కా, పాదించితి నోవి నిద్రపట్టినవేళన్
నాదెస మన్నన చూపుఁడు, మీ దర్శన మౌట నధిగమించితి ముదమున్. 27
- క. మీ బాధ యెట్లు లున్నది, బాబూ! జరరార్తి కగ్గపడితిరె విధి మీ
కీబెదఁద గూర్చి పై వదె, నాఁబోతుం జేసి మురియు నది కట్టఱవన్. 28
- క. ఇవి గోడుమ లవి మిమ్మున్, నవయించెడు తెవులు నణఁచెనా రుగ్గుఁడు స
త్యవి కింత మే లొదవె నని, మివులం దనివోదు మాప్తమిత్రులతోడన్. 29

- క. అని చేతిమూట నా ముం, దునిచిన నత్యద్భుతం బహో! యే మిది యీ
నను మెచ్చు గణువచరితం, బనం గీదృశ మంచు నెడద హాళహళి వదుచున్. 30
- క. ఏ నాతని కిటు లాడితి, మీనామం బేమి యేది మీయున్మి యగున్
గ్లానుం దీతం దేక్రియ మీ, మానసమున కంటె గోదుమ ల్గొనితేరన్. 31
- ఆ. ఇంద్రజాల మాయే నీ కథ నా పాలం, గలయే నిక్కువంబో కాననైతిం
దెలుపుండయ్య నన్నుం గలరూపు వక్కణ, చేసి యనుడుం దనకు దాసి యతండు. 32
- గీ. అప్పికట్లకు నిన్న మీ రనుచునట్టి, కమ్మ నందినవారు మా కారువారె
దారిలో దాని విచ్చిన నేర మొందు, కలదు మాపట్ల సైరింపవలయు మీరు. 33
- క. *మీ కృతిని దానయాఖ్యుండు, స్వీకృతి గావించునెడ రచించిన కవనం
బా కమ్మకు వెలువల మధు, రాకృతిమై మెఱయుచున్నయది ముద్రితమై. 34
- క. అపద్యంబులపై గల, తీపియ మ మ్మింతదనుకం దెచ్చెను వానన్
మీ పొలకువ గని లేఖయు, మీ పంచిన దగు నటంచు మే మారయుచున్. 35
- క. మీ రచనమ్మదెసం గల, గారవమునం జేసి తగవు గాకున్నను బ
ల్కా అది చదివితి మెఱింగితి, మాఱని గోరంబు మిమ్ము నలంచుట సుకవీ! 36
- క. జాతికిం బ్రాణము వోసిన కైతను సృష్టించినట్టి కవితల్లజుం దీ
రీతిం గుములునె దైవం, బేతత్కియ కెట్టు లోర్చె నిసిరో యంచున్. 37
- క. మాసాహం సాహితీ కవి, తా సంగీత ప్రియుం దుదారాశయుం దాం
ధ్రీ సంతత సేవావ్రత, వాసజ్జీవితుండు పెద్దవనటం దగిలెన్. 38
- క. కవి బుధ గాయక గోష్ఠీ, భవితవ్యసమాత్రహర్ష పరవశుం దగుచున్
దినములు రాత్రులు రసిక, ప్రవరుం దతం దొక్కలిప్త పగిదిన్ గదపున్. 39
- క. మీ కృతులు పతివ్రత లని, మీ కవితాప్రౌఢి నిరుపమేయం బని మీ
వాకు లవి బాంకు లని మీ, పోకడ నార్జవము ననయుంబో! యని మెచ్చున్. 40
- క. మెచ్చనివాం దెవ్వండు కలం, దచ్చపు టొయ్యారమునకు నాదరువై వె
ల్గిచ్చిన మీ కృతి-నీర్వకు, మచ్చరమున కంజలించు మానిసి తక్కన్. 41

- మ. మఱుమోయు న్గద తెల్లవీణియల యుష్మదాష్టగానమ్ము మీ
కొరదాదెబ్బకు దడ్డతీల్చిపడి తెల్లల్ మేలుకొన్నా రహో!
పురుషోత్తంసు కథన్ రచించితిరి మా పుణ్యాలకుం బంటంగా
మఱవంజాలరు మీరు దేశమును భర్తంబున్ గవిగ్రామణీ! 42
- ఆ. పరులసిరుల కాసపడి కైత కొగ్గరు, పరమధర్మసేవ మరగి కాక
జగము పల్లుపులిసి సాగసెంటో కృతు లిచ్చు, పల్ల మీ వెలార్చు పాడి నరసి 43
- గీ. గర్వపురి నుండు మేము సతీర్తి గన్న, మద్దివంశమునం బుట్టె మా వణిక్కు
అతండు వేంకటసుబ్బరా వనెడు పేర, జేర మొనరించు నెల్లసర్వారులందు 44
- గీ. నన్ను, రాజయ్య యంద్రు ప్రాణమ్మువోలె, నుండు నాతని సరస మిత్రుండ నగుచు
రాణకెక్కిన మాధవరడ్డి వంశ, మన్మదీయమ్ము వలతుం గవ్యర్థ సతము 45
- ఆ. ఇచట వీడి నిన్న యే మప్పికట్లలో, బ్రత్ర మిచ్చి వేంటపాలె మేగి
వలయుపనులు సూచి వర్ణినియా పొగా, కచటి తిమ్మసంధ్రమందు విలివి 46
- చ. మది నొకమూల దాంగిమము మాటికి మాటికి హెచ్చరించు మీ
వ్యధను దలంచి గోదుమలు పండినవా యిట నంచుం గాంపులం
బదుగురం బల్కి వాని నొకపట్టునం గాంచి సుమేరుపాదముం
గదిసినయట్ల హర్షణము గంటిమి కొంటిమి నేంటిమావటన్ 47
- గీ. ఇప్పుడ కొనిపోయి సుమనమ్ము నిచ్చి రమ్ము, కస్తె నున్నారు చౌదరిగా రటంచు
బచ్చుతేం దంద నిలిచి కా రిచ్చి నన్ను, దఱుమ నిటు వచ్చితిం గవితాతపస్వి 48
- గీ. కవులు మిముంటోనివారు సంఘమునకెల్ల, నర్హణీయులు నిలువేల్పు లగుటం జేసి
చంద్రునకు నూలిపో గన్నవంద మరసి, యిచ్చు నుడుగర దీని గ్రహింపరయ్య 49
- గీ. అనుడు నివ్వెరపడి తేఱుకొని యుదారు, లెంద ఱున్నా రకారణబంధువులు భ
వాద్యులు కవితాకలాప్రవణు లిట్టి, మీకుం జెల్లింతు మన్నమోవాకశతము 50
- క. గాలించియు నొకరూకకు, సోలెండు గోదుమలుకల్కి చూడని యీ డు
ష్కాలమ్మునం బదిసేరులు, నాలోగిట గ్రుమ్మరించినారా యవురా 51
- గీ. మద్దివారికి సిరులలో నుద్దిలేని, వారి కిది బ్రాంతి గాకపోవచ్చుం గాని
యడుగకయ మున్న పంపినయట్టియైవి, కెంచి వెలకట్ట నోపువాం దెవండు గలండు?

- ఆ. వానిజీవనమ్ము వండ్లు మా జంతువు, కలిమి రిత్త యతనితెలివి చెత్త
క స్తి నున్నవారిం గని విని యెవ్వఁడు, వెన్న కన్నయై ద్రవంపకుండు 53
- సీ. నెల యేల యల్లు వెన్నెలతీవపందిళ్ళు, రవి యేల పఱపు నాఱని వెలుంగు
పిక మేల క్రోల్పు దేసెకుందేని యగుపాట, ఘనుఁ దేల చల్లు ముక్కారుజల్లు
విరి యేల పంచు మైమఱపించు నెత్తావి, వ్రూ నేలకాచుఁ గమ్మనిఫలంబు
కవి యేల పల్కుఁ జక్కందనాల కబ్బమ్ము, గా ద్వేల వినరు లోకము చివుర్పఁ
- ఆ. గోరువారిదెసన కురిసిరా యీ మేలు, పెఱల నేమి కొంచెపటిచినారె
సాధుశీలురకు నినర్గ మభ్యర్థితుల్, గాకమున్న తనివి కలుగఁజేత 54
- క. ఈ ఋణము నీఁగరానిది, మీ రమణీయాశయమ్ము మీఁగదకంబెన్
దేతిన కీ ర్తిస్ఫూర్తికిఁ, గారణమై సభల మెప్పుగనునట్టి దగున్ 55
- క. ఏ కవనమ్మున మీరలు, నాకవన మ్మగుచు నిట్లు ననుఁ దన్నితి రా
నాకవనం బిది కూర్మిం, జేకొనుఁదీ నెనరుపాలిచిన్నెగ నిత్తున్ 56
- గీ. అని వచించుచు నస్మదీయమ్ము లయిన, కృతులు సుకృతికి మాధవరెడ్డివంశ
వనధిరాజున కర్పించి వినయపూర్వ, కాంజలులు మద్ది సుబ్బారాయనికిఁ బల్క 57
- చ. ఇది కొసరాజువృద్ధు జగదీద్యగుణోదయుఁ దేలు శీలసం
పద గల గుచ్చమా పతిగపంట యనం దగుకావ్యమా సుధా
సదనము నీ రొసంగినప్రసాదము నీపతిగన్ భజించి పెం
చెద నికకఁ బుట్టుపుట్లు కవిసింహ! సమున్నతభావరత్నముల్ 58
- గీ. అని వినీతుఁడు రాజయాహ్వాయుండు శబ్ద, మాధురీ సాధురీతులు మల్లడింపఁ
బలుకరించుచు విశ్లేషభరము సైంప, లేకసైంచుచు వేంటపాలెమున కరిగె 59
- క. అపకారము దిగమింగుట, యుపకృతి బాహిరముసేత యుచితం బని ధీ
నిపుణులు సెప్పుట వాణీ, కృప నీకథ కక్షరత్వ మీయంగంటిన్ 60
- క. కావించుమేలు మఱచెడు, దేవానాంప్రియుల కవమధీబద్ధల కీ
త్రోవ భయవ్రీదా స, ద్భావశ్రీజనక మొజ్జబంతియు నగుతన్ 61
- ఆ. జయ మొసంగుఁ గాత సర్వదా శారదా, పాద కటకనాద సాధుమాధు
రీ ఝరీ ప్రసూ వరీయోంధ్రకవితా మ, హోవిధాతృ పూజనోత్సుకులకు 62



తపస్సిద్ధి

నివేదనము

తెలుగువారి యౌచిత్య రాసికృము లిటీవల వెల్లివిరిసి కనకాభిషేకాదులతో నన్ను నిడుఁజ్రోలిలో సత్కరించుట జగ మెఱింగిన వార్తకదా!

ఆనాటి (29-1-49) మహాపరిషత్తులో, ఆ యపూర్వ ధృశ్యములో, ఆ మధుర మధుర సన్నివేశములలో, ఆ సమ్మానస్వీకృతిలో, నాహృదయము నుండి పొంగిపొరలి జాల్వాతిన రసోద్రిక్త భావనాశిల్పమే యీకావ్యము.

కృతజ్ఞతాబద్ధమైన దెందముతో, భక్తి సంపన్నమైన కైమోడ్పుతో, దీని నాంధ్ర భారతీ చరణపీఠికపై నొక పూజాపుష్పముగా సమర్పించుకొనుచున్నాఁడను

విధేయుఁడు

తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరి

తపస్సిద్ధి

- మ. తెలుఁగుందేవతలెల్ల వచ్చి నిడుఁజ్రోల్ తీర్థమ్ముగామాతె నా
తెలుఁగుంగొల్పున కాటపట్టయిన యీ దేశమ్ములో, సాధ్వియో
తలి జన్మించినగడ్డలో జయజయ ధ్వానమ్ములం గంటి నా
తొలిసోముల్ ఫలియించెనేఁడు పితృపాదుల్ పెంచుధర్మంబులున్. 1
- ఉ. నాజనకుండు పావనగుణ స్తవనీయుఁడు నారయార్చుఁ దే
తేజమునందొ నాదయిన దృష్టికినందక దాఁగియుండఁగా
నాజనయిత్రి నాయెడఁద నమ్మినదేవత చెంచమాంబ యీ
రోజున నాసిరుల్గని విరుల్ కురియించె మదీయ భాగ్యముల్. 2
- శా. ఈపుంభావసరస్వతుల్ సుకవిమత్రేభంబు లీకృత్సు వి
ద్యాపారంగతు లీజగద్ధితులు సౌహృద్దంబు గుప్పించుటన్
నాపాండిత్యము నాకవిత్వమును ధన్యంబయ్యె నివ్వీటిలో
నీపర్వద్గతి నీసదస్యులకు ముం దే నర్థిమై మ్రొక్కెదన్. 3
- శా. ఏ సద్దేశిక సర్వతోముఖకలా హేవాకరోచి స్తతిన్
నాసాహిత్యమెలర్చె నద్రితనయా నాథార్చనాధీనధీ
వాసున్ వాగపరావతారు నతనిన్ వర్ణింతుఁ దాదేవలి
శ్రీసంతత్యుదితున్ గృపాప్తుతి నఘచ్చి ద్వేంకటప్పార్యునిన్ 4
- శా. రాశీభూతములర్థముల్ తురగముల్ రాజ్యమ్ము లూర్జమ్ము లే
యే శక్తుల్ తనకుండుఁగాక పురుషం దెవ్వాఁడు రాణించు నీ
యాశీర్వాదము లేనినాఁడు భవదీయాభ్యర్చనాసత్త్రియా
వైశారద్యము రానినాఁడు కవితావాఙీరతీ! భారతీ!! 5
- శా. నాచిన్నప్పటినుండి నిన్గొలుచుచున్ నానాఁడు నీసేవలో
ధీచైతన్యమునంది దెందమెటు లుద్రేకించి నర్తించు న
వ్వీచీనాదమునన్ శ్రుతిస్థలిపి దేవీ! యాడితిం బాడితిన్
బ్రాచీనాధునికాంధ్రవాఙ్మయ మహా పాథోధిలో నీఁదుచున్ 6
- మ. ఎదియో వ్రాసితి నిచ్చవచ్చినది యం దేదోకవిత్వమ్ము నీ
పదమంజీర ఘలంఘలామధురశబ్దస్ఫూర్తి నర్తించుచు
న్నది యంచున్ రసలుబ్ధిలోక మిటు లానందించి సంధించు నీ
పదవిం జూచెద నీదువైభవముగా బ్రాహ్మీ! దయాంభోనిధీ! 7

- ఉ. రూకలతీపిలో మనుజరూపము గన్ననిశాటు, సుగ్రద
రీతికడు; తోకమాన్యపదవీచ్ఛుతు నెన్నడు మెచ్చలేద! య
జ్ఞాంకలతోడి మైలవడినట్టిపదమ్ముల నంటలేద! త
ల్ల! కరుణించి నీవిడిన యెల్లయు మల్లియ వోలెఁ జెంచితిన్ 8
- చ. కళకౌఠికే కవిత్వమని గంతులువేయక, రోంతరోంతగా
వలపులునింపి కబ్బములు వ్రాయక, విశ్వజనీన బోధ్వుతా
లలిత, ముదారవృత్తము, కలాకమనీయము, సంస్కృతిప్రభా
మిళితము నైన సృష్టి నెద మెచ్చితి జాతికిఁ గాన్మలిచ్చితిన్ 9
- శా. నన్నున్ మించిన సత్ప్రభువు బున్నా రెండఱో నేఁడు వి
ద్యున్నాఁడుల్ మఱియెందఱో కలరు తత్కారుణ్య సంపత్తి యే
మున్నై నిల్చుట నిట్టిగౌరవము నా మూర్ఖమ్మునం దాల్చితిన్
పున్నెంజుల్ ఫలియించి వచ్చుటను నీ పూజారి నై నిల్చితిన్ 10
- ఉ. అంచితు లైనవారు కొనియాడిరి, బంగరుపూలజల్లులో
ముంచిరి, గండపెండియరమున్ ఘటించిరి, యేన్లుమీఁద నె
క్కించిరి, హైమకంకణము నిచ్చిరి, వేలకొలంది కానుకల్
నించిరి యే వలభ్యములు నీ కృప గల్గిన యట్టి వారికిన్ 11
- మ. జగదానందక రాష్ట్రకల్ల నగరీ సత్కారపూరమ్మునన్
జిగురెత్తించితి వస్మదీయహృదయ శ్రీకుంజ మానాఁడు నేఁ
దగురా! క్రొవ్విరిగుత్తు తొత్తుకొనఁగా నత్తాపు నెత్తావికిన్
జగిలెంజేసితి యుష్మదీయములు వాత్సల్యంబు లేపాటివో! 12
- చ. చెకపిక విశ్వనాథ కవిసింహులు వేలురి వాసిరెడ్డి పె
ద్దలు మఱి జాషువాదికవితల్లజు లుల్లము విచ్చి మాధురీ
కలితకవిత్వముల్ కురిసి కమ్మునిసంపుట మిచ్చి మెచ్చి రీ
కలిమికిఁ జాలునా యితర గౌరవముల్ పదివేలుదక్కినన్ 13
- ఉ. ఏనుఁగుమీఁదనెక్కి పురమేగుతఱిన్ దెరువెల్లదిక్కులన్
మానవులే! యిదేమి యభిమానమో! యేమియుదారభావమో!
నానిఖిలమ్ము వీరిచరణమ్ములపై నెపుడుంచి నమ్రతా
స్థానమనై ఋణచ్యుతపదమ్ము గడించెదనో! సరస్వతీ! 14

- ఉ. ఏనుఁగునెక్కుటన్న నదియేమొ మదాత్మ 'ససేమిరా'యనెం
గాని సమ స్తధర్మపరిణధమనస్సులు మిత్రు లావులున్
దానికి నొప్పుకుంట జనతాకుతుకంబు నవార్యమౌటఁ ద
ల్లీ! నినుఁజేర్చినట్టులె మదేభముమీఁదికి నన్నుఁజేర్చితిన్ 15
- చ. మును పొకరాజులే సుకవిముఖ్యులన్ ధనధాన్యవస్తు వా
హనములు కాన్మవెట్టి కవితార్చవసల్పిరి; రాజధర్మముల్
జనులకు సంక్రమించిన ప్రజాయుగ మియ్యదియౌట లోకమే
మునుపడివచ్చి నీకొలుపుమోసల నొదలవంచె భారతీ! 16
- మ. తనవాఁ దెంతమనీషియైన, సముదాత్రప్రాభవోపేతుఁ దై
నను మన్నింపఁడు తెన్గువాఁ దనెడి నిందన్మోసె నీజాతి; నేఁ
దనవద్యస్థిరభక్తి యోగమున ని న్నర్చించి మెప్పించుటన్
జననీ! యంద్రసరస్వతీ! తుడిచె మచ్చన్ విశ్వవిఖ్యాతమై 17
- ఉ. దేశముకొఱకైబ్రతికి ధ, నాశలు దిగఁద్రావి యెవ్వఁ దంచిత ధర్మా
వేశుండగుకవి, యతఁడెఱ, జాశంసాపాత్రుఁడనుట సత్యంబయ్యెన్ 18
- ఉ. నాకవనమ్ము రేకులు తనరైడి ప్రొద్దుల భారతావనిన్
నాకవనమ్మువోలె సుజనప్రియమంజుల సౌరభమ్మునన్
బ్రాంకిన గాంధిధర్మ మొకపాటిగఁ బ్రాక్తనపుణ్యముంటచే
నాకు రుచించి తెల్గులకు నన్నొక విందునొనరై భారతీ! 19
- శా. ఈ సన్మానములోన మైమఱచి యేనేదో యహంకార ధీ
దాసత్వంబున కిచ్చ సేయక జడత్వంబున కీప్రాణముల్
నీసేవావ్రతదీక్షతో విడుఁతుఁ దల్లీ! త్వత్కృపాసంపదల్
రాసుల్ రాసులు వీనిపైఁ బఱపు మారాధింతు వాగీశ్వరీ! 20
- ఉ. ఏను నిమిత్తమాత్రుఁడుగ నింతటిపండువు నీకొనరై, నేఁ
డీనిఖిలాండ్రలోక; మిట నేచిన కావ్యకలానురక్తిఁ ద
ల్లీ! ననువంటి భక్తులు మతెందఱపెరనొ త్వన్మహోత్సవ
శ్రీనిచయమ్ము లీ తెలుఁగు సీమ ననంతములై చెలంగుతన్ 21
- శా. సాక్షా త్తావకమూర్తి, విశ్వకవితా సౌందర్య రేఖారహో
వీక్షాదక్షమనీషి, మాతృజగతీ విజ్ఞాన పీఠప్రధా
రక్షాశీలుఁడు, కట్టమంచుకులమూర్ధన్యుఁడు, నన్యెచ్చున
ధ్యక్షుండయ్యె, నిఁ కేమికావలయు నంబా! నా తపస్సిద్ధికిన్ 22

- ఉ. తిక్కన కైతలోతులు మధించిన రెడ్డి మదీయవాగ్గునిం
బుక్కిటిబంటిగా మునిగి పోయెనటే! “కనులున్న గానరో
చక్కని కొమ్మపౌరు” లనిచాటె నిజానుభవమ్ము; సాహితీ
రుక్మమనీయ వైభవ నిరూఢున కీతని కంజలించెదన్ 23
- ఉ. రెడ్డికి దోడుగానిలిచి రెడ్డికి దీ టనిపించి యీదిని
దొడ్డులుదాక నాంధ్రకవితోదధి పింగళి; తచ్చమత్సృతుల్
జడ్డలుజడ్డలై విరియ సాగి సభాస్థలియెల్ల వింజ మా
కిడ్డటులయ్యె నెంతటిమహిష్ణుని గాంచితివమ్మ భారతీ! 24
- శా. పారిశ్రామికమంత్రి నాడు కవితాపట్టాభిషేకోత్సవ
ప్రారంభమొనరించుటన్ గవనశిల్ప శ్రామికానందముల్
పారావారములయ్యె గోర్కులెప్పుడుం బండించి యేతాదృశో
దారున్ రెడ్డివరేణ్యుఁడ్రోవఁగదె సీతారాము వాగీశ్వరీ! 25
- మ. అసదృశదీక్ష క్రందుకొన నాంధ్రమహాసభనేలు సాహితీ
రసికుఁ దుయూరుసీమయువరాజు గుణమ్ములప్రోవు మత్సృతి
ప్రసవసమర్పణోత్సవసభాపతిగా దయచేసెనట్టె! నా
దెస ననురక్తిగా నభిమతించెనొ నీ దెసభక్తి భారతీ! 26
- మ. కృతికర్తల్ కృతిభర్తలున్ రసికతాకేంద్రమ్ము లాంధ్రక్షమా
పతిమాదామణులున్ వెలింగినమహావంశమ్మునం బుట్టి మత్
కృతిదానోత్సవసత్పదస్సుం దొలుతంగీర్తించె నెవ్వండు, సం
స్తతిగావించెద వాని శాసనసభేంద్రున్ రామకృష్ణప్రభున్ 27
- క. ఇతఁడు ప్రజాహృది నెఱింగిన, కతనన్ బ్రజమెచ్చుకొన్నకవి యని న న్నా
దృతిసేసిన దేవులపలి, నుతి నూటికినూఱుపాళ్లునున్ నిజమగుతన్ 28
- శా. రంగాయంతటివాఁడు రివ్వుమని చేరన్వచ్చి యూరెల్ల మా
తంగ ప్రాగ్రసరుండుగా వెలసి మత్కావ్యప్రశంసల్ సభా
రంగంబెక్కి వెలార్చి భూరిసుమనోరాశిన్ ననున్ దేల్చి స
ర్వాంగీణమ్ముగు శోభదెచ్చెను మదీయం బిమ్మహాఽలక్ష్మికిన్ 29
- మ. కదపన్ నిర్దురలేచి, హస్తిపురిలో కాఫీని సేవించి, చే
రెఁదురోట్టెన్ కెయిరో కదన్నమలి, పారిస్ పూటకూటింటిలోఁ
గదుపున్నింపి, హితోక్తలాదును ట్రుమన్ కల్పించు దర్బారులో
నిడుఁడ్రో లీసుతుఁ డెట్లు వచ్చెజననీ! నీశక్తి గాకుండినన్ 30

శా. తా రాకుండిననేమి రాష్ట్రసచివత్వవ్యాపుతిన్ ముగ్ధి క
ల్లూరి శ్రీకులచంద్రమౌళి; తన వెల్లల్ మామకీనోత్సవ
శ్రీరంగస్థలిదాకక బర్వవిడి వచ్చెన్ సారకర్పూర నీ
హోరోదారసుధోపహరములు సభ్యప్రీతి సంధింపంగన్ 31

శా. తల్లీ! తెల్లును నేర్పు నాదగు నుపాధ్యాయత్వముం బెంచు మా
జిల్లాబోర్డు మదీయ సత్పుతుల కాశీర్వాదముల్ పంపె నీ
యెల్లన్ రాష్ట్రమునేల్ గవర్నరును దానీచేత నగ్గించె రం
జిల్లెన్ నేడు ప్రజాభిమానముల కుజ్జేలై ప్రభుత్వాద్యతుల్ 32

మ. ఒక సాహిత్యవిభూతి ప్రబ్బుటయ కా దోతల్లి! యినాండు తా
వకనంగీత విభూతియున్ జతపడెన్ వాసంతవేళాపిక
ప్రకటారావమునించి నాగయ నినున్ బ్రార్థించి కీర్తించుచో
గకుబంతమ్ముల నేతదీయ పరిషద్ గాథాళి మాత్రోగ్మచోన్ 33

క. జగదము నొల్లని నారద, భగవానుండు తెల్లగడ్డ బాయని త్యాగ
య్యగదా! చిత్తురినాగయ, సాగసితి నీతని సుహృత్తసాగ సిబ్బాదవన్ 34

గీ. ఏమహావాదిగాయకస్వామి మధుర, మంజుసంవాదినాదంబు మామకీన
కావ్యకన్యకా కల్యాణకాల మంగ, శాచరణ మాయె నతని నప్పొర్వనెంతు 35

క. మణిదీపమ్ముల భూభృ, నృణి వాఙ్మయపోషణాత్తమంజుయశశ్రీ
ఘృణి నీకు నివాళించెను, జననీ! ముక్తాలవిభుండు సంసన్నతుండై 36

అ. ఏమిభక్తితల్లి! యిది యుష్మదుద్ధవ, శ్రీగనంగనెట్లో చేరికొనియె
తనువు పండిపండి తాత యయ్యును యార్ల, గడ్డ రంగనాయక ప్రభుండు. 37

ఈ సభలో శ్రీ ఎర్నేని సుబ్రహ్మణ్యముగారికి నా “అత్మకథ” సమర్పించుటయెఱుంగుండు

* * * * *

శా. లోనై దీర్ఘతరప్రయాసలకుఁ దెల్లంగైతకున్ గౌరవ
స్థానంబిచ్చుట సంతరించుకొని రీ సమ్మానసంఘమ్ము వా
రీ నిర్వాజకజాభిమానమున కే నెంతే వినీతుండనై
ధ్యానింతున్ నిరతంబు వీరి మధురౌదార్యమ్ము సౌజన్యమున్ 38

- మ. తనకుం గూర్చినమాత్యులై కవిజగత్తారుణ్యకల్యాణకృ
 డ్గుణులై తుమ్మల పుష్పలాన్వయమణుల్ కోటయ్య నాగయ్యలు
 క్కున దీపింప నిదంవిధోత్సవము తెల్లక్షోణి కక్షీణము
 స్థనముం గూర్చినవాని మెచ్చెదను సీతారామ ధీమద్విభున్ 39
- ఉ. పత్రికలో నితందు తన పండువ కొగ్గుట జూచి “భారతీ
 మాత్రుపసేవనమ్ము పదిమందికి నిష్టమకాని పుష్పమో
 పత్రమో చాలు నర్చనలుపన్, శ్రమలీవునహింపంజాల, వో
 మిత్రమ!” యంటినైన నదిమెచ్చుచు యిమ్మహితాత్ముఁ డింతయున్ 40
- మ. అహముల్లిప్తలు, విస్మృతాంశములు నిద్రాహారసౌఖ్యంబు, లి
 మ్మహికంపింప గమించురెక్కు జడధర్మక్షేత్రము ల్లాంగ లో
 కహితావేశము నూచి వైభవమిటుల్ కల్పించె “సుత్యర్పిణీ
 మహతాంప్రార్థన” యన్న సూక్తి కితదే మాచూపుతార్థాణయై 41
- క. వెలువోలు వంగసమ్మున, వెలసిన యీధర్మమర్మవేది తనూదు
 ర్వులుండయ్య నాత్మబలమున, నిలిచిగెలిచె నేఁటియజ్ఞనిర్వహణమునన్ 42
- ఉ. అంటినంగందుమేను, వెల కందనిసంపద రాజభోగమున్
 గెంటుసుఖానుభూతి, పరికీర్తితదర్శనమృద్ధి కల్గియున్
 గంటికి నిద్రలేని తమకమ్మున నియ్యెదఁ గోటయాఖ్యుఁ డిం
 టింటికిఁ బర్వలెత్తె నది యెంత కలాపరతంత్రశీలమో! 43
- ఉ. కల్పము లెన్ని రేఁగినను గందని కుందని వీరమూర్తియై
 జల్పము లెన్ని మ్రోఁగినను జంకని గొంకని కర్మయోగియై
 నిల్పె నెవండు కావ్యరమణీవిజయధ్వజ మిందు; సిద్ధసం
 కల్పించు నాగయాఖ్యరసికప్రియుఁ డాతని కాయురున్నతుల్ 44
- క. అంతశ్చుద్ధుండనై య, గ్గింతు నజాతారి శేషగిరిరాజ్యైత్రిన్
 చింతలపూచి వనమ్మున, నెంతటితియ్యనిరసాల మేచి తలిరెన్! 45
- క. పిన్నమనేనికులేందుఁడు, పున్నయ పదునాఱుగుళ్ళ పూజరి యయ్యున్
 మున్నె సభారమా విభ, వోన్నతికై పెనఁగె సాటియొజ్జలు మెచ్చన్ 46
- ఉ. అన్న దఖండ సత్కృతి మహాపరిలభి విధావిరుద్ధ వి
 ఘ్నస్థయ భంజకప్రధన కౌశలముం బ్రకటింప నేర్పుటన్

- విస్మయమయ్యెఁ గ్రొత్తపలి వేంకటరత్న మనీషి దీక్ష, కీ
సస్మితమూర్తి నాహృదయశయ్యుఁ దొఱంగని వియ్యమయ్యెడిన్ 47
- క. మధుమధుర భావసేవధి, కథరాపుర శేషగిరి సమాహ్వామునకు మ
త్పథ మెంత తనివి గూర్చెనొ, పృథులాదృతి గురిసె నాదుపేర్పికి మురిసెన్. 48
- క. దానయచౌదరి నాకై, ప్రాణంబులు పంచు నాత్మబంధువు; నేఁ డీ
యేనుంగు నెక్కినాతఁడు, తానా నేనా యటన్న తర్కమువొడమెన్ 49
- క. ప్రబ్బిన కలావిమృష్టత, సుబ్బిన కవితామహత్త సాంపులతో న
న్నుబ్బించు కుఱ్ఱ వేంకట, సుబ్బారావునకు సకలశుభసిద్ధియగున్ 50
- ఉ. నన్నవనేనిసత్కులుండు నాగయచౌదరి యేలుప్రోలికిం
గన్నదదేవరాయకటకమ్మున కబ్బినక్తిర్తి దక్కె నీ
పున్నెము పంటకై సుకవిపూజలకై మహనీయుఁ డీతఁ దె
న్నెన్ని బెదంద లెత్తిన సహించి వహించె నుదాత్తధర్మమున్ 51
- ఉ. పంటకమయ్యె మీ రలసి వచ్చిరి మాసుకృతమ్ము నేఁటికిన్
బంటకుఁజొచ్చె లెందని సభాసదులన్ బతిమాలి గేస్తు లిం
టింటికిఁబిల్చుకొండ్రు మదికించిన విందులొనర్చు రెచ్చటం
గంటి మిదంవిధాదరవికాసము లీనిదుఁజ్రోలు దక్కినన్ 52
- శా. పొన్నూరున్నిడుఁజ్రోలు నొక్కపురిగాఁ బొల్పొంది పేరందుటన్
న న్నిచ్చోట బహూకరించుసభ నానాదీప్తులన్ గంటకున్
బొన్నూరున్ బ్రయతించెఁ దత్పురవిభున్ గొప్పాక వెంకయ్యన
స్మన్నప్రీతిఁదలంతు సత్సవినమర్చా నిఘ్నలిప్సాభినిన్ 53
- శా. అనాఁ డీవు ప్రతిష్ఠచేసితివి న న్నాచార్యపీఠమ్ముపైఁ
దానై వచ్చిన కైత తద్బలమునన్ దారాపథంబంటె న
ద్దానన్ దెల్గులకూడెముల్ సలిపితిన్ ధన్యుండ నైతిన్ భవ
ద్ధీ నైర్మల్యము సంస్కరింతు గుణవాఢీ! కుప్పుసామీ! యిటన్ 54
- చ. “అలఁతియలంతిగాఁ దొడర కన్యదురాసదపూజనమ్ములం
గొలుపుండు తిక్కనార్యు; నెదికోరినఁజేయఁగలఁదనే; నితం
దలఱు కవిత్వశిల్పచణుఁ దొటయకా దనఱుండు” నంచు నన్
బలికిన కృష్ణచౌదరికి భద్రము! పాములపాటిమేటికిన్ 55

క. స న్ననుజుంబలెఁ జూచుచు, మన్నిపుణత వలచు ప్రాజ్ఞమణి దాసరి శ్రీ
మన్నారాయణ చౌదరి, ప్రన్నదనం బెంతు సౌఖ్యభర మాసింతున్ 56

సీ. అధ్వర్యుడై వాణి కర్పగావించె శే, పాచార్యుఁ డార్షధర్మాభిరతుఁడు
వలగొని మ్రొక్కిదీవ్యచ్చత్రభోగమ్ము, నిచ్చె ముప్పాళ్ళ నాగేశ్వరుండు
వేవేలుక్రొంగ్రొత్త విరులదండలుగూర్చెఁ గోటయ్య పాములపాటి మొలక
మస్తకమ్మున రత్నమయ కిరీటమునిల్పెఁ, గౌసరాజు కృష్ణుండు గుణపయోధి

గీ. క్రొత్తపల్లి రాధాకృష్ణుఁ డత్తుకొన్న, భక్తిమై జయగీతమ్ము పల్లవించె
ప్రాజ్ఞ చీద్యక్షు లెందఱో ఐలసికొలువ, నొదవెఁ గవితానవిశ్రీ మహోదయమ్ము 57

* * * * *

గీ. ఆంధ్రజనసేనమార్జితానంతసుకృత, మధురఫలమూర్తి కౌచితీమానితునకు
స్వాగతము! గోగినేనివంశప్రశస్త, వనవసంతున కౌదార్యవాసితునకు 58

శా. ఓహో! వేంకటసుబ్బయ్యార్య! సుకవివ్యాహంబె తత్తన్మహీ
మాహాత్మ్యమ్మున కాదిహేతువని ధర్మప్రీతి నేత త్సుఖ
శ్రీహాసమ్ములుకోరి వేలొసంగు నీ చిత్తోన్నతిన్ మెత్తు నీ
మాహారాజిక సంపదల్ వెలయు నవ్వునమ్ము బిద్ధమ్ములై 59

ఉ. లక్షలుగల్గవారు బహులక్షలు, వారలలోన దాతృతా
దీక్షితు లెందఱోకలరు ధీనిశితత్వము చూపి సత్కలా
పక్షము మ్రొగ్గి, నీవలె నపారధనమ్ము లొసంగి పొంగువా
రీక్షితి నెందఱుండురు మహిష్టులు? వేంకటసుబ్బయ్యాభిధా! 60

మ. నను నిచ్చన్ గనకాభిషేకమున సన్మానించు నీ చేతలోఁ
దనువెల్లం బులకించెఁ గాని కవితాదక్షంబు శ్రీనాథతన్
గనంగాఁ జాలితి నంచు నించుకయు నే గర్వింప; గర్జాటనా
ఘనిగామాత్రమ నిన్ను మెచ్చి విసుఱింతున్ నీదు రాసికృమున్ 61

చ. తెలుఁగుమహాప్రజా నయనదీధితిలోకములో సహస్రరీ
తుల భవదీయదానకరతోయజరేఖలు తాండవించె నీ
వెలఁదివెలుంగు వెల్లువలు విశ్వము నిల్చినయంతవట్టు ను
జ్జ్వలములు పొమ్ము నీజనువు సార్థకత న్గడియించెఁ జౌదరీ! 62

- సీ. విన్నారమనవేమవిభుని దాతృత్వంబు, జలజల నొడనెల్లఁ బులకరింప
పరియించితిమి సార్వభౌము వాచావీధి, హరిహరేంద్ర త్యాగనిరతి పెంపు
తెలిసికొంటిమి గుంటుపలి రాయనామాత్యు, భాస్కరు వితరణ ప్రాభవంబు
విశ్వసించితి మాత్య వేంకటాద్రినరేంద్రు, సదీసన్న యౌదార్య సాహసమ్ము
- గీ. నేఁటి కాంధ్రులభాగ్యంబు నెఱయఁబండి, చూచుటయ కల్గె లోకవిశ్రుతము సాధు
హితము నై పొల్పు నీవదాన్యతను; దాన, వీరునకు నీకు విజయాభివృద్ధిరస్తు 63
- క. కలిమిని సత్సంతానము, కలిమిని వితరణగుణమ్ము కలిమిని గవికో
కిల కులము కాకలి కల, కలముల నీ కుదురె కుదురుగా రవణించున్ 64
- * * * * *
- ఉ. బంగరుగండపెందెరము పాదమునం దొడి నన్ను సాహితీ
రంగము నెక్కజేసి శివరామవిభూ! కవిజాతిపట్ల నీ
కుం గల మక్కువన్ దెలిపికొంటివి తావకకీర్తినర్తకీ
భంగిమ కాంధ్రలోకము సెబాసనుచున్ దలయూచె ముగ్ధప్రై 65
- చ. మనుచరితమ్ము సెప్పి నృపమందలమందనుఁడైన కృష్ణరా
యని మురిపించి బంగరపుటందియ నందెను బెద్దనార్యుఁ, దే
ననితరలభ్యుప్యని మహాత్మునిగాధను సర్వకాలమున్
మను చరితమ్ముఁజెప్పి నృపమందన! పొందితి నీ బహుకృతికే 66
- ఉ. పాలకపాలితుల్ గలసభన్ బ్రభుకుంజర! నీవు వంగి నా
కాలికి నందెవైచి కవిగౌరవమున్ గొనియాడుపట్ల నీ
శీలముముందు సభ్యులు విశిష్టమతుల్ తలయొగ్గ మోదభా
రాలసచిత్రవృత్తిని జొహారులుపెట్టితిం దల్లి కాంధ్రికిన్ 67
- చ. “ఇతఁడు కవీంద్రు డంచు సుతయించుట నాపనిగాదు, నా కయా
చితముగ రాష్ట్రగానమిడి చిక్కని చిక్కనికీర్తిగూర్చి య
ద్భుతమిది మధ్యహంగణము త్రొక్కఁడు ప్రార్థితుఁడయ్యు నిమ్మహా
మతి” యని నన్ను నీవు బహుమానముసేయుట చాలు భూపతి! 68
- * * * * *
- క. ముంజేతి కమృత భాషా, సంజీవి సదస్సువారి స్వర్ణవలయమా?
మంజుల కవితా దీక్షా, వ్యంజక మిది నాదువృద్ధికై తోడగుతన్ 69

శా. విద్యాదేవికిఁబీరమై యమ్మతలూ ర్షేవేలుగా వైదుషీ
సద్యోగాంచితలన్ సృజించుకొని మత్సాహిత్యమునైచ్చుంగా
నుద్యోగించుటనాయదృష్ట మది గా కోహో! మహాత్మాగ సం
పద్యుక్తుండు నుతించుటా శరణు రామస్వామి నాసేవలన్ 70

మ. ఒకసమ్మానపుం బ్రతమిచ్చుటను లేదోత్పప్తి, ఖర్జూర పే
టికతో దాని బహుకరించి పరిపుష్టింగూర్తు రౌదార్యల
క్షితి నాత్మీయకు; మంచిపట్లఁ గడుమంచించుజూపి విద్యుత్పవి
ప్రకరప్రస్తుతి పాత్రులయ్యెదరు కారంచేదు పౌరాగ్రణుల్ 71

ఆ. ప్రేమనించి నన్నుఁ బెంచి రిన్నాళ్ళు నా, చిత్ర మిదిరి పెద్దచేసి యిపుడు
తనివి ప్రజ్ఞెఁ గాని యెనమలకుదురువా, రెలయ నేమియిదెద నెడఁదఁ గాక 72

* * * * *

మ. అది నీకేతగునమ్మ “మాతృహృదయం” బావిష్కరింపంగ నే
యెదురున్ లేని మహాకవీంధ్రుండును దా నీ చక్కనల్ చూచునా?
ముదిమిన్ దాసిన నే మఱొక్కపరి నీ మూలంబునన్ నాదు బా
ల్పదశావాసితమాతృ మాధురులు క్రోలంగల్గితిన్ సోదరీ! 73

మ. కృతికర్తృత్వమునన్ గడించినవి మత్కీర్తుల్ చిరస్థాయులై
బ్రతుకంగల్గు నటంచు ధైర్యమును జెప్పంజాలఁగానీ! భవత్
కృతిభర్తృత్వమునన్ మదీయయశముల్ క్రీడించు నాంధ్రీకపో
లతటీనిత్యవినూత్న సాధుసుషమాలావణ్యరేఖాకృతుల్ 74

మ. అనసూయాహృదయమ్మువోలె మధురంబై స్వచ్ఛమై సత్పవి
ప్రణుతిన్ నోచిన నీకవిత్వమిది నా భాగ్యంబు పండించితో
*యనసూయా! భవదాదృతిన్ మఱవలేనమ్మా! జగన్మాన్యవై
మనుమమ్మా! కమనీయకావ్యతనయా మాతృత్వ సంపత్తితోన్ 75

* * * * *

ఉ. నాకద నీవునేర్చినవి నాలుగుముక్కలు; నీకునీవుగాఁ
బ్రాఁకి గడించుకొన్న ప్రతిభాఫలముల్ శతముల్ సహస్రముల్
చేకొనివచ్చి కాసుకలు చేసితి నాకిపు డీయుదారతా
శ్రీకృతి కస్మదాత్మ వికసించెనురా *పలునాఁటిసత్పవీ! 76

ఉ. ఎట్టురచింతువోయి! బిగువించుకజాఅదు పిరభూమిలోఁ
బుట్టిన నీకు నిట్టినుడిపాంకము సాజము! శిల్పివీవు చే
పట్టిన వస్తువెల్ల రుచిబంధురసుందర రూపకల్పనా
హట్టముగా రసజ్ఞహృదయాజ్ఞము లాంచికొనున్ గవీభమా! 77

ఉ. అంజెదవేల పేదనని యాదెద వేల మనోజ్ఞ మీ “సువ
ర్ణాంజలి” నిచ్చుచున్; వినయమాయది? యౌ నది యుగ్మలతో
నంజినవిద్య నీయెద; వినమ్ర రసాలమకాదె మాధురీ
మంజులముల్ ఫలంబు లిడి మానసమున్ దనియించు నెచ్చెలీ! 78

* * * * *

క. ఆయత్తము శైషోపా, ధ్యాయక మనపట్ల నది సమంచిత కవితా
శ్రీయోగంబిడి *రామా, రాయకవీ! నీకు నాకు రాణ ఘటించెన్ 79

శా. నాకుంబిడ్డలు పెక్కురుండినను బ్రాణంబెల్ల నీమీందికే
ప్రాంకున్ దేశికులెందఱుండినను నీభావంబు నామీందికే
దూంకున్ నీకును నాకు నేర్పడినబంధుత్వంబు లేనాంటివో
యీకొమ్మల్ మఱి చిల్వపల్వలుగ నిట్లే సాగి వాసించుతన్ 80

గీ. నీ హృదయపద్యవీధిలో నెగసి చిందు, “తేనెచుక్కలు” గురున కందించుకొంటి
శాబకా! తన్మధాత్మవాస్వాదనమున, నితండు బంభరమై విశ్వహితము మొరయు 81

28-1-49



విజయవాణి

(తెలంగాణా విముక్తివిని)

ముత్యాలసరాలు :

విజయవాణి మధురఘోషము, విరిసెరా మన వాడవాడల
కుజన కుటిలవ్యూహ కుద్యము, కూలిపోయెనురా 1

ముసురుకొన్న రజఃప్రవృత్తులు, మూలమూలల ముదుచుకొన్నవి
కొసరి మన సంగ్రామకేళీ, రసము పొంగెనురా 2

* శ్రీ లేళ్ళ వేంకటరామారావు

- వాడిపోయిన తల్లి మొగమున, నాదెరా జాబిల్లి రేకలు
మూడుకోట్ల తెలుంగు లిప్పుడు, ముక్తినందిరిరా 3
- లోకమాన్య క్షాత్రమూర్తులు, కాకతీయుల గుండెమంటలు
చీకచింతలు నేటితో ని, శ్లేషమయ్యెనురా 4
- తెలుంగుజెందా కెదురులేదని, తెలుంగునాటికి సాటిలేదని
తెలుంగుర క్తము పొంగిపొరలంగ, నిలిచిపల్కు మింకన్ 5
- నదులు కొండలు తోట లడవులు, నగరములు పల్లెలు పయోధులు
పడుగు రౌ నని మెచ్చు ప్రజ నీ, పాలి సంపదరా 6
- సాగవోయి! మహాంధ్రజగతీ, చక్రధారంధర్యమునకై
మ్రోగుచున్నవి తూర్యరవములు, మోహనారభటిన్ 7
- దుష్టశక్తులు తొంగిచూడని, త్రోవలో నీ రథము తోలుము
సృష్టి నీపై సురభిసుమనో, వృష్టి కురియంగన్. 8



శబల

1955

పీఠిక

శ్రీ తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరిగారు అభినవ తిక్కన బిరుదాంకితులు. తెలుగు దేశములో నేడు ప్రసిద్ధులైన గొప్ప కవులలో వీరు నొక్కరు. ఆధునికాంధ్రమునఁ బ్రసిద్ధులైన కవులలో నందఱును దలాయొక కవితాగుణము చేతఁ బ్రసిద్ధిలోనికి వచ్చిరి. కవితా గుణములు వేఱు. భాషా పాండిత్యము వేఱు. పరమేశ్వరానుగ్రహము, పూర్వజన్మ సంస్కారము కవితాశక్తికి హేతువులుగాఁ జెప్పుదురు. పాండిత్యమునకుఁ గూడ నివి కారణములు కావనుటకు వీలులేదు గాని, పాండిత్యమును గూర్చి వీని నెక్కువగాఁ జెప్పురు. ఈ ప్రసిద్ధులైన కవులలో నేకాందఱు మాత్రమే సుష్టువైన భాషాపరిజ్ఞానము కలవారు. భాషాపరిజ్ఞాన మనినతోడనే యది లేకుండు కవులెల్లగుదురని ప్రశ్నవచ్చును. కవులు వాడెడు భాష కొంత భాషాపాండిత్య స్ఫోరకముగా, భాషా స్వభావ రమ్యముగా నుండును. కొంతభాష తదితరముగా నుండును. పూర్వకవులను జదివి వారి గ్రంథములయందుఁ జక్కఁగా వాడఁబడినభాషను వాడెడు కవి యొక్కఁడు. వారిలోనున్న కొన్ని పలుకుబళ్లు తీసికొని మాత్రమే తన రచనకు మెఱపులు తెచ్చెడివాడొకడు. పూర్వకవుల భాషతో సంబంధము లేకుండ లోకమునందు వాడెడు భాషను దీసికొని దానిని బ్రకృతి ప్రత్యయ సాధువుగాఁ జేసి వాడెడువాఁ డొకఁడు. ఒక కవి వ్రాసిన గ్రంథము చదివినంతనే యితఁడు పూర్వకవుల భాషాసౌష్ఠవ మెఱింగినవాఁడా కాఁడా యన్న ప్రశ్నకు సమాధానము బుద్ధికిఁ గలుగును. ఈ యీ శబ్దములు వాడుట చేతనని గాని యీ యీ పలుకుబళ్లుపయోగించుట చేతనని గాని చెప్పుట స్థూలరూపము. ఒక కవియొక్క గ్రంథము రమణీయముగా నుండదు. అది రమణీయముగా లేకపోవుట చేత నొక విమర్శకుఁడు దాని యందు దోషములు చూపించును. సామాన్యముగా శబ్దదోషములు నిలువవు. ఈ సంగతి నేటి పత్రికలలోని విమర్శ ప్రతివిమర్శలవలనఁ బారకులు తెలిసికొనవచ్చును. యాధార్థ్య మేమనఁగా ఆ కవి రచన రమణీయముగా లేదు. ఆ రచన కవితాశబ్దవాచ్యము కాదు.

శ్రీ చౌదరిగారి రచన యిట్టి దోషములకుఁ దా వీయదు. చౌదరిగారు నిర్దుష్టమైన సుష్టుభాష వ్రాసెడి కొలఁది మందిలో నొకఁడు. వీరి భాష మిక్కిలి సంప్రదాయసిద్ధమైన భాష. వీరి కవితాశక్తి శబ్దమును విడిచి చిందులు త్రొక్కదు. పారకుని విపరీత బుద్ధిమీఁద వీరి కవితాశక్తి యాధారపడి లేదు. అందుచేతనే వీరి యభినవతిక్కన బిరుదము సార్థకమైనది.

ఈ గ్రంథము పేరు శబల. శబల యన గోవు. బహు వర్ణములు కలది. ఇందు బహు విషయములను బురస్కరించుకొని వ్రాసిన శీర్షికలు కలవు. వీనిలో 'సంక్రాంతి తలఁపులు'

పరమోత్తమమైన కవితాఖండము. దీనిముందు నిలిచెడి కవితా ఖండ మీ గ్రంథములో లేదు. ఇది కవియొక్క స్వానుభవము.

కవిత్వమనగా ననుభవ పరమార్థము. ప్రతివాఁడును దన యనుభవమును జక్కగాఁ జెప్పఁగలఁడు. వేటొక కథ తీసికొన్నప్పుడు ఆ కథలోనున్న వ్యక్తియొక్క యనుభవము తన యనుభవములో నుండినగాని చక్కగాఁ జెప్పలేఁడు. మహాకవి భావనాపరమావధి భూతమైన బుద్ధితో వాని యనుభూతిని దా నవగతము చేసికొని తన యనుభూతిని, తాను చెప్పెడి ఫణితిని జోడించి లోకోత్తరత్వమును సంపాదించి మహాకవి యగును. కవి తన యనుభూతిని దానే చెప్పనప్పుడు శబలమైన భాషకలవాడైనచో మహాకవికి సన్నిహితుఁడగును. తన కావ్యమునందలి యొక పాత్రయొక్క యనుభూతిని భావించి తనది చేసికొనవలసిన బాధ్యత లేకుండఁ దనకు సహజమైన మార్గమునందుఁ బోవును. తేలికగా నతనికి మహాకవి పదవి సిద్ధించును. అల్పప్రయత్నముతో నధిక కావ్యము కలిగెడి స్థలమిది.

‘సంక్రాంతి తలఁపులు’ చిత్రమైన కావ్యఖండము. ఇందు రైతు జీవితము పరమరమణీయముగా వర్ణింపఁబడినది. కవి చిన్నప్పుడు రైతు. కుప్పలు నూర్చినవాఁడు. గడ్డికోసినవాఁడు. వెంటికట్టినవాఁడు. పదిమోపుల గడ్డివనలనెత్తిన రెట్ట బలము కలవాఁడు. తరువాతఁ దెనుఁగు పండితుఁడై కవియైన వాఁడు. కవిగా సంతపంటయుఁ బండించుకొన్నవాఁడే. కాని తొలినాటి పంటమీఁద వలపుకలవాఁడు. ఈ పంట గాలి పంట. ఆ పంట భూమి పంట. భూమి పంట బ్రదికినన్నాళ్లు సుఖపెట్టునది. శరీర సౌష్ఠవము చెడనీయనిది. ఈ కీర్తి పంట బయటఁ బల్లకీలమ్రోత, యింటిలో నీచగల మ్రోత. రైతు ‘పుచ్చిన కొయ్యలోఁ జిగురుపుట్టునటుల్ వలిపాట’ పాడునట. ఈ శీర్షికలో నొక పద్యము బాగున్నదని, యొక పద్యము బాగులేదని లేదు. సర్వ మనుభూతివిశేషమగుట చేతఁ బ్రతి పద్యము స్వాదువుగా నున్నది. వెంటికట్టుటలోని కృషికుని శిల్పము వర్ణింపఁబడిన మూడవ పద్యము చూడుడు. మొల త్రాడువలె బుడుపులు లేకుండఁ బదిచేతుల వెంటిని కట్టగా సిడమువలె నిల్చినదట. ఆనాటి భోజనసౌష్ఠవము, ఆనాటి తృప్తి, యీనాటి యనారోగ్యస్థితి. ఆనాటి బలము, ఈనాటి బలహీనత. కవి చిన్నప్పుడు బండి తోలుకొనిపోవుచున్నాఁడు. చక్ర మూబిలో దిగినది. అట్టుపులిసిన గిత్త లాగలేకపోయెను. కవి గిత్తనూడదీసి కాడి తానే మెడమీఁద వైచుకొని లాగెను. ఆ కవి నేడు కడవెఁడు నీళ్లు తోడలేఁడు. ఓహో! రైతు జీవనములోని మాధుర్య మంతయుఁ దెలిసినవాడీ కవి. అట్టి జీవనమును వదలిపెట్టి దూరపు కొండల నునుపు చూచి యొజ్జతనమునకు దిగిన యీ స్థితిని పంచదార యనుకొని చేఁడును మెక్కితి ననుచున్నాఁడు. ‘ఒక మరకైవడిం గదలుచున్న యొడల్ కురిచీకిదత్త’ మైన దనుచున్నాఁడు. ఓయి నాగరకులారా! కృషీవలజీవన విముఖులారా! ఈ మహాకవిని వినుఁడు. నాగరకతా భ్రాంతిని వదలించుకొనుఁడు.

ఇక మాతినజీవిత మెటువంటిదో చెప్పుచున్నాడు. పదిమందికి గాను ఇర్పదిమందికి గాను బుద్ధిలేని యేఁబది మందికి డ్రొడ్డుగ్రంతులు నజవలయును. కాకులకు, పెండ్లి కట్టాల చదువుకోరేది చట్టులకుం జదువు చెప్పవలసి వచ్చినది. ఈ చదువుచెప్పుట యెట్టిది ? కంకులు నూర్చుట కాదు, చెత్తనూర్చుట. ఈ చెత్తలో నుండి ధాన్యమును నూర్చవలయునంట. అని కోరెడివా రెవరు ? జీతమునిచ్చు నేలికలు. చెత్తలో గింజరానిచో నూర్చినవాని లోటంట. ఇదియంతయు నేఁటి చదువునకు వ్యాఖ్యానము. ఓయి నేఁటి విద్యావేత్తలారా! ఓయి నేఁటి విద్యా పాలకులారా! ఓయి నేఁటి విద్యాపద్ధత్యభిమానులారా! రైతు జీవితములోని మాధుర్య మెఱిగి, యెదో యున్నదని యిచ్చటికివచ్చి కడగండ్లు పడుచున్న రైతుకవియైన యీ యభినవ తిక్కన మాటలు వినుఁడు. మీ పద్ధతులను సంస్కరించుకొనుఁడు. మీరట్లు చేయరు. ఈయన గొప్పకవి యని మీకుఁ దోచినచో మీ రాజకీయము లనుకూలించినచో నాయన కింతధన మిత్తురు. బిరుదు లిత్తురు. ఎదో యుద్యోగ మిప్పించురు. అంతియేకాని యీ మహాకవి యొక్క వాణిని విని మిమ్ము మీరు చక్కదిద్దకొనరు. పైఁగా మీరు మీ మార్గములు బాగుగానున్న వన్న కవిని గౌరవించురు. అట్లు వ్రాసినవాడే కవి యందురు. కవి యట్లే వ్రాయవలయు నందురు. మహాకవి చేసిన హితోపదేశమును మీరు వినరు. అతనిని బాటించరు. పాటించు నేర్చున్నచో అభినవతిక్కన మాటలు వినుఁడు. ఈయన కెట్లోయొకట్లు సాగుచున్నది. 'భికారికి బెట్టంగ నిల్లు నెట్టంగ' దండ్రీ యిచ్చిన భూములు, బుట్టలునున్నవి. ఇందులో 'భికారికి బెట్టంగ' నన్న మాట యున్నది. ఈ కవి పరమ దయాసముద్రుఁడు. పదిమందికి బెట్టెడివాఁడు, పెట్టించెడివాఁడు. ఈ మహాగుణము నేఁటి యితరకవులలో నింకొకరికి లేదనవచ్చును. ఆయన దాత. ఆయన వన్నియు గుప్తదానములు. ఈ సంగతి లోకమునకుఁ దెలియదు.

ఈ యుద్యోగవృత్తి యెవ్వరు సేయవలయునని ప్రశ్న వచ్చినది. ఈ వృత్తి కూటికిలేని సోమరులకట. రైతుకాని వాఁడు సోమరియని దీని వ్యాఖ్యానము. సోమరికానివాఁడొక్క రైతే. తక్కినవారందఱును రైతు కాయకష్టపడి పండించుచుండఁగా మనోవృత్తి ననుభవించెడివారు. ఆ రైతు కూడ నింటిదగ్గఱ గూర్చుండి వ్యవసాయము చేయించెడి రైతు కాదు. నిజమయిన రైతు. పదునేకెరములు మించని సేద్యకాఁడు. రెండవరైతు పాలేరు. తక్కిన వారు కూటికి గల సోమరులు. ఈ కావ్యము పేరు సంక్రాంతి తలఁపులు. ఇది నేఁటి యాంధ్రభాషా కవిత్వములో శిరోభాషణమైన కవితాఖండము.

ఇక రెండవది 'నా కథ - సీత' యన్న శీర్షికను విచారితము. ఇది యాశువుగాఁ జెప్పిన కావ్యము. ఏఁబదియొక్క పద్యములు గలది. ఇందులో నీయభినవతిక్కన యొక్క నేర్పు చూతము. కవిత్వమునకు మొదటిది భాష. రెండవది భావము. ఈయన భాష నిర్దుష్టమైనదని చెప్పితిని గదా! పాండిత్యస్ఫోరకమైనదికూడను. 'సుందరపద్యన్నడిపెన్ స్వయంవరము - నా చారుమూర్తి మధురశ్రీ చిక్కణపేటి - ముగురత్తలు నేరాండ్రొక ముగురును' ఇట్టి మాటలు కవి యొక్క

పాండిత్యమును స్ఫురింపజేయును. ఇట్టివి పుస్తకములోఁ జాలఁగలవు. నేనీ శీర్షికలోనివి మాత్రమే తీసితిని. సీత తన కథ చెప్పుచున్నది. 'ముగురత్తలు నేరాండ్రొక ముగురున్ లభించి హర్షమున ముంచిరి నన్' ఇది చమత్కారమైన రచన. ఏరాండ్రు - తోడికోడండ్రు. ఆ ముగ్గురు తోడికోడండ్రు సీత యొక్క చెల్లెండ్రే. సీత వారి నేరాండ్రుగానే చెప్పుచున్నది. ఇది యత్తవారింటి కాఁపురములోని నియమములను ఒడ్దికలను చిత్రముగా ధ్వనించుచున్న వాక్యము.

"సౌమిత్రియండ కల్గుట
రామునకున్ నాకు వని పురంబయి తోచెన్
నా మగఁడే దేవుడని
ప్రేమించెడి ఋషులఁ జూచి పెరిగితి నేనున్"

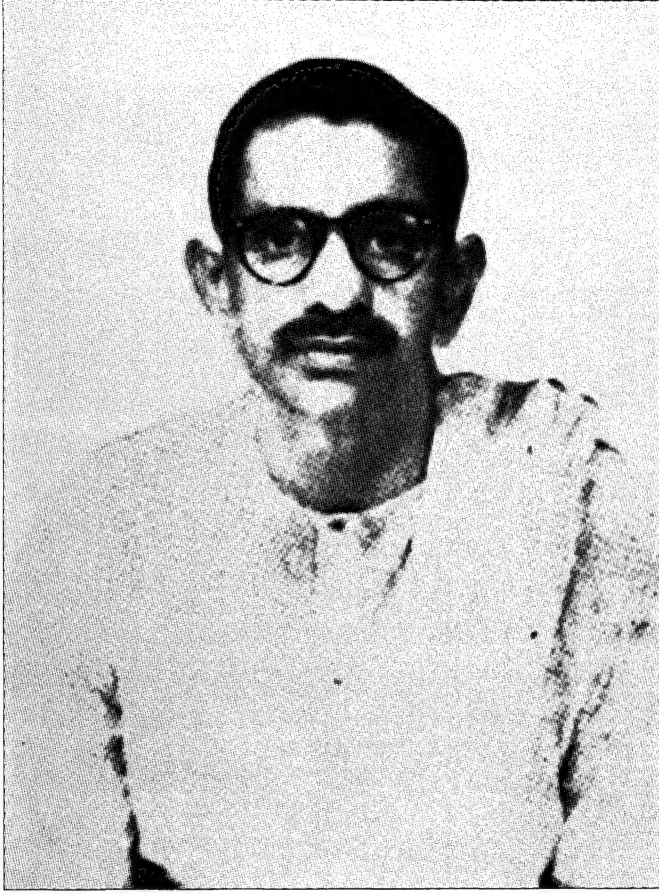
ఈ పద్యమొక లోకోత్తరమైన పద్యము. తన భర్తను లోకులు గౌరవించుచుండఁగా స్త్రీ యెటువంటి యనుభూతిని పొందునో ఆయనుభూతి యిందు వ్యంగ్యమై పరమ రమణీయముగ నున్నది. తరువాతి పద్యము కూడ నిట్టిదే. ఒక గొప్ప పురుషుని చేపట్టిన స్త్రీ యొక్క అనుభవ విశేష మిందు ధ్వనితమై యీ యాశుకావ్యమును రత్నపేటికగాఁ జేయుచున్నది. ఈ చిన్నకావ్యము లోని సీతసృష్టి యొక వివేకవతియైన, మంచియింటఁబుట్టి మంచి యింటికి వెళ్లిన తెలుఁగు బాలిక యొక్క జీవితమును ధ్వనించుచున్నది.

ఈ కవి సంప్రదాయాభిమాని. అందుకనియే వీర పూజలో నన్నయ, తిక్కన, శంభు దాసులను 'నానావిధ వైదికార్చనల' భజింతుననెను. కర్ణుండన్న శీర్షికలో 'అనుకంపా నిఘ్న చిత్రము - అన్యాయము -' మొదలైన సంస్కృతములోని గడుసు ప్రయోగములు చేసెను. 'పశువైర్య' మన్న శీర్షిక మఖల నీయన యొక్క రైతుఁడనమే తెలుపుచున్నది.

'ఆంధ్రీ చిరోపవా సావిర్భవత్తపః క్రతుఫలము' ఇట్టి సమాసములు చక్కగా సంస్కృత భాష నెఱుఁగనివాఁడు చేయలేఁడు. ఈయన అభినవతిక్కన యెందుకైనాడు ?

"కర్ణాటీ నవహీరహారము త్రిలింగక్షౌసతీ మల్లికా
పూర్ణోద్ధానము ఘూర్జరీ ముఖకళాపుంజంబు విశ్వక్షమా
స్వర్ణద్యంబర చుంబివాః పటలమై సభ్యప్రపంచమ్మునన్
వర్ణింపంబడు నీయశంబు మృదుభావా! భారతీవల్లభా!"

ఈ పద్యమును జూడుఁడు. ఇది యచ్చముగా సంస్కృత పదభూయిష్ఠమైన పద్యము. ఇది శ్రీనాథుని మార్గమును చుంబించుచున్న రచన. ఈ పద్యము రంగాగారిమీఁద వ్రాసినది. ఆయనను 'భారతీ వల్లభా' యని సంబోధించుటలోఁ గలిగిన క్షేష హేతుకమైన విచ్చిత్తి యట్లుంచి యీయన తలఁచుకొన్నచో నితరులవలె నిట్టి రచన చేయఁగలఁడని రుజువగుచున్నది. కాని యీ కవి శ్రీనాథుని మార్గముకంటెఁ దిక్కన్న మార్గము గొప్పదియని తెలిసికొనినవాఁడు.



'శబల' కృత్సీకర్త
శ్రీ జాన్సీ వేంకట నరసయ్య

అందుచేతం దెలుంగు మాటలు నింపి రచన సేయుటయే తెనుంగు కవితయొక్క రమ్యత యని యాయనయొక్క నిష్కర్ష.

మోసులెత్తిన వేలుపుంబాసమిండి

తగులమునం జేసి తెల్లును దెగడువారు

వ్రాయుదురుగాక తెలుంగు కావ్యము - లినుప

సుద్ధలేకాని యవి లడ్డుముద్దలగునె ?

సంస్కృత పదభూయిష్టమైన తెలుంగు కవిత్వము ఇనుప సుద్దులు. తెలుంగు నుదుల ప్రోవులైన తెలుంగు కవిత్వము లడ్డుముద్దలు. ఇది యాయన తీర్పు. ఓహో! తెలుంగు కవి! తిక్కన గారు తెనుంగు భాషకుం జేసిన మహోపకారమును నీవు కీర్తించి యా మార్గమున నడచిన వాం దవు. నిజముగా నీ వభినవ తిక్కనవు. కవులయొక్క శక్తి సగానికి సగము కాదన్నచో నూటికి దొంబదిపాళ్లు వారి భాషయందును, వారి శైలియందును గలదు. వట్టి భావము లెవరికి లేవు ? భావము లందఱికిని గలవు. అందఱకుం గల భావములను, వ్యక్తిగాఁ దనకుం గలిగిన విశేష భావములను కవి తానెఱిగిన భాషలో తాను నేర్చిన భాషలో, పరమేశ్వరుండు తన కనుగ్రహించిన శైలిలోఁ దీర్చి చెప్పును. నీవలెం దెనుంగు బాసయందే యంత యధికాదరము కలవారు నేటి కవులలో లేరు. ఒక ప్రత్యేకమైన శైలియం దభిమానము కలవారున్నారు. ఆ మార్గములోఁ దెలుంగుమాట లెక్కువ రావచ్చును. అదివేఱు. నీ యొక్క తెలుంగు బాసయందలి యభిమానము విలక్షణమైనది. అది నీ సర్వకావ్యమునందున్నది. అదియే నిన్ను అభినవతిక్కనను జేసినది.

ఇతరములైన బహుశీర్షికలలో నందందు వీరి రచనా శక్తి సమృద్ధిగా గోచరించును. గాంధీజీని 'ఎరవాడ శ్రీ మందిరయోగి' యనుట యొక రమణీయమైన కూర్పు. గాంధీజీ సర్వ కాలములయందును ఎరవాడ జైలులోనే లేడు. కాని ఆయన అహింసా సిద్ధాంతము ననుసరించి భారతజాతికి స్వాతంత్ర్యము తీసికొనివచ్చు ప్రయత్నములో చెఱసాల యందుండుట, అందును చాలదినములుండుట సంభవించినది. ఆయన సాహాయ్య నిరాకరణోద్వేగమునకు, చెఱసాలకు అవినాభావ సంబంధముగా భావనచేయఁబడి సర్వకాల సర్వావస్థలయందును చెఱసాలయందే యున్నాడన్న యొక భావము నాశ్రయించి యీ కూర్పు చేయఁబడినది ఇది నిజముగా యధార్థము కాదు. హృదయనిష్ఠమైన యొక భావముననుసరించి పరమయధార్థము. కవిత యిట్టి స్థలములయందే అధికరమణీయతను సంపాదించును.

ఆంధ్ర చరిత్రలో బ్రాహ్మణులు సేనానాయకులై చక్రవర్తులై మనిన ఘట్టము లనేకములు కలవు ఈ కవిమనస్సులో నదియొక గొప్పవిషయము. ఆంధ్ర నాయకుడన్న శీర్షికలో ఆంధ్రుల లోని విశేషములు చెప్పుచు 'ఘోరకదనవ్యాపార పాఠీణులై నుతికింజాలిన భూసురుల్గలరె తెన్నం గడ్డ వర్జించినన్' - అని వ్రాసెను. నేటికవితలో నిది యొక ఆశ్చర్యకరమైన విషయము

‘ఎంత మొగమోటయున్న సాహిత్యమర్థ రసికులీ సీమవా రౌట రక్షిసెడదు’ ఇది యొక యధార్థకథనము. నేటి తెలుగునాటం గవితాభావుకత మొగమోటము నాశ్రయించియే యున్నదనవచ్చును. కాని సాహిత్యమర్థ వేత్తలు కలరు. కావుననే మహాకవులు మహాకవులుగా భాసించుచున్నారు. దానిని చొదరిగారు రమ్యముగా జెప్పిరి.

ఇందులో వినోబాభావేను గూర్చి చెప్పిన శీర్షికకు ‘ఆతడు’ అని పేరు. ఈ పేరు పెట్టుటయే చమత్కారముగా నున్నది. భావే తచ్చబ్బవాచ్యుడన్నమాట. ఈ కవి సహజముగా సాధువు. భారతీయసంస్కారాభిమాని. బుద్ధుడు, గాంధీ - వారి సిద్ధాంతములకు రసించిపోయెడి ఆర్థమైన ప్రకృతి గలవాడు. తత్త్వము వారి యందే కలదని నిశ్చయము కలవాడు. గాంధీజీ తర్వాత మరలం దత్సిద్ధాంతములు సర్వంకషముగా ననుసరించుచున్న వినోబాభావేను తచ్చబ్బ వాచ్యునిగా జెప్పుట యీ కవి యొక్క హృదయమర్థమును విప్పి చెప్పుమాట. అతని చేతికదురు ‘ఒక మహాశాస్త్రమర్యాద నొంది వెలసెను’. ఆ శాస్త్రమునునిర్మించిన ఋషి గాంధీజీ. దానికి సూత్రకారుడు గాంధీజీభాష్యకారుడగు వినోబా. ఈయన కొన్ని వేదభాగములు తన మాతృ భాషయగు మహారాష్ట్రములోనికి భాషాంతరికరించెను. ఈ విషయమును చొదరిగారు చాల సొగసుగా జెప్పిరి. ‘ఒక మహావేదముక్కు వానికి గరంగి చల్లచల్లని దేశియై వెల్లివిరిసె’.

ఈ వినోబా యొక్క సిద్ధాంతము చొదరిగారికి నచ్చినది. ఆ సిద్ధాంతము ననుసరించిననే కృతయుగమువచ్చును. కృతయుగ స్వరూపము తత్సిద్ధాంతము యొక్క ఆచరణదశ. దీనినే యీ పద్యములో జెప్పుచున్నారు.

‘కోటి కొకడైన వీనికి దీటువచ్చు
పురుషుడు దుండిన మహికి రాచటిక మేల
శాసనము లేల యస్త్రశస్త్రమ్ము లేల
ధర్మదేవత నాల్గుపాదముల నడువ’

కవులు సామాన్యముగా నేదియో యొకసిద్ధాంతమునందిష్టము కలవారే! ఉత్తమ కవుల కేదోయొక సిద్ధాంతము తప్పకుండునుండును. ఆ సిద్ధాంతముల ననుసరించి ఆ కవుల కవిత్వము నకు కొంతమర్యాదయు కల్గుచుండును. సీతారామమూర్తి చొదరిగారు గాంధీజీ యొక్క సిద్ధాంతానుమాయి. ఇది వారి కవనమునకు పట్టుకొమ్మ. వారి ‘బాపూజీ-ఆత్మకథ’ యే దీనికి సాక్ష్యము. ఈ సిద్ధాంతము వారి సర్వకవిత్వమునందును మణులలోని దారము వలె అనుస్యూత ముగా వచ్చుచునే యుండును. ఇది వారి కవితాసరస్వతికి జయపతాక.

మా శబల

మా నరసయ్య “మామయ్యా! జంకుచునే యడుగుచున్నాడను. నీ కృతి నొకదానిం జేపట్టు భాగ్యము నాకుం గల్గునా ?” యని యైదాఱు నెలలనాడు లేఖ వ్రాయుదనుక నీ శబల యునికి నెఱుంగను.

ఏదియే నెన్నడుం గోరని మేనల్లుని కోర్కిని మన్నించుటెట్లా ? యని యేను మానసించి చిల్లరకొట్టుం దెఱచిచూడఁగా బ్రచురణార్థమగు రచనలు కొన్ని నా కంటఁబడినవి. “మావాని యభిలాషముం దీర్చ వీనినే యేల ప్రకటింపరాదు ? ఇది ఖండ కావ్య యుగమే కదా!” అని తలంచి యా యా సందర్భములం దిటీవలవ్రాసిన ‘అతఁడు’ మున్నగు మఱికొన్ని ముక్కలను సైతము వానితోఁ జేర్చి యొకరూపముం దీర్చి నేఁటి కిట్లు వెలువరించితిని. విషయవైవిధ్యమును బట్టి యీ సంపుటమునకు ‘శబల’ యనుపేరుంచితిని.

ఇందు సమకాలిక వ్యక్తుల నుద్దేశించి రచియించిన ఖండములు విస్తృతికిం గాకున్నను సంఖ్యకు హెచ్చుగాఁ గలవు. ఈ వ్యక్తులలోఁ గొందఱు మహాకవులు, కొందఱు మహానటులు, కొందఱు తాత్త్వికులు, కొందఱార్త బంధువులు, మఱికొందఱు రాజకీయ నాయకులు. వీరందఱు ప్రజాసేవ కంకితమైనవారు, ప్రపంచ కల్యాణము నాకాక్షించువారు. కావుననే వీరి చరిత్రలు నాకవితా వస్తువులై నిస్సార్థ ప్రశంసల నందుకొన్నవి. ఇట్టి చరిత్రలు సర్వసారస్వతములకును మూలబంధములనుట నిర్వివాదవిషయము. ఉదాత్తమగు నాంధ్రలోకము నా యితరకృతులకుంబలె దీనికిని స్వాగతము పల్కునని విశ్వసించు.

ఈ సంకలనమున కలంకారముగా విపులయైన పీఠికను వ్రాసి నన్నాదరించిన కవి సమ్రాట్టులు, శ్రీ విశ్వనాథ సత్యనారాయణ గారికి నా కృతజ్ఞతా పూర్వక నమోవాకములు సమర్పించువాడ.

తెనుఁగు లెంక

తుమ్మల సీతారామమూర్తి చోదరి

ఈవి

- శా|| నామేనల్లున కిల్లు వాకిలియుఁ గాంతావిత్తముల్ కామ్యముల్
గామిన్ బెద్దకలంగి దీల్పడుదు రక్షస్సర్ప మూలమ్ముగన్
సీమల్ దాఁటిన తద్విరాగము కృతిస్వీకారభోగాహిత
ప్రేమంబై వడితగ్గి నా మదికిఁ దృప్తింజూపె నీ నాఁటికిన్ 1
- చ|| ప్రతిభకు గాదు, వేరిచిన ప్రజ్ఞకుఁగాదు; వయఃప్రమాణ గ
ణ్యతకును గాదు; లౌకికమహత్తకుఁ గీర్తికి మూర్తికేని గా;
దితని జితేంద్రియత్వమున కేను గరంగి కృతిప్రదాతన్
సతత సుఖాయురున్నతి వశంపడ దీవనలిత్తు వీనికిన్ 2
- ఉ|| ఈతని తండ్రి సద్గుణ మహిష్టుఁడు; పండితుఁ, దస్మదీయ ధీ
చాతురి కాదితీర్థ; మభిజాతుఁడు సుబ్బయ మామకీన మీ
రీతి నెఱింగి పొంగు నను దృష్టియు నేత దుపాయనం బిడన్
హేతువు; పుత్రరూప గురుండేకద! వీఁడు శ్రుతిక్రమమ్మునన్ 3
- క|| అటు గురునిఋణము దీర్చుట, కిటు సోదరి బిడ్డవలపు నీదేర్చుట కొ
క్కటి చాలున్ బని యని వేం, కటనరసయ కితని కిడదఁ గవితన్ శబలన్ 4
- సీ|| పతితోడ నవవర్గపదముఁ బాలించు నీ, జనని శేషమ్ము వత్సలత నింపి
కృతికన్య నన్న కిచ్చితి మని దివినున్న, యనుఁగు జెల్లెలు + రాఘవమ్ము పొంగి
నీ కాంపురంపు వెన్నెల వెల్లిఁ దోఁగి మా, తామహి చెంచమ్ము తనువు వడసి
తనకుదు ర్వెలయింపఁ దలకొన్న నిన్నుఁ బొ, త్రుండలంచి చల్లయార్చుండు సొగసి
- గీ|| తరుణ తరుణ, కుంకుమహరిద్రా సువర్ణ, శబల, సురభిశ, సుమన - యాసారధార
లెనఁగ దీవింప నిత్యసాహిత్య రాజ్య, రమను గైకొమ్ము జాస్తి వంశమణిదీప! 5
- ఉ|| శిక్షితచిత్తవృత్తిని వశీకృత వైదుషిఁ గావ్య శిల్ప స
ర్గక్షమధీ నుదారత నిరర్గళ దేశికతన్ స్వదేశ దా
స్యక్షతికై చెఱన్ బడిన యార్తి పరంపరఁ గన్నకీర్తి నీ
యక్షర సంప్రదాన మసువై నిలువన్ బొలువందు మల్లుఁదా! 6

శబల

సంక్రాంతి తలఁపులు

- ఉ॥ వెచ్చని గడ్డిపై నడుగువేయుచు మంచు మొయిళ్ళ బంటుగా
వచ్చిన సీతురక్కసికి వంగక గిత్తలబంతి దోలుచున్
బుచ్చినకొయ్యలోఁ జివురుపుట్టునటుల్ వలిపాట పాడుచున్
రెచ్చిన జవ్వనంబును స్మరించెద నీ మకరోత్సవమ్ములన్ 1
- చ॥ రెపరెప సెజ్జవీడి నిదురించు నెలంతను మేలుకొల్పి వం
ట పనులు దెల్పి జాలి నిగుడన్ ననుఁజూచు వెలంది నెట్టెటో
కృపకు దవిష్టఁ జేసి నదిరేయికడన్ బసితోడ నేగి రేఁ
గి పడుగునూర్చినాఁడఁ బరికింప నదెంత కరోరనిష్ఠయో 2
- చ॥ పదు గటు నల్గురుచుండ నిటు పాఠతఱసంగతి నెంచి గింజలం
బిడిచిన నేక నేర్చి సరిపెట్టి నెఱామొలత్రాడు కైవడిన్
బుడుపులురాని శిల్పములప్రోవును వెంటిని దీర్చి నిల్చినన్
సిదమువిధాన నిల్చెఁ బదిచేతుల పాటిది యయ్యు నయ్యెడన్ 3
- చ॥ అరుణమయూఖబింబ ముదయాద్రికిఁ జేరకమున్నె పొట్టలో
నెరగలిసెగెనప్పు డది యేమి బుభుక్షయ్యె; కూటికావదుల్
దరిసెన మిచ్చుదాఁక నయధాతథమై నయనద్వయమ్ము నాఁ
డతిముఠిపడ్డతీరు తెలియంగలవా రొకకాఁపులే కదా! 4
- ఉ॥ బట్టన వ్రేళ్ళతో నదిమిపట్టిన మిర్యపుఁగాయ నంజుచున్
దెట్టలు తెట్టలై మిసిమిదేలిన మజ్జిగబువ్వ దోసిటం
బట్టి బుభుక్షతీవ్రతలు పాయఁగ జుట్టిననాఁటి తృప్తి నా
పొట్టకు ముట్ట దీ ముదిమిప్రాద్దుల సాపదు పిట్టమేఁతలన్ 5
- శా॥ ఊరుంఁగాయలు పచ్చదుల్ పులుసు లేవోకూర లైదాఱు సాం
బారున్ మీఁగడ లప్పుదాలు వడియాల్ వడ్డించినన్ నేఁ డిసీ
చేరెండన్నములోనికిన్ దిగ; దహూ! చిన్నప్పుడే నొక్కగోం
గురన్ గుండెడుకూడు మెక్కితి నెఱాగోతాలతో దూఁకితిన్ 6

- ఉ॥ గట్టితనమ్ముచిందఁ బిడికట్టకు సాగిన దెబ్బదెబ్బకున్
బుట్టెందు రాలి రాశివడెఁబో! కుసుమల్, కడియమ్ము మీఁదికిం
బట్టినగడ్డి నొడ్డి పనపంజినచోఁ బదిమోపు లుండు నా
రెట్టబలమ్ము నేఁడు సయిరింపదు వీసెఁడుకూర లెత్తఁగన్ 7
- ఆ॥ అఱ్ఱపులిసి గిత్త యంకెవైచినతఱి, నడుముగట్టి పట్టె మెడకుఁదార్చి
యూబిలోనిబండి నూఁపి లేపిన మొన, గాఁడ వెఱుతు నిపుడు కడవఁదోడ 8
- ఉ॥ ఆ బల మాజవమ్ము సగమైనను లేమికి నా వయస్సులో
నేఁబది రెండువత్సరము లేగుట కారణమౌనె ? తాతలై
ప్రాఁబడినట్టి కర్షకులు బంధుజనుల్ పిడితాళ్ళకైవడిన్
రేఁ బవలింట దుర్భరపరిశ్రమ కోర్పుచు నార్పుచుండఁగన్ 9
- శా॥ ఈ దౌర్బల్య మకాలవార్ధకము నా యీకొన్న పీఠమ్ముతోఁ
బ్రాదుర్భూతములయ్యె నొజ్జన మెదో భాగ్యంబుగా నెంచి నా
పాదెల్లన్ గదలించుకొంటిని రుజాభారమ్ము నార్జించితిన్
జేఁదున్ మెక్కితిఁ బంచదారయని సీ సీ ధర్మమున్ దక్కితిన్ 10
- చ॥ ఒక మర కైవడిన్ గదలుచున్న యొడల్ కురిచీకి దత్తమై
సకలజవమ్ము గోల్పడియె సంధులు గ్రంధులు త్రుప్పువట్టెఁ బొ
ట్టకు శని దాపురించె నకటా! నికరమ్మగు క్షుత్తు వోయె సం
దుకొనెఁదెగుళ్ళు మందులనుదోఁగితి వేఁగితి నొప్పుకొప్పులన్ 11
- ఉ॥ రొక్కములేనినాఁడు కొమరుల్ తలచూపనినాఁడు వైదుషీ
రుక్మలు రానినాఁడు పదురున్ గొనియాడనినాఁడు గడ్డియల్
దక్కనినాఁడు మానిసి వెతంబడ నొల్లకపోవుఁగాక వాఁ
దుక్కునఁ జేదయై రుజల కోడిననాఁడు తపింపకుండునా ? 12
- ఉ॥ అన్నముఁ దిన్న చేతితడి యాతీయు నాఱకముందె వేళ పై
కొన్నఁ బ్రమాదమంచుఁ బరుగుల్ నురుగుల్ వెడలించి రొప్పుచు
న్నన్నినవేసటన్ నిలువఁబట్టుచుఁ దిన్నది గొంతుదాఁటి పో
కున్నను బారముల్ నుదువుచుండవలెన్ విధి కంజలించుచున్ 13
- చ॥ అటు నిటు నేగివచ్చి గడియారపుఱంకెల కోహటించి యాఁ
కటినెగు లెంతయున్న నరికట్టి హుటాహుటి దుమ్ముఁగాళ్ళతో

- జోటజోటజాటు క్రొంజెమరుంజుక్కలతో బడికేగి నాయకా
నటనలు సెప్ప లంకణమునన్ మఱుగల్గు తెఱంగు కన్నదున్ 14
- క॥ పదుగురకుంగాదు మఱి యి, ర్పదిమందికింగాదు బుద్ధి బలశూన్యుల కేం
బదిమందికి వినఁబడున, ట్లదలంపపలెన్ గళంబు నాసాయమ్మున్ 15
- చ॥ వలచి పరించువారు పదివందలు వచ్చిన ముద్దుముద్దుగాఁ
దెలిసినవట్టు నేర్చి పరితృప్తి వహింతు సహింతుంగాని కా
కులు వరశులృపుంజదువు గోరెడి బొట్టెలు చట్టు లైనచోఁ
గలఁగి నలంగి నెవ్వగలఁ గందక కుందక యుంట శక్యమా ? 16
- ఉ॥ మూఁగిన యూర్పుతోడఁ దలమున్నుల వేదనతోడఁ బారముల్
వాఁగినఁ జాలునా ? పొరలివచ్చు పరీక్షలు లక్షదోసముల్
రేఁగిన వ్యాసముల్ పొరిఁబొరిన్ సవరింపకతప్ప దొజ్జకున్
మూఁగినపాప మీ చెనఁటిమందలఁవ్రాఁతల దిద్ది తీర్పుటల్ 17
- ఉ॥ చర్చలు చేసిచేసి, గురుసత్రములం గొనియాడియాడి, నా
నేర్చిననేర్పలంతి యననేరను; సోమరిఁగాను; బల్మివో
నార్చితి నిన్నినాళ్ళు తుద కబ్బిరి నల్లరు మేటిశిష్యు లే
నోర్చిన తక్కువోవి యిసిరో! వితయైనది చెత్త నూర్చుటై 18
- ఉ॥ కూఁతురు వంజయౌట కనుఁగోక మగంటిమి లేనివాఁడు జా
మాత యటన్నటుల్ పనికిమాలినశుంఠలు తోకలేని యీ
క్రోతులు నెగ్గకున్న నది కోవిదులోటని తేల్చి వానికిన్
వాతలు పెట్టఁ జూతు రనివార్యులు జీతము నిచ్చు నేలికల్ 19
- ఉ॥ ఇంత శ్రమించి యీ తొడుగునీడ్చి గడించెడు సంబళంబు వా
రాంతము రాకమున్నె వ్యయమై చను నెంత బిగించిపట్టినన్
సంతనచేసి మత్పిత యొసంగినభూములు బుట్ర లుంట నా
గంతులు సాగుచున్నవి బికారికిఁ బెట్టఁగ, నిల్లు నెట్టఁగన్ 20
- ఉ॥ నెట్టిక సీల నొజ్జను గణించుట మెచ్చుట కల్గినప్పు డీ
పొట్టకు బట్టకైన సరిపోవని రాబడి కియ్యకొందు; మై
గట్టితనమ్ము క్రక్కదలి గాసికి దాసుఁడనౌట సైత మె
ట్టెట్టొసహింతుంగాని పరు వెంత వశంపదు నయ్యవారికిన్ ? 21

- ఉ॥ కూటికిలేని సోమరులకున్ సరిపోవును గాని సేద్యపుం
బాటునమున్గి తేలు బలభద్రులకున్ బడికొల్పు గిట్ట, దీ
మాటలు త్రచ్చి సెప్పితిసుమా! యివిఋక్కులమీఁది ఋక్కుః వీ
బాటకు రండు మోహ మెదఁబాసి సుఖింపుఁడు కర్షకప్రజల్!
- 22
- ఉ॥ “పంతుల వౌట నీకవిత పందె, సముజ్జ్వల కావ్యసృష్టికిన్
సంతనకట్టి గెల్చితి, ప్రజల్ ప్రభువుల్ కనకాభిషేక భా
స్పంతు నొనర్పఁ గుల్చితి, వసత్యమె యీపలు” కందురేని రా
ధ్ధాంతముజోలికేగ, వినయమ్యైసరేఁగ శిరమ్ము వంచెదన్
- 23

(22-12-53)



వీరపూజ

- మ॥ జయనాదమ్ములు, హస్తచాలిత ధనుర్జ్ఞావల్లికా టంకృతుల్
వియదగ్రమ్ములఁదాఁకఁ, బూజ్యులు పురావీరుల్ పునారూపముల్
గయికొన్నట్లు తెలుంగు ప్రాంగణములం గైసేయుచున్ నిల్చి త
న్మయతంగూర్చు నొయారిపాపలకగున్ బ్రహ్మయురారోగ్యముల్
- 1
- చ॥ నిజసుఖ ముజ్జగించి, ధరణీహిత ధర్మభరమ్ము సైఁచి, దు
స్త్వజములు రాగవైరముల కానలువెట్టి, జగజ్జనమ్ము ల
కృజపద నిల్చి గెల్చి నుతి గాంచిన వీరుల కంజలించి, యీ
విజయ మహాఘలం బనుభవించు శరన్నుఖ రమ్యవేళలన్
- 2
- సీ॥ తన సవ్యసాచిత్వమున గర్వితారాతి, సంహర్తయై లోకశాంతి గూర్చి
తన మేనిమాంసమ్ము తఱిగి త్రాసునఁ బేర్చి, యార్తరక్షాదీక్ష కల్లువెట్టి
తన జీవమునకు జీవనమైన కవచమ్ము, కోసి దాతృప్రధాకోటి కెక్కి
తన ప్రాణ మల్లాది తల్లదంపదువేళ, జతపద్ద కూడు నీ రతిధి కొనఁగి
- గీ॥ వీరతాపూరితంబైన భారతమ్ము, సృష్టిచేసిన పార్థుని, శిబిని, గర్భు,
రంతిదేవుని హృన్మందిరాంతరమున, నిలిపి కవితా ప్రసూనముల్ నినిచి కొలుతు
- 3

- చ॥ పుట్టినయింటి రాచసిరిపొంగులు, జన్మనపుండసందు, చే
పట్టిన రాణి చక్కనలు, పాపనీతీపి దొబంగి దైన్యపుం
గుట్టలు గూల్చి లోకమునకున్ సుఖశాంతులుగూర్చు గావులం
గట్టిన శాక్యసింహుని వికస్పర వీరగుణంబు మెచ్చెదన్ 4
- సీ॥ ఉత్తమవాగ్మీనా నొప్పారె నురక గ, ర్థించియా కాదు వర్తించి నుదులు
అతిలోకబల సమంచితుం దయ్యె గందలు, పెంచియా కా చలించి యొదలు
చిరజయశ్రీ ధురంధరుం దయ్యె రిపుల ఖం, పించియా కాదు పండించి కృపలు
అమృతత్వమందె యాగము లాచరించియా, కాదు నిష్కామయోగము వరించి
- గీ॥ యతందు సామాన్యుండెట్లు ? వీరత కపూర్పు, జీవములు వోసి వాసి దెచ్చిన మహాత్ముం
దతని నడిచిన బాటలయందు నడిచి, పందయును సత్వవిక్రమాస్పందుం దయ్యె 5
- ఉ॥ కావిరిచీకటుల్ దెసలం గ్రమ్మిన ప్రొద్దుల వ్యాసవాఙ్మయ
శ్రీవెలుంగుల్ తెలుంగున సృజించి విశంకట వీరమార్గ మాం
ద్రావలికై వెలార్చిన మహాకవిభాస్కరులన్ భజింతు నా
నావిధ వైదికార్చనల నన్నయ తిక్కన శంభుదాసులన్ 6
- ఉ॥ పొత్తులలోనికూనకును బుస్తె బిగించి యనాధ పెండ్లి పే
రెత్తిన మందు ఛాందసుల యేల్పడిపై నసిమాసి దుర్మ రా
పత్తుల కోర్చి నెగ్గిన యపారపరాక్రముం గందుకూరి పీ
రోత్తము నెంచెదన్ నవయుగోదయకారణ సాహితీరణున్ 7
- సీ॥ తరతరాలచరిత్ర త్రవ్వి యెత్తిన వీర, భద్రున కారతిపక్షమెత్తి
విజ్ఞానచంద్రికల్ వెదవల్లి నుతిగన్న, కొమరరాజున కణంకువలు చాటి
వేనోళ్ళ జాతీయవిధు లుగ్గడించిన, నాగేశునకుం బాలభోగ మొసంగి
ఆంధ్రోద్భవ సృంద నాదివోదకుండైన, వెంకటప్పకు నెఱావిరులు చల్లి
- గీ॥ యాంధ్ర కభినవభారతమందు మన్న, నలు గడించిన + యన్నపూర్ణమకు నెరంగి
వీరపూజానురక్తి నుద్వేలమైన, యస్మదావేశమునకు ధన్యతను గూర్చు 8

మాగంటి అన్నపూర్ణాదేవి

(అలిండియా రేడియో - విజయవాడ కేంద్రమువారి సౌజన్యముతో)

- ఉ॥ జామున కొక్కముక్క వరుసన్ దనువంతయు రాష్ట్రసిద్ధికై
హోమముచేసి లోకములనూఁపి యభీప్సితమందుకొన్న శ్రీ
రాములు వందవందల తరాలకుఁగా నొకసారి పుట్టు స్వ
క్షేమమునెంచి తాదృశులశీలము జాతి జితించుకోవలెన్ 9
- గీ॥ ధనువు లమ్ములు హనుమ కేతనము లూని, శూలచిహ్నితమంజులాంశుకము లూని
“పీరకొలుపు”లు సాగించు పిన్న పెద్ద, లద్దములు తెల్లుజాతిమర్యాద వెలయ 10

(10-9-54)



కర్పూదు

- శా॥ దీక్షన్ బాందవ ధార్త రాష్ట్రులకు సంధింగూర్చి; విశ్వప్రజా
రక్షం జేయఁ దలంచి; కౌరవసభారంగమ్మునన్ నీతివాగ్
దక్షత్వంబును జూపి శౌరి తనవాదంబెల్ల వమ్మౌట స
ర్వక్షోభంబులు నీకుఁ దప్పవని రారాజున్ దుటారించుచున్ 1
- చ॥ అరదమునెక్కి పోవుసమయంబున నంబుజనాభువెంట సు
స్థితరథభక్తిఁ గుంభజనదీసుతముఖులు రా ముకుందుఁ దా
దరమున వారలన్ నిలిపి, ధన్యుని గర్జుని జీరి తేరిపై
సరసను నిల్చి యిట్లనెఁ బ్రసన్నవచోవిభవాభిరాముడై 2
- శా॥ “కర్ణా! నీవఖిలార్థవేదివని పల్కంజెల్లదే యైన నా
కర్ణింపందగు నాదుపల్కు లవి మేల్గావించు; భాస్వద్వరో
దీర్ఘత్వంబున నీవు పుట్టితివి కుంతీకన్యకుం దొల్లి; సం
పూర్ణప్రేమను సూతదంపతులు నిన్ బోషించి రిన్నాకులున్ 3
- క॥ ఆ కారణమున ని న్నీ లోకులు సూతుఁగ మనమ్ములో నెంతురు; సు
శ్లోకుండగు కౌంతేయున, కీ కరణిన్ నీచనామ మేలా ? చెప్పుమా ! 4
- శా॥ దుష్టాగ్రేసరు ధార్త రాష్ట్ర నిటు లెంతో భక్తిసేవించి; నీ
శిష్టత్వంబునకుం గళంకమిడి, వాసింబాసి భూభృత్పూవా

దృష్టింగోరుదువేని ధర్మరతులై దీపించువా రిస్సిరో
కష్టాచారుడు భానుసూను వని శంకంబాసి నిందింపరా?

5

శా|| రాజద్ధారతసార్వభౌమపదవిన్ రాణించి సర్వద్రమా
రాజస్తోమకిరీట సంఘటిత సద్రత్నప్రభాపుంజ వి
భ్రాజత్పాదుంధవై సమస్తజన సంభాష్టుంధవై వెల్లున
ట్లెం జేయించెద నీదు సోదరులచే; నేతెమ్ము కుంతీసుతా!

6

ఉ|| తమ్ములంగూడి యెంతయు ముదమ్మున భారతసార్వభౌమ పీ
రమ్ము నలంకరించి నికటమ్మున ధర్మసుతుండు చామరం
బిమ్ముగవీచ, వాయుసుతుం డెల్లనిబట్ట, గిరితీ సారధి
త్వమ్మునరింప, గుఱ్ఱులిరువంకలం గొల్ప, వెలుంగుటొప్పుదే ?

7

సీ|| అఖిల లక్షణ లక్ష్మితాంగి పాంచాలి ని, న్నాటవ భర్తగా నభిమతించు
నినుం గన్నతల్లి కుంతీదేవి దీనికై, యెంతేని మదిలోన సంతసించు
నిఖిల బాంధవమిత్ర నివహంబు నీరాక, కనుపమానందంబు ననుభవించు
లోకైకశౌర్య లస్తోక సద్గుణధర్య, లగు పాండవేయు లాహా! యటందు

గీ|| రిందులకు నించుకేనియు సందియంబు, చెందఁ బనిలేదు రాజ్యలక్ష్మీకరాజ్ఞ
సంగ్రహం బొనరించి శశ్వద్విభూతి, నతులవిఖ్యాతి గాంచవయ్యా ! నునీతి !"

8

మ|| అనినం గర్జుడు కృష్ణుఁగాంచి వినయవ్యాపార మేపార ని
ట్లను "దుర్వాసు మునీంద్రునింగొలిచి, తా నాదిత్యమంత్రంబు నే
ర్చి, ననుంగన్నియనాడు గొంతి కనె నన్ వృత్తాంత మొక్కింత నే
వినియున్నాడ మహాత్మ ! సర్వజగతీవిద్యోతితప్రాభవా !

9

శా|| కన్యాత్వంబున కంతరాయ మకటా కల్గెంగదాయంచు సౌ
జన్యశ్రీనిధి కుంతి చింతవడి, వాత్సల్యంబువోనాడి, న
న్నన్యాయ్యంబనుచుందలంపక ప్రవాహంబందు వైవన్ జగ
న్మాన్యుం డత్తఱి దెచ్చె సూతుం డనుకంపానిఘ్న చిత్తంబునన్

10

క|| అల్లారుముద్దుగాఁ దన, యిల్లాలును దాను బుత్తుఁ దీతందని నన్
జల్లగఁబెంచెను మేనం, బెల్లుగ మలమూత్రరాశి పెనఁగొనుచుండన్

11

శా|| కుంతీపుత్తుఁడ క్షత్రవంశజుఁడ నాకు స్మీకు సంబంధ మా
వంతైనంగలదా? యటంచు నను బాల్యంబాదిగాఁ బెంచి యు

త్యంత ప్రేమముఁజూపువారి నిపుడన్వాయ్యంబుగా వీడి ని
చ్చింతన్ బొందవులందుఁ జేరిన జనుల్ “చీ” యంచు నిందింపరే? 12

శా|| బద్ధప్రేమ నితందు సూతుఁడనుచుం బాటింప కత్యంత సం
శుద్ధస్వాంతతఁ జేరఁదీసి ధరణీశుంజేసి దుర్యోధనుం
డిద్ధత్వం బొనగూర్చి నన్ సచివుఁగా నేలంగ యుద్ధంబు సం
సిద్ధంబైనతఱిన్ విరుద్ధమతి నిస్సీ వీడి రాఁజెల్లునే ? 13

ఉ|| ఏను గిరిటి నోర్తునని యెంతయునమ్మికఁ గౌరవేంద్రుఁ డ
వ్వునిక నాపయి న్నిలిపి పొంగుచునుండు నిరంతరంబు, న
ద్దానిని వమ్ముచేసి దురితంబున కి ప్పాడిగట్టి పొందు భూ
జానికుమారులం గలియు సాహస మెట్లొనరింతు? మాధవా! 14

శా|| దుర్వారోద్యమశౌర్యవీర్యవిలసద్దోర్గర్వమేపార, గం
ధర్వాదుల్ దివిఁ బాడ, సంగరకళాతత్త్వంబు దీపింపఁగా
సర్వోర్వీశులు మెచ్చుఁ బార్థుని మహోత్సాహంబునం దాఁకియు
ద్ధోర్విన్ గ్రీడయొనర్చుకున్న నగరొక్కో? లోకు లీ కర్ణునిన్ 15

శా|| నేనున్నాఁడ నికేమిలోటనుచుఁ దా నిర్భీతిమై నాజికిం
బూనెం గౌరవభర్త పొందవులతోఁ బోతిత్తి; యిప్పుట్టునం
దే నేరీతి సుయోధను న్విడుతు? నీ యెగ్గెల్లు సైరింతు? నా
హా! నట్టేటను బుట్టిముంచుపని యార్యశ్రేణి మన్నించునా ? 16

మ|| ప్రజకుండల్లియుఁ దండ్రియున్ గురుఁడు భూపాలుండెకా! వానిపై
నిజభక్తిం బ్రకటించునెవ్వఁ డతఁడే నిక్కంబుగాఁబుణ్ణుఁ, దా
సుజనుండేతగు నిందునందును సుఖస్తోమంబునందంగ, దా
స జనాధీన! యెఱింగి యేపగిది రాజద్రోహముం బూనుదున్ 17

మ|| చతురంభోనిధి మేఖలాఖిల మహీసామ్రాజ్య సింహాసన
స్థితుఁ గావించెద రమ్మటందు; విపు డిస్సీ! లజ్జకుం బాసి దు
ర్మతినై స్వార్థమునందుఁజిక్కి యవమారంభంబులంబూని శా
శ్వత దుష్పీర్తిగడింతునా? రవిసుతవ్యాపార మీపాటిదా? 18

మ|| శరదంభోధర చంచలాచపలమీసామ్రాజ్యభోగంబు కుం
జరకర్ణాంతవిలోల మంగ మింక నాసంవర్తకాలంబు సు

స్థిరమై ప్రస్తవనీయమై విమలమై చెల్వొందు నక్షత్రీయిం
దరయన్ దేనిం బరిగ్రహింపఁదగుం గృహ్లా! యానతీయంగదే

19

శా|| ఇన్నాళ్లాతని యుప్పు పప్పు పులు సెంతే మెక్కితినే; బాస లె
న్నెన్నోచేసితిం: “బ్రాణమాసములు నీవే నమ్ము” మంచంటి నో
యన్నా! యిత్రటి నక్కురుప్రవచు నన్యాయుంబుగా దుఃఖ సం
పన్నుంజేసిన ఘోరదుర్గతులు సంప్రాప్తింపవా? సొంపవా?

20

శా|| అక్షీణంబగు దీక్ష నన్మనిచి, విద్యార్జున్లులంగూర్చి, స
ర్వక్షేమంబు లొసంగినట్టి నృపతిన్ వర్తించి, దుర్బుత్తి నీ
రక్షఃకృత్యమొనర్తునేని తుదకున్ రాఁజొపుమేలెత్తి ? సీ !
భిక్షావృత్తిం జరించుటొప్పుదె గుణాట్టి ! లోకములెచ్చంగన్

21

శా|| స్వామిద్రోహ మొనర్చి, సర్వధరణీచక్రంబుం బాలించి, దు
ర్వామోహంబును బెంచి, నింద్యుడుగు పెరార్చించి జీవింపఁగా
నేమాత్రంబును సమ్మతంప; దనుజారీ ! రాజభక్తి ప్రియుం
దీమాన్యుండనఁ జేరుగాంచెదఁ; బవిత్రేచ్ఛన్ బ్రవర్తించెదన్

22

ఉ|| పొందవధార్తరాష్ట్రులకు భండన మయ్యది తప్పఁజోదు; త
ద్భండనసీమ ధర్మజుఁ దపారజయంబును గాంచి సౌరవే
దంద వియడ్చునీ గిరిసుతాప్రియ కుంద మరాళ చంద్రికా
పొందురక్తిర్తి సంపదల భాసిలు; నందియమేల? మాధవా!

23

శా|| తమ్ముల్ ఋత్విజులై వెలుంగఁగ, నుపద్రష్టుత్పముందాల్చి హ
ర్షమ్ముంజూపుచు నీవునిల్చి, దృఢదీక్షాకంకణంబాని తే
జ మ్మేపారఁగ ధార్త రాష్ట్రపశుహింసన్ భీమసంగ్రామ యా
గమ్ముం జేయును ధర్మపుత్రుండు జగత్కల్యాణసంధాతయై

24

ఉ|| భాసురపుణ్యమూర్తులగు పొందుకుమారులుగాక దూషితా
భ్యాసులు కౌరవుల్ రణమునందుజయింతురె? ధర్మమెచ్చటన్
వాసిగనుండు నచ్చట ధ్రువంబు జయం బనరొక్కొ పండితా
గ్రేసరులైనవారు నృహరీ ! పెటమాటలు వేయునేటికిన్ ?

25

క|| ఎన్నఁదొ కన్నెఱికంబున, నన్నుంగని గొంతి విడిచె నదిఁ, బాండవు లీ
యన్న మొగం బెటుగరు, “మీ, యన్నయ్య” నటంచు నిప్పు దనిన న్నగరే ?”

26

- చ॥ సదమల ధర్మమూర్తియు నజాతవిరోధియునైన ధర్మజుం
డిది వినునేని రాజ్యరమ నేల గ్రహించును నా కొసంగ క
య్యడితగునే మహామహాఁ దనంతగుణాధ్యుఁ డతండు సత్యసం
పద లలరార లోకపరిపాలన సేయకయుండు టొప్పునే 27
- మ॥ కరుణాపూరితమైన చిత్తమున మత్మల్యాణముంగోరి యి
త్రతీ నీవాదీన మాటలన్నినక యీ దాసుండు మాఱాడె నే
వెరవుం దోఁపమి; దీని కల్గకు ననున్ వెన్నాడి నీచక్రియా
చరణాసక్తునిగా నొనర్చకు నమస్కారంబిదే మాధవా? 28
- గీ॥ ఇంక నొకమేలుసేయు మో పంకజాక్ష !, యుష్మదస్మత్ప్రసంగంబు నొక్కమాట
నైన నొరులకుఁ జాటక మానసంబు, నంద నిలుపుము పరమరహస్య మగుట 29
- చ॥ సెలవు నొసంగవయ్య యదుశేఖర ! నేనికక జోయివత్తు నన్
దలంపున నిల్పవయ్య భయదంబగు సంగరసాగరంబు ను
జ్జ్వల భుజశౌర్యనౌక నిరపాయగతిన్ దరియించి నిన్ను న
వ్వలఁగనుఁగొందుఁగానియెడ స్వర్గమునం గనుఁగొందు మాధవా! 30
- క॥ అకలంక రాజభక్తిం, బ్రకటించుచుఁ గర్ణుఁ డిట్లు పలికిన విని నం
దకుమారుఁ డదృశానం, ద కీర్తవృద్ధయంబుతోడఁ దా నిట్లనియెన్ 31
- చ॥ బలిబలి మెచ్చితిం గమలబంధుకుమార! యుదార! నీ సము
జ్జ్వల వృద్ధయంబెఱుంగ నిటుపల్కితి నల్పవహింపకయ్య నీ
విలసితవృత్తమున్గని వివేకులహేరా! యనకుందురయ్య ని
ర్మల నిరవద్య కీర్తి నసమానుఁడవై మనవయ్య ధీనిధీ ! 32
- క॥ అని కర్ణమెచ్చి కృష్ణం, డనఘు నతని వీడుకొల్పి యర్మజుచరితం
బున కెద నబ్రంపదుచున్, జనెఁ బాండవులున్న యెడకు సరభసగతితోన్ 33



హరిసర్వోత్తమరావు

(గీతమాలిక)

కడులుకొని దాస్యశృంఖలా కాళరాత్రి, ముసురుకొల్పు తపస్సులో ముసుంగుదిద్ది
కాలు ఓగందన్ని రేలు పగళ్లు చుట్టి, తరతరమ్ములు శతశతాబ్దములు దాటి
గుట్టుపెట్టుచున్న తెల్లంచోలమ్ము, దశదిశల నొక్కపెట్టున దద్దరిల్ల
గొసరి మేల్కొల్పు పాడిన కోపిషుంజు
నీచ పరతంత్రతాపిశాచీ చిరత్న, గర్జనిర్దాస నారజ్ఞ కదనకేళి
నోదిగిలని రక్త మెవ్వాంచు మోయు, నతంచు కశ్యపజలవాహియైన యలంతి
గుంటయని వీరగీతమ్ము క్రోల్చిక్రొల్చి, కులము చెవితుప్పు చుల్చిన కోకిలమ్ము
రగలిరగిలి పైకెన్న పరప్రభుత్వ, రోష దావానలచ్చటా రుంద్రఫాటి
కోహటిల్లక పిడుగుల నురవడించి, గర్జచేసిన తొలుతెల్లు కాటుచుట్టు
తూర్పుపడమర లెఱుంగక తొలకరించు, మూర్ఖు తెలియక వేడినిట్టార్పు లూర్పు
తెలుంగుసంసారమును గాంచి కలముపూసి, సార విజ్ఞానచంద్రికాపూర మాండ్ర
జగతి వెల్లిగొల్చిన కళాసాగరమ్ము
శారదాపాద హైమమంజీరనాద, కాంచికారత్నకింకిణీ కమననద
పులకితమ్ముల జనపదమ్ముల రచించి, లలితవిశ్రుతి నార్జించు తెలుంగువీణ
పేరుపెంపులు లేక యేకారుచున్న, యజవశితలాటమున నిచ్చ లణంగుచున్న
కష్టజనకంబు నుమ్మడికాంపురంబు, నీందలే కాదరించు దిక్పేదయున్న
తల్లిదైన్యమ్మునూచి స్వార్థమ్ముండ్రోచి, రాష్ట్రనిర్మాణ దీక్షారిరక్త నాండ్ర
జనమహోద్యమ స్వందన సారధిత్వ, భరము పూనిన తెల్లులపసిండికొండ
గాడిచర్ల కులార్జవ కొస్తుభంబు, తెలుంగుదోటను విరిసిన వెలందిమల్లె
యగుచు మన హరిసర్వోత్త మాభిధానుఁ, దఱువదివసంతముల పెంపు ననుభవించి
మూఁడుకోట్ల తెలుంగు లీనాఁడు పొంగఁ, బంచి పెట్టెన సంక్రాంతిపర్వసుఖము
వీరపూజా మహోత్స వావిష్ణులగుచు, నారతులు పట్టి రాండ్రులు దారమతులు
జయజయారావ మింటింట సందడించె, నక్ష రానంద మింటింట నవతరించె
మాతృసేవాపరాయణ మనసుఁ దగుచు, దేశగౌరవరక్తద్రోక్షుఁ దగుచు
లోకకల్యాణకృత్రియా లోలుఁదగుచు, నీదృశమహోత్సవంబు లెన్నేని బడసి
తెలుంగువీరుఁ డితండు వర్ధిల్లుఁగాక !, తెలుంగుతల్లికిఁ దనివి సంధించుఁగాక !



మెచ్చుకోలు

(కొప్పరపు సోదరకవులు బాపట్లలో ఆశుకవిత్వము చెప్పినతఱి)

(ఉత్పలమాలిక)

మిన్నులుముట్టె హర్షము సమీహితముల్ ఫలియించెఁబో! సుధీ
 సన్నతసాహితీబల వశంవదసత్వవితా సమార్జితా
 భృన్నతకీర్తులార! కవిపుంగవులార! నట న్నగాత్మజా
 హృన్నలినార్కశీర్ష లుర దీడిత గాంగర్పురీపరంపరా
 సన్నతరాశుకావ్యకృతిచాతురి సూపిన మిమ్ము గాంచి మా
 పున్నెము పంటపండె - గృతబుద్ధులు సిద్ధులు తెల్గుభూమిలో
 నెన్నికగన్న సత్వపు లనేకులు పుట్టిరి గాని యాశువుం
 బన్నెదు చాకచక్యమున బండసమస్యలగుండె నుగ్గుగాఁ
 దన్నెదు నేర్పులోనఁ దమధాటికిఁ జాలినవాఁడు లేఁడహో !
 యెన్నిభవంబులన్ దొరకె నింతటిభాగ్యముమీకు - మిమ్ములం
 గన్న తెలుంగు శారదకు గౌరవభారపు గర్వభారపున్
 బ్రన్నన హెచ్చె - నన్నకవిపల్కు నెదిర్చి రసాలవాల మై
 మన్ననగన్న కావ్యము కుమారుని పుట్టుపు పల్కి తెల్గులో
 మున్నుగఁ జెప్పనోచు కవిముఖ్యుఁ డనందగు నన్నెచోడఁడున్
 సన్ననిజానుఁ దెస్లల పసందులు విందులు గూర్చి తద్దయున్
 విన్నను వొప్పు భారతకవిత్వము సెప్పినతిక్క నార్యుఁడున్
 దిన్ననికూర్పులోఁ గృతులు దీర్చిన నేర్పరి శంభుదాసుఁడున్
 గన్నదేవరాయ పరికల్పిత హేమమయాభిషేక సం
 పన్నుఁడు భారతీకృతతఫః ఫల మక్కువిసార్వభౌముఁడున్
 జున్నులుమీఁగడల్ మెదిపి చుచ్చునచూఱ లొనర్చె నెవ్వఁ డా
 తెన్నలి రామకృష్ణుఁడు సుధీపరినందిత కల్పనౌచితీ
 మ న్నవకావ్యకర్తృపదమాన్యుఁడు పింగళిసూరనార్యుఁడున్
 గన్నులు వేయిగాఁగ మిముఁగాంతురు మీకవితాప్రభావముల్
 కిన్నరసిద్ధ సాధ్యసురభేదరకోటికి విప్పిచెప్పి య
 న్నన్న! సెబాసు! మమ్ము గనినట్టిది గుంటురుమండలంబు కీ
 ర్తి న్నిలఁబెట్టినట్టికవిధీరులు కొఱపు వీరు లంచు న
 విన్నున నిల్చి కల్పతరువీధుల పువ్వుల మిమ్ము ముంతు - రీ
 తెన్నను గంటిరే - పరిణతింగనె మీసుకృతంబు - వాసికిన్

వన్నెకుం జేరుగన్న కవివచ్చులు మీవిజయచ్చజాళి వి
 ద్దున్నీకరంబు మెచ్చ వసుధాస్థలి నారవీతారకంబుగాఁ
 జెన్నువహించుఁ గాక! మనచెట్మకిఁ జేర్మికి నెల్ల లేమిచే
 త న్నెఱమెచ్చుసేంత యుచితంబగునాయని మానసోత్తమా
 పెన్నుబలాట మీ ప్పదిమిపెట్టెద, నింకొకనాఁటిసత్కుఠిన్
 ము న్నిరవద్యపద్యపటిమం బ్రకటింతు రసోల్బణంబుగన్

(10-5-40)



పశువైద్యము

ఉ॥ పొండియుం బంటయున్ బ్రథమభాగ్యముగా మదినమ్మినిచ్చులున్
 వాదని దీక్షతో సురభివంశము నేలుచు నేలదున్నుచున్
 నాందును నేందు శాంతిసదనమ్ముగ భారతిజాతి వెల్లు సీ
 పొండిమి రాదు రాదు పరభూముల కెన్నియుగాలు దాఁటినన్

1

శా॥ డబ్బారేకులు, గాజుగొట్టములు, ఘంటాయంత్రముల్, కత్తెరల్
 రబ్బరీతిత్తులు, గుందుసూదులు, కెమేరాఫిల్ములున్, సబ్బులున్
 రిబ్బన్లున్ సృజించు దేశములు సర్విస్సంది రాజాన్నముల్
 ప్రబ్బంజాలిన భారతమ్ముఁ గని యుత్పాదించు నిశ్వాసముల్

2

ఉ॥ మీఁగదమెక్కుచున్ బసులమేపెను మాపెదవేల్పు, మూంపుపై
 నాంగలి మోపి శాత్రవగణమ్ము నదల్చె నొకయ్య, గిత్తపై
 సాగుచు నొక్కవేల్పు జలసంపద పంచును సేద్యగాండ్ర కీ
 భోగము యోగమున్ భరతభూమికిఁ దక్కి నగణ్య పుణ్యమై

3

ఉ॥ పావన జీవనాభిరుచి పండి జగద్ధితబుద్ధులైన మా
 యావుల పాలు ద్రావిన మహర్షులు క్రోల్చిరి ధార్మిక ప్రభా
 జీవములైన వేదములు, సెప్పిరి గీతలు, చేసి రిద్ద వా
 ణీవరణీయ శిల్పసరణిన్ మధురామర కావ్యసర్గముల్

- చ॥ నిశలు పగళ్ళు గాసివడి నేలనగల్గుచు వ్రేంగు నీడ్చుచున్
గృశతలం దూల్చు దుగ్ధ మొలికించుచు నుర్వికి జీవగణ్ణ లౌ
పశువుల హర్షముల్ నరుల పండువులౌ టరుదా? గదాళికిన్
వశపడి మూల్గుమంద మన వాసికి వన్నెకు మచ్చయౌ గదా! 5
- ఉ॥ భోగము లాసచేసి పలుపోకలం గుత్తుకబంటి మెక్కుచున్
రోగములన్ దగుల్చుదు నరున్ బ్రతికించు భిషక్కుకంటె బా
గోగులు చూడ కింత తృణమో కణమో తిని మర్త్యపాలి క
ల్పాగమమై శ్రమించు పసి నారయ వెజ్జు గరిష్ఠుడౌ గదా! 6
- చ॥ పశువుల పెంపు కర్షకుల భాగ్యము; కర్షకతుష్టి సర్వ లో
క శుభము; లోకశాంతి ప్రభుకామ్యము కానంబ్రభుత్వపీఠముల్
వశపడియుండు నెవ్వరికి వారు పశూన్నతి గోరి వాని దు
ర్దశలం దొలంగంజెయు కవిరాజుల నెల్లెడ నిల్చు టొప్పుగున్ 7
- చ॥ పసరపు మూంజబాస విను ప్రజ్ఞలు నేర్చి తదీయ సేవకున్
విసుగక మందు మాంకులిదు వెజ్జులు, భూతదయారసార్ద్ర మా
నసులు, సమస్త కర్షకజన ప్రియబంధువు లాయు రున్నతుల్
పాసంగ సుఖింతుగాక ! మన భూమికి నేర్పడుంగాక! భద్రముల్ 8

(21-12-53)



రంగా

- క॥ నిను దేశభక్తుంగా మె, చ్చినవారలు కలరు మహి నతేషప్రజ; టే
వొనరించిన భాషా సే, వ నెఱింగినవార లెన్నివందలు కలరో ! 1
- గీ॥ చక్రవర్తుల ముత్యాలశాలలందు, నగ్రహారాల నదీబొడ్డులందుఁ గులుకు
కవులు కనలేని తెలుఁగుచక్కందనమ్ము, చూఱలాడిన శారదాసుతుఁడ నీవు 2
- ఆ॥ పల్లెటూరఁ బుట్టి, పల్లెల సేవించి, బీదవారి కులము పెదవారి
పలుకు గు ట్టెఱింగి పసగల జాతీయ, రచనసేయు సుకవీరాజ వీవు 3
- గీ॥ తెలుఁగునుడికారమందున్న మెలపు నెఱింగి
తెలుఁగు హృదయంబునందున్న తీసి నెఱింగి
తెలుఁగుసంస్కృతియందున్న చెలువ మెఱింగి
తెలుఁగునకు నీవు సరిక్రొత్త వెలుఁగు లిడితి 4
- గీ॥ మోసులెత్తిన వేలుపుం బాసమీఁది, తగులమునఁజేసి తెల్లును దెగదువారు
వ్రాయుదురు గాక తెలుఁగు కావ్యమ్ము లినుప, సుద్దలే కాని యవి లడ్డుముద్ద లగునె5
- (16-3-42)
- సీ॥ అఖిలభారత కర్షకానీకముల కన్న, విప్పి వెల్లులుపంచు వేగుఁజుక్క
సకల కార్మికలోక సంతాపదావాగ్ని, చల్లార్చు నాషాఢజలద రేఖ
ఆంధ్రీచిరోపవాసావిర్భవత్తపః, క్రతుఫలంబైన బంగారుబిడ్డ
సతతప్రజాహిత వ్రతదీక్షలోఁ బండి, కమ్మతావులు చిమ్ము కర్మయోగి
- గీ॥ తెలుఁగుఁదోఁటను మూఁడుపూవులకు నాటు, కాయ లందింపఁ జాలిన గడుసుమాలి
రంగనిజయంతి నవ్యభారతముపాలి, మధురపర్వమ్ము హర్ష సామ్రాజ్యరథము 6
- క॥ రంగఁడు మావాఁడంచుఁ దె, లుంగులు మోహమ్ముపెంపులో నెంతురు, ధా
త్రింగల వారికి నెల్లను, రంగఁడె వేల్పుని జగమ్ము రచ్చలఁ దేల్చున్ 7
- శా॥ కర్ణాటీ నవహీరహారము, త్రిలింగక్షాసతీ మల్లికా
పూర్ణోద్భానము, ఘూర్జరీ ముఖకళాపుంజంబు, విశ్వక్సమా
స్వర్ణద్యంబరచుంబివాఃపటలమై సభ్య ప్రపంచమ్మునన్
వర్ణింపంబడు నీ యశంబు మృదుభావా! భారతీవల్లభా! 8

- క॥ ఒక భారతికిన్ నాథుండ, వొకభారతి కర్చకుండ; వొకనాటికి నం
దక పర్వలెత్తుచుట్టమ, వొకనాటికి లెంక; వెట్టివోయా! లీలల్ 9
- ఉ॥ ఈ నిఖిలావనిన్ జయ జయేతిరవమ్ముల నిండి నేడు నీ
జానుషవాసరోత్సవ మెసంగుచునున్నది యట్టే! యిట్టి స
మ్మానము లొక్కవేయి మఱిమాటకువచ్చిన రెండువేలు నీ
కొను గదోయి! లోకమున కొనుగదోయి! మహాపరంపరల్ 10
- ఉ॥ రాచఠికమ్ముసేయుటకు రైతొకడే తగునంచు, ధర్మముం
బ్రోచునతండ యంచు, మన పూజలు కొన్న గురుండు కాయముం
ద్రోచుచుఁ బెట్టె గాంధి; ఋషితుల్యుండతండు మనమ్ములో నినుం
జూచియ చెప్పెనట్లనుట సూన్యతమోయి ! జగద్ధితాగ్రణీ ! 11
- మ॥ రమణీయమ్ము లపూర్వసౌరభపరీరంభమ్ము లుత్ఫుల్లముల్
సుమముల్ దండలుగట్టి తెల్లరమ చూచున్ నిన్నుఁ గైసేయఁగన్
సుముహూర్తంబును డాసె మాతృకను శుశ్రూషింతువో హస్తినా
రమ! నీవే సముపాసితవ్య వని యారాధితౌ మాతామహిన్ 12
- ఆ॥ కన్నతల్లి నీదు కా ఖా ల వయసులో, నమరవతికి నేగినట్టికతనఁ
బేర్చి నించి నిన్నుఁ బెంచిన దమ్మమ్మ, యగుట నిట్టిశంక కగ్గపడెద
- మ॥ మనయొర్గల్లు బరంపురమ్ము తుముకూర్ మాగాణిచాందాలింకన్
దెనుఁగైపోవుటతప్పదోయి! విరివిన్ ధీసంపదన్ సంపదన్
జనసంఖ్యన్ మనకే లభించు భరతక్షా నగ్రతాంబుల; మీ
ఘనతన్ నిల్పుటకై యొడంబడుము రంగా! కొన్ని యేండ్లెనియున్ 14



తత్త్వానందము

- ఆ॥ యతులు గతులు దప్పి కితవులు విత్తాభి, రతులు కామవాస్కరక్షలైన
వేళక గొండిపర్తి వీరభద్రుండు కావి, గట్టి నిల్పె వండి గౌరవంబు 1
- క॥ పతిత ప్రజావికాసో, న్నతి కేర్పడె నాశమంబు నాల్గవయది; భా
రతభూమి తద్దలంబున, బ్రతికెన్ బరధర్మమెంత పైకొనుచున్నన్ 2
- క॥ ఇచ్చట విద్యారణ్యుం, దచ్చెట్లు సమర్థ రాముం దబ్బటన కదా
మచ్చ యెటుంగని సంస్కృతి, నుచ్చైర్దశ వదసె జగమహా! యన మెఱసెన్ 3
- క॥ ప్రాచీన పరివ్రాణ్యుడు, రాచారము లూని మానవాభ్యుదయకర
శ్రీ చిక్కణ సేవావ్రత, రోచిష్టుత నితండు యతివరుం దన నెగదెన్ 4
- ఉ॥ చిక్కినజాతిం జూచి వగచెంది తడున్నతి గోరి వైదుషీ
రుక్మమనీయ వైభవ నిరూఢుం దితండు; తెలుంగు బాసలోఁ
ద్రొక్కనిదారిలే; దితని దొడ్డతనమ్మునకున్ విధేయులై
మ్రొక్కునివారు లేరు జనమోహన ధర్మపథానువర్తికిన్ 5
- ఉ॥ జెచితిగు ట్టెఱింగిన మహాశయుం దౌట నితండు బాపుజీ
గీచినగీత దప్ప కవగీర్ణత నంది స్వతంత్ర భారత
శ్రీ చివురించుపొంటెం దన జీవన మర్పణ చేసి త ద్రుచుల్
సూచి సుఖించి ప్రావెలుంగుంజుట్టముగా వెదలెన్ దలిర్చుచున్ 6
- క॥ తన తృప్తికి బరతృప్తియుం, దన ముక్తికి నితరముక్తి తావల మని న
మీన తత్త్వానందుం దీతం; దనవద్యం బితని చరిత మాదర్శ మగున్ 7



ఉలుపా

- ఉ|| నీ కవితామహాత్మకు ననేకశరత్తులనాడె సమ్మద
శ్రీకలితుండనై చెలిమి చిందంగ నుజ్జ్వలమైన భావి నీ
కై కల దంచు నుత్తరము నంపితి నింపితి నాశిషమ్ము నా
లేక ఫలించె నేడని చలింపని గర్వము గంటి సోదరా! 1
- మ|| విపుడీ పండుగు వచ్చునో తెలుంగునాడేనాండు నీనాణెముల్
విపులాసక్తిని మెచ్చునో యనుచు నువ్విళ్లూరు నస్మాదృశుల్
తపముల్ పండినయట్లు పొంగి రఖిలాండ్రక్షోణియున్ నీకు నేఁ
డుపదల్ పెట్టి వివేకమున్ గురిసె నీయోగమౌ భోగమ్మురా! 2
- మ|| భవదీయం బగు వీర భారత మహే! ప్రత్యక్షరప్రాధమై
నవలావణ్య శరణ్యమై ఋషివరుల్ నన్నయ్యభట్టాది స
త్కవిమూర్ధన్యుల శిల్పసంపదలకున్ గాణాచియై యుంట నీ
భవమున్ ధన్యముంగాఁ దలంతురు రసప్రాణుల్ కళారాధకుల్ 3
- ఉ|| కారెమపూఁడిరంగమునఁ గయ్యము రేఁగిననాండు పౌరుష
శ్రీరుచిరుండవై రిపులఁ జెందినయోధావునీవు; నాఁటి నీ
దారుణఖడ్గ మానిశితధర్మము వీడని గంటమై పురా
వీరపరంపరా ప్రధనవిక్రమరేఖ వెలార్చు నేఁటికిన్ 4
- గీ|| పద్యమున గద్యమున గేయపద్య నౌటపు, నెట్లువదసితి నరసయా! యిది పురాణ
పుణ్యములు సంతరించిన పొలి యటంచుఁ, దలఁచి పులకింతు సాహితీతత్త్వవిదులు 5
- క|| ఒసపరితెలుంగు నీ కై, వసమ్మురా! నీ వచించు వాణికి ననువై
పసగుల్కున్ నుడికారము, ప్రసన్నమై రసికభావ పర్వోదయమై 6
- అ|| ఏను దిక్కునాఖ్య నెసఁగుటఁ దత్ “కవి, బ్రహ్మ” పట్ట మీవు పడసియుంట
నేన నీవు నీవ యే వైతి - మగుట నీ, గరిమ నాదుగరిమగా సుఖింతు 7



పుట్టుపండువు
(ముక్తాల రాకొమరునిది)
(చంపకమాలిక)

“హిమకరుండొట్టి, పూరు భరతేశ కురుప్రభు పాండుభూపతుల్
క్రమమున వంశకర్తలనంగా మహి నొప్పిన యస్మదీయ వం
శమున” నటన్న భారతవిశాంపతింగన్న చళుక్యవంశ - మాం
ధ్రమునకు విశ్వాతోముఖ ముదాత్తత నించినవంశ - ముత్తయో
త్తమనరపాలవంశము పదంపడి తావకవంశమయ్యె నం
చమలమతుల్ పురాంధ్ర చరితాంతర వేత్తలు నిర్ధరించుటన్
సముచితమై తనర్చెంగద! చంద్రకుమార మహీశ! నీమ పే;
రమృతమయూఖుసంతతికి నక్షరజీవిత మబ్బు టట్రమా
కమలయనుంగుటల్లుని కళిందధనప్రతిపత్తి చొద్యమా
ప్రమథుల నేలు సామితలపైఁ గులుకంగలవాని చొక్కపుం
గొమరుండు లోకమాన్యతను గొంట విచిత్రమె? యోషధీశువం
శమున కనామయప్రభ లెసంగుట విస్మయమా? బుఢానుజుం
దమరకవిత్వసాహితుల కాకరమౌ టది యద్భుతంబె? చం
ద్రమునిసుతుండు విశ్వజనతాపరితాపములార్చి పూజ్యతా
క్షముండగు టేమిలెక్క? సదీసన్న కలానిధివంశ మందచం
దములకు నిక్కయౌట యరుదా? వరణీయగుణంబులెల్ల సా
జములయిపొల్చె నీ; కింక నొసంగెడి దీవనయేమి? ధన్యతా
సముదయమూర్తివీపు; ప్రభుచక్రవర్తంసుల శాతవాహ భూ
రమణులదండ గొల్వయి పురామహిమమ్ములు నాచికొన్న రా
జ్యముగద నీది; సహ్యతనయాలహారీ పరిశీతవాతముల్
దిమిదిమిసేయంగా నివతళింపంగదా భవదుర్వి; దుర్విధిం
జమరి నితాంతనిర్భతు లొసంగి జగంబుల నేలు వేలు పా
నమదమరుండు వేదగిరినాథుండు నీ మొగసాల పారిజా
తముగద! సర్వమంగళవిధాయి భవాని భవన్నిలింపర
త్నముగద! రామభారతకథాకలితాండ్రమహాకృతిద్వయీ
రమణుండు నీకుం దాతగద! రాజకులంబున కోజబంతియై
క్షమంగల విద్వదగ్రణుల సత్కవిసింహులం బిల్చి మెచ్చి వి

తమ్ములిదు రామకృష్ణవసుధాపతి తండ్రి గదయ్య నీకు; ని
 ట్లమరిన యాభిజాత్యలత కల్లిక పెట్టెదవీవు; నీకధా
 క్రమములు భవ్యకావ్యములుగా సుకవుల్ సృజియింతు రాట్నుతా!

(22-12-44)



పాములపాటి

- సీ॥ పాలించితివి గర్వపత్తనమండలం, బఖిలాంధ్రజయరవాభ్యంచితముగ
 నెలకొల్పితివి సీమంగల పల్లెపల్లెకు, నున్నతవిద్యా ప్రయోగశాల
 పోషించితివి నైకభాషా మనీషుల, నుద్యోగ సద్యోగయుతులఁ జేసి
 చిత్రించితివి ప్రజాసేవానురక్తుల పాలింటి, యొజ్జయౌ మేలిబాట
- గీ॥ గడనచేసితి హరిదంతకరి కపోల, తటసర ద్వాకణప్రీత చటుల మధుప
 గీతము యశమ్ము వేంకటకృష్ణసుకృతి !, తావకము జీవనం బహో! ధన్యతమము 1
- చ॥ హితమిది మాతృభూమి కని యెంచుట నించుట నాంధ్రమందలీ
 ప్రతినిధివై సమస్త సదుపాయములన్ సమకూర్చి కర్షక
 ప్రతములు పండఁ దెచ్చితివి + భావపుర వ్యవసాయపీఠ; మీ
 చతురత కీయుదారతకు సర్వజగమ్ములు పొంగె ధీనిధి ! 2

(5-12-46)



వివేకానందుడు

- మ॥ “పదురేనూలు పసంతకాలము లనల్లు శ్రీవికాసమ్ములై
పాదలంగాఁ దగు తావి గల్గిన మహాదోఢ ప్రసూనమ్ములన్
దెవచల్లంగనినాఁడ నీతను వీరకన్ దేసారినన్ జాతినన్
గొదవే మ” న్ను భవన్మనోలయ మూరుం డ్రాపు యోగిశ్వరా ! 1
- ఉ॥ కూటికి నస్సురుస్సురని కుందెడి కందెడి కుక్కయేని యీ
నాంట నొకందు కంటఁబడినన్ మునుముందుగ దాని నేర్పు నా
రాటముందీర్చుటేమతమురా! యని మాయసిధర్మతత్త్వమున్
జాతిన నీవివేకము ప్రసన్న మొనర్చుంగదే! జగద్గుహా! 2
- ఉ॥ తీయని మన్ననల్ కురిసి తేర్చి యభిషేకప్రజాశక్తిన్
బాయని బాంధవుండవయి భారతజాతి భవిష్యభాగ్య సం
ధాయకుఁడౌ మహాత్మున కుచారచరిత్రునకున్ దరిద్ర నా
రాయణసేవ నేర్పితివిరా! పరమార్థభాసీ! మహామునీ! 3
- శా॥ “మావిద్వాంసులు తార్కిక ప్రవచు లస్మద్విశ్వావిద్వాలయ
శ్రీ వాలించుగురూత్తముల్ శ్రుతిశిరస్సిమంతినీ పాద సం
సేవాపూర్ణుడవైన నీయెదుటఁ గించిన్మాతులే” యంచు హ
ర్షావేశమ్మున మెచ్చిరా! నిను యతీంద్రా! యెల్లపాశ్చాత్తులున్ 4

(29-10-52)



ఆర్తబంధువు

- చ॥ కలిమికి నాటపట్టు లనఁగా మనభూముల నెంద తెందఱో
వెలసిరి గాని చేపడినవిత్తము నర్థులపాలుసేయు దా
తలు మనకెంద యుందురు ? వదాన్యులలో నినువంటి దీనబం
ధులు కరుణావిధేయమతిధూర్వహు లెందఱు? గ్రంథిసత్కులా! 1
- ఉ॥ ఎక్కడఁగన్న నోట్లకొఱకే చెరలాడుచు మేదమిద్దెలున్
రొక్కము చేను చెట్టు పదిరోజులగద్దెకు ధారవోయు తి
ర్యక్కులు పొంగి పొర్లు సమయమ్మున నీకు ననాధబాప్పువుం
జుక్కులు చుక్కలై వెలుఁగుచూపినవా! † వరదాఖ్యసత్పుతీ! 2
- ఉ॥ వెన్నవలెన్ ద్రవించి గుణవృద్ధులహో! యన నార్తసేవకున్
బన్నితివా! నినుం దలంచుపట్టున గౌతమబుద్ధమూర్తి నా
కన్నులముందు నిల్చి పులకల్ గదియించు సబర్మతీసరితో
సన్నిధి నున్నయోగి వికసన్ముఖుఁడై తనపజ్జ నిల్వఁగన్ 3
- ఉ॥ పాయనిదీక్షమైఁ దనదుప్రాణములన్ సిరులన్ దరిద్ర నా
రాయణసేవ కిచ్చి యమరత్వము నందినగాంధి కోవ నీ
దై, యిటివంటి ధన్యతకు నర్హునిఁగా నినుం దీర్చె; 'గ్రంథి' కా
దోయి! భవద్గృహోంక; మింక నుజ్జ్వలమౌనది 'గాంధి' సంజ్ఞమై 4
- మ॥ ఎదికర్తవ్యము విత్తవన్మణుల, కీహిందూమహేశాంతిసం
పదకుం దావలమెద్ది, పుణ్యరమకుం బ్రాసాదమై వొల్పు నె
య్యది, కస్తూరిమగండునేర్చిన మహీయ స్తారకం బేది, నీ
వది చేకొంటి వనాధసేవ, మహితాత్మా ! నీకు దీర్ఘాయువుల్ ! 5
- చ॥ తన కగపడ్డసంపదలు తాన భుజింపక లేనివాని కా
ధనమునఁ బాలువెట్టు టుచితం బనుపాఠము నేర్చి తీవు నీ
మనుగడబాట నూటఁ బదిమంది వరించిన వర్గభేదముల్
పెనఁకువ లుందునా? ప్రళయభీకరతాండవ ముర్వి నిందునా ? 6

- క॥ హైందవ సంస్కృతి చేత, స్సాందర్య మఖండతత్త్వసంపన్నత నీ
యం దొడిగి నిన్ను జగదా, నందకరున్ మధుర జీవన పరున్ జేసెన్ 7
- మ॥ వరదయ్యా ! నిను గవ్యపద్యములతో వర్జింతు రావన్నులై
తెరువుంగానని పేదలన్ మనువు నిన్ దీవించు రావెన్న నీ
పరమాదర్శము నియ్యకొన్నసతికిన్ బ్రత్యేకశంసా బహూ
కరణం బిచ్చెద రాంధ్రు; లేమనెద వీకల్యాణిభావోన్నతిన్ ? 8
- ఉ॥ సంతతిలేక నెవ్వగల స్రగ్గి, నిరాశలంగ్రుంగిదుర్భర
ధ్వాంతమువోని జీవనముపై రుచిదప్పి తెగించి యీవికిన్
సంతనకట్టువారుగల జాడ లెఱుంగుదుంగాని మీవలెన్
సంతునమున్నియున్ బెఱుంసంతును మోసెడివార లుందురా ! 9
- ఉ॥ తల్లులు తండ్రులై పరమదైవములై యొకదిక్కులేని యీ
పిల్లల నుద్ధరింపుం దీంకం బెట్టనికోటలు మీరు వీరికిన్,
ములైలమూల్గులం దనియు మొండికి రిత్త పిసాళి వెచ్చముల్
చెల్లుట మెచ్చ సాహసకుం జెప్పనిఱుక్కులు మీచరిత్రముల్ 10
- ఉ॥ దాతల, నేతలన్, బుధవతంసుల, మంజులకావ్యశిల్ప ని
రాత్మల, గీత వాద్య చతురత్వవిధాతల, నార్తమానవ
త్రాతలంగన్న గర్తపురధాత్రి తెలుంగుల రాజధానియై
నూతనశోభంగుల్క నింక నోములుపట్టుండు మీరు దంపతుల్ ! 11
- క॥ ఉత్తమశీలురతలంపు లు, దాతచరిత్రుల తపమ్ము తప్పక పండున్
రిత్తులు వల్కుట కన్య, చ్చిత్తము సైరింప దేను శిష్టుండ నగుటన్ 12



నాగయ్య

- సీ॥ తెలుఁగు భాగవతమ్ము తెరదీసి నిద్రాణ, జాతి మేల్కొల్పిన పోతరాజు
ఆటవెలంది యొయ్యారమ్ముతో నభి, రామసంస్కృతి పంచు వేమయోగి
స్వరరాగమూర్తియై స్వర్గాపవర్గమ్ము, కనులకుంగట్టు త్యాగయతపస్వి
శీలమ్ము సడలిన జీవి కోల్పోనఁడన్న, రాణ దెల్పిన శివరామభోగి
- గీ॥ రాకచే వచ్చెఁ గోదండరాముఁ డిటకు, నిచట బంగారుపందె నైదేటు లుబికె
సాధుతరధర్మరేఖ సాక్షాత్కరించెఁ, గలిమి ఫలియించె నేఁ డప్పికల్లపురికి 1
- మ॥ ఎవ రీనాగయ ? మా త్రిలింగనటరాజే యంచు మాజాతి వై
భవమే యంచుఁ దెలుంగువారు జయగర్వస్ఫూర్తిమన్మార్తులై
చివురుల్ వెట్టెఁ “గలామయుం దీతఁడు మాసీమన్ గదాపుట్టె” నం
చివతాళించెద మేము మాసుకృతసాహిత్యంబు కొందాడుచున్ 2
- చ॥ కవివరులున్ నటాగ్రణులు గాయకముఖ్యులు జాతిసంస్కృతి
చ్చవులు సృజించువా రనుటఁ జాటు నఖండమహీచరిత్రముల్
కవితయు నాట్యకౌశలము గానపటుత్వము నిన్నుఁ జేరి నీ
కవిరతకీర్తి గూర్చెఁ జరితార్థుఁడ వీవుకదయ్య! నాగయా ! 3
- ఉ॥ లక్షలు తెచ్చి తావక కలారమ నిన్ యజియింప నీ వహో!
భిక్షలు మెచ్చి దైన్యపరిపీడితులన్ భజియింతు; వీ కృపా
దీక్షకు ముగ్ధమయ్యె జగతీవలయంబు వదాన్యమౌళి! నీ
పక్షమునందె సత్కవులు పల్కెద; రంజక సాగిపా మ్మిటుల్ 4
- గీ॥ సాగినది తెల్గుతల్లి కాంచనరథమ్ము, పండినది తెల్గుజాతి నిర్భరతపమ్ము
సోదరాంధ్ర వికాసముల్ ప్రోదిసేయ, వలయు నాకల్పము నటంపవలయు నీవు 5

(23-5-53)



నాకథ - సీత

(ఆశువు)

- క్రీ॥ వసుధాసపత్రి నన్నుం, బ్రసవించ మచీయపుష్కపరిపాకమునన్
వసవదితి యోగవిద్యా, రసికుండు జనకునకు జనక రాగము పదయన్ 1
- చ॥ జనకుండు కన్నబిడ్డవలె సాంకి ననున్ గమముద్దసేయ మ
జ్జననము సార్థకం బనుచు సంబరమందితి నందచందముల్
పెనంగొన నెల్లవిద్యలను బెంపువహించితి నస్త్రశస్త్రముల్
గని నెఱిగేర్చు లందితి జగమ్మునవారు సమావరింపంగన్ 2
- క॥ కదచినది నాదుబాల్యము, పావమెను జచ్చనము వీరపురుషోత్తము నా
యొదయనిం గావించ గురుం, మమగని తలపోత మునిగె నురలెడి కూర్మిన్ 3
- క॥ శివుం దెపుడో తద్బ్రావతి, భవనమ్మున విడిచె ధనువు; ప్రాంతదియైనన్
లవమాత్రమ్మును సదలక, హవణిల్లుచునుండె నది నవాతినవంబై 4
- మ॥ హరకోదండము దాని నెవ్వండు సముద్య ద్వాహువీర్వమ్మునన్
విఱుగంజేయు నతండు మత్ శ్రియుండుగాఁ బృథ్విశుం దూహించి యీ
ధరలోనం గల రాజనందనుల వందల్ వేలు రావించి సుం
దరపద్యన్ నదిపెన్ స్వయంవరము పెద్దల్ పిన్నలున్ మెచ్చంగన్ 5
- క॥ ధరణీఖండము లన్నిట, నెఱిగల నృపసుతులువచ్చి నిక్కిరి; గర్విం
చిరి; శివునివింటిముంగడం, బరాక్రమముసూపి రెల్లపాటులతోడన్ 6
- క॥ ఒకనిబడి నొకండుగా వ, చ్చి కరోద్ధతి చూపి పరుపుసెదెనే యనుచుం
గకవికలు సెంది సభ్యులు, పకపక నవ్వంగ టిచ్చపది రవ్వేళన్ 7
- గీ॥ జలధరశ్యాముం దొక్కదాసభకు వచ్చె, నపుడు చూపబకన్ను లాహా! యనంగ
వీరరాఘవుం డతండు తద్విక్రమమ్ము, సకలరాజకుమార విస్మయకరమ్ము 8
- క॥ బెందువలె నతండు వింటిని, రెంచుగ నొనరించి శౌర్యరేఖ వెలార్చెన్
బందువు చేపదె నాకున్, దండిగ ముద మొదవె జనకధరణీపతికిన్ 9
- క॥ తూర్యములు మొరసెం; గవితా, ధుర్యులదీవనలు కురిసె; ద్రుహిణాదుల ము
చ్చర్యలు విరిసెం; బురము న, వార్యంబై కౌతుక ప్రవాహం బొరసెన్ 10

- ఉ॥ మంగళగీతికల్ మధురమంజులరీతుల సాగ నప్పయో
దాంగుడు మత్కరంబును సమాదరబుద్ధి గ్రహించినంతం బే
రంగద నున్నలోకమున కగ్గపడెన్ బ్రమదమ్ము, రక్కుసుల్
భంగపడంగఁ దగ్గతఱి వచ్చెనటంచుఁ దలంచి రెల్లరున్ 11
- క॥ “నాపొత్తులేని శౌర్యా, టోపం బది యెంతయున్న దొంగను, దనుజున్
బాపొత్తుని రఘురాముండు, రూపడంపంగలఁడె నిర్జరులు జయపెట్టన్ 12
- క॥ సతితోడు లేని వేళలఁ, బతి యెంతటివీరుఁ డైనఁ బండితుడైనన్
నుతికెక్కఁగలఁడె” యని నా, మతి నెన్నోతలంపు లపుడు మల్లడిగొనియెన్ 13
- క॥ నోచిననోములు పందెను, దాచినధనమెల్లఁ గరగతంబయి నిల్చెన్
నా చారుమూర్తి మధుర, శ్రీ చిక్కణపేటి వీరసింహుండు దొరకన్ 14
- ఆ॥ మగనితోడఁ గూడి మనిచినవారికై, నతులు సెప్పి చెలులమతులు తేర్చి
యత్తవారియింటి కప్పుడు పయనమై, వచ్చుచున్నదాన వనపథాన 15
- క॥ “మానిత విక్రమబంధురుఁ, దే నుండఁగ నీతఁ డెవ్వఁ డీశ్వరచాప
శ్రీనడఁప” ననుచు భార్గవ, సూనుం డెదిరించె రక్కుసులబలుగొంగన్ 16
- ఉ॥ ఆముదివగ్గు రాముండన నర్భకుఁ డంచుఁ దలంచి శౌర్యమున్
స్థేమముఁ జూపి శస్త్రవిఠతిన్ బరఁగించెనకాని యెవ్వ రీ
భూమిని మత్రియుం బొదివి పోవఁగలా రసుకోటితోడ ? లే
రీమహిఁగాదు లోకముల నెందయినన్ విభు నోర్పుపోటరుల్ 17
- గీ॥ పరశురాముండు విఠధమై పాడువడిన, తనమగంటిమిఁ దలంచి సిగ్గున మునింగె;
వలదు వలదు ప్రభూ! లజ్జవలదు నీ ప్ర, సాద మిది యంచుఁ బతికె భూజనిమౌళి 18
- క॥ ఆ వినయ మాసుశీలత, యా విక్రమలక్ష్మి భార్గవాత్మజునకు మో
దావహ మయ్యెను బతిపై, దీవనలన్ గురిసె నతఁడు దివ్యులు కులుకన్ 19
- గీ॥ అఖిలసభ్యజనారాధ్య యగు నయోధ్య, కపుడుసేరితి మేము రావమ్మ! యనుచు
నాపసిండి! యటంచు హృత్తాప మెదసి, యత్త ననుఁ గొంగిలించె రేకెత్తుప్రేమ 20
- క॥ కౌసల్యకు మామయ్యకు, నాసలు పండినవి నాఁడు; “నాకేళునకే
నీ సంతోషము కలదా ?, త్రోసితి నఘ” మంచు దశరథుండు కడు సాగసెన్ 21

- క॥ “కొడుకునకుందగ్గ కోడలి, బడసితిం బరిమళము పొడమె బంగారునకున్;
గడగండ్లతోడం దపముల, బదలి బదలి కంటి నిట్టిభాగ్య” మటంచున్ 22
- ఆ॥ మామగారు తనదుమది పొంగ మంగళా, రవము లెల్ల యెదలం జెవులపండు
పులు ఘటింపనుత్తముల విప్రులను ఓల్చి, పండితులను జేర్చి ప్రజ్ఞాకొన్న 23
- క॥ కొతుకముతోడ వస్తు, వ్రాతమ్మును కాన్యవెట్టి వరణీయాన్న
శ్రీతతు లొసంగి మణి కా, ఫీ తేనీ రిచ్చి పెద్దవిందులు నడిపెన్ 24
- గీ॥ ఒక యయోధ్య కనా నేల యుర్వికెల్ల, నవ్వసంక్రాంతి యయ్యె నానాండు; దశర
థేశునింటన కా దెల్లయింద్యయందుం, జక్యగాం జాగినవి పెండ్లిసంబరములు 25
- క॥ రామునితోడ దత్సేదరు, లా ముప్పురు పెండ్లియాడి రంచితలీల
శ్రీ మెఱయు నూర్మిళాదుల, రామారత్నముల మధుర రాగాంచితలన్ 26
- క॥ ముగురత్తలు నేరాండ్రొక, ముగురున్ లభియించి హర్షమున ముంచరి నన్ ;
జగదేకవీరుం దగువిభుం, దగపదె మామయ్య పూజ్యుం దజ్ఞేను దనకున్ 27
- క॥ అల్లారుముద్దుగా నా, యిల్లున్ దిద్దుకొనుచుంటి; నిట్లుండ మహీ
వల్లభుండు జరావృతుం దై, దీల్లపదె నిలా భరణ పటిష్ఠత సదలన్ 28
- ఆ॥ పెద్దకొడుకు ననుంగుబిడ్డను రాఘవు, నఖిలశాస్త్రవేది నంచితాత్మ
సధిపుం జేయనెంచె నపుడు వసిష్ఠాది, మునులు మెచ్చి రతండు కనిన తెఱంగు 29
- గీ॥ రామ పట్టాభిషేక కార్యము సమీప, మయ్యె “నే రాణి నౌదు” నటన్న వేడ్క
ననుం బెనంగొనెం గాని తిన్నదనమ్ము, నెడసి విధి యింతలోం గొరిప కెనరువెట్టె 30
- క॥ మామయ్య మున్ను దనుజ, స్తోమమ్మును ద్రుంచుపట్ల సుదీపదం గైకా
భామిని సంగ్రామకలా, శ్రీ మిగులన్ గాసెకట్టి జీవితనాథున్ 31
- ఆ॥ మృతికి దూరుంజేసి మెప్పించెనంట - మామ, యపుడు రెండు వరము లామె కిచ్చె
నంట - తదీయశక్తి నాయమ్మ “నాసుతు, భరతు రాజుం జేయవలయు” ననుడు 32
- ఆ॥ పెద్దవాండు, వాసి తద్దయుం గలవాండు, రాముం దుండంగా భరతున కెట్లు
రాజ్య మిత్తు; నవ్వరా ప్రజలిది విన్న ?, నని కలంగె దశరథావనిపుండు 33
- క॥ లోక మెటు లాడుకొన్నను, వాకును దప్పంగ నర్మవంశ్యుల కగునా ?
యా కార్యము తప్పని దని, యేకారుట మానె మానవేశ్వరుం దంతన్ 34

- ఆ|| కన్నకొడుకు తేందు కాపుట చాలక, యధిపు వనికిం బంపి రత్తగారు ;
జంటవిడక మగని నంటి జీవించుటే, పడఁతిధర్ము వన్న పాడి నెఱింగి 35
- చ|| తొనకక యేనునున్ మగనితో వనభూమికిం బైనమైతిం గా
ననములు శైలరాజము అనంతమరుక్షితులున్ గ్రమించి యొ
య్యన చని దండకావనమునందు వసించితి మెల్ల మెల్ల మా
యునికి నెఱింగి సర్వ మును లుట్టి రహో! విడరాని బంధులై 36
- క|| అన్నదెనభక్తి నాతని, వెన్నడి లక్ష్మణుండు వచ్చె విపినమ్ములకున్
నన్ను రఘురాము నిచ్చులు, కన్నుల నిల్చికొని పూజ కావించుకొనెన్ 37
- క|| సౌమిత్రియండ కల్గుట, రామునకున్ నాకు వని పురంబయి తోచెన్
నామగఁడే దేవుం దని, ప్రేమించెడి ఋషులం జూచి పెరింగితి నేనున్ 38
- ఉ|| “దేవుడు రాముడైన మఱి దేవి మహీజయకా” యటంచు నే
భావమునం దెలర్చితిం; “దపంబులు పండుటఁజేసి రాఘవ
క్ష్మావరుకేలు పట్టితి; యశమ్మునుగంటి; నయోధ్యయైన నా
కీవనమైన నొక్క తెఱంగే” యను తృప్తిని గంటి నవ్వలన్ 39
- క|| తనయనుజన్ దనమిత్రులం, దనబంధులం జంపె రామధరణీశుం డటం
చెనలేని రోసమున రా, వణుం దనురుసురయ్యె ‘నెంతవచ్చె’ నటంచున్ 40
- క|| లోకములనెల్ల గెల్చిన, నాకా యిటుంసేత యల్పనరుం ? డంచు మదో
ద్రేకమున లేచి యపర పి, నాకివలెన్ సాహసించి నాధుని కుటికిన్ 41
- ఉ|| బంగరులేడిగా నొకయభాగ్యుని దానవుం బంపి భర్తకున్
భంగము తెచ్చి లక్ష్మణుని ప్రాపును గోల్పడి యేను బేలనై
యంగద నుండునట్లు లకటా! వలపన్ని పిసాళిజోగి రీ
తింగొని నన్నుం జేరి వితధీకృతనీతి యతం డతండ్రుండై 42
- ఆ|| దిక్కులేని నన్నుం దక్కొని లంకకుం, జేర్చినాం డఘమ్ము పేర్చినాండు
దయఁదొఱంగి కొఱవిదయ్యాల నాచుట్టుం, బెట్టినాండు దనుజుం దెట్టివాఁడొ 43
- చ|| “జగముల గెల్చినట్టి రణశౌండుండ, సర్వదిగీశవర్గముల్
పగవిడి నన్నుం గొల్పు, ననపాయము రాజ్యము నాది, రాముండా
మగఁడగు నీకు? నీమధుర మంజులరూప మదేడ? వానిపైఁ
దగుల మదేడ? బుద్ధివలదా యిటువంటి మనోజ్ఞమూర్తికిన్? 44

- ఆ॥ నీకుం దగినమగండ నేనని పదితలల్, కలవు నా కటంచు గర్భ మెగయ
నను జలాత్మరింప నానాశ్రమల్ పడి, నాంచు టిచ్చపోయినాంచు తుదకు 45
- క॥ లతంచు హరుంచైన నేమీ, పతివ్రతను ధిక్కరించు జలసంపద నే
గతి వదయు? నస్త్రజాలము, నతి సేయంగవలయు సాధునారీమణికిన్ 46
- క॥ ప్రాణేశుకొఱకు వార్చుచుం, భాణమ్ముల బిగ్గంబట్టి పరమకిరాత
శ్రేణుల జంకెనలం బడి, గ్లానిన్ గాలమ్ము నెట్లొ కదపితి లంకన్ 47
- ఆ॥ అంత హనుమ వచ్చి కాంతునిజాడ నా, చెవిని వైచి లంకచెలువ మార్చె
వనధింగట్టి మగం దవారితుండై దశ, గ్రీవుం దునిమె సమరకీర్తి వెలయ 48
- క॥ రామునితో నతదేవ, స్తోమనితోఁ బురికిం జనితి దుఃఖము లడంగన్
మామయ్య లేమిం దలంచితి, నేమీ ద్వంద్వములు తప్పవే యనుకొంటిన్ 49
- క॥ పట్టాభిషిక్తుండై విభుం, దిట్టలమగు నెమ్మి నవని నేలుచునుండన్
నెట్టిక సీలతనమ్మును, బట్టి రఘుప్రవరు నేను బాయక కొల్తున్ 50
- క॥ ఇది నాకథ - కౌసల్యా, సుదతీసుతుం దాదరించు సుకృతము నాపా
లిదిగా నిది గాంచితి రా, ము దయన్ భవనములకెల్ల ముదము లొదవుతన్ ! 51

(29-5-53)



ఇది మిత్రుల వ్రాతకు వీలుగా చింతాయ
పాలెము సభలో అరగంటలో చెప్పబడినది

శాంతిగీతము

(గీతమాలిక)

జానిసము దుర్భరంబు దుర్భర మటంచు, గాయము తటిచ్చలం బతిహేయ మనుచు
దగదు రౌలటుచట్టంబు తగ దటంచు, జాతిగౌరవ రక్షణాసక్తు లగుచు
నేలప్రాద్దు తెఱింగిన నేత లగుచు, శాంతిసమరాంగణమున నిశ్చలత నిల్చి
డయ్యరు తుపాకినుండి 'ధాంధా'మ్మటంచు, గుములుకొని దూఁకు నగ్నిగోళములధాటి
కెదురుగా తొమ్ములను జాఁపి బెదరులేక, ప్రాణములు ధారవోసిన ప్రభువులార !
పుణ్యభూములు త్రొక్కిన పురుషులార !, శాంతులా మీరు ? వీర పాంచాలురార!

మఱచితిని మీ యనుంగుసోదరులు దాస్య
భారమున గ్రుంగి కుములు నంబను స్వరాజ్య
సింహపీఠికపైఁ బ్రతిష్ఠించుదనుక
నబ్బునా చిత్తశాంతి మీ కన్నలార !

నాఁడు 'జలియనువాలా' వనమ్మునందు, నగ్గలంబైన త్యాగమ్ము నవధరించి
మార్గదర్శకులైనారు మాకు మీరు, మఱవఁ దరమౌనె మీమేలు మాన్యులార !

సన్నగిలుచున్న వన్ని కాజ్యంబువోలె, వాడి చెడుచున్న కయ్యకు వానవోలె
సాయపడె మాకు మీ సముజ్జ్వల చరిత్ర

ధీరజాతీయభావముల్ తేజరిల్ల, హిందువులు ముస్లిములు నేఁడు విందు లగుచు
నెన్ని రాపిళ్లు మూఁడిన వెన్నుచూప, కరుల నూఁగింతు రచలసత్యాగ్రహమున
బళిరె! యెన్నాళ్ల నుండియో పండకున్న, తలఁపులు ఫలించె మాకు మీ త్యాగమహిమ
'భారతీయుండ నే' నని పల్కరించు, మనుజుఁ దున్నంతకాలంబు మాసిపోని
కీర్తి గద! మీది శూరతామూర్తులార!

సర్వశక్తి పరీతుఁ డీశ్వరుడు కరుణ, నిమ్మహోదేశమును స్వతంత్రమ్ముఁ జేసి
మీమదికి శాంతి నొదవించి మీకు మాకు, దరుణ సమృద్ధిక్షీప్రదాత యగుత !

(22-4-25)



రైతు మొఱ

(మంజరీ ద్విపద)

జగదీశ ! దీనరక్షా లగ్నబుద్ధి, నీ వవతారమ్ము లెన్నేని తాల్చి
 దుష్టరాక్షసకోటిఁ ద్రుంచితి కాని, కటకటా ! యక్కటికములేని నరుల
 నేల మన్నించితో యెఱుంగ కున్నాము, కటికిగుండెలకు నగ్గంపడి చెడిన
 యీనాంటి మాబ్రదు కీక్షింప వేమి?, నిందారు కూర్మిమై నేమును నీకు
 రక్షింపఁదగినవారము గా మటయ్య?

ప్రభువరా ! మమ్ము నొంపనిభయం జేది ?, బాబయా ! మముఁ గలంపని కస్తి యేది ?
 యాగర్భభోగుల నల్లాడఁజేయు, దుష్టాల మరుదెంచె దుర్భరం బగుచు
 నదఁగారదయ్యె మా యశ్రూర్మిపటలి, బ్రదుకఁగా వెరవు కన్నదడయ్యె మాకు
 నీనాఁడు నీవుగా కెవరు మాదిక్కు ?, మాతప్పు లున్నచో మన్నింపు ! దేవ !

మృగములు విహగమ్ము లేబాధలేక, తమపొట్ట నిండించి తనివి నందెడిని
 బగలెల్ల మాబండిబరు వీడ్చి యీడ్చి, మంచిమేఁతలు మేయు మాపులం దెచ్చు
 కష్టించి కడపకుఁ గడపకుం దిరిగి, కుక్కలుం దమపాలికూటి నార్పించు
 నీపాపమేమో ! తండ్రీ ! ప్రాణతఱికి, నన్నంబు సృష్టించునట్టి మాజాతి
 కఠినోపవాసముల్ గావింపవలసి, వెచ్చవెచ్చనియూర్పు వెదలింపవలసి

ఓనాథ ! విను మొకానొకనాఁడు రైతె, భారతావని 'నార్య' పదవాచ్యుఁ డయ్యె;
 'నన్నదాత' యటన్న యాఖ్య యీనేల, నితనికే సిద్ధించు; నెల్ల రౌ ననఁగ
 జనకునింబోని రాజర్షిసత్తముఁడు, దున్నె లాంగలము దుర్దుఃఖాల్కిలము
 సాధ్యమతల్లి నాఁ జాలిన సీత, కలిగె మా పసిఁడినాఁగటి చాలునందె
 పతితపావనుఁడైనబలభద్రమూర్తి -, మూఁపుపైఁ గుల్కె మా ముద్దునాఁగేలు
 మాయంటి పాపఁడై మలక్రయ్యలందు, నాలమందల మేపె హరి గంతులిడుచు
 మా చరిత్రల కేమి మా పేర్మికేమి, దీనతానిధుల మైతిమిగాని నేఁడు
 మా మూలమున సభామాన్యత వడసి, వన్నె వాసి గడించువారలే మమ్ముఁ
 గడుఁ జూల్మపాటుతోఁ గాంచుచున్నారు, మా యొనర్చినమేలు మఱచుచున్నారు
 పన్నులవ్రేఁగు పైఁబడి క్రుంగుచున్న, జదువుసంధ్యలు లేక స్రగ్గుచునున్న

దారిదొంకలు లేక తలఁకుచునున్న, మందుఘ్రాఁకులు లేక మల్లాదుచున్న
 ద్రాగునీళ్లును లేక తపియించుచున్న, మాగోడు నెత్తరీ మానవోత్తములు
 మాకీడు త్రోయరీ మకుటాలవారు, రంగదుత్తుంగ తరంగయై గంగ
 చెంగటఁ బెనుఘ్రాఁత సేయునే కాని, బీతెండతాఁకున బీటలువాటి
 మానంజ మాపుంజ మలమలమాడె; మాపాఁడి మాపంట మఱుఁగునం బడియెఁ;
 గృషిజోలికిం బోని యేలిక లేల?, నీవుండఁగా దిగుల్ నెగులు మా కేల?
 రానిమ్ము రానిమ్ము రతనాలజల్లు, చేకొమ్ము ! చేకొమ్ము ! జేజేలపెల్లు.
 పల్లెపట్టే కదా! భరతోర్వియన్నఁ, గమ్మతీఁదే కదా! గ్రామంబటన్నఁ
 గర్ష కానందమే కద! జగత్తుష్టి, రైతే కదా! దేశరమకు వెన్నెముక
 కాఁపేకదా! లోకకల్యాణదాత, సేద్య గాఁదేకదా! జీవన మ్మిలకు
 నీకర్మయోగిపెం పించుచందాన, నీహాలికుని మెప్పు లెనయుచందాన
 నీనగ్నసత్యమ్ము నెఱుఁగుచందాన, మానేతలను దిద్దుమా గుణోద్దామ !
 మాభ్రాతలను దేర్చుమా దయాధామ !

(4-11-29)



కృతజ్ఞత

(అప్పికట్ల సమ్మానములో)

(ఉత్పలమాలిక)

ఓసుగుడాఘ్నలార ! మహిమోన్నతులార ! సదస్సులార ! వి
 ద్యా సముదీర్షలార ! కవితాపనితాపరిరంభణ ప్రభా
 తాసమకీర్తులార ! రసికాగ్రణులార ! నమస్సుహాసముల్
 చేసెద మీకు; నన్నొకవిశిష్టనిగాఁ గొనియాడి క్రొవ్విరుల్
 దోసిటనెత్తి సత్కృతివిధుల్ పచరించుటఁజేసి నిర్భరో
 ల్లాసముకల్గె, మైపులకలన్ మునింగెన్, సకలేంద్రియమ్ముల
 భ్యాసములేనిసంతసము నందె, నహో ! సరిక్రొత్తపుట్టువున్
 మోసితిఁగాని విశ్వజనమోహన సత్కవితా మనీషితా
 భాసురులైన యిట్టికవిపండిత శేఖరులున్న కొల్లులో
 గాసటబీసటల్ చదివి కావ్యకలాచతురత్వ మర్థముల్
 వీస మెఱుంగలేని యవివేకికి నా కిటువంటిమెప్పు లే
 లా సెలవిందు ! మీరు మధురాశయు లౌట నుదారు లౌట న
 న్నీ సభలోన మెచ్చితి రిదే కచునిక్తముగాఁ దలంప నిం
 దీ; సమయమ్మునందు జనియించె నొకానొకశంక, “నించు సా
 వాసముచే నవజ్జయ ద్రువమ్ముగ నబ్బు” నటన్న మాటలో
 దోసముచూపి బాంధవముతోఁ జెలికారముతో నెసంగు న
 న్నీసరిలేనిమన్ననల నెట్టులు తన్నిరొ? యప్పికట్లవా -
 రీ సుజనత్వ మెందుఁగలదే వలదేయిటువంటిబుద్ధి - వి
 ద్యాసముపేతులై, సుకవితానిధులై తగు పున్నయాదికుల్
 కైసరు లున్న పట్టణమె కానుక లిచ్చుటఁజేసి తద్దయున్
 వాసిగడించె నీసభ - యవారణ మేత దళింద వైభవం
 బీ సకలాంధ్ర దేశమున కెక్కె మనుష్యున కేనికేని ప్రా

గ్వాసన లున్నఁగాని యిటువంటికృతుల్ పచరించుకోర్కి రా
 దోసుకవీంద్రులార ! వినయోక్తులు కా వివి నా సమగ్ర వి
 శ్వాసముమై బయల్పడుచు వాక్కులయా ! భవదీయనిస్తులా
 శాసనగీర్షరంపరల సాయమునన్ రసవత్ ప్రబంధముల్
 వ్రాసెదనేమొ, వెండి యనవద్యసవర్య లొనర్చి యాంధ్రవా
 ణీసతి కిత్తునేమొ వరణీయవిభూషలు, సత్కవిప్రధా
 వాసితజీవనమ్ము నడుపంగలనేమొ, తదీయనైపుణం
 బే సమకూడునట్లు జగదీశ్వరుఁడున్ గరుణించుఁగావుతన్ !

(12-7-42)

చంద్రమౌళీ

- గీ॥ అన్న ! కల్లారికులజ ! నా కన్న తెలుంగు, పెద్ద లీయెల్ల సీమలఁ బెక్కు రున్న
నవశమై ములుసూపు నాయాత్మ నిన్నుఁ, జూచినంతన నీదెస కేచి యేచి 1
- ఆ॥ ఏమి యీరహస్య మేలాజనించె నీ, పక్షపాత మని పరీక్షసేయ
నిక్క మెఱుకవడియె నీ వజాతవిరోధి, వగుట యొందె హేతు వయ్యె నిచట 2
- క॥ త్యాగములు సేయవచ్చును, భోగములు రోయవచ్చుఁ బురుషుఁ దధర్మ
ప్రాగల్భముగల రిపునెడ, రాగమును బలుపలేందురా నిర్మముఁదై 3
- క॥ ప్రత్యపకారము వైనను, మత్మంచెతు లైనవారు మరగరు, సాధు
స్తుత్యం బీద్యకభావం, జత్సర్వతపః ఫలంబయై నినుఁ గదిసెన్ 4
- క॥ నీ మనుగడ కెరవాద, శ్రీమందిరయోగితోవ జీవము నొసంగెన్
నీ మేలిమేలి కొల్వుల, నామెతలం బదసెఁ గాంగై సాంధ్రధరిత్రిన్ 5
- శా॥ వేలల్ దాఁటిన దేశభక్తి నినుఁ గవ్వొప్పన్ బ్రజాసేవలో
వేలున్ లక్షలు లెక్కసేయ వని నే విద్వారముం జెంద న
పోలీస్ రక్కసి + నాఁడు కన్నుగవ నిప్పుల్ రాల నిన్ గిట్టి దా
కేలన్ గుత్తుకనొత్తి యెత్తినను గాంగ్రెస్ వీదమిన్ మెచ్చెదన్ 6
- ఉ॥ నీ వొకమంత్రి వైనను జనింపదు నూతనతుష్టిమాకు, రాఁ
బోవదు నీకు సైతము ప్రభుత్వము దక్కినఁ గ్రొత్తపాం; గహా !
లేవు భవన్నిఘంటువున లెంకయు తేఁ దను రెండుమాట, లీ
పావనజీవనమ్ము సిగబంతిగదా! జగదాప్తకోటికిన్ 7
- ఆ॥ రామకథకు నిగ్గు రా భాష్యమును దీర్చు, చంద్రమౌళి ! నీకు జయము ! జయము !
సచివబుద్ధి కింత సారస్వత ప్రీతి, కుదిరనపుడ పుడమి కొదవు లగ్గు 8

(7-1-55)

అంటరాని వారా ?

(గీతమాలిక)

అంటరానట్టివా రని యాడరాని
 వా రనియు నుందురా నరుల్ వసుధలోన
 నిల్చినా సభలం దిట్టి నిర్ణయమ్ము
 గెల్చినా తమ్ములం ద్రోయు కృపణబుద్ధి
 సోదరుల మాలలను దయాశూన్యవృత్తి
 నణగగద్రొక్కుట పాడిగాదయ్య ! మనకు
 నరయ మన మెల్లరము వేల్పుననుగుబిడ్డ
 లము గదా! మన కిన్ని భేదములు తగునె
 మనము మనవారి నిట్లవమానపటిచి
 గట్టి బానిసపుండ్రాళ్ళు గట్టివైచి
 యెరులతోడ స్వరాజ్యమ్ముకొఱకుం బోర
 దలంపు లీదేరునా యెన్నితరము లైన
 'నాత్మవ తృప్తభూతాని' యన్న పరమ
 ధర్మసూత్రంబునం గల మర్మ మేమి?
 యేల పెడదారిపట్టెద? రింకనైన
 దెలివి తెచ్చుకొనుండు సందియము లుడిగి
 యజ్ఞతను దూల్చు గాంధీమహాత్ముపల్కు
 మస్తమునం దాల్చు డమ్మానమాలవోలె
 దాస్యమును బాయుం దుత్తమోత్తములు కందు
 పుణ్యరతులార ! భారతపుత్రులార !

(7-1-55)



అంద్రనాయకుడు

- చ॥ ఎవఁడురవాఁడు + తెల్లలకు నింతయుఁ గట్టడ లేదటంచు, వా
రవగుణులంచు, నొక్కదొరయాజ్ఞకు లోపది మేలికార్పముల్
తవిలి యొనర్పరంచు నొక తత్త్వవిమంజులె సంధ్యూరుష
శ్రవణ విదారకమ్ముల నసత్వములన్ సభలంచుఁ గూసెడిన్ 1
- ఉ॥ పందలమాటకున్ విలువపట్టునె? సాహసమూర్తు లాండ్రుల
స్పందపరాక్రమక్రమవిశారదులై మొనమొన్నదాఁక మ
ధ్యందిన భానుమండలవిధమ్మున వెల్లిరి; దక్షిణాపథం
బుం దమబాహువప్రమునఁ బ్రోచిరి; మోచిరి కీర్తిభారముల్ 2
- ఉ॥ చావున కెన్నఁడున్ మదిని జంకరు; యాచకవైన్యభారమున్
మోవఁగలేరు; నీచులకు మ్రొక్కరు చిక్కరు; నిత్యకౌతుక
శ్రీవిభవాభిరాములు విశిష్టయశోభిరతుల్ స్వతంత్రతా
సేవకె ధారవోయుదురు జీవధనంబుల నాండ్రసోదరుల్ 3
- ఉ॥ అఁడుది తెల్లజాతిది యొయారము లూరెడి జవ్వనంబుతోఁ
గూడి సమస్తభోగములకున్ గుడుచైనది సంగరమ్ములో
నోడిన జీవితేశ్వరుని యుల్లము గాయము చేసి వెంపియున్
వేఁడిమి దెచ్చి మెచ్చి రణవిధికి నాధుని సాగనంపదే 4
- ఉ॥ బెబ్బులికబ్బాయో తెలుఁగుబిడ్డమగంటిమి మొన్న సైతమున్
బొబ్బిలికోటలో నుడికి పొంగి పరాసుల ముంచి ముంచి త
బ్బిబ్బొనరించి శాత్రవులపట్టుపొగడ్తలఁ గాంచదా? జగం
బబ్బురమంద నాఁచికొనదా శరదిందువికాసకీర్తులన్ 5
- ఉ॥ శ్రుతులన్ గ్రోలిచి, ధర్మమర్మములు సంకోధించి, బోధించి, గా
ధ తపశ్చర్యల ముజ్జగమ్ము వదఁకాదంజేసి నానాధ్వర
వ్రతులై పొల్పుటగాక ఘోరకదనవ్యాపారపారీణులై
నుతికిం జాలిన భూసురు ల్లలరె? తెన్నుంగడ్డ వర్ణించినన్ 6

ఉ॥ చాలినజాతిరా ! తెలుఁగుజాతి నిరంకుశవీరజాతిగా
 నేలిన జాతిరా! విధిసహింపనిదై పెదచూపుఁజూచుటన్
 గూలెఁ దెనుంగుఠేఁడు తలికోటరణమ్మున; నాఁటినుండి యీ
 నేలకుఁ దగ్గ వాఁడిగల నేత లభింపఁ; డిఁ కేమి సెప్పుదున్

7

ఉ॥ కమ్మని మాట లాడి నయగారము సూపినమాత్రఁ జచ్చు పె
 ద్దమ్మలనాయకత్వ మిసుమంతయు నోర్వఁడు తెల్లుబిడ్డ; శౌ
 ర్యమ్మున కంచితాశయపరంపరకున్ గుద్దురైన తేనికై
 క్రుమ్మరుచుండె వాఁ, దతనికోరిక లెన్నఁటికిన్ ఫలించునో !

8

(23-5-38)



హెచ్చరిక

- ఉ॥ దేశహితైకకార్యముల దీక్షవహించినవాడ, నెన్నడో
యాశలు తెంచివాడ, దను వర్థము చంచల మంచు ధార్మికా
వేశము గొల్పుచున్ బ్రజలవిత్తము నల్లన లాగి దాని మాం
సాశనవృత్తి స్వార్థమునకై దిగప్రింగెద వేల సోదరా ! 1
- ఉ॥ మాలల నంటరాదు కసుమాలపుజాతి యటంచు వారి నీ
లీల బహిష్కరించి మతిలేక “దురాత్ములు దక్షిణాఫ్రికా
నేలేడివారు హైందవుల నెంతయు నీచులగా గణింతు” రం
చేల విచారమందెద విసీ ! నిను నే మనువాడ? సోదరా ! 2
- ఉ॥ నీతిని జాతినిన్ మఱచి, నీ వణుమాత్రయు సిగ్గులేక ప్ర
భృతి నదంచి, బుద్ధిబల కాయబలముల రూపుమాపి, నీ
చేతికి జిప్పనిచ్చు మధుసేవకు లోపడి, రచ్చలందు మా
తాతలు సోమపీఠులని దర్పము లాడెదవేల? సోదరా ! 3
- ఉ॥ కూడు రవంతలేక మదిఁగుందుచు “బాబయ దండ” మంచు నీ
తోడినరుండు వెంటఁబడి దోసిలి యొగ్గి నుతింప వాని పెన్
గోడు నొకింతఁ జూడ కెదఁ గొంకక జంకక పానశాలలో
మాదలఁ బాడుచేసె దిది మానవధర్మ మటయ్య? సోదరా ! 4

(10-11-27)



అన్వేషణము

- మ॥ అకలంకాత్మలమై నిశీధమున నిద్రావస్థలో నున్న ము
మొక్కగీతమ్మును బాడి మేల్కొలిపి యెందున్నాడవో కాని కం
టికిఁ గానంబడ వింతవింత కలదా ? నీకేల యీపంత మీ
సకియల్ కుందిననాఁడు నీకు ముదముల్ సంధిల్లునా ? మాధవా ! 1
- ఉ॥ పట్టితి మెట్ట కేలకుఁ దపస్సులు యోగులు నెన్నినాళ్ళకున్
బట్టఁగలేని నీ విమలపాదయుగమ్మును; దీనికిం బతుల్
కొట్టినఁ దిట్టినన్ వెనుకకున్ జనఁజాలము తేటికొమ్మ లె
ప్పట్టుననైన వీడునొకొ పంకజగర్భమరందమాధురుల్ 2
- శా॥ కాలిందీతటినీజలమ్మున మముం గాసింపఁగా ముగ్ధితో
ఫీలన్ దూఱితివో నికుంజములలో; లేకున్నఁ బున్నాగ స
త్సాలాగ్రమ్మున డాఁగితో వలవ దీచందంబు చాలుం బ్రభూ !
జాలం బేటికి రమ్ము రమ్ము మురళీ సంగీతముల్ గుల్కఁగన్ 3
- ఉ॥ నిక్కి గళమ్ముసాఁచి ప్రజ నిద్దురకుం జెడి దద్దరిల్లఁగాఁ
“గొక్కొక్కో” యటంచుఁ దొలికోడి చిటుక్కునఁగూసెనింక నీ
టక్కురిచేత లేటి కకటా ! మగవారలు మందఁజేరఁగాఁ
బ్రక్కలనుండి లేచెదరు భంగము గూర్చుకరా దయాకరా ! 4

(1-10-25)



దేశభక్తుఁడు

- ఉ॥ మచ్చ యొకింతలేని ఋజుమార్గము నీది; వరాలు పేలువే
లిచ్చెడు వృత్తి దేశహిత మెంచి తృజించినమేటి వీవు; నీ
పచ్చనిపంటగాఁ దెలుఁగుబంటులు లక్షలు లక్షలై జగం
బచ్చెరువందఁ గాంగైసుమహారథచోదకులైరి ధీనిధి ! 1
- శా॥ నీ వాంఛోద్యమ జీవదాతవు కదా! నిద్రాణమై దీనమై
చేవంబాసిన తెల్లుజాతి వికసించెన్ నీప్రభావమ్మునన్;
నీవృన్మందలినెల్ల వెల్లిగొనుచున్ నిందారె నంద్రక్షమా
దేవీకీర్తులు నీసపర్యకతనన్ దివ్యాపగావేణికల్ 2
- ఉ॥ గందరగందవై భరతఖండ సముద్ధరణైకదీక్షలోఁ
బండితి వీవు; గాంధీగురుపాదు లౌసంగు శుభాశిష్యమ్ములన్
నిండితి వీవు; బొంకు నవినీతి నధర్మము నూఁచముట్టుగాఁ
జెండితి వీవు; కొండకులసింధుమహోదయ ! వెంకటప్పయా ! 3
- చ॥ ఎనుబదియేండ్లు నిండి యొడ లిట్లు కృశించిన నేమి? నేఁటికిన్
రణరణితమ్ము విన్న నపరాజితవిక్రమమున్ వెలార్తు పీ
మనుగడ సాగి సాగి శతమానము నందునటుల్ నినున్ జగ
జ్జనకుఁ డనుగ్రహించు గుణసాగర ! త్యాగరమాధురంధరా ! 4

(12-1-47)



తెలుఁగు పెండ్లి

- గీ॥ కట్టుములులేని పెండ్లి, బాకాలదందు, సందదులు లేనిపెండ్లియు జరుగుఁగాక !
పద్యములు లేని సాహితీప్రభలు లేని, పెండ్లిగా దాంధ్రభూమిలోఁ బేదకైన 1
- ఉ॥ ఈ కవితాసురాగ మెటు లేర్పడెనో? పలుచోట్లవారి కీ
పోకడ లేదు; సత్యశలపొత్తునెడన్ రతిలేదు; భూములున్
రూకలు గానివన్నియు విరోధులు వారికి వీరి ప్రాక్తన
శ్రీ కుసుమించెఁ గానఁ గుదిరెన్ మధురాశయ మివ్విధమ్మునన్ 2
- మ॥ నవతాప్రీతి నితాంతమౌట నిట నేనాఁ డెవ్వరో పల్కిన
ట్టి వచస్సుల్ వినిపించు వైదికునికంటెన్ త్రౌఢిమైఁ గ్రొత్తక్రొ
త్తవిధానన్ గృతీసృష్టిసేయు కవిమూర్ధన్యుండు సంభావ్యుఁ డీ
యవనిం బుట్టినవారి మెచ్చెద మృదువ్యాహార ధారాగతిన్ 3
- గీ॥ చలిదికైతలతో బట్టుసరణితోడ, గజైకట్టెడి కవులునుం గలరు మనకు;
నెంతమొగమౌట యున్న సాహిత్యమర్మ, రసికు లీసీమవా రౌట రక్తి సెదదు 4

(5-5-54)



ఉపద

- చ॥ జయ ! జయ ! లక్ష్మీకాంతకవిసత్తమ! పింగళివంశవర్ధనా !
జయ ! జయ ! వేంకటేశకవిచంద్రమ! కాటూరివంశమందనా !
నయనమహస్సుగాఁ దెనుఁగునాఁడు సమస్తము నేఁడు మీమహా
దయమును గాంచి ధన్యతకుఁ దావలమయ్యె రసప్రశస్తమున్ 1
- ఉ॥ వా గపరావతార మన వచ్చిన వెంకన పల్కుఁ దేనియల్
వాఁగులు వాఁగులై తెలుఁగు వాడల సాగినవాఁడు పుణ్య పుం
దీఁగలు మీవి పూచినవి దీవ్య దఖండ కవిత్వభావ నో
ద్వేగము నిండి వాఙ్మయసవిత్రికి మీ రుడిగమ్ము సల్పఁగన్ 2
- ఉ॥ వందలు వేలుగాఁ గృతులు వ్రాయరు మీ - రట్లులైన నేమి మీ
సౌందరనంద మొక్కటియ చాలును జాతికి నెల్లకాలమున్
విందులుసేయ, ధర్మపదవీ నదవీయసియైన బుద్ధి నీ
యం, దురితమ్ముఁ ద్రోయ, సకలాధిలతల్ మొదలంటఁ గోయఁగన్
- చ॥ మఱచిన బుద్ధగౌతముని మాటలు బాటలు, కంటిముందటన్
జరిగిన బాపుజీబ్రదుకుచందము లందము లొక్కతావునన్
మెఱయునటుల్ మహామతులు మీ రొనరించినసృష్టిలో వినూ
త్న రుచినిధానమై యొక సనాతనధర్మము గోచరంబగున్ 4

(1-1-55) (కావలి సమ్మానము)



గీ॥	అతఁడు గ్రహపః కృశీభూతుఁ డాతఁ, దున్నత శరీరయష్టిసంపన్నుఁ డాతఁ దాత్యసందర్భ నోజ్జ్వల దక్షియుగళుఁ, డాతఁ డార్షమహస్సున కానవాలు	1
గీ॥	అతఁడు నేర్వని విద్య లే ద; తని కగ్గ, పదని భాషయు లేదు; ప్రాకృశ్చిమ ప్ర పంచసంస్కృతి పుక్కిటఁ బట్టె నతఁడు, నిఖిల మానవతా ప్రతినిధి యతఁడు	2
గీ॥	దుర్భ రావేశమునఁ దప్పుత్రోవఁబట్టు, దేశభక్తిని గాంధేయదిశకు మలఁచి సత్యసంసక్తిమై నహింసాప్రవృత్తి, మై గరిష్ఠతఁ గను కర్మయోగి యతఁడు	3
గీ॥	జగతి యింద్రియసుఖ లాలసతకు లోఁగి, కామ్యకర్మానుగతికమై కదలువేళ నిత్య నిరవద్య నిగ్రహనిష్ఠ కంఠ, దంఢయై నిల్చు నూర్ధ్వరేతస్కుఁ డతఁడు	4
గీ॥	పరమగుహ్యము గీతా నిబంధితము, బ్రహ్మవిద్యను బసులకాపరికి సైత మెఱుకపడునట్లుగా నింత లింత లైన, కథలుగాఁ బ్రవచించిన బుధుఁ డతఁడు	5
గీ॥	వ్యక్తి సత్యా గ్రహ ప్రధనాంగణమున, నిలువఁజాలిన మొదటిసైనికుఁడుగా మ హాత్మునల్లము లోఁగొన్న యనఘుఁ డతఁడు, వీరులకు వింతగొల్పిన వీరుఁ డతఁడు	6
గీ॥	ఒక మహాశాస్త్రమర్యాద నొంది వెలసె, నతఁడు చేపట్టినంతన యలఁతికదురు ఒక మహావేదముక్కు వానికిఁగ రంగి, చల్లచల్లని దేశియై వెల్లివిరిసె	7
గీ॥	కుత్తుకలు గోసి నెత్తురుకూడు గాదు, తృష్టలను ద్రుంచి యమ్మత మందించు నతఁడు విష్టవము కాదు వానిది విశ్వశాంతి, కాదరువుగా నెసంగు సర్వోదయంబు	8
గీ॥	జనచయములు దేవతాగణము లయ్యె, డాత లెల్లరు హేతలై తరలివచ్చి రుభయతారక మగుశాంతి యురలి పొరలె, నతఁడు భూదానయజ్ఞ దీక్షితుఁడు కాఁగ	9
గీ॥	కలిమి నిచ్చిరి ముక్కారుపొలము నిచ్చి, రొదలి నిచ్చిరి బ్రదుకిచ్చి రోట లేక; బాపురే ! వానిపయనించు బాటలందు, నిందె నీవులు పుణ్యముల్ పండిపోయె	10
గీ॥	కానరాఁ డిఁక బాపుజీ కనుల కనుచు, శోకమయమూర్తియై క్రుంగు లోకమునకుఁ బట్టుఁగొమ్మగ నిల్చినయట్టి దీన, బాంధవుఁడు పావనుఁడు 'వినోబా' యతఁడు	11
గీ॥	కోటి కొకదేని వానికి దీటువచ్చు, పురుషుఁ డుండినమహికి రాచఠిక మేల శాసనము లేల యస్త్రశస్త్రము లేల, ధర్మదేవత నాల్గుపాదముల నడువ	12

(5-2-55)



జయ సంక్రాంతి

(గేయము)

జయ ! జయ ! జయసంక్రాంతి ! జగ దాహిత సుఖశాంతి !
జయ ! మహాంధ్ర సదన సదన సంవర్ధిత నవ్యకాంతి !
యుగ యుగములనుండియు నీ యుదయము మా కానందమె
అగును గాని యిప్పటి నీ యందము పరమానందము

మా పెంచిన యారసముల, మాతగుండె నారసముల
నీపుట్టువు పెకలించెను, తాపాలను వదలించెను
సీమలు తెచ్చిన కయ్యము, చెఱిచెను మా నెఱి నెయ్యము
నీముందట నిలువలేక, నీర్లిన దా పెనుదయ్యము

పోరునష్టి పొందు పుష్టి, కారణ మను దీర్ఘవృష్టి
నీరాకడతోడ మాకు, నివ్వటిలై నిదేతుష్టి
వాంకలతో వఱదలతో, నేకమై త్రివేణి కదలె
మా కెదురై గెలువ నేర్పు, మగ లెవ రీజగమం దింక

గాంధేయుఁడు శ్రీరాములు, కరుణించిన దీ రాష్ట్రము
గాంధేయ పథమ్మునందె, గదియించు నఖండజయము
మా కవచము సత్యదీక్ష, మా కస్త్రం బగు నహింస
మా కామ్యము మా గమ్యము చీకకు చింతలేని క్రాంతి

(10-1-55)



ఉదయగానము

1955

విషయ సూచిక

పొరట

సమీక్ష	382
ఎఱుక	389
సూడిద	390
ఏటికోళ్ళు	391

ఉదయగానము

వేగుఁచుక్క	393
అలమట	394
పిన్నలు	395
పదవులు	397
రాష్ట్రోదయము	398
విశాలాంధ్రము	400
ఎల్లలు	401
దక్షిణాంధ్రులు	403
రాచవీడు	405
సంక్రాంతి వేదన	406
క్రొత్త వెలుఁగులు	408
మగువలు	409
విద్యార్థులు	409
వినాయకులు	411
పేదలు	411
తెనుఁగుతీపి	412
వాడుకభాస	419
కదంబము	424
లఘుటీక	427

సమీక్ష

మా అభినవతిక్కనగారి కవిత్యము స్పష్టముగ వాణీవరప్రసాదితము.

వారిమూర్తివలె నదియు స్వచ్ఛాంద్రతా స్ఫోరకము. అంతియకాదు; పరిణత భావసముపేతముకూడ. ఆ నడకలోని హుందాతనము, పలుకులోని గభీరత, పదప్రయోగములోని యౌచిత్యము వీరికావ్యముల కొక విశిష్టత నొడగూర్చినవి. వీరికృతులలో ముందుగా కన్నట్టునది నిండుదనము, అంతకుమించిన తెలుగునుడికారపుసొంపును. భావపుష్టికిందగిన భాషాసమ్మద్ది వీరిసొమ్ము.

కవితకు వీరుంచుకొన్న యవధులు పరమోత్పష్టములు. చూడుడు!

“జాతికిజీవగణ్ణులు ప్రజాహృదయమ్ములు నిర్వ్యళీకరేఖాతతముల్ సహేతురచనాం చితముల్ పరిశుద్ధభారతీ కేతువులైన కబ్బములకే ప్రసవమ్ములు చల్లవలె” ననునది వీరినిర్ణయము. ఈ మహాకవి దృష్టిలో తెలుగు కావ్యమునం దెల్లయెడలను “తెలుగుగదనమ్ము క్రందుకొన” వలయును. తెల్లకృతులు “తిక్కన సూరన వెంకనాది కవులు మలపిన బాటలో నడుచు మంజులశిల్ప”ములుగా నుండవలయును. అవి కేవలము పాండిత్యప్రకర్షకు చిహ్నములుగా మాత్రము కాక స్వతంత్రములును, వినూత్నములును, విశ్వకల్యాణాత్మకములు నగు భావములకు ప్రోదులు కావలయును. ఈ మహాదాశయసిద్ధి మాట యటుండ, అవలంబనముకూడ సామాన్యుల కలవిగానిదియ. సుశిక్షణమును, భగవత్కృపాపాలియును గల కర్మయోగికే యివి సులభములు. జెను మఱి!

“నలకథ, సంధితంత్రము లొనర్చిన కృష్ణచరిత్ర, రుక్మిణీలలన వాహమున్, గజకులప్రభు మోక్షము, దైత్యసూతి నిశ్చలహరిభక్తి, వామనవిశంకటవిక్రమగాథ”లు వీరి రసనాంచలమ్మున పిన్ననాడే నటించినవి. ఈయన బాల్యమునుండియు శిష్టానుసరణము, గాంధీమతా వలంబనము గల సుకృతజీవి. కావుననే వీరి కవితకు మహోన్నత భావ విలసనము, అంతకుమించిన విషయోన్నతియు సమంచితముగ సమకూడినవి.

అభినవతిక్కనగారు యుగపురుషుడగుమహాత్ముని “ఆత్మకథ”ను తమ కవితావస్తువుగా నెంచికొని ఆంధ్ర సాహిత్యలోకమున తమకును తమ కావ్యమునకును శాశ్వతము, ఉన్నతము నైనస్థానము నార్జించుకొని ధన్యులైనారు. “ఆత్మకథ”రచనలో “కావ్యసృష్టి సత్యసీమలను దాటకయే రసపుష్టి చేకూర్చుకొనగల” దని వీరు నిరూపించినారు. ఇది సత్యనిరతు లగు మహాకవులకే సాధ్యము. “పఠిగపంట”యం దెన్నియో సామాన్యవిషయములకు జీవమువోసి అవి కావ్యజగత్తున ముఖవరాని దివ్యస్మృతులగునట్లు కావించిరి. “ఆత్మార్పణము”న

మానవహృదయమును కూకటివేళ్లతో కదలించు కరుణరసమును అత్యద్భుతముగా పోషించి యాదికవి వాల్మీకితో పొత్తుకల్పించుకొనినారు. “ధర్మజ్యోతి” యందు తమ పితృపాదుల ధర్మైకసక్తతను నిరూపించుటతోపాటు తమధర్మపక్షపాతమును ఆత్మగౌరవాభిరతిని చాటినారు.

శ్రీ చౌదరిగారి హృదయము విశ్వకల్యాణాత్మకము. అందు గాఢమగు దేశభక్తి, లోకతైన జాత్యభిమానము వెల్లివిరియుచుండును. కావుననే వీరి “రాష్ట్రగానము” ఆంధ్రోద్యమమున కాలంబముగా తెలుంగునాటి నలుమూలలకును ప్రాచీ తెలుంగువారిలో జాతీయావేశము కల్గించినది. అంతియకాదు కవిత్వపుండీరులో శయ్య నమర్చుకొనుటలో పాకముతీర్చుటలో సమాసఘటనలో తెనుంగునుడికారమునకుం గుదురైన పదములు ప్రయోగించుటలో కవిశ్రయమువారి - అందు ముఖ్యముగా తిక్కపెగడగారి - బాణులను పుణికిపుచ్చుకొనుటలో కవిగా రీకృతిలో నెంతదిట్టతనము చూపగల్గిరో, సమకాలికాంధ్రసమాజ మనోవ్యాపారులను నిశితముగా విమర్శించి కర్తవ్యనిరూపణ మొనర్చుటలోసైత మంతగట్టితనము చూపగల్గినారు. ఇప్పట్లున వీరి వైఖరి వేమన్నను జ్ఞప్తికితెచ్చును. కావుననే వీరు రాష్ట్రగానమునందలి వైఖరి వేమన్నను జ్ఞప్తికితెచ్చును. కావుననే వీరు రాష్ట్రగానమునందలి “సంస్కరణ” సర్గమున ఆంధ్రుల సామాజికైకమత్యమునకు భంగకారులుగ నున్న వివిధ వ్యవస్థలను పేర్కొని “ఝంఝాటము” నాడినారు. “పశ్చిమాంధ్ర”ప్రకరణమున పశ్చిమాంధ్రులకును కోస్తా తెల్గులకును గల పొత్తులను గ్రుచ్చిచూపి “మాకున్ మీకును లేదు భేదము”లని యెలుంగెత్తి చాటినారు. “అకలంకమ్ముగు నాంధ్రసంస్కృతికి నేడధారాధారమే లే”దని విలపించినారు. “మాతృభాషారమణిన్ భజించుటకు సంబరమందని చచ్చజాతికి ఊరక రాష్ట్ర మూడిపడ”దనియు పుట్టుగతులు లే వనియు హెచ్చరించినారు. “మాతృభాష” శీర్షికలో వర్తమానాంధ్ర శిష్టుల మనోవృత్తిని గికిలించి గిచ్చి మర్మోద్ఘాటనము గావించినారు. తన్ను దా నెఱుంగని వికృతదశలో నున్న ఆంధ్ర పుత్రునికి “సీపుట్టినగడ్డపయిన్ దీపించెడి ప్రత్యజువున్ నీపాలిటి వేల్పుగా గణింపు”మని హెచ్చరిక పల్కినారు.

“ఏపుణ్యలేశమ్ము నాపాలి దాయెనో
నాపూజ కేలోకనాథుండు పొంగెనో
నీపావనోదర శ్రీపరంపరలో
నీపదార్పకులలో నేను నొక్కడనైతి”

అని ఆత్మశౌచము నార్జించుకొని

“గిరిలోక రాజమంబరచుంబిశిఖరంబు వింధ్యంబు ఛత్రమై వెలుంగుచుండ చలదూర్వికా హస్తముల మోచికొని తెచ్చి కడలిరత్నచ్చటల్ కాన్మవెట్ట గౌతమీ కృష్ణవేణీ తుంగభద్రలు ముత్యాలసరములై మురుపుసూప కవికుమారులు హృద్య గద్యపద్యమ్ముల నిజవైభవంబు వర్ణించుచుండ

“గుణములకొటారు లైన ముక్కోటిబిడ్డ
లడుగు దాటక యూడిగ మాచరింప
చెన్నపుర హేమపీఠికాసీన యగుచు
దేశముల నేలుంగాక! మా తెలుగుతల్లి”

అని నిరవధిక జాత్యాభిమానముతో మహాసంకల్పము చెప్పికొని ఆమంత్రణముకావించి మాతృభాషామతల్లిని సుమనోహర పద్యసుములుతో నర్పించి.

“నాకేకాదు భవచ్చరిత్రము లనన్యప్రాప్య ధారా రస
శ్రీ కందమ్మన నందగించుకవితన్ జితించుభాగ్యంబు ను
ద్రేకస్ఫూర్తియు నస్మదీయమగు పుత్రీపుత్రకళేణి కీ
వాకల్పాంత మనుగ్రహింపగదవమ్మా! ఆంధ్రవీరప్రసూ!”

అని మంత్రాక్షలు చల్లినారు

“దీక్షంబునితి నాంధ్ర రాష్ట్రమును సాధింతున్ దదీయక్రియా
రక్షన్జేసెద నెట్టికష్టమయినన్ రానిమ్ము! కానిమ్ము! మా
తృక్షోణీయశ ముద్ధరింతు”నని “రాష్ట్రగానము”లో ఆంధ్రపుత్రులచే శపథము చేయించినారు.

ఆనాటి సంకల్పబలము, శపథపరిపూర్తియే నేడు “ఉదయ గానము”లో ప్రతిఫలించిన యీ రాష్ట్రసిద్ధి. కాని యీ రాష్ట్రస్వరూపము, సముద్వేగము, మనఃప్రవృత్తులు శ్రీ సీతారామమూర్తి గారు వాంఛించినట్లు సత్యసుందరములుమాత్రము కావు. “చెన్నపుర హేమపీఠికా” సీమ మనకు దూరమైనది. “సహ్యాసతాతటంబునన్” గూడ ఆంధ్ర రాజ్యలక్ష్మి అధివసించలేదు. తుదకు ఆయమ “శుద్ధసత్త్వమూర్తి సుతుఁ డొక్కఁ డాహూతివోవుదనుక” తరలి రానేరాలేదు. ఆ మంగళమూర్తి దర్శనమొందుటకుముందు ఆంధ్రపుత్రీపుత్రులకు “అలమట”కూడ తప్ప లేదు. “రేవుకొఱకుఁ బాడితావుకొఱకు రాజధానికొఱకు నభ్రవాణికొఱకు” అభియోగము లుప్పతిలైనను. అంతర్వివాదములతో స్వార్థాభిమానములతో, కుల వర్గ ప్రాంతీయ రభసలతో అధికారపదములకేర్పడిన అహమహమికలతో తెలుగులు “లుకలుకలై పొంగినమచ్చరాలతో తెకతెకలైరి.” ఆంధ్ర రాజకీయరంగ మొక బీభత్సరంగముగా రూపొందినది. అందులకే యీమహాకవి పరితపించి పరితపించి తుదకు

“మూఁడుకోట్లప్రజలు మూఁగినయింటిలో
మంచిపీఠలెంతమంది కుండు
చాఁపనున్నవారు నాఁపలా? సైరణ
చూపువారె కీర్తికోపువారు”

అనెడి విశ్వసత్యమును ఆంధ్రహృదయములం దూకొల్పి మందలించినారు. అధికార వ్యామోహమున కర్తవ్యతావిమూఢత నందిన ఆంధ్రపుత్రునికి

“రాజులేనిప్రాద్దురా! యిది, యీ నాఁడు
ప్రెగడబ్రదుకు నమ్మదగనియదుకు;
వీటియొడ్డుబిడ్డ యారీవి, దీనిపై
రాగ మూచ్చి కర్మయోగి వగుమ!”

అని ప్రబోధించి అలనాఁటి కురుక్షేత్ర గీతప్రదాతవలె ఈ నాఁటి ఆంధ్రక్షేత్రప్రవక్త యీ యుగసంధిలో తన దివ్యసందేశమును సుక్తకంఠముతో పాడినాఁడు. “మొగపీఁటలె కావు కీర్తి ముట్టెడి బాట” లనెడి సబర్మతీఋషిపుంగవుని సిద్ధాంత వర్తనములను పునరుద్ఘాటించి నాఁడు.

ఆంధ్రపుత్రు లంతర్వివాదమగుటై తమసత్వమును గోల్పోవుచుండ తఱియెఱింగి “పొలి మేర” లను దొంగిలింప నుద్యుక్తులైయున్న ద్రావిడ, కన్నడ, ఓడ్రసోదరులకు తెలుఁగుగడ్డ పరిమితిని సోదాహరణముగా నిరూపించి వారి నుద్దేశించి “మీరును మేము రేపు మొగముల్ మొగముల్ తిలకించుకోవలెన్” అని హితము సెప్పి “పాఁజుఁజూడుఁడీ” యని హెచ్చరించిన ఘట్ట మహా! రమ్యాతిరమ్యము! విశ్వసౌభ్రాత్ర తత్వనిరూపకమును!

“విశాలాంధ్ర” శీర్షికలో శ్రీ చౌదరిగారు పేర్కొనిన
“కమ్మమె ట్టోరుంగల్ తెలంగాణమెల్ల
నీదిరా గోలకొండ నీపాదురా త్రి
లింగజగ మోయి! కోలారు బెంగుకూరు
నేల మాలూరు వేలూరు చెన్నపురము
లోకవిశ్రుతులౌ మనకాకతీయు
లేలురాజ్యమురా బస్త; రెఱింగియుందు
నాంధ్రతాముద్ర పింపినలాడు నిమ్ము
నాగపూరాశ్రితమ్ము చాందాస్థలమ్ము”

అను నిర్వచనమును కాదని అనలేము గాని “విశాలాంధ్రమునకు భాగ్యకేంద్రమునకు” పరుగు లెత్తించు వీరి అమోఘ గీతారవమునకు మాత్రము నే నపశ్రుతిని మేళవింపక తప్పదు. “నా కింకన్ గొఱత యొకండ నిల్చి కలఁగున్ మది, యీ సకలాంధ్రఖండముల్ బెరసినఁ గాని తేఱ దది పెం పిది సూచముహూర్త మెప్పుడో” అనెడి యిమ్మహామహాని గాఢవాంఛ తము నకు ప్రతిచెప్పుచున్నందులకు మన్నింతురుగాక! రాజకీయచర్యలకు దిగుటకు నాకిది అనువుగాని చోటు. అయినను

“చూతును బృహదాంధ్రము నెవ
రేతంత్రము పన్నినను జయింతును దెనుఁగుం
గేతనములు చాందా గుడి
యాతములన్ నాటి నాఁటి నలరింతుఁజుమా!”

అను కవిగారి శపథమునకు ఇది ప్రజాపరతంత్రయుగము గాన ప్రతిశపథము నొడ్డఁబోసు గూడ.

దక్షిణాంధ్రులసమస్యను తడవి శ్రీచౌదరిగారు

“మాయింటి మియింటి మైత్రిని జాటు
మాయమ్మ మియమ్మ మైత్రిని జాటు
మాయోజ మియోజ మైత్రినిజాటు
మాయాత్మ మియాత్మ మైత్రినిజాటు”

నుదాహరణము లెన్నియో పల్కి

“తనజాతిన్ దనపల్కును
దనసంస్కృతి నుద్ధరించుతగులము వలయున్”

అని ప్రబోధించి తుదకు

“మన పెద్దతలల కీమాటలే క్రొత్త
తెనుకేమి టనువారిఁ దెలుచుటేరిత్ర” అని నిస్పృహచెందిరి.

“రాచవీడు” భాగములోని

“ఎవఁ దరికట్టినన్ బ్రజలయిప్పిత మాఱిడి వోక కల్ల ధ
ర్మవ తుదకున్ జయించు ననిరుద్ధము నానుడి ప్రాక్షానాంధ్రభూ
ధవులకు రడ్డిఱస్తండుల కుదాత్తచరిత్రులు వాసిరెడ్డి రాట్
ప్రవవరుల కాశ్రయంబయిన రావె యగున్ మన రాజధానిగన్”

శ్రీ చౌదరిగారి హృదయము సువిశాలము; భావము లత్యున్నతములు. వీరికి కులతత్వములు, సంపన్నతాదరిద్రతాభేదములు కిట్టవు. శ్రద్ధాళువు శ్రేయఃకామియు నైన కృషికునకుం బలె “నాఁప” తనము వీరి కెందును కన్పింపరాదు. కావుననే వీరు సంకుచిత భేదభావములను నిరసించుటేకాక తెలుఁగుబిడ్డల మాతృభాషపట్ల కన్నుఱుచున్న యుదాసీనతను లఘు భావములను వేయికంఠములతో విమర్శించి చీల్చి చెండాడినారు. ఈ మా ఆఱవ ఆంధ్ర సంస్కార సంఘర్షణక్షేత్రమున నైతమానాఁటి మాచదువులు సంప్రదాయసిద్ధముగా పెద్దబాల శిక్షతో ప్రారంభమై శతకవాఙ్మయమును దాఁటి బాలరామాయణము, అమరము, ఆంధ్రనామ సంగ్రహోదులను వల్లెవైచి బాలవాక్యకరణసూత్రములను లఘుచ్ఛందస్సును కంఠపాఠముచేసి మను, వసుచరిత్రాదికముల నర్థయుక్తముగ పఠించుటనేర్చి రామాయణ భారత భాగవతములలోని రసవద్వట్టుములను ఏనాలుగైదు రాగములతోనైన కూలంకషముగా గానముసేయఁ గల్గినఁగాని పూర్తియైనట్లు పరిగణింపఁబడెడివి కావు. ఇంత చదివి చాపల్యవశమున నేదే నొకపద్యము నల్లినచో “దుక్కిలేకయే విత్తు నాటుట” అని మా గురువు సాతాని శేషయ్యగా

రాక్షసింబెడివారు. కాని యిప్పటి చదువులకు వానితో నిమిత్తమేలేదు. అట్లుగుట

“ఏదీ యీపస నేటికుజ్జలకు? వా రెన్నాళ్ళు వేసారినన్
రాదే పద్య మొకండుపైత మింకవీరా? తెల్లసాహిత్యపుం
బాదుల్ దిద్దెడివారు తాదృశులు సేబా సన్నమాత్రాన దు
ర్వాదంబుల్ సబలప్రమాణ మగునా? వర్ధిల్లునా? చెల్లునా?”

అని యీ యభినవతిక్తనగారనిన “తప్పేమి? యొప్పేయగున్!” అని పింగళిసూరనార్యుని నుడికారముతో సమర్పింతును.

మఱియొక విషయము. పరభాషాసక్తి తెలుగుబిడ్డలను వమ్ము చేయుచున్న దని కవిగారి భావము. వాడుకభాష ప్రచారమునకును గీర్వాణవాణివిజృంభణమునకును హిందీ ఇంగ్లీషుభాషలకును చక్కనిచిక్కని తెల్గుపల్కును బలివెట్టరా దని వీరివాదము. అట్లని అందఱును మాతృభాషకే అంటిపెట్టుకొని పరభాషలవంకకు పోరాదను సంకుచితదృష్టి వీరికి లేదు. “ఇంటగిలిచి రచ్చగెలుపు”మనుటయే వీరియాదేశము.

“ఓపికయున్నవాడు తగునొజ్జలంగొల్చి సహస్రభాషలన్
నైపుణిఁబొందవచ్చు నది నాగరకత్వమ యాను గాని తా
రేపవలుం బ్రయాసముభరించి వరించి నిజోక్తి పైఁ గడున్
జూపిడి తద్విశిష్టతకుం జోటయినప్పుడ రాణకున్ దగున్”

అనెడి యీసూన్యతమూర్తి దివ్యవాణితో నేనును శ్రుతి గలిపెదను. మీఁదుమిక్కిలి పరిణతి నందిన విశ్వసాహిత్యపుం దోఁటలలో విహరించి అందలి భావసంస్కారములను నిత్య సత్య నిర్వచనములను తెలుగువాఙ్మయారామమున విరివిగ నాటుకొనుడని తెలుగు బిడ్డలను మఱి మఱి పురికొల్పుదును. ఈ సందర్భమున

“ఉత్తమకావ్యసృష్టి నభియుక్తలమెప్పులు వొంది జాతికై
నెత్తురుధారవోయు కవినీరజగర్భులతీరుపై సదా
చిత్తమునిల్చి వారువికసించుట యాత్మవికాస మన్న లో
కోత్తరధర్మమున్ బ్రెగడయున్ బ్రజయున్ దలఁదాల్చు టొప్పుగున్”

అనెడి సీతారామమూర్తిగారి నిర్దుష్టసూత్రమును పాటింపవలసిన యావశ్యకమును ఉద్ఘాటించును. మఱి తెల్గుకావ్యములలోని మేలిమి నితరభాషలలోనికిఁ గొనిపోయి ఆంధ్రకవి పుంగవుల ప్రతిభా ప్రభావములను కకుబంతములదాఁక వెలయింపుఁ డని ఉద్బోధింతును.

ఈ తెల్గుకవి ఆంధ్రత్వమును మాత్రము కాదు, ఆంధ్రుని సర్వతోముఖ సమృద్ధినిగూడ కోరును. “ధీబ్లింగరుకోటలో సచివపీఠిన్ దెల్లువాఁడుండెనా?” యని ప్రశ్నించుకొనును. “ఎల్లల్దాఁటిన రాయబారులెవరోయీ” యని వాపోవును. “అఖిలభారత పరిపాలనార్హమైన తెలివికిం జూలఁ దీనాఁడు తెలుఁగువాఁడు” అని కుంది కుములును. “కడకు రాష్ట్రమ్ము

సాగించువొడుపుసైత మెఱుంగ డెఱిగిన దొక్కటే విఱుగబాటు” అని తెలుంగుబిడ్డలకు మర్యాదాటన మొనరించును.

ఇట్టే వ్రాసికొనుచుఁ జోయిన నిది పెద్దగ్రంథ మగునేమో! నిజమునకు ప్రతిపద్యమునకు వొక యధ్యాయముచొప్పున వ్యాఖ్య వ్రాయఁదగిన విషయగభీరత గల్గినది వీరికావ్యము. శ్రీ చౌదరిగారి కావ్యమునఁ నెందెందుఁ జూచినను - వెదకికాదు సుమా - అందందే నిత్య సత్యములు కుప్పలుతెప్పలుగా చిప్పిలుచుండును. కావ్యము పరింపఁబూనిన నిక విసువు రాదు. విరామమును మన స్ఫుఠకు ముందే సహింపదు. కోరదు. ఈ “ఉదయగానము” ఆకృతిలో చిన్నదియ. కాని దీనిప్రభావ మతివేలము. ఇందు సానదీర్చిన జాతిరత్నములున్నవి. వానికి మెఱుంగుబంగారపు హవణికలును అమర్చఁబడినవి. ఈ కావ్యము తెలుంగువారి తీరును సామాజిక పరిస్థితులను ప్రస్ఫుటముచేయునొక జాతీయతాఘట్టమును నిరూపించున దగుట సాహిత్యలోకమున శాశ్వతస్థానము నందఁగలదు. అలనాటి “కర్ణాటాంధ్ర” సామ్రాజ్య లక్ష్మిని సాఁకి తీర్చిదిద్దిన విద్యారణ్యుని సూత్రములకును ఈనాటి ఆంధ్రప్రజాసామ్రాజ్యమును తీర్చిదిద్దఁ జాలిన శ్రీ సీతారామమూర్తిగారి సూక్తులకును లక్ష్యమొక్కటే! చౌదరిగారు తమ కవితాశక్తిని స్వీయరాష్ట్ర సర్వతోముఖాభ్యుదయమునకు వినియోగించుట మనభాగ్యము. పద్య రచనలో ఇట్టి నూతనపథము త్రొక్కినందులకు వారిని హృదయపూర్వకముగా అభినందించుచు అనన్య సామాన్యధారాశుద్ధిగల తమకవితాస్రవంతిని చౌదరిగారు బహుముఖములఁ బ్రవహింపఁజేసి విశ్వకల్యాణమునకు దోహద మొసంగుదురుగాత మని యభ్యర్థించెదను.

ఇరువది సంవత్సరములనాఁడు సాహిత్యవీధినుండి మరలిన నా కలమును ఈ సమీక్ష నెపమున మరల నొక్కసారి ఆ వంకకు త్రిప్పిన శ్రీ సీతారామమూర్తిగారి కెంతయు కృతజ్ఞుఁ డను.

రామనగరము
తిరుత్తనిమార్గము
చిత్తూరుమండలము

పి.వి.సుందరవరదులు

ఎం.ఏ.,ఎల్.ఎల్.బి

5-11-54

ఎటుక

తెలుగునాటి యభ్యుదయముపట్ల దెలుగువారి కెల్లరకు నాదరానురాగము లుంట సాజము. అది ధర్మము కూడను. నే నీ ధర్మమును గవితారూపమున బాలింపఁ జూచితిని. రాష్ట్రసిద్ధికై పరితపించుచు నానాఁడు రాష్ట్రగానము నాలాపించితిని. రాష్ట్రవృద్ధికై యువ్విళ్లారుచు నీనాఁ డీ యుదయగానమును బాడితిని.

మహావీర పొట్టి శ్రీరాములు గారి బలిదానముతో రాష్ట్రోదయమైనది. దీనితో నుదయగానమును సాగినది. కావున నాఁటినుండి మొన్న మొన్నటి (25-10-54) దనుక మనగడ్డలోఁ దలయెత్తిన రాష్ట్రీయ సమస్యలు కొన్నింటి యాగాము లిందుఁదదవితిని. దేశవికాసమునకై నాకుఁదోచిన సూచనలును గావించితిని. మన రాష్ట్రము భాషా మూలక మగుటం దెనుఁగు బాస పెంపుసాంపులఁ గూర్చియు నిందుఁజర్పించితిని. కాన ఈ కృతి రాష్ట్రగానమునకుఁ జెలియలు. అక్కగారికి దక్కిన కీర్తియామెకును దక్కునుగాక !

తుమ్మల సీతారామమూర్తి

10-1-1955

సూడిద

- చ. మనయెడ నుత్థితంబయినమైత్రి పొరిన్ బొరిఁ దీవతీవలై
పెనఁగొని నీకు నాకు నొకభేదము లేమి ఘటించె; సాహితీ
జనిత మదీయ మంజులయశఃపరితృప్త విశాలచిత్తునిన్
నినుఁ గనినంత నాకడుపునందినయ ట్లనిపించు నాగయా ! 1
- చ. ఇది యుపచారవాక్య మని యెంచవేని తెవుళ్లఁ జిక్కి యుం
దదుకులమగ్గడన్ బడి నిరాశల బ్రుంగినయేను గ్రమ్ముఱన్
బదపదమందు నుత్సుకత పైకొని లేఖిని పట్టుటెట్లు ? మున్
వదలిన బాపూజీకృతిని వ్రాసి ముగించుటయెట్లుదాత్తమున్ 2
- చ. అలఁతియలంతి నేర్పిదెస నాదటసూపవు, నేర్పి యెంతగాఁ
గులికినఁ జేర్చితేనియెడఁ గూర్చి వెలార్పవు, నీదుకూర్మికిన్
నెలవగుచోట దేశికమణీ ! భవదీయ విశిష్టభావనా
బలమున సృష్టిచేసెదవు బంగరుపువ్వుల వానజల్లులన్ 3
- ఉ. నీకడనున్న మేలుము లనేకము లయ్యును భ క్తిగౌరవో
త్సేక వినమ్రదృ కృతితశీలమునన్ ననుఁజూచుకొందు, వీ
వ్రేకకన సైఁచు టెట్టులని వేమఱు వెల్వెలఁబోవుచుందు నే
నీ కొకముక్క నేర్పినమనీషిని సైతము గామి నెంచుచున్ 4
- ఉ. ఇంతటి నీయుదారతకు నీఁడగుసూడిద లేదు గాని నా
చెంతకు నిన్ రసజ్జకులశేఖరుఁ జేర్చినకైత నంద్రతా
క్రాంతము కాంత మౌ నుదయగానముఁగా వినిపించియైన నా
స్వాంతము తేఱికొంట కొకసత్కృతి సల్పెదఁగాక చొదరీ ! 5
- ఉ. నీకును నాకు మాతృధరణీ మహనీయతపట్ల వాఙ్మయా
లోకముపట్లఁ దెల్గునుడిలోఁ గలతియ్యన లెంచుపట్ల భా
వైకత గూరియుంట నుభయాశయముల్ సఫలమ్ము లొటకై
నాకృతి కీవు శ్రోత వయినాఁడవు నేఁటికి నుప్పలాన్వయా ! 6

పటికోళ్లు

సీతారామమూర్తి గారూ !

తాము రచించిన 'ఉదయగాన' మను కృతిరాజమునకు నన్ను శ్రోతను గావించి తమయుదారత చాటితిరి. కావ్యము సమగ్రముగా అచ్చయినపిదపంగాని నా కీవిషయము తెలియదాయెను. మీ యపరిగ్రహసిద్ధాంత మిందులకు హేతువని యనంతరము నా కెఱుకపడియెను. నాఁటినుండి నా కృతజ్ఞత నక్షరరూపముననైనను దెల్పికొనవలయునని యారాటపడుచుండంగా నేఁ డీ కావ్యము పునర్ముద్రణము నందుచున్న శుభవార్త చెవికివచ్చి ధన్యోస్మియనుకొని నాకర్తవ్యమున కుపక్రమించితిని.

పురాకృతిసుకృతముననో, మిమువంటి సజ్జనులతోడి సాంగత్యమువలననో నాకబ్బిన సారస్వతాభిరుచిని, కవితానురాగమున మీరు గోరంతలు కొండంతలుగా ప్రశంసించినన్నీ కావ్యరత్నముతో ననుసంధించితిరి.

సారస్వతవ్యవసాయమున మీ కజరామరమగు యశము దక్కినది. మీ రాష్ట్రాభిమానము, జాతీయతానిష్ఠ, గాంధేయతత్వానురక్తి, సర్వోదయాభిరతి, “విశ్వజనీనబోధుతా లలిత, ముదార వృత్తము, కలాకమనీయము, సంస్కృతిప్రభామిళితము నైన” మీ కవితాసృష్టియు ననితరదుర్లభములు.

ఉ॥ మీఁగడజుంటి తేనియల మించినతీయనిపల్కునన్, లస

ద్ధీగరిమన్ మహాంధ్రకవి తిక్కనకున్ సరివారు మీరు; మీ

సాగినబాటలో నడుగు సాగదు నేఁటికవీంద్రకోటి; కే

యోగమొ మీ ప్రశంసలకు యోగ్యు నొనర్చె ననున్ మహాకవి !

చం॥ నిరుపమపాండితీగరిమ నిస్తుల సార కవిత్వసంపదల్,

గరుపము లేని పోకడలు కల్ల లెఱుంగని శీలసంస్కృతుల్

నిరతము పంచు మీ కెడఁద నిండిన భక్తిభరమ్ముతోడఁ జం

దురునకు నూలిపోఁగు నిదు త్రోవ నొసంగెద నేటికో ల్లిటన్.

ఉప్పల నాగయ్య

14-1-1973.



'ఉదయగానము' కృతిస్వీకర్త
శ్రీ ఉప్పల నాగయ్య

ఉదయగానము

వేగుజుక్క

- శా. నీ పే రాంధ్రచరిత్రలో నమరమై నిల్చెన్, దపశ్రీలమౌ
బాపూధర్మము నుద్ధరించి దురహంభావోద్ధతుల్ తాంత్రిక
వ్యాపారప్రియ లాత్మదర్శన దవీయాంసుల్ త్రపావీచులన్
ద్రోపాదంబున ట్లానర్చితవి సాధుల్ మెచ్చ శ్రీరాములూ ! 1
- మ. జతనంబుల్ పొనరించి రన్నలు స్వరాష్ట్రప్రాప్తికై నల్వదేం
ద్వితరుల్ నవ్వుటకాక వచ్చినది యేమి? సత్యమున్ ధర్మమున్
వితథంబయ్యెనో! యటంచుహృదయోద్వేగంబునన్ వచ్చిదూఁ
కితె! సత్యాగ్రహయజ్ఞకుండచటులాగ్నిన్ లోక ముఱ్ఱుంగంగన్ 2
- శా. మున్నీ వెవ్వడవో యెఱుంగనిప్రజల్ మూర్తీభవత్పాగమై
యన్నా! యామరణోపనాసభర మీవై జాతికై పూనుటన్
గన్నుల్ విప్పరె! ప్రాణముల్ పణముగాంగన్ నీవు దివ్యత్వమీ
కొన్నంతన్ జకితాత్ములై సాగసి నీకున్ జోత లర్పింపరే! 3
- చ. ఒకదెస గాంధీతత్వమున కూపిరివోసిన వాసి గంటి; విం
కొకదెస నంద్రజాతికి మహోదయ పర్వవిధాత వైతి; వే
టికిఁ బదికోట్లమంది వికటీకృతబుద్ధులు? నిన్ను వంటి సా
ధకుఁ దొకరుండు సాలునుగదా ! కనిపెంచిన తల్లి తృప్తికిన్ 4
- చ. పదుగురు కర్మయోగులు భవాదృశు లబ్ధినవో స్వరాజ్య సం
పద నొకయేటఁ దెత్తుననిపల్కఁడె మున్ను మహాత్ముఁడబ్ర మె
య్యది కల దించు ? రెండునెలలైనను నిందని నీతపస్సుతో
నెదురయివచ్చె నాంధ్రవిజయేంద్రుఁడ; మెంతటినిష్ఠరా ! ప్రభూ ! 5
- చ. సిరులను ద్రోయవచ్చు, నిరసింపఁగవచ్చు సుఖానుభూతి, రా
చఠికము రోయవచ్చు, నిజసంతతి నింతని వీడి సంయమ
స్థిరత వనాంతరముల వసింపఁగవచ్చునుగాక, తాముగా
నెఱింగి యెఱింగి ప్రాణముల నెంద టీటుల్ బలియిత్తు రుర్వికిన్ 6

- చ. బలియు దధీచియున్ శిబియుఁ బ్రాంతయుగమ్ములనాఁడు ప్రోదలై
యలయక ధర్మరక్షణకుఁ బ్రాణము లొడ్డి రటన్నమాటకున్
వెల నిదలేని వెట్టికి వివేకము సెప్పితివే ! తెలుంగువా
రల కింక నీవ రాముఁడవురా ! యవురా ! యవిరామసత్ కృతీ ! 7
- గీ. పరుల యాచింపనొల్లని, పక్షపాత, మిచ్చగింపని, కిక్కురింతమచ్చలేని
యడుగులకు మ్రొక్కు శిరముపై హజ్జ నిదని, పొట్టి వయ్యు మిన్నందిన దిట్ట వీవు 8
- ఉ. కోమటి భారతప్రజలకున్ ఘటియించెను రాజయోగమున్
గోమటి వీవు తెన్గుప్రజకున్ గడియించితి రాష్ట్రభోగమున్ 9
భూమి వణిజ్యతంత్రమున బ్రుంగి కలంగునెడన్ విముక్తికిం
గోమటిగా కొరుం దెటు తగున్, జరితార్థము నీ కులం బహో! 10
- ఆ. ఓ తెనుంగురాష్ట్రమా! తుట్టతుద కెంత, కడిదిపనికి బాలుపడితివమ్మ !
శుద్ధసత్త్వమూర్తి సుతుఁ డొక్కఁ డాహుతి, వోవుదనుకఁ దరలిరావు నీవు 11

అలమట

- గీ. నలువదేండ్లతపస్సు లీనాఁడు పండి, తరతరాల తపస్సులు విరిసి విరిసి
యిదె సమీపించె నాంధ్ర రాజ్యేందిరావ, తరణ సుముహూర్త మఖిలార్థకరణమగుచు 1
- అ. మఱుంగువడిన తెలుంగు మన్నెఱికపుఁ గోర్కి, నిల్లి కోర్చి త్రవ్వి యె త్తినట్టి
జాతి హితుల మఱవఁజాల సీతారామ, యతివరిష్టు బసవకృతిగరిష్టు 2
- గీ. జొన్నవిత్తుల గురునాథసూరి లేని, వేంకటప్పయ్య పానుగల్విభుఁడు లేని
రుచిరశీలుఁడు నాగేశ్వరుండు లేని ,పండువై వచ్చె రాష్ట్ర మిప్పటికి నకట ! 3
- ఆ. దుక్కి దున్నిదున్ని మొక్కలు నాటి నీ, రోసి వోసి నవసి పోయి రన్న ;
లివుడు తోట కాచి యింటికి వచ్చిన, మావిపండ్లు తినుట మనకు దక్కె 4
- గీ. వచ్చినది రాష్ట్రము; సరే !, హెచ్చినదా యింతమాత్రనే మనభోగం ;
బచ్చపు రాగము, త్యాగము రెచ్చిననాఁడేకదా తరింతురు తెల్లల్ 5

- అ. తనకుఁ బనికెఱానితరు వాండ్రునకు నేఁడు, కల్పవృక్షమేని కలుపుమొక్క ;
యెద్దెలై తెలుంగుబిడ్డలు, దొడ్డలు, తన్నుకొండ్రు కచటతపల వోలె 6
- అ. రేవుకొఱకుఁ బాడితావుకొఱకు రాజ, ధానికొఱకు నభ్రవాణికొఱకు
నెదురుసూచుచున్న వెన్నో వివాద లీ, యగ్ను లెవ్వఁ డోర్చి యార్పఁగలఁడో ? 7
- చ. లుకలుకలైరి నేఁటికిఁ దెలుంగులు ; పొంగిన మచ్చరాలతోఁ
దెకతెకలైరి ; జాతికొకతె న్నొకతీరును లేమి లేకులున్
బకబక నవ్వసాగి ; రిటు పండినపాపము సైఁపరాని; దీ
తికమకలూడ్చి సంఘమును దిద్దనిచో మన కేమిలగ్గగున్ ? 8
- క. నది కోర్వవేర్చి పగతుఱ, యదుగులకున్ మడుఁగు లొత్తినట్టి ప్రబుద్ధుల్
మడిగట్టుకొనిరి నేఁటికిఁ, గుడియెడమల దేశభక్తి ఘమఘమలాడన్ 9
- గీ. మూఁగలై యింతకాలంబు మూల దాఁగి, రెవ్వ రాయన్న లీనాఁ డదేమిరాష్ట్ర
భక్తియో పొత్తు కలియనిపాట కడుగు, ద్రొక్కుచున్నారు జలధు లద్రులు వడంక 10
- గీ. ఏల మురిసెద వీ సెలయేటి చిలిపి, గంతులకు నొజ్జలగు మాటకాండ్రఁ జూచి
చేఁతలం గాక మ్రోఁతలచేత నొఱగు, లెస్స లేదోయి ! జాతికి లేశమేని 11

పిన్నలు

- అ. పెత్తనంబు వలచు పెద్ద లూరూర బా, కాల నూఁదుకొండ్రు గగన మదర
నిక్కమైనసేవ నెఱపెడి పిన్నలు, కంటఁ బడరు సెనగపంటవోలె 1
- చ. తలఁకక తెల్లనీరు తమతాతలసొత్తని త్రుళ్ళువారి కు
ట్రలుగని నందికొండ నికటంబునఁ గృష్ణను గట్టుకట్టదల్
వెలువదుదాఁక లక్షలను వీసములట్లు విదిల్చి జాతికై
నలఁగిన వాసిరెడ్డి నరనాథున కెవ్వనిమెప్పు కావలెన్ 2
- అ. జాతిపెంపు నాకుఁ జాలును జాతీయ, గౌరవంబు నాదు గౌరవంబు
జాతిసేవ నాదుజన్మంబునకు ఫలం, బని పెనంగె నిమ్మహామహాండు 3

- ఉ. చల్లనికోటలో వలపుజల్లులు పైకొనుతోటలో మరు
ద్వల్లభున ట్లఖండసుఖవాహిను లీందు నృపుం దితందహో !
తల్లికి ముప్పురాఁ గదలి దానిని దీనిని గాదు కేంద్రమౌ
ధిల్లినె యూఁపె రాచసిరిరీవులు చూపె జగజ్జనాశికిన్ 4
- గీ. తలలుకూడని తెల్లసర్దార్లు నంది, కొండకై యొకత్రాటిపై నుండి రనిన
రిపులు కంపిల్లఁగా బొబ్బరించి రనినఁ, జెప్పుమా హేతు వీతనిసేవ గాక 5
- అ. ఎల్ల దెసలవార లెల్ల వర్గాలవా, రేకమైరి యితనివాకు మెచ్చి
యేల శిరమువంప దిమ్మహి లాభలో, భప్రసక్తిలేని ప్రాజ్ఞునెదుట 6
- చ. అఱవల నక్క జిత్తులకు నాహతియై తెలుఁగుంబ్రజాళి ది
క్కటి చెడి యాఁకటన్ నకనకంబడి మూల్గి నశించు దుర్దశలే
విరిసినవేళ నీతఁడు త్రివిక్రముఁడై సకలాంధ్ర బాంధవ
స్థిరత గడించె నీదృశులజీవనముల్ శతధాకృతార్థముల్ 7
- మ. హిమధామ ప్రథమానవంశతిలకం బీ 'రామగోపాలకృ
ష్ణమహేశ' ప్రభు మౌళి, ముక్తిపుర రాజ్య శ్రీ విభుం దెంత ని
ర్ముఁడై యున్నను మామకీనకవితా మంజూ క్తి నేఁ డిట్లు చం
క్రమణంబుల్ పఛరింపనోర్చె గుణసక్తంబై నిరాఘాటమై 8
- మ. మతములు వర్గముల్ కులసమాజము లన్న విభేద మీ జగ
ద్ధితునకు నీ యుదాత్తగుణదీప్తున కాదృతిసేయుపట్ల నా
హతమగుటబ్రమా? కువలయాప్తున కెవ్వరు కాన్క వెట్టకుం
ద్రు? తుదకు నూలిపోగయిన దోయిట నెత్తక నిల్వనేర్తురా ? 9
- గ. నాయకు లధికార సభా, గాయకు లీకర్మయోగి కఱపినబాటన్
బోయినచో సేవావిధి, బాయనిచో మనకు నెన్ని పర్యమ లగునో ! 10
- క. పెద్దలతో స్వార్థప్రియ, బుద్ధులతో మనశిరమ్ము బొప్పులుగట్టెన్
రద్దియెఱుంగని పల్లెల, నిద్దఱ కిద్దఱకు నదుమనెగసెఁ గటారుల్ 11
- క. పిన్నలలో నాయకుఁడు, తృన్నుఁడు కావలయు, నంద్రపౌరుషరోచి
శ్చన్నుఁడు ధర్మరమా సం, పన్నుఁడు రావలయు, జాతి బలపదవలయున్ 12

పదవులు

- గీ. సోదరా ! విక్రమాదార్య వేది వగుచు, నీతికిని జాతికిని హిత భ్రాతవగుచు
మాతృసేవాపరాయణావ్హానదీక్ష, గదలుమా వీరముద్రికల్ ఘల్లుమనంగ 1
- క. మాకోవ మంత్రి లేందని, మా కులమున కూరు పేరు మన్నాయని యు,
ద్రేకించు వారిచెల్వికి, బోకుము, పాలన్ విసమ్ము బోయకు మన్నా ! 2
- అ. మూడుకోట్ల ప్రజలు మూగిన యింటిలో ముంచి పీఠ లెంతమంది కుండుఁ
జాచనున్న వారు నాచలా ? సైరణ, చూపువారె కీర్తి కోపువారు 3
- అ. దొడ్డతలంపు లున్న రెడ్డికైనను మాల, బిడ్డకైన నిమ్ము పెత్తనమ్ము
కులము లింక నిల్వగల వంటోయా ! వేరు, పురువు పడియె వాని పరువు సెడియె 4
- అ. కులమువారికెల్ల దలపుండ్లు కడిగించి, కూడు వెట్టు మంత్రి కాఁ దెవండుఁ
బదవి కొఱకుఁ బుట్టినది కులతత్వ మీ, తంత్ర మరయుమా స్వతంత్రబుద్ధి 5
- చ. మును పాకమంత్రి రావణీకమున్ గని చుట్టల నాటువేలమం
దిని గరణాలజేసెనని తెల్పుకథల్ నిజమౌనుగాక, త
ద్దినములు నేఁదురావు, ప్రగతిప్రియమైన ప్రజాయుగమ్మూరా
మనది ; ఫలించునే దురభిమానము లిత్రతీ నెంతనిక్కినన్ 6
- అ. రాజులేనిప్రాద్దురా యిది - యీ నాఁడు, పెగడబ్రదుకు నమ్మందగని యదుకు ;
ఏటియొడ్డుబిడ్డ యీ రీవి ; దీనిపై, రాగ మూడ్చి కర్మయోగి వగుమ ! 7
- గీ. రాజులు, మంత్రిలు, మఱి నే, టాజోదులు, పుట్టరా తరతరమ్ములుగా
నీ జగతి వార లందఱు, బూజితాలా ? బూజువట్టిపోరా ? పలువుర్ 8
- క. ఓజన్ దప్పుక యెవఁడు స, మాజాభ్యుదయమునకై శ్రమంపడు నతఁడే
రాజైనను బంపినను, రాజిల్లుఁ జరిత్రలో జరామృతు లెదయన్ 9
- క. జగమేలిన దుర్యోధనుఁ, బొగడితిమా? ప్రభుతలేని బుదుత విర్లుం
దెగడితిమా ? వేయేటికి, మొగపేటల కాపు కీ ర్తి ముట్టెడి బాటల్ 10
- ఉ. గద్దయ నెక్కందగ్గ మొనగాఁ దెవుదున్ జటిచాఁప నుంటయే
పెద్దతీకమ్ము ; తంత్రములు పెంచిన క్రించులు కొంద తెట్టెట్
గద్దయ తెక్కి నిక్కెదురు గాని సమాజము బుట్టి లేనిదా ?
బ్రద్దలుచేసి తీరు నలుప్రక్కల దీర్చిన గాలిమేడలన్ 11

- క. ఫలతృప్త లేని సేవలు, వలచినవాడే జయించు వసుమతి నెల్లన్
నలంగి నలంగి యీ సత్వము, తెలిపెనురా ! మును సబర్హతీముషి మనకున్ 12
- క. నాకేలా రాచటికము, పాకీపని చాలు నన్న ప్రభు వాతండు ; త
ద్వాకుం దలందాల్చి ప్రజా, నీకమ్మున కూడిగంబు నెఱపుము కుట్టా ! 13
- క. మకుటములు దక్కలేదని, తికమకపడి, దారితప్పి, తిరిగెడి తమ్ముల్
సుకపద రింతయు నకటా !, సిక పెంచినయతి కెవర్ర సేసలువోయున్ 14
- మ. మతమేలా కులమేల కల్పితము వీ మర్యాద వీ శాస్త్రముల్
కత లంచుం బ్రవచించి, పెత్తనమురాగా నాకు నామామకున్
బితకుం బిడ్డకు బావకున్ మఱుదికిన్ బీరంబు దెమ్ముచు సి
బ్బితివో నాదినవాడొకండ మన కస్పృశ్యం దవాచ్యం దింకిన్ 15

రాష్ట్రాధిదయము

- ఉ. పాదిన రాష్ట్రగానములు పాకమునం బడి తెల్లుజాతిలో
వాదిన దీక్షకున్ నవనవత్వము సత్వము సంతరింప రా
పాదిన విఘ్న రాజులకు నన్నలు పిన్నలు ప్రాణవిత్తముల్
సూదిదవెట్ట నేడు తలచూపిన వాండ్రమహీప్రకాశముల్ 1
- సీ. విత్తునాటిన జొన్నవిత్తుల కులమౌళి, గురునాథునకు నేటికోళ్ళు పల్కి
పాదుకట్టిన తెల్గుబంగారుకొండకు, వేంకటప్పయ కర్ణవిధులు దీర్చి
నీరోస్సి పెంచిన నెఱదాత కాశినా, ధునకు భక్తిప్రపత్తులు వెలార్చి
బదలెఱంగని కాపుగద కోర్చి నిల్చిన, పానుగంటికి బరాబరు లొసంగి
- గీ. సాంగిసాంగిన యీ తెన్నుదీంగచివరం, దళకు లెగ జమ్ము విరికి నెత్తావి యైన
పొట్టిరామయ్య కారతి పట్టవోయి !, తమ్ముడా ! నూత్న రాష్ట్రావతరణవేళ 2
- ఉ. రెండుతరాలవీరులు పొరింబొరిగాఁ దలక్రిందులై, తప
శ్చండిమ చూపియున్ బదయఁజాలనిసిద్ధి గడించె, నెమ్ములున్
గండలు రక్తవాహినులు గా కసుపుల్ బలివెట్టె నీతం ; డీ
పండువు సత్యవేదతకుఁ బండువు, పండువురా యహింసకున్ 3
- ఉ. త్యాగధనుల్ తపోనిధులుదాత్త చరిత్రులు నీకుఁ గూర్చి రీ
భోగము ; రాగ వైర పనరిభూతమనీషకు దవ్వుదవ్వులన్
సాగుము ; నీ ప్రభుత్వ మొక చల్లని తెమ్మెరయై మహాండ్ర వ
ర్షాగమమై ప్రమోదకలమాంచితమై నడుచున్ సుభిక్షమై 4

- మ. కకుబంతమ్ములదాక నాంధ్రులపతాకల్ ప్రాకి పై కొన్న యా
శకముల్ జుప్తికి వచ్చి యద్యతన రాష్ట్రప్రాప్తి వేళా సము
త్సుకతల్ పొంగులువాటి మై పులకరించున్ ; విశ్వకల్పాణ ల
భికి నాత్యేన్నతి కేతదీయమగు నావేశంబుతో దయ్యెడిన్ 5
- సీ. శాతవాహన సర్వసర్వసహాపతుల్, వలచి నేర్చిన సాధువర్తనమ్ము
చాళుక్యమేదినీపాలకుల్ గఱపిన, స్వస్థానవేషభాషా రిరక్ష
కాకతీయ క్షమాకాంతసంతానమ్ము, మప్పిపోయిన విక్రమక్రమమ్ము
సాహితీ సంగ్రామ సార్యభాములు రాయ, లొసంగిన రసికతామస్మణబుద్ధి
- గీ. వలసినంత పురాతనవైభవమ్ము, కలదు, కమనీయసంస్కృతి కలదు నీకు
నదుపంగదవోయి ! విజయఘంటా నినాద, మేదురం బగు త్రోవలో నీదు రథము 6
- చ. మనప్రజ నాల్గుకోట్లపరిమాణము గన్నది ; శేముషీబలం
బనవధికంబు ; సంతతపయఃపరిపూర్ణ ఝరీపరంపరల్
మననదు; లిన్నియున్ నియతమార్గమునం బయనించునేని యీ
తెనుంగువసుంధరా సుకృతదీప్తులు నల్లడ నెంతయొప్పునో 7
- ఉ. 'లోకులు దద్దటిల్లంగ దెలుంగులు దూకుటెకాని వాంఛిత
శ్రీకులు గాకమున్నె వివశీకృతులై దిగజాటుచుండు, తా
టాకులమంట వీరిహృదయం' బని పల్కెద రన్య; లీనదీన్
గూంకటివేళ్లతో వెడలంగొట్టక నిద్దురపోకు తమ్ముడా ! 8
- మ. అది సర్వోదయసారభూత, మది హింసాతీత, మన్యోన్య సౌ
హృదమూలం, బది సత్యశీల, మదిసాహిత్యంబు, నిత్యంబు, ధీ
సదనుల్ మెచ్చిన గాంధిధర్మమది, తచ్చాయన్ బ్రయాణించుచో
నెదిరింపంగలవాడు లేఁ దొకడు నిన్నీ విశ్వవిశ్వంబులన్ 9
- ఉ. కాకుళమందు, ధాన్యకటకంబున, రాజమహేంద్రవీటిలో,
నేకశిలాపురాన, విజయేందిరకున్ గుదురైన హంపిలో
నీకు లభించినట్టి మహనీయత నందుము తెల్గుతల్లి ! య
స్తోకదయార్థమై కనకదుర్గకటాక్షము నిన్ను జేరంగన్ 10
- గీ. తమ్ముడా ! నూత్న రాష్ట్రైవతరణ పర్వ, జనిత హర్షానుభూతిలో మునుకలిడుచు
మేలుమేల్ ! కట్టితే మొగసాలమీంద, నాంధ్ర లక్ష్మీపతాక, కల్పాణరేఖ 11

- ఉ. నాఁ డల తల్పికోట కదనమ్మున వాలిన తెల్లుబావుటా
నేఁడు తళ త్తళల్ గురిసె నింగిని ; మంగళగీతవాద్యముల్
వాడలవాడలన్ విరియ వచ్చిన దాండ్రమహస్సు ; జాతి కీ
వేడుక సంఘటించిన పవిత్ర చరిత్రుల కంజలింపుమా ! 12
- గీ. అండ్రుఁ దెవ్వఁడు? మద్రాసివా ? యటంచు, నొరు లింకన్ నినుఁ జిన్నపుచ్చరుగదోయి !
తేజములు చింద భారత రాజకీయ, పటమునం దీవు కన్పించు భాగ్య మొదవె 13
- క. పరుల దయాధర్మమ్ముల, కొఱకు నిరీక్షించు పీడ కొఱవదె నీకున్
దొరవైతివి నేఁ ; డింక నీ, గరిమకు నవనతికి నీవె క ర్తవు సుమ్మా ! 14
- ఉ. రాచఱికమ్ములో ననుచరత్వములో నోక తారతమ్యమున్
జూచుట విస్మరించి నిజసోదరసేవకు నెల్లప్రాద్దులున్
వేచు నెవండు మండలవివిక్తత వర్గకులాది భేదముల్
రాచు నెవండు వాఁడుగదరా! రపియపుత్రుఁడు మాతృభూమికిన్ 15
- చ. ప్రజల నధఃకరించి పరిపాలనసేయుట కెట్టి దిట్టయున్
గిజగిజలాడు కాల మిది ; కేవలతంత్రము తెల్లవేళలన్
గజిబిజితేని వైభవముఁ గల్గునసేయవు ; సంతత ప్రజా
విజయపతాకవై యనుభవింపఁగదోయి ! మహోన్నతస్థితిన్ 16
- (మొదటి పది పద్యములు ఆలిండియా రేడియో విజయవాదవారి సౌజన్యముతో)

విశాలాండ్రము

- అ. ఓరుఁగంటిసీమ, యెరియాలు కన్నడు, లఱవ లాఁచికొన్న యాండ్రభూమి,
మధ్య రాష్ట్రమునఁ గుమారిల్లు నీగడ్డ, లేక నీపతాక లెస్సయగునె ? 1
- ఆ. చాఁప చినిఁగి చినిఁగి చద రైనటుల్ బరం, పురము లేని చెన్నపురము లేని
రాచకొండ లేని రాష్ట్రంబ వచ్చె నీ, సొగసె చూచి పొంగి సొగసి పోకు 2
- గీ. కమ్మమె ట్టోరుఁగల్ తెలంగాణమెల్ల, నీదిరా, గోలకొండ నీ పాదురా, త్రి
లింగజగమోయి ! కోలారు బెంగుకూరు, సేల మాలూరు వేలూరు చెన్నపురము 3
- గీ. లోక విశ్రుతులౌ మన కాకతీయు, లేలు రాజ్యమురా బస్త ; రెఱిఁగియుండు
వాండ్రతాముద్ర పింపినలాడునిమ్ము, నాపురనవధమ్ము 'చాందా' స్థలమ్ము 4

- అ. నడుము కట్టవోయి ! నా తమ్ముడా ! విశా, లాండ్రమునకు భాగ్య కేంద్రమునకు
నిన్ను బెరసి నడువ నున్నారు సోదరుల్, గోలకొండవారు కోటిమంది 5
- చ. పరులకు లొంగి భంగపడు భారతజాతి స్వతంత్రమై జగ
ద్గురుతపహింపంగంటి గనుంగొంటిని రాష్ట్రమురాక - నాకింకన్
గొఱతయొకండనిల్చి కలంగున్ మది ; యీసకలాండ్రఖండముల్
బెరసినగాని తేజదది; పెంపిది సూచుముహూర్త మెప్పుడో ! 6
- గీ. “మా తెలంగాణమును బృథ్వీతనమ్ము, జేయుం”దని పల్కు వారు నేర్చినదె చదువు
ముగ్గురే నల్గురే యటుమొగ్గి రనుట, కాదు-రావచ్చునా ? యిట్టి కటికి మ్రోత 7
- క. చూతును బృహదాండ్రము-నెవ, రేతంత్రము పన్నినను జయింతును-దెనుంగుం
గేతనములు చాందా, గుడి, యాతములన్ నాటి నాటి నలరింతుం జుమా ! 8

ఎల్లలు

- గీ. కలరు పొలిమేరదొంగలు, కలరు తేనె, పూతపూసిన కత్తులు, నీ తెలుంగు
గడ్డకై యెండతెండతో చెడ్డవారు, వేచియున్నారు కనుగల్గి కాచుకొమ్ము 1
- ఉ. తేతలి కామిరెడ్డి మన తెల్లలపాలి బళారిగడ్డకున్
నేతలు చెట్టసేయం దన నెట్టికసీలతనమ్ము తెల్ల మా
రీతిని జాతికై యవధరించె నుదగ్రతపస్సు ; తాదృశ
భ్రాత లపేతకల్మషులు పండిన ప్రన్ననిపంట లమ్మకున్ 2
- ఉ. ఒప్పుము-కన్నతల్లి యొడి నుబ్బెడిపాపల నేకపంచకో
రొప్పుట సైంప-మా ప్రళయరుద్రుం దెదిర్చిన వీరతాయెతుల్
విప్పు-మటంచు బొబ్బలిడు వీరుల దొడ్డబసపు మేటి గం
గప్పల రాష్ట్రభక్తి గొనియాడెదం బాడెద మేనుసొక్కంగన్ 3
- మ. తెలువుల్ నేర్చిన ద్రావిడుల్ మన ధరిత్రిన్ జిత్తురాంతర్గతన్
గల వైదార్తమపల్లెలంచు బొలికేకల్ వైతు ; రీ ధర్మమూ
ర్తులహో ! చెంగలుపట్టు సేలముల నాంధ్రుల్ నిండుకొన్నాళ్లు వ
గలు నే యింట కదలు నేని ? నను నుతనం బొసగు నీనికి

- మ. గుడిగంటల్ మొరయించి, పంటలకు నీకోల్చాపి, కాంపుంబనుల్
వెడవేరమ్ము లొనర్చి, వీ రిచట జీవింపంగ విచ్చేసి, నేఁ
డదియాసంబడి తిన్నయింటి గడకొయ్యల్ లెక్కవెట్టంగఁబా
ల్చుడి, రేమందుఁ గృతజ్ఞభావ, మది యిప్పొటన్ బ్రవర్తిల్లెడిన్ 5
- ఆ. నేర్పు లేని యోర్పు నెఱిలేని జాతీయ, దృష్టి లేని మంత్రపుష్టి లేని
తెలుఁగువారి బ్రదుకుఁ దిలకింప నెత్తిపైఁ, గొమ్మువచ్చె వీరి కోపుహెచ్చె 6
- క. కాకున్నచోఁ దిరుత్తని, మాకండ్రిక యనుచు వీరు మల్లాడుదురా ?
శ్రీ కార్వేటిపురాండ్ర, క్షౌకాంతుల ముద్దుబిడ్డగద యిది కుఱ్ఱా ? 7
- శా. ఆ రాజేంద్రుల దానధర్మములు భోగాభోగముంగూర్చు రో
చీ రంగమ్మగు నిందు వెల్గు నెవఁడా *చెంగల్వరాయందు తత్
కారుణ్యాంబుధి తెల్గు దేవరకదా ! కాదాదువారల్ చిర
శ్రీ రంజిల్లెడి శాసనచ్చటలు వీక్షింపందగున్ దాంతులై 8
- చ. వెనుకటి సుద్దులెల్ల నడివీధిని బెట్టను-మీరు మేమింకన్
మనవలె నెయ్యతియ్యముల-మచ్చలు వెచ్చలు లేని చూపులన్
మన కొకరచ్చయేల ? పదిమందికిఁజెప్పఁగలార, మోర్మిఁ బా
యని పెదపెద్దలై తమిళులార ! కడంగుఁడు పంపిణీలకున్ 9
- ఉ. మీరును మేముఁగన్నదులు మీననులున్ దొలునాళ్ల నొక్క సం
సారమునంద యుంట యొక సంతతిగా మనియుంట నిక్క, మీ
కూరిమి నెంచి చెట్టనకు గుట్టకు మూరకు బారకున్ వృధా
పోరకుఁడయ్య ! రేపు మొగముల్ మొగముల్ తిలకించుకోవలెన్ 10
- చ. తడికలు పెట్టి ప్రాయ్య నొకదానిని బెంచినమాత్ర నన్న త
మ్ముఁడు సెడఁదమ్ముఁడన్న సెడ ముచ్చటఁజూపునె, మీకునూక లె
ద్దడి కద, కోక లెద్దడి కదా మఱి మాకు, బరస్పరాదరం
బడఁగిననాఁడు లగ్గు గలదా మన ? కన్నలు ! పాఱఁజూడుఁడీ ! 11

దక్షిణాంధ్రులు

- చ. పెఱలకుం జిక్కి పెల్లు దురపిల్లుచు నెల్లలుత్రొక్కి యున్న కొం
దఱు మనయింటిబిడ్డ లొకనాటికి గెల్తురుగాని, ద్రావిడుల్
పొరలెడిగడ్డపై నిలిచిపోయిన నల్వదిలక్షలాంధ్ర సో
దరులం దలంచినంతన బదాబదలై హృదయమ్ము దస్సెడిన్ 1
- మ. తెలుంగుంగత్తి తళ తళల్ తమిళధాత్రిన్ముంచునాదాండ్రరా
ట్టిలకమ్ముల్ రఘునాథరాయముఖ పృథ్వీవల్లభుల్ చోళమం
దలమం దాజ్ఞలు పెట్టునాడు, జయఘంటాపాణి వెంకన్నకై
తలలో శ్లేషలు చిందునాడు మనతాతల్ సాగి రాగడ్డకున్ 2
- శా. పొంగుల్వాణిన గానమాధురుల సొంపుల్ నింపి యచ్చోటనే
శృంగారమ్మును భక్తి నేలిరిగదా క్షేత్రయ్య త్యాగయ్య ; లీ
సంగీతమ్మున కంజలించెను సమస్తద్రావిడక్షోణి ; యీ
బంగారమ్ముం దెలుంగుబిడ్డలె సృజింపంజాలి రవ్వారిగన్ 3
- శా. తంజావూరి సరస్వతీభవన మాండ్రస్వమ్ము, వాణీమణీ
మంజీరధ్వను లొక్కనాఁ దచట సమ్యగ్గోరణం గుల్కె ధీ
మంజూషల్ తెలుంగుం బొలంతులు కవీ మత్తల్లికల్ పల్పు రా
మంజుక్షేత్రమునంద పుట్టిరిసుమా మన్నింపు మా తీర్థమున్ 4
- అ. విరిసెం దెనుంగుండోంట సరిక్రొత్తపువ్వుగా, నచట రుచులుచిందు వచన కవిత ;
కలన మునింగితేలు తెలుంగురాహుత్తుల, కత్తి గంటమైన కాలమందు 5
- ఉ. రాయలువోయి తెల్లకవిరాయలు మిన్నులు సూచువేళ భ
ద్రాయిత బుద్ధులై మధురం దంజపురిన్ నెలకొన్న నాయకుల్
పాయనిభక్తి నాంధ్ర కులుపా లిడి పాలిడినట్లు జాతికిన్
దీయని కైతలిచ్చి పరితృప్తి ఘటించి గడించి రాధృతుల్ 6
- ఉ. గొబ్బురి జగ్గరాజు వెడకుట్రలతో మన రంగరాయలన్
సిబ్బితమాని చంప వెడసింగములో యన దక్షిణాంధ్రులా
గబ్బుదొరన్ వధించి కడంకన్ బెనుంగొండ కదాని గడ్డెపై
నుబ్బుచు రంగరాట్రనయు నుంచిరి కీర్తి జగాన నుబ్బుగన్ 7

చ. పదుగురు నూర్వలై పొదలి ప్రన్ననగుల్ముచు, నీదులేని సం
పదల సుఖించుచున్, బ్రజలమన్ననలన్ గనుచున్న వీరికే
కొదవయు లేదుగాని తెనుంగుంబటి వీడునవస్థ వచ్చె ని
య్యది భరియింపరాని చెడుగై ననుంబట్టి కలంచు నిచ్చలున్

8

ద్వి. మన తెల్లబిడ్డ రామస్వామి రెడ్డి, మననెత్తువిందు కుమారప్రభుండు
లే రిట్టిదొర జగానేరుపుల్ గన్న, వా రిట్టి దొర సాధువర్తన మున్న
దొరలంచు నెల్ల జాతులు ముద్దుసేయ, సరిలేని తనివిమై జనము లుప్పొంగె
బెద్దప్రెగ్గదరాచపేటపై నిలిచి, గద్దటి మద్రభూఖండమ్ము నేల
మావారు మీరు మా మక్కువల్ మీరు, మావాసి నిల్చిన మగలు మీరనుచు
మనము పేర్కొనునాడు మన రెండుకోట్ల, తనువులు పులకించి తలంకించునాడు
నగుమొగమ్ములతియ్యనల నగు నంచు, దగు నెయ్యములు పంచి ధైర్యము మెఱసి
మీ తమ్ములను మేము మిమువీడి తమిళ, జాతిపాత్తున గాంపు సాగింతు మేము
చిత్తూరు తిరుతని శ్రీకాళహస్తి, పుత్తూరు కోడూరు ప్రొద్దుటూర్ గండి
కోట కందెనవోలు గుత్తి బిల్లారి, పాటూరు నెల్లూరు పరుచూరు ప్రత్తి
పాడు కార్యమపూడి పణిదము కొండ, వీ డమరావతి విప్పర్ల పరిమి
గుడివాడ బెజవాడ గొల్లప్రోల్ గురజ, పెదన బందరు కాజ పెయ్యేర్ కొదాలి
యేలూరు రాజమహేంద్రవరమ్ము, సాలూరు మాడ్గుల ఛత్రపురమ్ము
వదలివచ్చిన తెల్లవారల మేము, ప్రిదిలివచ్చిన తెల్లబిడ్డల మేము
సాయపనేని పచ్చా పూససాటి, రాయదుర్గము పెమ్మరాజు ముప్పాళ్ల
రావెళ్ల పెమసాని రావూరి మన్నె, కావూరి తుమ్మల కాకర్ల మద్ది
పసుపులేటి కటారి పరుచూరి మువ్వ, ముసునూరి దువ్వూరి మున్నగు నుడులు
మాయింటి మాయింటి మైత్రిని జాటు, మా యమ్మ మీ యమ్మ మైత్రిని జాటు
మా యోజ మీయోజ మైత్రిని జాటు, మా యాత్మ మీ యాత్మ మైత్రిని జాటు
మఱచిపోకుండు మమ్ము మా మేలుగీళ్లు, పరువుబన్నాలు మీపాలివ యంచు
దలపోయుం దని పల్కె దలంకుచున్నారు, కెలనివారలంజూచి కిగ్గుచున్నారు
తమ తెనుంగుదనమ్ము తగ్గింపకున్న, దమకు లౌకికమాన్యతలు ముట్ట వనుచు
వెనుంబడుచున్నారు వీరి గారిండు, వనట నూటాడించు వార లెవ్వారో ?
మన పెద్దతలల కీమాటలే క్రొత్త, తెనుంగేమి యనువారిం దెలుచుటే రిత్త

9

- ఉ. ఏటికి నొక్కనాడయిన నీ బలంగంబును బల్కరింప న
చచ్చేటికి జేరవోయి ! మన చుట్టతీకమ్ములు చాటి యాంధ్రతా
వాటిక తిక్కనార్యకృతవాఙ్మయ పేటిక విప్పి చెప్పి ము
ప్పుంటలు విందులంది మనభూమికిఁ గ్రమ్మఱవోయి! తమ్ముఁడా! 10
- ఉ. అచ్చటి తెల్గుతల్లులకు నంజలిపట్టి నమస్కరించి వా
రిచ్చెడిదీపనల్ వడయు ; మిప్పటికిన్ బసివాండ్ర కుగ్గతో
నచ్చుపుండెల్లు తేనెలిడు నమ్ములువారు ; త దాశ్రయమ్మునన్
నొచ్చియు నొప్పుకున్నది తెనుంగుదనమ్ము కవేరజాతటిన్ 11
- క. తనజాతిన్ దనపల్కును, దన సంస్కృతి నుద్ధరించు తగులము వలయున్
వినుమమ్మని బాధింపని, “తన” యిది ; చేకొమ్ము సముచితం బీ సేవన్ 12

రాచవీడు

- చ. పరులకు సంధ్రజాతి ఫలభాగ్య విరోధుల కాత్మశూరతా
గరిములుచూపి రింతదనుకన్ దెనుంగుల్ ; మఱినేడు రాచక
క్కుతీతికిలోఁగి కుట్రలఁ దగుల్కొని కుక్కలు చించుకొన్న వి
స్తరి నొనరింతు రేమొ వసుధన్ ; మొలకెత్తెను దుర్నిమిత్తముల్ 1
- చ. ఇది నడిబొడ్డు తెల్లనకు, నిచ్చట నచ్చుపుండెల్లనాలుకల్
కదలును, గూడుగుడ్డలకుఁ గందని తావిది, భారతీ మహా
స్పదమిది, సంస్కృతిచ్చువు లెసంగినచోటిది-యంచుందేచ్చి త
త్పదమున రాచవీడు నిలువన్ దలపోయ రదేమి సోదరుల్ 2
- అ. నగ్నసత్య మెఱుంగ నటనలు వలయునా, యిరుగుపొరుగు జాతు లేవపడంగ ;
మాకు రాజధాని మాకు మాకని తెల్లు, లింత స్వార్థనిరతి కేల తెగిరో ? 3
- చ. మనకు సమాత్యుండై తెనుంగుమానిసి యేదెసవాడువచ్చినన్
మునిఁగెడిదేమికాని నలుమూలల వారికి నందిపుచ్చుకో
నను వొకయింతలేని గహనాంతర భూమికి రాజధాని ని
చ్చిన జనతాసముద్రమునఁ జిచ్చులు రేఁగక మెచ్చులూరునా ! 4
- క. కోరిక లపమార్గమ్ముల, కూరక పరువెత్తువేళ నుచితానుచిత
ప్రారంభ విమర్శన కెవఁ, దారాటంపడును ? జాతి కాయాసపడున్ ? 5

- చ. ఎవఁ దరికట్టినన్ బ్రజలయ్యాస్పిత మాఱివోక కల్ల, ధ
ర్మవ తుదకున్ జయించు, ననిరుద్ధము నానుడి, ప్రాక్తనాంధ్రభూ
ధవులకు రడ్డితేఁడుల, కుదాత్తచరిత్రులు వాసిరెడ్డిరాట్
ప్రవరుల కాశ్రయం బయినతావె యగున్ మనరాజధానిగన్ 6
- ఉ. ప్రాణము తెల్గుసీమ కిది, పాయని చుట్టము జాతికిన్, దను
త్రాణము తెన్నసంస్కృతికి, దైవము పౌరుష మేకమై తెలం
గాణము హత్తునాఁడు నొడిగా నెగడున్ బృహదంధ్రధాత్రి ; కీ
నాణము లేమగున్ బ్రజల నైతికశ క్తికి నూర్పు లుండంగన్ 7
- ఉ. కాకుళమందు ధాన్యకటకమ్మున సహ్యసుతాతటమ్ములన్
జోకలకుం గొటారులగు చోటులనేకద ! నైకవర్షముల్
లోకము బాపురే యనఁ దెలుంగుపతాక నటించె - నన్ని నా
జ్జేకద నిల్చె నాంధ్రభువనేశ్వరి కన్నడవా చరిత్రముల్ ? 8

సంక్రాంతి వేదన (విజయ)

- శా. ఈ నా జీవనయాత్రలఁ దరలి పోయెన్ బెక్కు సంక్రాంతు లా
యా నాళ్లన్ మధురానుభూతులకు లోనై లోకసంభావ్య న
వ్యానందమ్ముల నేలుకొంటి, నిపు దేలా హర్ష రేఖా దరి
ద్రాణత్వమ్ము ఘటిల్లె నాకు ; భయ ముత్పాదిల్లె నేలా హృదిన్ 1
- ఉ. పంటలు పండె, గిత్తలును బఱ్ఱెలు గొఱ్ఱెలు బల్మికమ్మిమైఁ
గంటికి విందుసేయుఁ, దటకా పడఁదగ్గ ఋణాలు లేవు, వా
ల్గంటియు బిడ్డలున్ సుఖవికస్వరమూర్తులు, మాకరోత్సవం
బింటికివచ్చె, నేఁడు తపియించు నిదేల మదాత్మ భుగ్గుమై 2
- ఉ. నెయ్యము లేక, తియ్యము గణింపక, నిక్కము నొప్పుకోక, రా
కయ్యము పెంచి, జాతిని గకావికలం బడవైచి, దేశమున్
ప్రయ్యలు సేయ నా తెలుఁగువారలు కోఱలుదీటువేళ నే
దయ్యక క్రుయ్యఁబాట కకటా ! యన కెట్లు సహింతు వేడుకల్ 3
- ఉ. రామునిలక్ష్మమైన మదరాసును ద్రోసి, రిసీ! బళారి మా
భూమిది కాదులే యనిరి, పోయిన బ్రహ్మపురమ్ము చేకొనం
బో మని, రింతయేల నడిబొడ్డునఁ దల్లికిఁ బీట వెట్టి మా
రాములు పట్టి రన్న ; లదిరా ! మన సుద్దు లింకేమి త్రవ్వెదన్ 4

- చ. అటు కరినోపవాసదహనాహుతియై తనజాతి కింక సం
కటములు రావటంచు దివిగన్న వెలుంగు తెలుంగు రాముఁ డీ
కుటిలతఁ జూచి యీ చెడు తెగుళ్లఁ గనుంగొని దుఃఖబాష్పముల్
జొటజొటరాల డీల్చుచు స్రుక్కుచు వెక్కుచు నెంత పొక్కునో ? 5
- చ. పదవుల కారటంపడి సభాపరిగర్వణ కోర్చి జాతికిం
గొదవల నంటఁగట్టు ననుఁగుం దెనుఁగుం బ్రజలార ! సత్యముం
జదువుఁడు, నిత్యమున్ నిలువఁ జాలవు గడ్డెలు మేడ మిడ్డెలున్
బ్రదికిన నాల్గునాళ్లు గుణభద్రులరై యశము న్గడింపుఁడీ ! 6
- చ. నటునివిధాన, గంటకొక నాలుగువేసము లూనువాని కె
ప్పటికిని ముక్తిలేదు, నరపాలునకున్ సనసన్న లెంకకున్
జటిలునకున్ గృహస్థునకుఁ జక్కటి యొక్కటి లేనిచో జగం
బిటికల రువ్వకున్నను సహింప దహో! యని పూలుచల్లఁగన్ 7
- ఉ. అన్న మటన్న బ్రహ్మ, మఖిలాన్నములం దెదియైన నేమి రా
జాన్నమె నాకుఁ బెట్టుమని యాడుదినాలు గతించె, వీనులున్
గన్నులులేని దద్దమలు గా రధునాతను, లావులించుచో
నెన్నఁగలారు ప్రేవులు ; జయింపవు నేఁడు పురాణదంభముల్ 8
- చ. అడఁకువ నేర్చుకొందు, మన యర్హత లెట్టి వటన్న చర్చకుం
గడఁగుఁడు, వ్యక్తిలాభమును గాక సమాజశుభమ్ము నీకొనం
దొడఁగుఁడు, ధర్మదేవతకు దోయిలిపట్టుఁడు, లోకమెల్ల మీ
నడవడి ముద్దుసేయ సుగుణమ్ముల కిమ్ములుగందు సోదరుల్ ! 9
- చ. పొరపులు పోరులు నృత్యచి, బుద్ధులు శుద్ధియొనర్చి, పూర్వపుం
గరిమఁ దలంచి, దేశహితకాంక్షల కూపిరివోసి, పాలనా
పరిణతి సంతరించి, ప్రతిభల్ వెదచల్లుచు, జాతివైభవ
స్ఫురణకు వీరగంధములుపూయుఁడు కమ్మఁదనమ్ము నిండఁగన్ 10
- క. పదవికి సిద్ధాంతమ్మును, వదలిన రావుతులగతులు వగ నిడు-నైనన్
బదవిని సిద్ధాంతమునకు, వదలెడి సర్దారు లాంధ్రవసుధకు లేరా ? 11

క్రొత్తవెలుగులు

- ఉ. అబ్బెను రాష్ట్రమాంధ్రులకు, నందు సమస్తవిధావికాసముల్
ప్రబ్బెనయేని నాండు మనభాగములన్ విడంగొట్టుకొంట కా
గుబ్బుగ నుద్యమింతమని ఘూర్జరముఖులు వేచియుండి, రే
సెబ్బరలేనిబాట కెడసెప్పక పొమ్ము యశమ్మునిండంగన్ 1
- ఉ. మాననిమచ్చరాల మనమండలముల్ తెగి తన్నుకొన్నచో
నైనది సంబడంబని కటా ! యెకసక్తెములాడ ద్రావిడుల్
పూనిక నున్నవారు, మనపోకడయున్ బరిహాస్య మంట స
త్యానకు దవ్వుగాడు, శతధా కృషిసల్పంగదోయి పేర్మికిన్ 2
- క. విడదీసి యేలు నేల్బడి, కడు నింద్యము ; తెల్లవానికన్నిట్టిదటం
చెడ పెడ చెడనాడితి ; మా, పొడ కన్నడరాద తెల్లబోకడల నికన్ 3
- క. దిట్టతనమున్న నాఱిడి, పట్టుదలల్ తెలుంగువారిపాలం బదె; నీ
ఱట్టు సెడదేని రాముని, పుట్టెందు త్యాగమ్ము రిత్తపోవును గుట్టా ! 4
- మ. సకలాండ్రమ్ము నిరర్థవాదముల నీర్వన్ గాఱుంజీకట్ల దం
దకయైపోవుట కోర్వంజాలక మహిష్టస్థైర్యసంపన్న ధా
ర్మికదృష్టిన్ గుణకోటిమ్రోయ నిజమాత్మక్షోణికిన్ సౌహృదాం
శుకముల్ క్రొత్తవెలుంగులిచ్చు రఘురామున్ గొల్చి రాణింపుమా 5
- క. వసవలపు లుజ్జగిల్లని, నిసుంగుగదా ! రాష్ట్ర ; మెంతనెఱియున్న నెదో
దొసక గుంట తప్ప ; దిప్పుడు, రుసరుసపొల్గాక మంథరుండ వగు మన్నా ! 6
- చ. రవరవ లెట్టి వున్న మనరాష్ట్రము రేపు సమస్తభారత
స్తవము గడించినిల్చు మృదుసఖ్యమునన్ సముదారభావ వై
భవమున మంత్రతంత్రపరిపాకమునన్ నిరవద్యసంపదన్
నవనవశేముషీబలమునన్ గమనీయ కళాదరమ్మునన్ 7
- అ. అమ్మబొజ్జలోనక దొమ్మిదినెల లున్న, నిసుంగుబ్రదుకె వేయినెలలు దాఁట
నలువదేండ్లు నిల్చి తలచూపినట్టి యీ, పట్టి బ్రదిమి కానకట్ట కలదె ? 8

మగువలు

- చ. తెనుఁగుచరిత్రలో నతివతేజము దొడ్దది, జాతిపేర్నికై
మనవనితల్ వెలార్చి రతిమానుషశౌర్యము, త్యాగలక్ష్మికిన్
జననులు తెల్గుజోటులు, ప్రశస్తచరిత్రలు, వారిదెందమున్
దనిపిననాఁడె రాష్ట్రము సదాతనమై హవణిల్లుఁ దమ్ముఁడా ! 1
- మ. అటు వంగం బిటు రంగ మెల్లలుగఁ బ్రాజ్యంబైన సామ్రాజ్య ము
తృటధీశ క్తి భరించినట్టి మనరుద్రన్ గానరో తెల్గు లు
ధృటు లీనాఁ, దిదియేమివంత ప్రజలం బాలించుపీఠాల నొ
క్కొటియున్ జానల కీయరైరి తగదా *కోటమ్మ యీ పాటికిన్ ? 2
- చ. వెలఁదులు తాల్మివీడి కనువిచ్చినచో మనవారిబింకముల్
గెలుచునె ? యోటురాజ్యమిది, కేవలకాంతలె పూరుషప్రజన్
గెలుతురు సంఖ్యలో, సతులకే కరమెత్తెడిభర్త లెందఱో
కలరు, సహోదరుల్ గలరు, కన్నసుతుల్ గల, రప్పు దేమగున్ ? 3
- క. తెగుదాఁక లాగరాదని, మగవార లెఱుంగవలయు ; మగువలుఁ దామున్
సగము సగమ్ముగ రాష్ట్ర, ప్రగతియెడన్ బడవలయు బ్రదుకులు వెలయన్ 4

విద్యార్థులు

- క. అద్దమునుబోని పోకడ, విద్దియలన్ గలితనమ్ము విరియువిధానన్
బెద్దలు బుడుతలబుద్ధులు, దిద్దనిచో రాష్ట్ర మెల్లు తిరపడుఁ జెపుమా ! 1
- క. బొడ్డాదనిపోఁగదు తన, జడ్డంతయు రాజకీయచర్చకు బలిగా
నొడ్డగెదవైన చదువుల, గొడ్డానల బుఱ్ఱగోఁకికొను నేఁ దిచటన్ 2
- ఉ. ఒప్పునిదారికై నఁ దలయూఁచి పరీక్షల కొగ్గి యెట్టెటో
ముప్పుది యంకముల్ వడసి ముంగమురారి ధరించెఁగాని నో
ర్విప్పుట కేమివచ్చు మనపిన్నకు ? నన్నలు దుర్వివాదముల్
మప్పి కలార్చి నిట్లు కొఱమాలినవాని నొనర్చి రక్కటా ! 3

- ఉ. రేపు జగమ్మునేలఁగల రేఖలుమివి, తదీయ నైపుణుల్
చేపడకున్న మీరు వికసింపరు, లెందని, పెత్తనాలపై c
జూపడి రేపవల్ బడలు జోదులు మచ్చు తెఱుంగ తేని లేఁ
బాపల నూఁపియూఁపి తమ బట్టులఁ జేసి రిఁ కేమి సెప్పెదన్ 4
- ఆ. దేశభక్తియన్న తెరదీసి పగటి వే, సాలుకట్టి తందనాలుపాడి
గద్దెవలచు నాయకమ్మన్యూ లీ నేలఁ, జెఱచినారు విద్యగఱచువారి 5
- ఆ. వసుధ కెట్టి చెట్టవచ్చినఁ బసివాని, ముట్టరాదు రెచ్చఁగొట్టరాదు
విలువ హెచ్చుఁగాక విలయంబ యగుఁగాక, విత్తనాలసంచి విప్పురాదు 6
- ఆ. చదువుసన్నగిల్లె సంస్కారమా చెడెఁ, బనికిరాని బిరుసు పాదుకట్టె
వెట్టిముదిరె నేఁటివిద్యార్థి కేమి కా, నున్న వాఁడొ వీఁడు తెన్నుదప్పి 7
- గీ. లక్షసిద్ధాంతములలోని లగ్గు లెగ్గు, లెఱుంగనగుఁగాని విద్యార్థు లిదియ లోక
తారక మటంచు నొకదానఁ దగిలి తగిలి, పరుగు లిడరాదు దస్తముల్ పాఱవైచి 8
- ఆ. బానిసమునఁ గ్రుయ్య భారత మెట్టెటో, ముక్తమయ్యెఁ ద్యాగములు ఫలించి
నెఱయవలయు నిచట నీతి, విజ్ఞాన ; మీ, పొలికిఁ బిన్న వాండ్రపూట హెచ్చు 9
- గీ. అఖిలభారత పరిపాల నార్హమైన, * తెలివికిం జాలఁ దీనాఁడు తెలుఁగువాఁడు
కడకు రాష్ట్రమ్ము సాగించు నొడువునైత, మెఱుంగఁ దెఱింగిన దొక్కటే విఱుగఁబాటు 10
- క. * సాంకేతికనైపుణి మన, యంకెకు రానట్టినేర్మియై బెదసెఁ గదా !
యంకిలిగానని తమిళుల, పొంకము సూచినను సిగ్గుపుట్టద మనకున్ 11

* ఐ. ఎ. ఎస్. మున్నగు పరీక్షలలో నెగ్గుట

* ఇంజనీరింగులో నేర్పు

వినాయకులు

- ఉ. పాపటదువ్వి, చెల్వములుప్రబ్బిన వల్వలు దాల్చి, నాఁడెముం
జూపు నలంకృతుల్ దొడిగి, జోకలు వాఁకలుగట్టఁ బొల్తురే
పాపలు వార లక్కరముపట్టని గిట్టని దుర్విదగ్గు లీ
క్రేపులు రచ్చలెక్కి తలక్రిందుగఁ బత్రికఁ జూడ నవ్వగున్ 1
- క. గడ్డిదిని మేరదప్పిన, వడ్డీలు గడించి కన్నవా రుప్పరిగల్
గుడ్డము లిద సిరిపొంగొక, గ్రుడ్డితనం బిద నటించుక్రొంతులు వీరల్ 2
- అ. బావిలోనికప్పు లావంత సంస్కృతి, నెఱుంగ రైననేమి తఱుగు లేని
పొగరు తమకుఁగూర్చు ప్రెగడగా నెగడఁగాఁ, బల్లెపట్ల నేలు ప్రభులు వీరు 3
- క. పెత్తనము లెల్ల వీరే, గుత్తగొనం జూతు, రథమగుణవత్త సదా
మెత్తురు, మహత్తదెనకున్, జిత్తమువోనీ, రింకేమి సెప్పెద వీరిన్ 4
- గీ. అన్నదమ్ముల నెదసేయ, నాలుమగల, చివురుఁగాఁపురములఁ దీయఁ, దివురుచుండు
రకట ! వీరికి శాంతి ప్రాణాంతకంబు, పండి పై కొన్న పొందికల్ గుండెబరువు 5
- చ. మతములనెత్తి, విత్తపరిమాణములన్ వివరించి, కోవలన్
వెతకి, కులమ్ములం దదవి, వీధుల నూరు-సివారు చూపి దు
ర్మతులగు వీరు లోకము నమాయికమున్ గికురించి నాయక
స్థితిని గడించి పల్లియలచెట్టకు నాదరువౌదు రక్కటా ! 6
- క. గ్రామములు భారతీరుచి, ధామము లైనపుడె వీరు తలఁగుట, జనతా
క్షేమము, లొదవుట, రాష్ట్ర, శ్రీ మెఱయుట పొసఁగు ; మధురజీవిక లెసఁగున్ 7

పేదలు

- అ. పేద కడుపుమంట పెరిగిన కాలాన, సాదు కంటినీరు సాగినపుడు
కాలుమోపఁగలరె కరటక దమనకుల్, పొంగిపోవఁగలరె పింగళకులు 1
- అ. లక్షలున్న వాని లాలించి లాలించి, బక్క వానిఁ గొంచెపఱిచి పఱిచి
పోటుమగలు బిళ్లబీటుగాఁ బడిరయా !, యోటురాక నిలువఁ జోటులేక 2
- గీ. మేడకు మిద్దెకు గుడిసెకు, నూడలవ్రేలాడుచున్న యుట్టికిఁగల దీ
నాఁ డోటు; తతే కృపార్థులు, గూడెమ్ములవారి సేవకుం జనవలయున్ 3
- అ. ఓటువలచువార లొక్కరకా కాత్మ విలసనమ్ము వడయఁ దలంచువారు
నెల్లవారిపెంపు నీకొన్న వారును, గదలవలయుఁ బేదబ్రదుకుదిద్ద 4

తెనుఁగుతీపి

- అ. తల్లి బాసతీపి తగులని మానిసి, దేశికవితనిగ్గు తెలియనతఁడు
జాతిరుచులు కానఁజాలని యుభేద, కాఁడు కాఁడు నాయఁకరము పదయ 1
- ఉ. నన్నయసూక్తి తిక్కన యనర్గళశిల్పము సార్వభౌమ పో
తన్నలశయ్య సూరనమహాకవికల్పన మాదరింపలే
రన్నలు ; లాఁతి బాసలకు నంజలిపట్టెద రీవిపత్తి పో
కున్నఁదెనుంగు రాష్ట్రమున కున్నతియున్ గతియున్ హుళిక్కిరా ! 2
- చ. అఱవము కన్నడమ్ము మళయాళముసంస్కృతమాంధ్రపండితుల్
కఱచుట లెస్సయన్న నది కాదనరెవ్వ ; రిదేమిసూత్రమో
యెఱుంగఁగ దెలుంగుసెప్పుటకు నింగిలిపీసున వ్రేలువెట్టు ట
క్క అయఁట నన్న చిన్నయల గాదిలి చుట్టలె కీట్టు రెన్నులున్ 3
- ఉ. ఉత్తమకావ్యసృష్టి నఖియుక్తుల మెప్పులువొంది, జాతికై
నెత్తురుధారవోయు కవినీరజగర్భుల తీరుపై సదా
చిత్తమునిల్చి, వారు వికసించుట యాత్మవికాస మన్న లో
కోత్తరధర్మమున్ బ్రెగడయున్ బ్రజయున్ దలఁదాల్చుటొప్పుగున్ 4
- ఉ. పట్టము లేనివాని ప్రతిభాచతురత్వము లెంత మింటికిన్
దొట్టిననేమి వాని నొకదూలముఁగాఁ దలపోఁత తెల్లవా
రెట్టినఖిక్ష ; పచ్చినపరీక్షలకా వెలజాతె ; వీనికే
బొట్టిడిరేని జాతి చెడిపోవును దుర్బలధీవిశిష్టమై 5
- ఉ. జాతికి జీవగఱ్ఱలు ప్రజాహృదయమ్ములు నిర్వ్యభీకరే
భాతతముల్ సహేతురచనాఁచితముల్ పరిశుద్ధభారతీ
కేతువు లైన కబ్బములకే ప్రసవమ్ములుచల్లు, మన్యముల్
నీ తలక్రింద ద్రిండులయి నిల్చుటకున్ దగవోయి తమ్ముఁడా ! 6
- చ. పలుకులలో సమాసమున భావపథమ్మున నన్వయమ్మునన్
దెలుఁగుఁడనమ్ము క్రందుకొనఁ దిక్కన సూరన వెంకనాదికుల్
మలపిన బాటలో నడుచు మంజులశిల్ప పరిష్కృతుల్ కృతుల్
పొలుపు గడించుచున్ రసికభోగ్యములై రవళించు నిచ్చులున్ 7

- చ. తెనుంగుమఱుంగెఱుంగుటకుందెన్న మెఱుంగుహారంగు గంటకు
నైనుంగునెడంద చాటుటకుందెన్ననకైతలు వెల్పురింతకున్
మన యెకసక్కెముల్ పదయు మాలల కాంపులతోడి చెల్మిలో
మునుంగుట లెన్న ; యీనుడికి మూదలయైరి నియోగిక్తెసరుల్ 8
- చ. చిన పెద రాచకార్యములు జీవిక లౌట నియోగించెంగటన్
మనవులవారు, దస్త్రముల మాడల మోసెడివారు, బారులై
దినముదినమ్ము ప్రభృ నునుందెల్గులు పల్కుచునుంట కుభృ తి
య్యనికవిత్ రచించి నుతులందిరి ప్రెగ్గడ లగ్గలమ్ముగన్ 9
- ఉ. ప్రెగ్గడజాతి కప్పువడె బెద్దయుండెల్గుజగమ్ము, వన్నియల్
కగ్గని జిల్గుండెల్గునుడికారపు సొంపులపెంపులన్ నెఱా
వగ్గెలు చింద నాంధ్ర కులుపాలిడి మేలొడంగూర్చి నారిలో
ముగ్గుర కిద్దఱ బిరుదుమోసిరి యీసిరిగన్నకైసరుల్ 10
- క. ఒక తిక్కన సొలందె యీ, సకలాంధ్రమునకును జీవసంపద నొసంగన్
వికసించినట్టి తప మి, ట్టి కొడుకుగా నవతరిలె నటే ! కొమ్మనకున్ 11
- శా. కొమ్మన్నా ! నిను మెచ్చుటన్ దనియ నీకుంగూర్చునిల్లాన నా
యమ్మంగొల్పెద నన్నమాంబను, దెనుంగాటాడు గుంటూరిలో
గమ్మంగాంపుర మూని యా వెలందె యీకన్నయ్య పెన్నాకటిన్
జిమ్మన్ టొమ్మిడునాందె చేపినదిరా ! చిన్నారి తెల్లంబసల్ 12
- చ. ఒగుడయి కుందు నాటినుడి కూటట సెప్పి మహాకవిత్వ దీ
క్ష గొని పదేనుపర్వములు సాత్యవతేయకృతిన్ దెలుంగుపెం
పుగునియం బల్కినట్టి కృతపుణ్యుని తిక్కనపుట్టుగడ్డ యా
నగరము గుంటవీడు తొలునాళులం బట్టిననోము లెట్టివో 13
- ఉ. కూకటిసొంపులన్ బెరుంగు కొట్టరుతిక్కన కృష్ణగట్టునన్
దూకుచు, మేనమామలు కుదుర్చొనివెల్గెడి వెల్లటూరం దా
టాకులవూండ వ్రాసికొనె నక్కరముల్ పదముల్ ; తదుర్చి నన్
సాంకినకాణయాచి సరస స్థల దంటకు మేనుపొంగెడిన్ 14
- చ. తనదెస దండనాథుం దయి తన్ను గదించిన కొమ్మమంత్రికిన్
దనయుండు తిక్కనార్యుం దుపధాపరిశుద్ధచరిత్రుం దౌట న
మ్మనుమవిభుం దెఱింగి బతిమాలి మహామతి నీతనిన్ నిజ
ప్రణీధి ఫలింప నిల్చుకొనెం బజ్జల నుజ్జ్వలకీర్తి దక్కంగన్ 15

- అ. కొఱటిపాటిరెడ్డి గుంటూరి ప్రెగ్గడ, యేటుకూరి కాంపు పాటిమాల
గారపాటి కమ్మవారి నెన్నుడి కవి, బ్రహ్మనోట మొరసె భారతముగ 16
- ఉ. తోచినతావు, దేశికులతో శ్రుతిశాస్త్ర పురాణ కావ్యముల్
లోచినతావు, తెల్గునుడిలోతులు సూచినతావు, జవ్వనం
బాచినతావు గర్తపుర ; మైనను గొమ్మనపట్టి గంటముల్
సాచినతావు మన్మథపసత్తమునోలగ ; మేమి సెప్పుదున్ 17
- ఉ. చుక్కలమేలుముల్ గననిచోటులు, భానుమయూఖమాలికా
రుక్మలు సోకి వెల్గుట యెఱుంగని తావులు, నుండుంగాక స
మ్యక్తవితానిరూఢము, సమంచితధర్మరమాశ్రయమ్ము మా
తిక్కనభారతమ్ము నినదంపని తెల్గుపాలమ్ము లేదురా ! 18
- ఉ. “తిక్కనకంటె మిక్కిలినదిట్టను మత్తుతు లొందు రెండుగన్
తెక్కకునంద, వొక్కదెస నిల్చితినా పెనువామి లేచు ; నా
యక్కన కెవ్వడదడ” మని హంకృతిసేయుమగండు తాల్మికిన్
దక్కి గణించుటొప్పు గవితన్ దనదాని బరించునాల్కలన్ 19
- ఉ. తిక్కనముద్దుపట్టి సుకృతిప్రవరుండగు కొమ్మమంత్రికిన్
దక్కినకూతు నాండ్రవనితామణి జిట్టమాంబికన్
మక్కువ బెండ్లియైన బలుమానిసి యల్లదమంత్రి కృష్ణ తెన్
దిక్కున వెల్గు “రావెల” కు దేవర గర్తపురాదవిష్టకున్ 20
- గీ. ప్రెన్నగట్టున దాం గుదుర్కొన్న నేమి, చుట్టపక్కాలు గుంటూరిం జుట్టియుంటం
గొమ్మనామాత్యుండిట్లు వీయమ్మునెఱపె, నైనసంబంధ మెవరు పోనాడుకొండ్రు ? 21
- ఉ. తిక్కనమన్మరాలికి సతీహిత కయ్యలమంత్రి పుట్టి ధీ
చిక్కణుండై వదాన్యకులశేఖరుండయ్యె ; నతండ త త్త్వపుం
జిక్కులు విప్పినట్టికవి సింగనకుం బిత ; సోమయాజి నె
త్రిక్కవిపాల నుంట నితందేరె సుదాత్తకవిత్వయోగమున్ 22
- శా. నాండున్ నేండున్ దెల్గుజాతి కొకవిన్నాణమ్ము సంధించి సై
దోడుల్ సూడిదవెట్ట గర్తపుర ముద్దోతించు నల్వంకలన్ ;
ప్రోడల్ దాతలు ప్రెగ్గడల్ కవులు వీరుల్ మేదినిచంద్రమ
శూచుడల్ పుట్టినసీమరా యిది యశశ్శోభానివాసమ్మూరా 23

- ఉ. ఎక్కడివాడు నన్నెకవి ? యెఱ్ఱనకొల్వెది? సార్వభౌముఁ డే
దిక్కునఁ దోచె? వాఙ్మయయుధిస్థిరుఁడై తగు భట్టుమూర్తి, న
మృకృషితాప్రవీణపదమాన్యులు సూరన రామకృష్ణ లే
చక్కి జనించి ? రీసకలసపదకున్ గని గర్తభూమిరా 24
- క. ఎలకూచిపండితుఁ డహో, బలుఁ, డప్పకవీంద్రుఁ డాంధ్రభాషాకృతి కా
నలు వెట్టినదిట్ట లిటన్, బొలిచిరిరా యిచటి గాడుపులు పీల్చిరిరా 25
- ఉ. అచ్చపుండెన్గుఁబల్కు దెస నాదటపుట్టినవారు కొన్ని నా
ల్కిచ్చటనుంట లెస్స ; వెడయేసలవాసనపొత్తు లేని తె
న్గెచ్చటికేగినన్ గులుకు నిమ్మహిఁ; గమ్మదెలుంగుమల్లియల్
విచ్చినతోటరా యిది సవిత్రికి నున్ మగటాలపీటరా 26
- ఉ. మున్నటి తిక్కనాదికవిముఖ్యు లొసంగినవాసి నిల్పంగాఁ
గన్నిడి, కబ్బముల్ నుడువుకైనరు తీసడిసన్న సీమ నీ
పున్నెపునేల మాధ్యమలు పొల్తురు నేఁదు ; తెలుంగుబాస కీ
యన్నలు సేయు నూడిగము లచ్చము లగ్గలముల్ నెఱాసరుల్ 27
- చ. తెనుఁగును విస్మరించి యిది తెల్లనిపల్కుచు జుంగపోత వో
సిగగతి సంస్కృతమ్ము పడఁజిమ్మెద రేమి కవీంద్రు లక్కటా !
మనజన మెల్ల మేఘమును మాఘము నేర్పునె! నేర్వనేల? రా
జనములు మూల్గుచుండఁ జెయిసాంచుటయేటికి వెల్వదాలకున్ 28
- ఉ. పల్లెకుఁ బట్టణమ్మునకుఁ బ్రాఁకినవంచు నిలింపవాక్కులన్
బెల్లుగవాడి తెల్ల మఱపించుట దోసము ; తెల్లువానికిన్
దెల్లముగాని తెల్లయినఁ దెల్లకవిత్వము సెప్పువాఁడు కో
కొల్లగ వాడుటొప్పు ; బ్రజకున్ హితమౌ నది సొంతకమ్మయై 29
- ఉ. ఇంచుకసందుఁ జూచి తలయెత్తిన క్రొత్తమతమ్ముతోఁ బ్రవే
శించెను సంస్కృతంబు మన సీమకు సత్తులుచిత్తు లెన్నుచున్
మరచదటంచు నాదికవి మక్కువసూపి తదీయవాణితో
ముంచెను దెల్లుభారతము ; మ్రోసినదయ్యది పల్లెపల్లెన్ 30
- ఉ. నన్నయ తెల్లుభారతి కొనర్చినసేవకు నంజలింతుఁగా
ర్కొన్న మొగుళ్ళఁజీల్చి తెలుఁగుంజడలింట నతండ మున్నుగాఁ
బ్రన్నదివ్య పెట్టె ; నది పల్కలు మెచ్చెదఁగాని తెల్లుపై
గన్నిదలేకపోయె ; నిది కాలమహత్త్వమో? తత్వభేదమో ? 31

- చ. ఎఱుంగనిపల్కుగాదు తెలుఁ గీకవిమౌలికి ; సోమయాజులన్
మఱచువిధానఁ దాఁ దెనుఁగుమాటల తేట లొక్కొక్క తావునం
బఱపెను ; గాని తెన్నలకుఁ బల్కెడికైతల నెంతసంస్కృతం
బురలిననేమి యన్న తెఱఁ గొక్కటినేర్చె ; నిదెంతపాడియో ? 32
- చ. దు ము పు లు సేర్చినంతన, పుటుక్కున ముక్కులుగిల్లినంతనే
సమకుఱునా తెనుంగుసిరి సంస్కృతవాణికి ; బాణినీయ సూ
త్రములకుఁ దెల్లకబ్బము లుదాహరణమ్ములె? తెన్ననెత్తురీ
క్రమమున కోర్చునే ? యుడికి గంతులువేయక నిబ్బరించునా ? 33
- శా. గీర్వాణోక్తిమహత్త యే నెఱుంగుదున్, గృత్వావనీభాషలన్
సర్వాంగీణసమ్మద్ధిగన్నునుడి నా శంకింప నీపల్కు ; నం
తర్వాణుల్ కవితాసుధాబ్ధులు ప్రచేతస్తోకముఖ్యుల్ కలా
పర్వానందవిధాత లందుఁగల, రప్పా ! కాళిదా సల్పుదా? 34
- ఉ. చక్కనికైతఁ బేర్వడిన సంస్కృతికవాఙ్మయమున్ బరించి ధీ
రుక్కులఁ బొందవచ్చు ; నెవరున్ దెగనాడరు దీని ; కమ్మహా
వాక్కులసారమున్ దెలుఁగువారికిఁ దెల్లులుసెప్పునప్పుడీ
తిక్కులుసెల్లనా? గొనబుఁదెన్నన కందనిసొంపు లుందునా ? 35
- అ. ఏనువేఱు తెలుఁగుమానిసివే ఱను, వాఁడు సొచ్చెఁ దెనుఁగువాదలోని
కతఁడు పొంచిపొంచి యందాలవెల్లి నా, తెలుఁగుతల్లి వెలఁచి వెలుఁగు దించె 36
- ఉ. నీరము సూప మం చనక నీరని ప్రప్పని కూడు వెట్టు చి
న్నారి వచించునేని సహనమ్మును వీడి “తుఘా నిషిద్ధ మా
హారము పొమ్ము నీకుఁదెలుఁగంటు తగుల్కొనె మున్న” మంచున
న్నారఁట కొందఱుండు లొకనాఁ ; దిప్పుదున్ గల రేము తాదృశుల్ 37
- చ. మగఁడని పెండ్లమం చనిన మన్నన వోయెను భర్త, భార్యనాఁ
దగునని, రంగుకంటెను విధానము తెల్లమియయ్యెఁ; దియ్యముల్
మగుదుటఁ బెద్దకున్ బృథువు మాతృకయయ్యె ; దెనుంగు బాసలో
సగము నశించె ; దక్కినది చచ్చియుఁ జావనిదై వగర్చెడిన్ 38
- ఉ. చావని తెల్లుపల్లెకుఁ జాగినచో వినిపించు ; గంజికిన్
ద్రోవలులేక విద్యలనుదోగక నాగరకత్వ మింతయుం
బూవనితావులం బెరుఁగుపూపలు, పెద్దలు, తాత, లవ్వలున్
గావలియుండుదాని ; కది కావలె! గైతకువెల్లు బీవలెన్ 39

- ఉ. “దీపము-సంస్కృతోక్తి, యది తెల్గున కార్కులతోడవచ్చె, ద
ద్రూపమునుండి దివ్యెయను రూ పుదయించె, దదర్శ మిచ్చటం
జూపెడి తెల్గు లేమి మనచుట్టలు పూర్వులు దివ్య లేనిక్రీ-
గాఁపుర మోపియుం” ద్రని యొకండన నవ్వయ చూపెందిల్లికన్ 40
- ఉ. అవ్వలబాస పండితుల కర్థముగా ; దల తిక్కయజ్య యీ
మవ్వపుండెల్లు నేర్చె ; గవిమండనుఁ దాతనిక్రాత్తముట్టుతో
నివ్వెఱిపాటు సెందిన మనీషుల కెవ్వరుకన్నువిప్పి రా
యవ్వలుకారె ? వారికడ సంజలిపట్టి శిరమ్మువంపుమా ! 41
- క. వఱువాత సేగి యూఱట, మెఱవడి గోరాలు తీనె మేఁగూలి యటం
చెఱుకులు మొఱుకులు వల్కెద, రెఱుంగరు పండితుల కవుల యిట్టి తెలుంగుల్ 42
- చ. మొదట నిలింపవాణి తన మ్రుక్కడితొత్తు నొనర్చె ; నవ్వలన్
గదిమెను గోరి ఖిల్లి సరకారునుదుల్ కడలేని జంకెలన్
బదపడి యింగిలీసు మన పాపఫలమ్ముగ వచ్చి రెచ్చి యె
ల్లిదమునుజేసె ; హింది యదలించెడి నేఁడు తెలుంగు నక్కటా ! 43
- క. అనాఁటికి నీ నాఁటికి, నానుడికిం దప్పదయ్యె నవఁత ; భరింపం
గానిది యీనెగు; అస్మత్, ప్రాణమ్మునుబోని పల్కుబ్రదు కిట్లగునే ! 44
- చ. తెనుఁగునఁ దీపిసూపినకృతిం గని నివ్వెఱిపోయి, మాయురే
మనపలుకా యి దంచు, ననుమానమునంబడి, కాదు కాదు పొ
మ్మని పరిహాసముల్ వలుకునయ్యలు నేఁడు తెలుంగుగడ్డలో c
గనబడుచుం, ద్రీసీ ! కొలఁదిగా ననఁజెల్లదు పల్వరుండంగన్ 45
- చ. అఱవల నిందుమెత్తుఁ ; బొరుగమ్మలువండిన పుల్లగూరపై
మరులిడి తొట్టవేయు నపమార్గము నొల్లదు వారిసాల్కా యీ
కఱ వొక తెల్గుమానిసి మొగంబుననే తలయెత్తి ; బాసనే
చెఱుచుటకాదు వీరు తమ చిన్నెల నన్నిటిఁ ద్రోసి రక్కటా ! 46
- చ. తెలుఁగుఁదనమ్ము పై కొనినతీరులు కన్నడువ్రాయనమ్ములే
తల, వల - నాఁటినుండి బుదుతల్ చదువందగు నిందు; నిట్టివా
కలిమికి నేలనేలునధికారులు పూనవలెన్, బ్రభుత్వ మీ
మెలఁకువనుందున ట్లనునిమేషము దేశము చూచుకోవలెన్ 47

- క. నిజమైన తెలుగు కవివై, గజిబిబిబాసలు నటించు కైతలదెసకున్
బ్రజ లింక నేగంజెల్లదు, గిజగిజ లాడింపవలయుం గింగిరికవులన్ 48
- ఉ. ఊరికి నొక్క తెంకవలయున్ దెలుంగమ్మ ; కతండు నిచ్చలున్
సూరెలవారి నోటిదెసఁ జూపిడి, వీనిడి, నానుడుల్ చమ
తూరములూరు పల్కుబయకారము నెప్పటి వష్ట పట్టి బం
దారము నేర్పరింపవలె; డస్సినబాసకు బల్మిందేవలెన్ 49
- గీ. ఏలపాటలు సుద్దులు జోలపాట, లేటిపాటలు తుమ్మెదపాట లచటి
తెలుంగుండోటలు - వాని మేల్ వలపు లేని, బాస దయ్యాలబాస, రాకాసిబాస 50
- గీ. బాసచెదనేని కవితా, వాసనచెదు ; నాత్మధర్మవత్సలత సెడున్
వేసము చెదు, రోగము చెదు, మీసము చెదు, నెట్టియెట్టి మెఱుంగ గైనఁ జెడున్ 51
- ఉ. అచ్చపుండెల్లనం బలుకు టర్లమునాకు ; నటైనఁ దెల్లవాఁ
దుచ్చునఁబడ్డరీతి జడియున్ బెడియున్ ; గధ యిట్లులైన నా
నొచ్చుట కేమిలగ్గని తెనుంగు కదల్కొనునట్లు లాఁతి ప
ల్కచ్చటనచ్చటన్ మొరయునట్లు రచింతుఁగృతుల్ జగద్ధితల్ 52
- ఉ. వారక తెల్లనాఁటఁ బదివందల యేడులనుండి నిండివి
ప్పారిన సంస్కృతంపునుడి యంతలనింతలఁ దగ్గ, దస్తూదా
చారమునూఁది తెల్లకవి సాగినచో నయిదార్తరాల కీ
భారముతూలి తెల్లలకుఁ బ్రన్నని తెన్నుపసల్ వశంపదున్ 53
- ఉ. అకుల మీకులం బనక యన్నికులమ్ముల తెల్లవారికిన్
వేకువనుండి లొకికపు వెంపరలాట యొకందె చొక్కపుం
బోకదయోట, నేఁదు గుడిపొట్టకు మాలయు వచ్చుచుంట, నా
జూకుందెలుంగు లెల్లరకుఁ జొప్పదవచ్చు నింకన్ సజీవముల్ 54
- అ. తెలుగువానికైత దేశ దేశాలకు, నొజ్జబంతి యగుచు విజ్ఞాఁగాక
ప్రాజ్ఞాఁడై కలాతపస్వియై విశ్వ సా, హిత్యరాజ్య మాంధ్రుఁ డేలుఁగాక ! 55

వాడుకబాస

- ఉ. వీడుల నేగుపట్ల మనవీనుల కెక్కినవల్కు లన్నియున్
సాదు లటంచు, బద్ధకృతి సగ్గ మనర్థమటంచు-నొండె-య
త్యాదులనిల్పు రిత్రపని యంచు, గడున్ రగడల్ పొనర్చు దు
ర్వాదుల కొక్కడంద మిడి వారలనేరిమికై తపింపుమా ! 1
- చ. బడింగలపిల్లవాండ్రు పరభాషలపై గుఱినిల్చినట్లు క
న్నిదరు తెలుంగుపట్ల ; నిదియే మనుడున్ మనబాసకై వెతల్
పడవలెనా యటండ్రు ; పలుభంగుల మ్రోసెడి తల్లిబాసలో
మడుంగగురూపు దేల్పుటన మాటలె? కుఱ్ఱ లెఱుంగ రింతయున్ 2
- ఉ. వాడుకబల్మి “మీ రలసివచ్చి” రటం చొకనాడు పల్కితిన్
బ్రోదలు చెళ్ళపిళ్ళకవిభూపులు “గెల్వండ గెల్చిరే” నటం
చాడిరి, నేర్చి నేర్చి యిటు లైతిమి మే ; మిది దేశభాషలో
మూడునవస్థ ; కానంగనుమూయక యుంట శుభమ్ముపొమ్మిటన్ 3
- ఉ. నాలుకకొక్క మైం దెలుంగునాటనుడుల్ రవళించు, జాలునున్
మూలము లేని యీ తెలుంగుముక్కలు వాఙ్మయవీధి కెక్కినన్
మే లదియేమి ? నల్లెసల మేరలువెట్టిన కావ్యభాషపై
జాలను రువ్వక జెల్ల ; దిది రాచఱికం బగునోటు ? తమ్ముడా ! 4
- ఉ. రాచఱికమ్మునందుం బ్రభురాజ్యము లేచు, నసిప్రభుత్వముల్
లేచును, గాంపుపెత్తనము లేచును, బీదలపాలియేల్చుదుల్
లేచు నొకొక్క వేళ; నిటులే కృతిరూపున మార్పుపుట్టుచో
లోచెడిపోవుం గాని కడలుంబలె సాహితి పొంగనేర్చునే ? 5
- ఉ. నన్నయ తిక్కనాదికవినాథులు వాడుకబాసలోఁ గృతుల్
పన్నిన వాని నిప్పు పెఱ బాసలకబ్బము, లంట తప్పు ; దా
తెన్నలు నేఁడు లేవు, పలుతీరుల మాతెను, మాఱు నిట్లై రే
పు, న్నిజ మిచ్చటం బలుకుపూఁటలు చెక్కినశాసనచ్చటల్ 6
- ఉ. నన్నయకైత మప్పటిజనమ్మునకున్, గవితిక్కనార్యు వా
కొన్నది నాఁటితెల్లుప్రజకున్ బలియై కడచన్న నీకు నా
కున్నది యేమి సెప్పు ? మది యొప్పురికించుట కల్పభాగ్యమా !
పున్నెము పండి పండి మనభూమి కవిత్రయమున్ గడించెరా ! 7

- ఉ. కావున బాసపట్ల నొకకట్టద తప్పుదు ; ప్రొడ్డువ్రాలినన్
దేవురుగొట్టుతొ కథలఁ దెల్పెడిపత్రిక లెట్లు వోయినన్
బోవఁగవచ్చు ; దీన మనవుట్టి మునుంగదు కుఱ్ఱవాండ్రకున్
దీవరపాటు హెచ్చయినఁ దేజీ మధింతురుగాక సత్యమున్ 8
- ఉ. ఇంతికి నందచందముల నింతకొఱంతయు లేదు, రత్నపుం
గాంతులసొమ్ములున్నది, జగావలువల్ గల, వైన నేమి ధీ
మంతులు మెచ్చుశీల మణుమాత్రము లే; దిఁకనాకె యేల ? సి
ద్ధాంతము లుజ్జగించి కృతి యన్నది తాదృశయోబెఱుంగుమా ! 9
- ఉ. వాడుకబాస కారతులు వట్టిసవారలలోఁ దెలుంగు వా
ప్రోడతనమ్ముపొంటె నలపుల్ సయిరించినదిట్ట లెందఱో
చూడుము లెక్క ; నక్క తనచూఱల కందనిద్రాక్షప్రండ్ల నో
నాదినగాధ నీ వెఱుఁగవా ? తగవా ? యిటులొట తమ్ముడా ! 10
- చ. పిలిచి బజారునన్ నిలువఁబెట్టి, సవా లొనరించి “యేది మీ
తెలివి ? యలంతిగద్యమును దిన్ననితెల్లనవ్రాయుఁ” డంచు జ
గ్గులు సెడఁ దెల్లుఁబత్రికలఁ గూర్చువలంతుల నిగ్గఁదీసినన్
వెల వెలఁబోని గుండెగల వీరులు నూటికి నల్గురుందురా ? 11
- ఉ. కట్టద లేని లేకినుడి గ్రామ్యము పెక్కుర కర్థమై నెఱా
చుట్టముగా రుచించు నని సుద్దులు పల్కెద రీప్రబుద్ధు ; లీ
చట్టము నూఁది వేఁకిఁబడి జాఱినరోగికి నూనెగారెలం
బెట్టిన మెక్కడా ? తినినపిమ్మట నక్కలగడ్డ కెక్కడా ? 12
- ఉ. వారికి నింగిలీసునుడి వచ్చిన వచ్చునుగాక ! దానఁ జే
కూరునె తెల్లుపైఁ జనవు? కూడనిపెత్తనమేల ? యాసకున్
మేరలు లేవె ? బాస కిది మేలగునా? యగునేని “యాంగ్లపుం
దీరులు మార్పుఁ” డన్న వెనుదీసెద రేల బియేలు? తమ్ముడా ! 13
- చ. పెఱునుడి కింగులీసునకుఁ బెట్టిన యూఱటచిన్నె సైతముం
జెఱుపరు, తల్లిబాస నిటు చిందఱవందఱపాలుసేఁతకున్
వెఱపడ; రైనవారలకు విస్తరివేయుట, కానివారికిన్
గరగరయైన క్రొంబసిఁడికంచమువెట్టుట, యెట్లుసైఁతురో ? 14

- ఉ. ఓపికయున్నవాడు తగునొజ్జలఁ గొల్చి సహస్రభాషలన్
నైపుణిఁ బొందవచ్చు ; నది నాగరకత్వమయ్యాను ; గాని తా
రేపవలుం బ్రయాసము భరించి, వరించి నిజో క్తిపైఁ గడుం
జూపిడి తద్విశిష్టతకుఁ జో టయినప్పుడ రాణకున్ దగున్ 15
- ఉ. ఇంపున కింపు కంచు, జదివిచ్చె నటంచు, మహాకవుల్ ప్రయో
గింపఁగవచ్చుఁ గక్కుఱికికిన్ బొరపాటునకున్ విధేయులై ;
కొంపలుగూల వింతన, దిగుల్పడ దాంధ్రి, “వోహ” ళ్లటం చిసీ !
దుంపకు ముప్పుదెచ్చువని దోసము, వీసములగ్గు లే దిటన్ 16
- మ. మనవిద్యత్క వులందుఁగొందఱుప్రజల్ మాటాడుగ్రామ్యంబుపై
నెనరుం జూపుచుఁ జిన్న చిన్న కథలన్ నిర్మింతురే కాని వా
రనవద్యస్థిరధర్మముల్ నుడువుకావ్యప్రక్రియల్ సంతప
ల్కున కర్పించిరె? సత్యమిచ్చటన తెలున్ దాల్మిమైఁ ద్రచ్చినన్ 17
- ఉ. ఏఁబదియేండ్లనుండి మన యీ తెలుఁగుందొర లాంగ్ల వాణికిం
బ్రాఁబడి, మాతృభాషకు నిరాకృతిసల్పిరి ; తెల్గుపండితున్
ద్రాఁబను జేసి ; రాండ్రమునఁ ద ప్పిది యొ ప్పిది యన్న తెల్వి లే
కీబడిఁ బెట్టి ; రున్న కిటు కియ్యదిరా ! పలుమాట లేటికిన్ 18
- చ. మును మనపల్లెకూటముల మోసినయొజ్జలు నన్నపార్య తి
క్కనకవి పోతరాజ కృత కావ్యములన్ దమశిష్యకోటికిన్
వినిచిరి, విప్పి చెప్పిరి ; కవిత్వపుసొంపులుగుల్కు పద్యముల్
దినదిన మప్పగింపుఁ దని తీర్పులోసంగిరి ముద్దుముద్దుగన్ 19
- చ. నలకథ, సంధితంత్రములొనర్చిన కృష్ణచరిత్ర, రుక్మిణీ
లలనవివాహమున్, గజకులప్రభుమోక్షము, దైత్యసూతి ని
శ్చలహరిభ క్తి, వామన విశంకటవిక్రమగాధ, నాఁటి బొ
ట్టల రసనాంచలముల నటించెఁగదా పెదవార లుబ్బుగన్ 20
- గీ. ఆటవిడుపుల వల్లింపు మనుచు, మేలు, బంతి యిది యంచు, గురుఁడు నాపాలి కిడిన
పద్యములు హృద్యములు ధర్మబద్ధములు శ, తాధికమ్ములు నానేర్పి కాదరువులు 21
- చ. అమరము వల్లెవైచి, శతకావళిలో నుతులందికొన్న ప
ద్దెము లొకవేయిపాడి, నెఱ తెల్గునిఘంటువు లప్పగించి, యా
దిమకవి బాలరామకథతీరు లెఱింగి, తెలుంగుబాస క
బ్బము లయదాఱునేర్చి, యెడఁబాసితి నే నయగారి నాద్యునిన్ 22

- గీ. అతఁడు కావూరి - శ్రీరాము లచ్చశీల, రాశి యార్వలకులజుఁ డారాధనీయుఁ
డపుడు పల్లెలఁ దాద్యక్షు లధివసించి, తెలుఁగుపస చూపి కుట్టల దిద్దువారు 23
- శా. ఏదీ! యీపస వేఁటికుట్టలకు, వా రెన్నాళ్లు వేసారిసన్
రాదే! పద్య మొకండుసైత, మిఁకవారా ? తెల్లసాహిత్యపుం
బాదుల్ దిద్దెడువారు? తాద్యశులు సేబా సన్నమాత్రాన దు
ర్వాదంబుల్ సబలప్రమాణ మగునా ? వర్దిల్లునా ? చెల్లునా ? 24
- గీ. ప్రాథమిక పాఠముల కున్నవంతు లెంత, నేర్చె నీనాఁడు ? బుదుతఁ డీ నేర్పు లేని
యొజ్జకడ నేమివదయు ? ధీ విజ్ఞునట్లు, చాలువా రుచ్చదరేని దేశము కృశించు 25
- ఉ. ఒత్తులతీరు వర్ణములయోజు లెఱుంగఁడు, శబ్దరీతి కిం
చిత్తు గ్రహించిపల్కఁడు, విశేష్య విశేషణభేద మెన్న లేఁ
డి త్రతీఁ బల్లెకూటముల నేలుగురుం ; డిఁక వాని శిష్యు ధీ
మత్త వచింపనేల ? యపమార్గమునంబడె నేఁటివిద్దియల్ 26
- ఉ. ఉత్తమసాహితీబల సముజ్జ్వలుఁడౌ గురునిల్చి, వానికిన్
బలైము లెస్సగానొసంగి, పల్లెబడిన్ సవరించుపొంటె భూ
భృత్తులు పూనుటొప్పు ; నిలఁబెట్టినకంబము పాఁతుచాలదే
నొత్తగిలున్గదా! చిఱుతయున్ దొలువిద్యయు నిట్ల నాఁదగున్ 27
- ఉ. ఉన్నతవిద్యపై ఁ దగులముంచినపిల్లల కచ్చులైన రా
కున్న నెవండునేర్పు ? నట నొజ్జలు సెప్పెడి విద్యవేఱు, వా
రన్నది చక్కవాసికొనునర్హత వీరికిలేనిచో ఁ దరా
తెన్నిగఠించినన్ తెలివియేర్పడునా తలయెత్తి నిల్వఁగన్ 28
- చ. మొదటిది తెల్లబాసయఁట! మూఁడవపల్క ఁట యింగీలీసు!మం
చిదె యిది, కాని చిత్రములఁజిత్రము, దోసములందుదోస, మీ
తుదినుడివారి పెత్తనముతో బడిసాగుట, వారిజీత మా
మొదలిటిబాసవారి కిదుముల్లెకు ముబ్బడియుంట ; తమ్ముఁడా ! 29
- క. ఈ నేతిబీట మన్నన, యీ నీచపుసంబళంబు నిడక వివేక
శ్రీ నేర్చి, తెలుఁగురాష్ట్రము, నానారాష్ట్రముల కొజ్జనము సల్పవలెన్ 30

- ఉ. మాయనిమచ్చగా విబుధమౌళికి మున్ భృతి నాలుగైదు రూ
పాయలొసంగి, యాతర దలుపమ్ముగ మన్గడద్రోయఁ బుచ్చువం
కాయలశాస్త్రిగా రని పకాపకనవ్విరి తెల్లు, లీ దుర
న్యాయమ పీఠ వెట్టుశనియై ప్రజలన్ గలఁగించు నేఁటికిన్ 31
- ఉ. లోఁతులుసూచినన్ గొఱతలున్ వెతలున్ శతముండుఁగాక! పెన్
దాతలు నిండుకుండలుగఁ దారు చరింతురుగాని దీనులై
చేతులుసాఁపలేరు గురు శేఖరు; లాఁకలగెల్చి యంబలిన్
సైఁతురు, పూరికొంపలను సైఁతురు, సైఁతురు నాలిపీలికల్ 32
- చ. అలఁతి వలఁతి విద్యలకు నాంధ్రమునన్ దలయెత్తునంధులన్
దెలుఁగుమఱుం గెఱింగిన సుధీమణి యేల్చడిసేయునప్పు, డ
య్యలఘునకిచ్చు గౌరవ మనాంధ్రము లాంధ్రుల కంటఁగట్టున
య్యల కిడుదానికంటె నుర వైనపుడున్ మనజాతి పైకొనున్ 33
- ఉ. ఇంతలు నంతలైన మనయేలికలందఱు తెల్లువ్రాతకున్
సంతనకట్టి తీర్పవలెఁ జట్టము లానలు; పాడిపట్టునన్
గంతులు వేయుచున్ దెనుఁగుగడ్డనుడుల్ వాగడందుకోవలెన్
వంతలుతీతె నంచుఁ బెఱవాయి నెఱుంగనివారు నావలెన్ 34
- చ. తెలుఁగుదివాణమందుఁ బరదేశపువాణికి వాసిముట్టుచో
వలచిన రాష్ట్రమేల ? యదివచ్చుటకున్ మనపెద్ద లక్కటా!
బలియగుటేల ? యిట్టిదొరపాడియుఁ గాననివారు పెత్తనం
బులకుఁ బెనంగ నేల ? వనభూములకుం జనరాదె మౌనులై 35
- ఉ. రావలెఁదెల్పి తెల్లలకు, రక్కెసబాసలమిఁది నెయ్యముల్
సావలెఁ; దెల్లుకైతకు హసాదు లొసంగెడి తీరుతియ్యముల్
గావలెఁ, దెల్లుఁబల్కుఁ జెలి గజ్జెలఘల్లు లింటికింటి కి
మ్మివలె, నావలెన్ దెలుఁగులెల్లరు తల్లికి వాసిదేవలెన్ 36

కదంబము

- అ. కోటిమంది ప్రజకు గుత్తుకబంటిగాఁ, గూటిసొసంగు నందికొండమడుంగు
బయలు మెఱసెనిట నవప్రతు లేతోకో, మాయకుండుఁగాక ! మన యశస్సు 1
- గీ. పండి పంపెడివారుండఁ దిండిలేక, మొగమువాచిన నాదారుమూఁక లుండ
నదుమ వడ్డించువారి కీ జడిమ యేల ?, యన్నదమ్ముల కూర్చి వెన్నాడనేల ? 2
- క. సిరి రా మోకా లొడ్డక, కొఱవడ్డ మెఱుంగు రాకకున్ బడలఁ దగున్
బరికించిన మనకుం గల, నెఱి నేఁ దది యెంతకలదు ? నెచ్చెలి ! సెపుమా ! 3
- శా. ధీలీబంగరుకోటలో సచివపీఠిన్ దెల్లవాఁ దుండెనా ?
యెల్లల్ దాఁటిన రాయబారు లెవరోయీ ! సెప్ప నీవారిలోఁ?
జెల్లంజాలని దమ్మిడీ లయిరి సీ ! సీ ! తెల్గు లీనాఁటి, కీ
క్రుళ్లున్ వాకొన రోఁతఁగాదు కడుపుంగోఁతన్ గుమారిల్లుదున్ 4
- మ. ఒకరో యిద్దఱొ ధీనిధుల్ మనకుఁ నేఁ దున్నన్ దదీయ ప్రథా
వికలత్వమ్మున కెంతవిత్రమయినన్ వెచ్చించు, నన్యాయముల్
సకలాసత్యములున్ సహించుఁ దెనుఁగుంజాతం; బసూయావశం
బకృతారంభమునైనసంఘమున కెట్లాసాద్యముల్ భద్రముల్ ? 5
- క. ఇంటన్ గెలువనిమానిసి, కంటదురా రచ్చగెల్పుననువున్ జనవున్
వింటివె పొత్తుంబోలిన, పంట కనంబదదు నరుండు పదుసేద్యమునన్ 6
- ఉ. విత్తమ సర్వసిద్ధియని వెంపరలాడుచు, ధర్మదేవతా
దత్తముగాని కాసునకు దాయుచు, దెక్కలిమేఁత మేయుచున్
ముత్తైములట్లు పండిన ముముక్షువులంబలెఁ గానిపించుచున్
వత్తులుమ్రొంగువారు మనవాడల నుండ్రు పరాకు తమ్ముఁడా ! 8
- ఉ. చీకటి బేర మెందనుకఁజేసిరో లంచములెన్ని మెక్కిరో
వాకున కెక్క రాని యలవాటుల కెన్నిటికిన్ దెగించిరో
లేకులు పాకలన్ గెదపి లేపిరి మేడలు, చంద్రశాలకున్
బ్రాఁకిరి, కొయ్యమోర నడిబాటల నెత్తి; రింకేమి సెప్పెదన్ 8
- అ. ఓనమా లెఱుంగఁ, దొరిమయు గరిమయు, నానవా లెఱుంగఁ, దైన నేమి
గీఁత మంచెదగుటఁ గిగ్గాడి చామిక, రాంగదముల వచ్చె రంగమునకు 9

- క. సుడిదిరిగి తప్పుగాడ్పులు, కడుకొని వెడమనిసినొసటం గ న్నొకనాఁ డే
ర్పుడుగాక వాఁడు శివుఁడా ? , చెడగరమై మిడిసి కూలు శిశుపాలుఁ డయా ! 10
- ఉ. అతఁడు కొమ్ముపట్టిన మహామహుఁడై, యొకనాఁడుదారుడై
పూతచరిత్రుఁడై, జగముపొంగ వెలింగెనుగాక కాఁక యే
దో తఱచై తెగించి పెడత్రోవలు పట్టినపట్లనైత మా
భ్రాతనుమెచ్చఁబోకు; తలఁపంజన విచ్చటం బూర్వవాసనల్ 11
- ఉ. చుట్టమటంచు మిత్రుఁడనుచున్ మొగమొడక యెవ్వఁ డెప్పు డే
కట్టిఁడిచేత సల్పినను గాదనిపల్కుము; జాతిపేర్మికై
కట్టలఁతల్ భరించిన మగండు రిపుం డగుఁగాక వానికిం
బట్టుము పూల దోసికులు బ్రహ్మరథమ్ము జగమ్మహా ! యనన్ 12
- ఆ. ధర్మపునకు సూన్యతమునకుఁ గాక నీ, కేల జంకువలయు నితరమునకు
మంతుగన్నవారు మన్నించినట్టి దీ, తెరువ పొమ్ము త త్వ మరసికొమ్ము 13
- గీ. తగవు నిక్కమ్ము కలుచకు దబ్బుఱకును, లోఁగి కొఱవోవుతఱి వానిసేగి నడఁప
దిట్ట తెగఁదేని యది వానిచెట్టగాక, పాడికి నిబద్ధి కోట రానీఁడు వేల్పు 14
- క. విత్తమునఁ గామసుఖ మగు, విత్తము ధర్మపున వెల్లివిరియును గానన్
గ్రోత్తలు ప్రాఁతలు పాడికి, సుత్తమపీరమ్ము నొసంగి రుచితజ్జుమణుల్ 15
- క. ఏకర్ష మొరుండు సల్పిన, నీకుం గన లామతిల్లు నీ వారుదెస నె
ష్టాకర్షము గావింపమి, చేకొనుమా, పుడమియెల్ల జేజేల నిడన్ 16
- ఉ. నేతలువచ్చి ధర్మపులు నింతురు మంతురు చింతలన్నిటిన్
ద్రోతురు పాతు రం చెదురుత్రోవలుసూడక నీదులెన్న కీ
వే తగు యత్నముల్ సలుపు, మేల్బడి చేపడకున్న నేమి ? ధీ
చాతురి లేరే నీకు శతజన్మఫలమ్ము ? తెలుంగుతమ్ముఁడా ! 17
- గీ. కుక్కగొడుగులచందానఁ జెక్కుదెసల, లెక్కలేనన్ని వర్గాలు లేచె నిపుడు
గుట్టు తెలియక బంగారు కొట్టటంచుఁ, గదలకుము కాకిపసిఁడి దుకాణమునకు 18
- ఉ. వచ్చెఁ బ్రజాయుగమ్ము, పదివందలయేండ్ల పిసాళిసంకెలల్
విచ్చె, సమస్తఖండముల విప్లవరేఖలు భారతోర్వికిన్
జొచ్చె, స్వజాతిసంస్కృతికిఁ జుట్టములై పొగడొందుధర్మపుల్
మెచ్చుచు, నచ్చపుందెలుఁగు మేలిమి చాటంగదయ్య తమ్ముఁడా ! 19

- ఉ. నీకు రుచించుమార్గమున నీవు ప్రయాణము సేయవచ్చు c గా
నీ ! కలనైన సత్యము నహింసయు లేబరమైనత్రోవకుం
బోకుము, నిల్వనేర దవిపోయిన సంఘము, గెల్వనేర దా
రేకలు లేని సంస్కృతి చరిత్ర వెల్లార్చినసాక్ష్య మీనుదుల్ 20
- క. బెచితి నెఱుంగనివారికి, నైచికి నదలించి శునికి నతు లర్పింపం
జూచెడువారికి, ధర్మపుం, ద్రోచెడువారికి నొసంగుదురె దొరతనముల్ ? 21
- క. కారాగారములకుc జని, గారెలు మెక్కినవలంతికా క్రిమిరాసుల్
పేరినపులుసుండ్రావిన, వీరునకా విరులదండ వేయుట? సెపుమా ! 22
- క. లాటీరక్కసి రక్కెస, పోటులకున్ వ్రస్సి తెస్సిపోయినయొడలం
జాటు నెఱజోదులను దెర, చాటునకున్ ద్రోయుజాతి చక్కంబడునే ? 23
- ఆ. తోరణాలుకట్టి, తోమాలియలు వైచి, పొగడు ప్రజలంజూచి పొంగిపడక
పదవిలేనినాడు పదిమంది మన్నించు, వడు వెఱింగి, బ్రదుకవలయుం బ్రెగడ 24
- క. దినగండము నూతేందుల, మనువైనది తెల్లువారి మన్నెటికం, వీ
యనయమ్ము నోర్వదలంచిన, మన గణువతనమ్ము వేయిమడుంగులు వలయున్ 25
- క. కలమెత్తిన హలమెత్తిన, మలమెత్తినవారి నొక్క మైం జూడవలెన్
వలంతియు నలంతియు లే దిటం, బలువృత్తులు సాగినపుడె బ్రదుకులు సాగున్ 26
- క. తననేర్మిన్, దనయొర్మిని, దనపేర్మిన్, బెత్తనమ్ముc దనపల్కుపసన్
దనకమ్మిని, దనబమ్మిని, దనబ్రదుకున్ గణువ పెఱలతనివిక పంచున్ 27
- క. మన కాండ్రత్యము ప్రాణము ; , తనువుసుమీ ! భారతీయధర్మము; యావ
న్ముజాభ్యుదయ ప్రవణత, యనుజా! విను వజ్రకవచమై దిట వొసంగున్ 28
- క. దేవుండన మాతృ దేశమ, దేవత లనం బ్రజల, యజ్ఞ దీక్ష యనంగా
సేవావ్రత నిష్ఠయ, యివి, జీవనసూత్రములుగాం బ్రసిద్ధిం గనుమా ! 29
- క. నీ కొఱకుం గాక జాతి, శ్రీ కొఱకే దస్సి దస్సి జీవింపుమయా !
నీకీర్తి విరియువెన్నెల, ప్రాంకి దెసల్ - కొనలు చివురుపట్టి రహింపన్ 30
- క. మేలు తెలుంగుం బతాకకు, జే లాండ్రప్రజకు మాతృసేవారతకున్,
శ్రీలు తెలుంగుం గృతికి, జే, జే లాండ్రతపస్సి పొట్టి శ్రీరాములకున్ 31

లఘుటీక

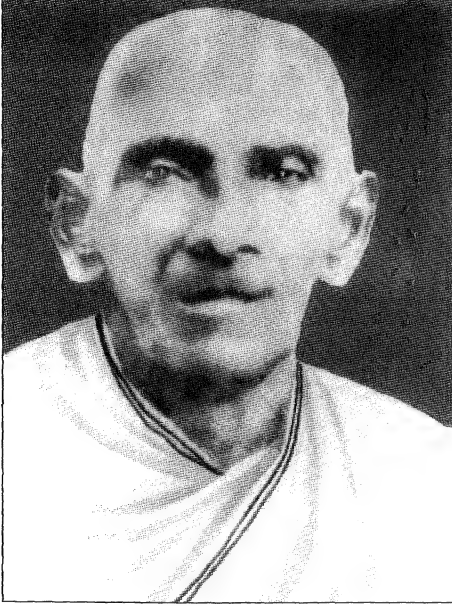
అంగు	=	రీతి	ఓజ	=	క్రమము
అదవిష్ట	=	సమీపస్థ	ఓట	=	భయము
అనయము	=	కీడు	ఓటు	=	ప్రశ్నార్థకము
అలంతి	=	అల్పము	కట్టిండి	=	క్రూరము
అసిప్రభుత్వము	=	సైనికరాజ్యము	కడలు	=	అల
అంక	=	అటంకము	కదల్కొను	=	అతిశయించు
అంచిన	=	నిలిపిన	కదాని	=	
అదట	=	ప్రేమ	మేలిమిబంగారు	=	
ఆమతిల్లు	=	పుట్టు	కడిండి	=	కఠినము
ఆఱడి	=	వ్యర్థము	కనలు	=	కోపము
ఇట్టిదొర	=	ఇట్టిమాదిరి	కఱద	=	నీతి,బుద్ధి
ఇమ్ము	=	శాంతి	కలితనము	=	నేర్పు
ఇల్లి	=	ఉపవాసము	కలుచ	=	పాపము
ఉప్పరిగ	=	మేడ	కవీ	=	కవయిత్ర
ఉరలిన	=	దొరలిన	కవేరజ	=	కావేరి
ఉరపు	=	అధికము	కాపుగడ	=	కావలి
ఉలుపా	=	కానుక	కారిండు	=	బాధించు
ఉల్ప	=	కానుక	కింగిరి	=	అల్పము
ఊండి	=	అవలంబించి	కిక్కురింత	=	మోసము
ఊటాడించి	=	పోంగొట్టు	కిగ్గాడి	=	అసమర్థుడు
ఊఱుటచిన్నె	=	కామా (,)	కిగ్గు	=	జంకు
ఎడ	=	లేత, దవ్వ	కుమారిల్లు	=	కుములు
ఎడయన్	=	తొలంగన్	కృతి	=	పని
ఏటికోళ్లు	=	నమస్కారము	కృత్ను	=	సమస్త
ఏస	=	వికృతోచ్ఛారణ	కెడపి	=	త్రోసి
ఒండెన్	=	లేక	కెలనివారు	=	ఇరుప్రకృష్టవారు
ఒడుగు	=	ఎండినయాకు	కోప	=	కులశాఖ
ఒడ్డగెదవు	=	బోల్తా	క్రించు	=	అల్పుడు
ఒరిమ	=	ఐకమత్యము	క్రీణాంపురము	=	పేదకాంపురము

క్రుయ్య	=	కృశించు	దేవర	=	ప్రభువు
క్రేపు	=	దూడ	దొర	=	మాదిరి
గద్దటి	=	సువిశాలము	ద్రాబ	=	పనికిరానివాడు
గబ్బు	=	పొగరు	నవంత	=	కృశించుట
గరగర	=	నిర్మలము	నవసి	=	కృశించు
గఱువ	=	గొప్పవాడు	నాదారు	=	లేమిగల
గుడ్డము	=	చేను	నాడు	=	కాలము, దినము
గునియు	=	నర్తించు	నాడు	=	దేశము
గోరాలు	=	ఆపదలు	నాయకరము	=	ప్రభుత్వము
చనువు	=	అధికారము	నెగులు	=	దుఃఖము
చూఱ	=	దోచిపిడి	నెట్టికసీలతనము	=	సదాచారము
చెడగరము	=	క్రూరుడు	నెఱ	}	మిక్కిలి, ప్రసిద్ధము
జంకె	=	బెదరింపు	నెఱా		
జగా	=	గొప్ప, మంచి	నెఱాసరుల్	=	ప్రాధములు
జగ్గు	=	కాంతి	నెఱి	=	గొప్పతనము
జడిమ	=	మాంధ్యము	నేర్మి	=	నేర్పు
జడ్డు	=	అనక్తి	నేఱా	=	లోటులేని
జాతము	=	సంఘము	నైక	=	అనేక
జోక	=	అందము	నైచికి	=	మంచివాడియావు
తటకాపదు	=	చేష్టలు దక్కు	నోనాడిన	=	దూషించిన
తలంకక	=	భయపడక	పఱి	=	రీతి
తలంకించు	=	చలించు	పాడితావు	=	కోర్డు
తీనె	=	తినె, అరుగు	పాడు	=	మాలపల్లె
తెక్కలి	=	మోసము	పాతురు	=	తొలంగింతురు
తెన్	=	దక్షిణము	పూట	=	బాధ్యుడు, బాధ్యత
తెలుచుట	=	ప్రసన్నత నొందించుట	పూవని	=	వికసింపని
తొట్టు	=	వ్యాపించు	పేర్మి	=	గొప్పతనము
తోచిన	=	పుట్టిన	పొంటెన్	=	కొఱకున్
తోమాలియ	=	వనమాల	పొలము	=	ప్రదేశము
దవీయాంసులు	=	దవ్వయినవారు	పొలి	=	లాభము
దివ్య	=	దీపము	పోఱుడు	=	బాలుడు

ప్రణిధి	=	ప్రార్థన	లోచిన	=	వంగదీసిన
ప్రన్నన	=	సాగసు	వదువు	=	రీతి
ప్రబ్బు	=	వ్యాపించు	వనట	=	బాధ
నెట్టికసీలతనము	=	సదాచారము	వలంతులు	=	దిట్టలు
ప్రాచిడి	=	సువరిచితుల	వలంతి	=	గొప్ప
బయకారము	=	కులుకు	వలపు	=	వాసన
బయలుమెఱసె	=	వెల్లడియయ్యె	వాకలిమి	=	నోటి (మాట) నేర్పు
మడుంగు	=	శుద్ధము	వాఘోదతనము	=	మాటనేర్పు
మనువు	=	బ్రదుకు	విజు	=	వ్యాపించు
మన్నెతీకము	=	ప్రభుత్వము	వెంపరలాట	=	త్రొక్కులాట,
మీందు	=	దుడుపు		=	అశాంతి
ముంగమురారి	=	ముంజేతికడియము	వెడ	=	అల్పము, నీచము, వ్యర్థము
ముక్కులు	=	కొనలు (దీర్ఘములు)	వెలచి	=	శుద్ధమైన
మూదల	=	తార్కాణము	వేంకి	=	జ్వరము
మెఱవడి	=	ఊరగింపు	సంబళము	=	జీతము
మేంగూలి	=	(మేం+కూలి)	సడి	=	నింద
		పండించిన వాని కూలికై	సిబ్బతి	=	సిగ్గు
		పంటలో నతని కొకమేర	సుబ్బుట	=	బయల్పడుట
		నిర్ణయించుపద్ధతి	సూడిద	=	కానుక
మొగుళ్లన్	=	మేఘములను	సూరెలు	=	పార్శ్వము
రక్తేశ	=	యుక్తముగానిది	సేగి	=	క్రీడు
రవళించు	=	ధ్వనించు	సాగసి	=	పరవశించి
రాణ	=	గౌరవము	సోమించు	=	అతిశయించు
రావుతు	=	వీరుడడు	సోము	=	సుఖము
లగ్గు	=	మేలు	స్వము	=	సంపద
లెంక	=	సేవకుడు	హజ్జి	=	పాదము
లెస్స	=	మేలు	హసాదు	=	చిత్తము ; చిత్తము ; అనుట
లేబరము	=	శూన్యము	హారంగు	=	విలాసము

సర్వోదయగానము

1961



‘సర్వోదయ గానము’ కృతిస్వీకర్త - శ్రీ తుమ్మల బసవయ్య, వారి సతీమణి దుర్గాంబ

పీఠిక

శ్రీ సీతారామమూర్తిగారి కవిత స్వతంత్రమైన మాధుర్య సౌరభ్యములు వెదజల్లగలది. సౌలభ్య గాంభీర్యములు దాని మూలద్రవ్యములు. వారి నెఱుంగని వా రుండవచ్చును; గాని వారికవిత నెఱుంగని వారు తెలుంగునాట నుండరు - అనగా సాహితీ రసికులలో నన్నమాట. ఎవరైన నుండిరా వారిని దైవవచితు లనవలయు నంతే.

కవులనుగూర్చి యీయన యీ 'సర్వోదయగానము'న చెప్పిన పదునెనిమిది చిన్న పద్యములు కవితా వ్యాసంగమునకు దిగిన వారందఱును మంత్రములుగా జపింప వలసినవి. అందలి యర్థ భావములు శ్రీ భావేమునీశ్వరునివే కావచ్చును. కాని వానిని జీవరత్నములుగాఁ దీర్చి యందిచ్చిన పుణ్యము శ్రీ సీతారామమూర్తి గారిది. దాని ఫలము ననుభవించు భాగ్యము తెలుంగువారిది. కవితాకళ వట్టివినోదముగానో, జీవికగానో ఉండఁదగినది కాదని, కవితల మీఁదిబరువు చాలగొప్ప దని, పైపద్యములు మూర్తిగారి పరాయణమును పలుదెఱుంగులుగా చాటుచున్నవి. కవి ప్రజా జీవితమును సంస్కరించి నడపు నాయకుఁడు అతనివాక్కు అతని 'జీవితనిష్ఠను ప్రచురించును'. అతని 'బ్రదుకు పల్కులు రవియున్ రుచియుంబలె నొండొంటికి నుచితాశ్రయ మగుచు నుండు నుడుగని మైత్రిన్' కనుకనే,

'సంఘమునకుఁ బుష్టి, సంతుష్టి నొదవించు, వెలఁదిపల్కు వాడ వలయుఁ గృతులఁ;
జిత్రశుద్ధి తపము జిజ్ఞాస నేర్వని, కవి కుదాత్తవాణి కానఁబడదు.'

'వెలది' అనుమాటకు నిర్మలము అను సామాన్యార్థము కంటె నిర్మలమైన స్త్రీ అనునర్థమే యెక్కువ వాడుకలో నున్నది. స్త్రీల పలుకు తన విశిష్ట విభాతులలో వొకటిగా శ్రీ కృష్ణ భగవానుఁడు వెలయించినాఁడు, 'వాక్సనారీణాం' అని. (గీత. అ. 10) మనకు పుష్టి సంతుష్టు లను ప్రసాదించుట స్త్రీ ధర్మము, స్త్రీ స్వభావము. త్యాగశీలమైన ఆ ఉదాత్తత స్త్రీల స్వరమందే మాటలందే సర్వదా ప్రతిఫలించు భగవత్తత్వము. మూర్తిగారి యీ 'వెలఁదిపల్కు' కావ్యము 'కాంతానమ్మితము'గా రూపొందవలె నన్న ప్రాచీన కావ్యలాక్షణికులమాటకు చక్కని టీక. వెలఁది- నిర్మలశీల - కాని స్త్రీ గూడ 'కాంత'గాఁ దోఁపవచ్చును - ఎవరికైన, ఎప్పుడో యొకప్పుడు. అటువంటి 'కాంత' కావ్యములు నాఁటికి నేఁటికి ఎన్నియో పుట్టినవి, పుట్టు చున్నవి, పుట్టగలవు గూడ. కాని వానియందు ఉదాత్తత యుండదు. వైర్మల్యములేని స్త్రీ విషకన్యగా పరిణమించునట్లు ఉదాత్తత లేనికవిత విషవాక్కుగా ఏర్పడును మనపాలికి. కనుక,

'నియమబద్ధమ్ము మధురమ్ము నిపుణమైన, పలుకుతో సాహితీస్పృహ సలుపవలయు;
రాగరోషాది దుర్వికారములు లేని, కవులకే తోచు నిట్టి చక్కని వచస్సు'

ఇది 'అహింసయైవ భూతానాం
కుర్యాత్ శ్రేయోనుశాసనమ్
వాక్పశ్చక్షాచ మధురా
ప్రయోజ్య - ధర్మమిచ్ఛతా'

అను మనుమహాశయుని స్మృతివాక్యరత్నమునకు ప్రదీపనము.

ఇట్టి లోకకల్యాణహేతు వైన కవితకు వలసిన భావనాబలము ప్రజల మేలుగీళ్ళబాల్గొను వారికే లభింపగలది. కుక్షింభరులకు లభింపదు. కావున,

'పంటకాంపు చేతిపనివాడు బైరాగి
తక్కు నొరుండు పల్కడగండు కైత'

అని కొంత తీవ్రముగా నియమించినారు మూర్తి గారు.

అసాధారణమైన యీ లోకకల్యాణదృష్టియే, ఈ యార్జవమే మూర్తిగారి సర్వరచనలకును మూలబంధమై బలమునిచ్చి నడిపించినది. వానిలో శ్రీ గాంధీగారి 'ఆత్మకథ' వీరి తెలుగున తీపులో మెదిగి మనము మఱచిపోవుచున్న ఆ మహాత్ముని ఆధ్యాత్మిక ప్రభును అప్పుడప్పుడు కన్నులు మిరుమిట్లు గొలుపునట్లు చేయు మహాంధ్రకవితారచన.

మహాత్ముని తరువాత ఆయనయంతటివాడు, ఆదివిటీనే ఇంకను ఉజ్జ్వలముగా వెలింగించుచు దేశము మూలమూలాలను వెలుతురు నించుచున్న బైరాగి, మహామేధానియైన తపస్వి, దేశమందలి రాక్షసశక్తులకు సుదర్శనచక్రమువంటివాడు - ఆగు శ్రీ వినోబాభావే గారి ఉదాత్తాత్మ శ్రీ సీతారామమూర్తి చేతికి చిక్కి తెలుగుమెఱుపులతో ఇందు మెఱయుచున్నది.

ఆ యిద్దఱు మహామహాలండు గల భక్తి, వారి నడవడియందు గల ప్రతిపత్తి, వారి యుపదేశములందు గల ప్రపత్తి - ఇవి నిర్మలములై, ఆనారోపితములై శ్రీ మూర్తిగారికవిత వెన్నువంగక నిటారుగా నిలబడునట్లు చేసినవి.

'బరువుంజూచి కృతికిం బరువు నీకుండు, చిన్న, రచనయైననేమి? రాముం డందుం గానిపించునేని మానవు నది తీర్చి, దిద్దునేని దాని కుద్ది లేదు'

అను మూర్తిగారి ప్రార్థనను అనువదించుటకన్న ఈ పీఠిక చేయఁ గలిగినది లేదు. -- అస లీపీఠిక దీనికెందుకో శ్రీ మూర్తిగారినే అడుగవలయును! నాకు తెలిసినది నాయెడ ఆయనకుం గల అమిత ప్రేమమే. దానికి నా ధన్యవాదములు.

తిరుపతి

15-12-60

రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ

మనవి

సర్వోదయము మహాత్మునిపరమలక్ష్యము. ఆయన తనమనుగడలోనే దీనికై గట్టిపునాదులు వైచెను. త దనుయాయు లెందఱో నేఁ డీలక్ష్యసిద్ధికి శ్రమించు చున్నారు. వీరిలో వినోబాభావే ప్రథమగణ్యుఁడు. సర్వోదయమునకు భావే త్రొక్కిన మార్గము విశిష్టము. ఇది యావత్ప్రపంచమునకు విస్మయము కల్గించుచున్నది. మహర్షియు మనీషిసత్తముఁడును అగు భావే భూదాన యాశ్రలో నెడనెడఁ గావించిన ప్రవచనములు విశ్వకల్యాణ సూత్రములు. ఇవి సర్వోదయసాహిత్యము నకు జీవగణ్ఱలు. వీని ననుసరించి 'భావేచక్కుట్లు' వ్రాసితిని. భావేప్రవచనములు విని పెక్కుఁడ్రు కరఁగిరి. వారికథలే 'పవిత్రసన్నివేశములు'. నే నీ రెండుభాగము లందును మూలావిరుద్ధముగా నించుక స్వతంత్రించితిని.

సర్వోదయకార్యకర్తలు శ్రీ వెంపటి సూర్యనారాయణగారు ప్రచురించు 'సామ్యయోగ' పత్రికయు, శ్రీమతి మృదులామూందడా వ్రాసిన 'పవిత్ర సన్నివేశములు', శ్రీమతి నిర్మలా దేశపాండే వ్రాసిన 'వినోబాసన్నిధిలో' అను గ్రంథములును ఈ రచనలో నా కొనర్చిన మేలు మఱవరానిది.

ఆరోగ్య మెంత కొఱవడి యున్నను నా ప్రార్థన పాటించి యీ కృతికిఁ బీఠికను వ్రాసి నాయెడ వాత్సల్యముం బఱపిన విద్వద్విమర్శకవరేణ్యులు పూజ్యులు శ్రీమాన్ రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారికి నా భక్తిపూర్వకనమోవాకములు.

ఈ కృషిపట్ల నాకు వలయుగ్రంథములు పంపి యెనలేని ప్రోత్సాహము నొసంగిన మిత్రులు సర్వోదయసేవకులు శ్రీ వట్టికూటి వెంకటసుబ్బయ్యగారి సౌజన్యము ప్రశంసనీయము.

ఇట్లు

తుమ్మల సీతారామమూర్తి

కానుక

- అ. దేశమాతృ దాస్యపాశ విచ్ఛేదన, దీక్షమై సబర్మతీమహర్షి
శస్త్రదూరమైన సైన్యము నడిపిన, తొలిదినాల నాత్మక దలంచుకొందు 1
- మ. కడిమిన్ దాలిమి నెంతయున్ మెఱసి మా కాణాచి 'కావూరు' ముం
దడుగై నిల్చెను దన్యహారణమునం; దాయా స్మృతుల్ రేంగి నా
యొడలెల్లన్ బులకించు నిప్పటికి; నోహో! యెవ్వర దాజోడు మా
పడవాలా? యవు నాతందే! బసవయా! భక్తి ప్రణామం బిదే 2
- అ. ఒక్కకుదుటిలోనె యెకయూరనే జని, యించినట్టివార మీవు నేను
మనకు 'జాస్తి' వంశమణి సుబ్బయమనీషి, యొకడె చిన్ననాటియొజ్జ యయ్యె 3
- అ. వివిధధర్మతత్త్వవేది పౌరాణిక, యోగరతుడు వీతరాగుఁ దతఁడు
నాకుఁ దెలుఁగు నేర్పెనీ కనాద్యంత మై విశ్వమూల మైనవెలుఁగు జూపె 4
- అ. గ్రామహితము వలచి గ్రంథాలయంబు నే, ర్మణిచి యోపినంత బదలు మనకుఁ
గలిగె నిర్దురకును గాంధేయ మహనీయ, ధర్మనిరతి పిన్నతనమునందె 5
- అ. కవితసెప్పి గాంధీకథ లల్లి యూరేగి, నాఁడ నేను దెలుఁగువాడలందు
నిశితకర్మయోగనిష్ఠ నొక్కడ నుండి, యెల్ల యెడలమెప్పు లీవు గంటి 6
- అ. మాట లెన్నియైన సాటిరా వొకమంచి, చేత కనుట నిక్క; మేతదీయ
మర్మ మెఱింగి బ్రదుకుమహితాత్మునిన్ నినుఁ, జూచి చూచి యేను సొగయుచుందు 7
- సీ. ఆరబ్బమయ్యె నెయ్యది పుత్రలీబాయి సుతుఁడు వెల్గించినజోతితోడ
అందయై నడిపె నెయ్యది పరాధీనతా వ్యూహభంజక సకలోద్భవములు
అశ్రయంబొసంగె నెయ్యది దురాధివ్యాధి మగ్నయై భుగ్నయై మ్రగ్న ప్రజకు
కదలింపనేర్చె నెయ్యది తన్నుఁ దిలకింప రాజర్షి మౌళియౌ రాష్ట్రపతిని
- గీ. యోగమున కార్తసేవానురాగమునకు, సదనమై పొల్చె నెయ్యది యది దిగంత
విశ్రుతవికాసఖని వినయాశ్రమంబు, బసవయా! నీ వదాన్యతాఫలము సూవె! 8
- అ. అంత యింత కాదు సొంత మన్నది యింక, నుండరా దటంచు నిందుకలిమి
సకలమాశ్రమంబున కొసంగి నిస్సంగ, సరణి వలచు నీకు సాటి యెవరు? 9
- గీ. ఒక్క నీసతి నీ కిట నుద్ది వచ్చు, నేమొ దుర్గాంబ - లోభమ్ము నీసడించి
త్యాగమయ కంటకావృ తాధ్వమ్మునందు, నిడుమలకు నోర్చి నీవెంట నడిచె నీమె 10

- అ. గురుండు గొల్లపూండికులుండు సీతారామ, శాస్త్రి మిమ్ము దిద్దజాలె నిట్లు
నవభగీరథుని మనస్విని బాపుజీ, ఛాత్రమౌలి నితని సంస్కరింతు 11
- ఆ. చెట్టునందు తొలిగుట్టయందును భవ, ద్వేషికుండు సూచె దేవదేవు
నీవు నెల్లజగము నీశ్వరమయముంగా, నమ్మి బ్రదుకక జాలినాడ వన్న! 12
- సీ. కడగండ్ల మునింగి యట్టడుగునక బడియున్న, బదుగులతలపుండ్లు కడిగి కడిగి
నా యన్నదిక్కు గానక యేడ్చునినుంగులక, బ్రేమామృతమ్మునక బెంచి పెంచి
మంచానక బడి యుమ్మలించెడు రోగుల, నెనసి విఞ్ఞాత్రంబు లెత్తి యెత్తి
ముదుకబట్టలమూట మోసి నల్గడ నమ్మి, పేదరాలికి బువ్వ పెట్టి పెట్టి
- అ. యీ సమస్త కార్య మీశ్వరసేవగాక, జిత్రగించి తనివిసెందు నిన్ను
జూడక జూడ మాధ్యులు మస్తకమ్ములు, తమకుక దామ యవనతమ్ము లగును 13
- ఉ. ఈ సుచరిత్ర మెల్ల నొకయెత్తు తెనుంగుల రాష్ట్రసిద్ధికై
చేసిన తావకీనము విశిష్టతపం బొకయెత్తు; నీవు నా
వ్రాసిన రాష్ట్రపుంగృతికి వన్నెలుదిద్దిన యన్న వైతి; వీ
వాసిని నిల్పుగాక! మనవంగడ మాండ్రమహీసపర్యలన్ 14
- మధ్యా. ఈ విచ్చుటయ నేర్చినాడ వేనాడు నితరు లొసంగు
నీవి యావంతయు నాసచేయమి యింత నిక్కువము
కావచ్చుగాక నీ కొక్క కానుక కాంక్షదీఱంగ
నీవలె ననుకొంటి నోయి! కైకోవె! యీకృతి సుకృతి! 15
- మధ్యా. భూదానయజ్ఞదీక్షితుండు పరమతపోరాశి వేద
వేదాంగవిదుండు భావేమహాబుషి వినిచిన నుదులు
పూదండయుంబలెక గూర్చి తెచ్చితిక బొలుపార దీని
నాదరింపవె! తుమ్మలాన్వవాయసుధాంభోధిచంద్ర! 16
- మధ్యా. లోకంబు హింసాకులంబు, సత్యమ్ము లుప్త, మీవేళ
నేకదన్ గన్న జీకట్లు తీండ్రించు; నీవిపద్ధశను
బోకార్చుక బెనంగు నీబోంట్లకుంగాక పూని యెవ్వాని
కీకైత నిడెద? సర్వోదయధ్యేయ! యీకొసంగదవె 17
- మధ్యా. నీకీర్తి నమరమ్ముగా జగమ్మున నిలుపుటపొంటె
నీకృతి నీకు నీలేద నీత్యాగమే చాలు దాని;
కో కర్మయోగిమూర్ధన్య! కర్తవ్య మొకడ ప్రేరింప
నీ కిచ్చి ధన్యుడ వైతి జయములు ని న్నొందుంగాత! 18

విషయసూచిక

పీఠిక	431
మనవి	433
కానుక	434
అతఁడు	437
రామగంగ	438
భావేచక్మట్లు	439
పవిత్రసన్నివేశములు	451
పేదలు	469
క్రొత్తసంక్రాంతి	471

సర్వోదయగానము

ఆతండు

- గీ. ఆతం దుగ్రతపఃకృశీభూతుఁ దాతం, దున్నతశరీరయష్టినంపన్నుఁ దాతం
దాత్యసందర్శనోజ్ఞుల దక్షియుగకుఁ, దాతం దార్షమహస్సున కానవాలు 1
- గీ. అతండు నేర్వనివిద్య లే దతని కగ్గ, పదని భాషయు లేదు ప్రాకృత్తిమప్ర
పంచసంస్కృతి పుక్తిటంబట్టె నతండు, నిఖిల మానవతా వ్రతనిధి యతండు 2
- గీ. దుర్భరావేశమునఁ దప్పుత్రోవఁ బట్టు, దేశభక్తిని గాంధేయదిశకు మలంచి
సత్యసంసక్తిమై సహింసాప్రవృత్తి, మై గరిష్ఠతఁ గను కర్మయోగి యతండు 3
- గీ. జగతి యింద్రియసుఖలాలసతకు లోఁగి, కామ్యకర్మానుగతికమై కదలువేళ
నిత్య నిరవద్య నిగ్రహనిష్ఠ కండ, దండయై నిల్చు నూర్హరేతస్కుఁ డతండు 4
- గీ. పరమగుహ్యమ్ము గీతానిబంధితమ్ము, బ్రహ్మవిద్యను బసులకాపరికిసైత
మెఱుకపడునట్లుగా నింత లింత లైన, కథలుగాఁ బ్రవచించిన బుధుఁ డతండు 5
- గీ. వ్యక్తి సత్త్వాగ్రహప్రధనాంగణమున, నిలువఁజాలిన మొదటిసైనికుఁడుగా మ
హాత్మునుల్లము లోఁగొన్న యనఘుఁ డతండు, వీరులకు వింతగొల్పిన వీరుఁ డతండు 6
- గీ. ఒక మహాశాస్త్రమర్యాద నొంది వెలసె, నతండు చేపట్టినంతన యలంతికదురు
ఒక మహావేదముక్కు వానికిఁ గరంగి, చల్ల చల్లని దేశియై వెల్లివిరిసె 7
- గీ. కుత్తుకలు గోసి నెత్తురుకూడు గాదు, తృష్ణలను ద్రుంచి యమృత మందించు నతండు
విష్ణవము కాదు వానిది విశ్వశాంతి, కాదరువుగా నెసంగు సర్వోదయంబు 8
- గీ. జనచయమ్ములు దేవతాగణము లయ్యె, దాతలెల్లరు హెఱతలై తరలివచ్చి
రుభయతారక మగుశాంతి యురలి పొరలె, నతండు భూదానయజ్ఞదీక్షితుఁడు కాంగ 9
- గీ. కలిమి నిచ్చిరి ముక్కారుపొలము నిచ్చి, రొడలి నిచ్చిరి బ్రదు కిచ్చి రోటలేక
బాపురే! వానిపయనించుబాటలందు, నిందె నీవులు పుణ్యముల్ పండిపోయె 10
- గీ. అతండు నిలువెల్ల నర్మిలి, యతం డజాత, శత్రు వాతనినుడికి మస్తకము వంచి
మిత్తికిఁ దెగించి గజదొంగ లుత్తచేతఁ, బట్టువదుదురు సర్కారుచట్టమునకు 11

- గీ. కానరాఁ డింక బాపుజీ కనుల కనుచు, శోకమయమూర్తియై క్రుంగు లోకమునకుఁ
బట్టుఁగొమ్మగ నిచ్చినయట్టి దీన, బాంధవుఁడు పావనుఁడు 'వినోబా' యతఁడు 12
- గీ. కోటి కొకడేని వానికి దీటువచ్చు, పురుషుఁ డుండినమహికి రాచతీక మేల
శాసనము లేల యస్త్రశస్త్రమ్ము లేల, ధర్మదేవత నాల్గుపాదముల నడువ 13



రామగంగ

- గీ. అది తెలంగాణ మది విప్లవాగ్నిశిఖల, మండి మండ్రాడుచున్న నల్గొండసీమ
యది నిరంతరహింసాభయార్త జన స, మాజదుఃఖాశ్రుజలపూర మగ్నభూమి 1
- గీ. అది విపన్న ప్రజాహృదయాంధకార, హరణకుశలుఁడు సర్వోదయారుణాంశు
మూర్తి సమతామహాయోగముద్రఁ బూని, తరలి వచ్చిన శాంతియాత్రాపథమ్ము 2
- గీ. గ్రామములుకొన్ని కదచి భావేమహర్షి, యల్లనల్లన పోవమపల్లి చేరె
కలిమి గలవారిపన్నీటఁ గా కతండు, లేనివారల కన్నీటితోనె కరఁగె 3
- గీ. తీర్చిదిద్దిన మేడమిద్దెలను గాదు, పూరికొంపలఁ దిలకింపఁ బోయెఁ బ్రభువు
పురుటికంపున మునియురంబునకు వచ్చె, నప్పు డొకపాప పూర్వపుణ్యములు పండి4
- గీ. యోగి యెత్తినబిడ్డ పుణ్యోదయంబు, పేదసాదులపాలి భాగ్యోదయంబు
పతితమానవదుర్దశాభంజకమ్ము, ప్రగతిశీల ప్రజామనోరంజకమ్ము 5
- గీ. గాలి వెలుతురు సొరని మార్గమునఁ గదలి, గుడిసెలో మూల్గురోగిని గుస్తరించి
కుండనిందని నూకలకూటి నరసి, గురుఁడు తన్మయుఁడై చూచె గూడెమెల్ల 6
- గీ. వరము లిడువేల్పు భూమికి వచ్చె ననుచు, గరములు మొగిల్చి తమకష్టగాథలెల్ల
నెఱుకచేసిరి సామ్యయోగేశ్వరునకు, హరిజనులు భక్తినమ్రతాభరముతోడ 7
- గీ. వెచ్చవెచ్చనియూర్పులు వెదల నపుడు, పల్లియకుఁ జేరుకొనె వినోబాతపస్వి
పిన్నలును బెద్దలును వేచి యున్న కతన, నొకసద స్సాయె నాతనియునికిపట్టు 8
- గీ. ఓ మహాజనులార! యీయోర నున్న, హరిజనులఁ గంటిరే లేమి నణఁగువారి
దున్ని పండించుకొన నింత త్రోవ నిడిన, బ్రతికిపోదురు వీర లాపదలఁ బడక 9

- గీ. ముప్పదికుటుంబములవారిముప్పు తొలంగఁ, జాలునఁట యెనుబదియెకరాలనేల
యెంతమితవాంఛ! మనతమ్ము వీదరిద్రు, లిచట వీరిని దేర్చువా రెవరు లేరె 10
- గీ. పరమయోగీంద్రుఁ డీరీతిఁ బల్కినంత, నోలగము నిస్తరంగపయోధి యయ్యె
నవల నొకతెప్పపాటులో నాన్ద్రవాణి, యొకటి యిటు మ్రోసెఁ బరిష త్రహా! యనంగ11
- గీ. “అన్నదీయ పితృస్మృతి కంకితముగ, నిదె సమర్పింతునయ్య! నూతెకరములను”
సాధుతాక్షోణి మనరామచంద్రరెడ్డి, వాణి యిది విశ్వకల్యాణవేణి యయ్యె 12
- గీ. ‘వెదిరి’వంశజుఁ డీదానవీరుఁ డాది, కారణమ్ముగ భూదానగంగ పుట్టె
వెల్లి యిది పొంగిమిట్టలు పల్లములును, జదును పదు నయి శాంతిసస్యము ఫలించు!13



భావేచక్కట్లు

ప్రేమ

- అ. అన్నలార! మీకునార్తి లేకున్నచో, మప్పందగిన దొక్కమాట లేదు
కలదు కలదు మాకు నలజడి యందురా, వినుఁడు వినుఁడు నేను వినుచుపల్కు 1
- గీ. తల్లియై తండ్రియై మన కెల్లయెడల, నందయై దండయో దిగుళ్ళుంటకుండ
వేయికన్నులతోఁ జూచు వే ల్పటన్న, సత్య మెఱుంగనివారు విశ్వమున లేరు 2
- క. వీతండ్రియైనఁ గొడుకుల, కూంతులదెసఁ గీడు కోరుకొనునా మీకున్
గూంతులు కొడుకులు గలరు గ, డా! తీర్చుఁడు మామకీన మగు నీశంకన్ 3
- క. తమబిడ్డల సుఖమునకై, శ్రమలన్నిటి నోర్పుచుండ్రు జననీజనకుల్
సముచితమై తనసంతా, నము కళకళలాడఁగాఁ బెనఁగు నీశ్వరుఁడున్ 4
- క. క్షితిపైఁ గల వ్రతి వస్తువుఁ, బ్రతిసంపద నతఁడు కూర్చెఁ బ్రజ లందఱకున్
సుతు లార్తులై తపించుట, కతఁ డీకొనఁ దెన్నఁడును దయామయుఁ డగుటన్ 5
- అ. జనకుఁ డెన్ని మేళ్ళు సంధించుఁగాక వా, త్వల్య మెంత కురిసి సాంకుఁగాక
తెలివితేని కొడుకు బలిమి గడించునే, పాడిలేనికొడుకు బాగుపడునే 6

- ఆ. తండ్రి పెంచి పెంచి ద్రాక్షతోట నొసంగె, నదను వచ్చి పండె నావనమ్ము
కొడుకు పండ్లు తినక గోస్తనీమద్యమ్ము, దీర్చి త్రాగి త్రాగి తిట్లుపడియె 7
- ఆ. తండ్రి గోవు నిచ్చెఁ దనయుండు దాని పా, లారగించి బలిమి నందలేక
యావుగొంతు గోసి యామిషమును మెక్కి చెడియె నరకవహ్నిశిఖల జడియె 8
- క. సుతుఁ డిట్లు పతితుఁ డౌటకుఁ, బిత చేసినదోస మొక్కపిసరున్ గలదా
గతిఁ జూపుఁగాని జనకుండు, ప్రతిదినమున్ గొడుకుముందు పయనించునొకో 9
- క. ఈ దినములఁ గొడు కబ్బయు, వాదిప్రతివాదులైన వార్తలు గల వీ
భేదమ్ముల నీశ్వరుండా, పాదించునె ప్రజలు కస్తెఁ బడి దురపిల్లన్ 10
- క. ఈగడ్డం గలపల్లెల, రాగద్వేషములు హెచ్చి రాక్షసధర్మం
బాగుబ్బతిల్లు నేఁడీ, యాగడ మీశ్వరుండు నేర్పెనా జగమునకున్ 11
- ఆ. అతఁ డట్లు సేయఁ దధునాతనసమాజ, దృష్టి యింతచెట్ట దెచ్చిపెట్టె
నరుండు దారిద్ర్యినినాడు వాఁ దొనరించు, పనులు బెడిసి దుష్టఫలము లొదవె 12
- క. ఏ విత్తు నవని నాటిన, నా వృక్షమె పుట్టుఁగాని యన్యద్రుమ మే
లా వెడలు? వేఁపగింజకు, మావిడి నొదవించుతోటమాలి కలందే 13
- ఆ. ఈశ్వరుండు జగతి కిచ్చెఁ జల్లనిగాలి, యయిన నేమి చోరభయము హెచ్చి
నరుండు తలుపు మూయుఁ గరువలికంటె మా, నిసికిఁ దీపి యయ్యెఁ జనిఁడి ముక్క 14
- ఆ. ఈశ్వరుండు జగతి కిచ్చెఁ గమ్మనిజలం, బైన నేమి నరుండు దానిఁ జెఱుచు
నతండు సుకృతరంగ మగుగంగ నైనను, గొంకుమాలి కసటుగుంటఁ జేయు 15
- ఆ. ఈశ్వరుండు మనకు నిచ్చెను ముక్కారు, పంట నేల నెల్లప్రజలు బ్రదుక
నరుండు సర్వభూమి నాకు నాకని గట్లు, వేయుచున్నవాండు వెతల కోర్చి 16
- ఆ. ఈదురాశకతన నితరేతరస్పర్థ, పెరిగి పెరిగి నరులు ప్రేమ మఱచి,
నిత్యకలహమునకు నిర్భరాసూయకు, దాసు లైరి పావరాసు లైరి 17
- క. ఇది సృష్టిధర్మమున కెదు, రిది భగవన్మతవిరుద్ధ మీతృష్ట దురా
పదలకు మూలము మానవు, నిది దానవుఁ జేయు నాత్మహీనుని జేయున్ 18
- ఆ. తృష్ట విడిచి మనుజుఁ డితరులఁ బ్రేమించు, టెఱుంగవలయుఁ దృప్తి మరగవలయుఁ
ప్రేమ మున్న చోటఁ బీతియు దాఁఖంబు, మెలఁగబోదు పోరు కలుగఁబోదు 19

- గీ. ఈశ్వరుండు రెండుచేతుల నిచ్చె నాకు, నితనికిని రెండుచేతుల నిచ్చె వేల్పు
కలసి మే మిద్దఱుము చెలికాండ్ర మైన, వెలయుదుము నాల్గుచేతుల విష్ణుభంగి 20
- అ. ఎల్లవార లిట్లె యితరేతరప్రేమ, నేర్చినపుడు కినుక నార్చినపుడు
మల్లడించు విశ్వమానవకల్యాణ, ముర్వికెల్ల నూత్నపర్వ మొదపు 21
- క. నరు లీచందము నొల్లక, పరస్పరద్వేషములకుఁ బాల్పడి యితరే
తరహస్తఖండనక్రియ, మరగిన నిం కేమి కలదు మననము తక్కున్ 22
- గీ. వ్యక్తిగతయాజమాన్యానురక్తి బలిసి, దేశగత యజమానతాత్పర్య పాంగి
ప్రజలు ప్రభువులు భౌతికబలము పెంచి, కుదుచుచున్నారు నెత్తురుకూడు నేఁడు 23
- క. మనరాచఠికం బకటా!, మొనకై తనయర్థ మర్థమును బెట్టు నింకన్
దినఁ గట్ట లేని యనదలు, మనుగడ సాగింప నేమిమార్గము చూపున్ 24
- క. ఎటు వోయిన లోకమ్మునఁ, గటకటలున్ గంపనములుఁగా కే ముందెన్
మటుమాయమయ్యె శాంతి, స్ఫుటజీవన మింతచెట్ట పుట్టం దగునే 25
- అ. ఈయశాంతిభూత మిట్లు నర్తించుట, సైంపలేము విలయ మోపలేము
సర్వసమత గఱచి సర్వోదయమ్మును, వలచినపుడె దీని వంపఁగలము 26
- గీ. హరిజనులు బ్రాహ్మణులు మిశ్రు లైననాఁడు, హస్తిన కరాచి చుట్టము లైన వేళ
నమెరికారషియాస్పర్థ లణఁగినపుడు, లోకమున శాంతి యొదపు నస్త్రోక మగుచు 27
- అ. ఇరుగుపొరుగువారియెడఁ గూర్మిఁ జూపని, మనుజుడెసకు వేల్పుమమత రాదు
పరులతప్పు నోర్పు నెఱి లేని మానవు, నెగ్గు లెట్లు సైఁచు నీశ్వరుండు 28
- గీ. ఆలుబిడ్డలఁ జట్టాల ననుగుఁ జెలుల, నరుండు ప్రేమింప నేర్చె నీనాఁటివఱకు
నూరఁ గలవారి నందఱి గారవించు, తెలివి నింక నభ్యసింపఁగావలయు నతఁడు 29
- అ. ప్రేమకొలఁది సుఖము పెరుఁగును దేహికిఁ, బిండికొలఁదిరొట్టె పెరుఁగునట్లు
ప్రేమ నాఁపరాదు పెనువాఁగువలె నది, సాగవలయు దిశల కేగవలయు 30
- అ. నిలిచి యున్ననీరు మలినమై రోగాలఁ, దెచ్చిపెట్టు వెతల రెచ్చఁగొట్టు
నాఁగి యున్నప్రేమ మది కామమై విష, యాళిదెసకుఁ బఱచు నవనిఁ జెఱుచు 31
- గీ. ప్రేమగలచోట నీరస పెరుఁగబోదు, ప్రేమగలచోటఁ గత్తి కన్పింపఁబోదు
ప్రేమగలచోట నాఁకటిపీడ లేదు, ప్రేమగలచోటఁ బ్రాణి కేభీలి లేదు 32

క. ప్రతిహృదయమ్మునఁ బ్రేమా, మృతవాహిని పొంగవలయు నీయుగమునకున్
గతి ప్రేమ సుందీ! లోక, స్థితి కోరినవారు దీని సేవింపవలెన్ 33

క. ప్రేమార్చకు లగుట యనన్, రామార్చకు లగుట యిహపరమ్ముల శాంతి
శ్రీమంతు లగుట విగత, వ్యామోహాలు పాత్రు లీమహత్త గడింపన్ 34

చట్టములు

అ. కనటుకంపు లేక గరగరయై మేలి, తియ్యమునకు నిందునెయ్యమునకు
విడుపులేని మేటివిడిదియై రాణించు, నెడఁద గాక ప్రజల నేది దిద్దు? 35

అ. చట్టములు సృజించి జనతను సవరింపఁ, గడఁగువారు తెలివిసెడినవారు
చట్టమనిన మండుపట్టు సుమా! దానఁ, బుండు మానుఁగాని పోదు తెగులు 36

క. నెత్తుటిలోఁ దెగు లుండఁగ, రిత్తకురిత్తలు గదా! శరీరచికిత్సల్
మెత్తనిపూఁతలకుం గల, పెత్తన మది యెంత రోగబీజము నణఁపన్ 37

అ. పూఁతకతనఁ బుండు పోయినట్లే పోయి, వెండియును జనించు నొందుచోట
వ్రణము నుక్కడంపవలెనన్న లోనికి, మండు సంపవలయు మంచి వెజ్జు 38

క. చిత్త మపవిత్ర మగుచోఁ, గుత్తుక రుదురాకదండ కూర్పునె ముక్తిన్
బత్తి వలెఁ గాని వేసపు, గత్తర లవి యేల మోక్షక్షాముకమతికిన్ 39

గీ. ప్రేమఝరి పొంగిపొంగి పింపిళ్ళగునిసి, కర్షకులఁ గార్మకుల దిద్దఁగలదు గాని
శాసనము వచ్చి పార్థివసమత దెచ్చి, గ్రామమును దేర్చు ననుమాట గాలిమాట 40

వర్తకులకు

క. బేరమునకు సూన్యతమా, ధారము; సత్యవ్రతమ్ము దప్పనియెడ బే
హారియును ముక్తి నందు ను, దారతపోధ్యయనధర్మతత్పరుభంగిన్ 41

గీ. సత్యనిష్ఠ దురాశాప్రసక్తిలేమి, కరుణ మున్నగు సద్గుణోత్కరము వైశ్య
వృత్తి కిట జీవగట్టలై వెలయుకతన, బేర మొకధర్మమై స్మృతిప్రియత నందె 42

క. కరుణాప్రేరితులై మన, ధరణిని మాంసాశనమ్ము తగ దన్న మహా
పురుషులలో వైశ్యులు పె, క్షురు కల రీతెగువ మెచ్చుకొనవలయుఁ గదా! 43

- క. ఐనను మానవసంఘము, లో నిర్దయ పెరుంగుచుంట లోకముతోపా
టీనాడు వణిజులందును, గానంబడుఁ గరుణలేమి కడునింద్యంబై 44
- అ. అగునుగాక! వీరియాత్మలోఁ గృపయును, గలదు కొంత కొంత కలదు మిగిలి
మనవణిక్కులట్లు కనికరమున్ జూపు, బేరులొందుచోట లేరు లేరు 45
- గీ. కలరు నిర్మాణకుశలత గన్నబచ్చు, లితరభూముల; నీకుశలతయు దయయుఁ
గలవణిక్కులు మనభూమిఁ గలరు; ప్రజకు, వీర లెనలేనిమేలు గావింపఁగలరు 46
- అ. కనికరించు టలఁతి గా; దైనఁ గరుణలోఁ, గొదవపడినజాతి బ్రదుకలేదు
రోగి నెవఁడు తేర్చు రోదించుసైనికు, గాయ మెవఁడు కడుగుఁ గరుణ సెడిన 47
- క. అనుకంప లుప్త మగుచో, మనుజుని జీవనమునందు మాధుర్యము లే;
దనవధికదయాభినిగా, మనపెద్దలు మెచ్చి రీశుమంగళమూర్తిన్ 48
- అ. నరుఁడు కొల్పఁదగిన పరమోత్తమగుణమ్ము, కరుణ యనఁగఁ జెల్లుఁ గాని నేఁడు
కరుణ దాసి యయ్యెఁ గటకటా! జగతికి, రాణి యగుచు శక్తి రాణకెక్కె 49
- అ. ఏ ప్రభుత్వమైన నీనాడు నిజదేశ, పటుత వలచి దృష్టి పఱువుపట్ల
దయను బెంపుసేయఁ దలఁపదు సైనిక, బలము నుద్ధరింపఁ దలఁచుఁ గాని 50
- క. తనరాజ్యమ్మునఁ గరుణకు, ననవద్యస్థాన మున్నయపు దుర్వికి నె
ల్లను శాంతి లభించుఁ గదా!, కనికరము జగజ్జయాదికారణము కదా! 51
- అ. రాచతీకములం దొకటియు, నీచక్కునిబాట కేగ దీర్వాదు లెదన్
గ్రాఁచుట నప్రపిశాచీ, నీచపదారాధనమ్ము నెఱపన్ దివురున్ 52
- అ. నరుఁడు కరుణ కెంత కరంగునో తెలియని, గుట్టు కాదు; నేఁడు కోట్లకొలఁది
ప్రజలు క్రీస్తు నేల భావింతు గౌతమ, బుద్ధు నేల తలచి పొగడుచుండు 53
- క. కారుణ్యమూర్తి బుద్ధుఁడు, మారాజ్యమునందె పుట్టి మనుజుల కెల్లన్
దారకము నేర్పెనని మన, వారలు గర్వింతు వాడవాదలయందున్ 54
- క. సత్య మిట్టిది యైనను శక్తి కగ్ర, పీఠ మిది నేఁడు మ్రొక్కులు పెట్టుచుండు
కరుణ వైయక్తికోన్నతికారణ మఁట!, శక్తి సామాజికోన్నతిసాధన మఁట! 55
- అ. ఎంతపడిన విశ్వశాంతి రాదయ్యె నీ, శక్తికతన స్వార్థభక్తికతన
బుద్ధిమంతులెల్లఁ బూని పట్టాభిషే, కము నొనర్పవలయుఁ గరుణ కిప్పుడు 56

- ఆ. దయకు లొంగిలొంగి దాసానుదాసులై, మాంసభక్షణంబు మానుకొన్న
వలంతు లిచటి వర్తకులు గాక యింకెవ్వ, రర్హు లిట్టిశాంతియజ్ఞమునకు? 57
- ఆ. నిక్క మిట్టు లుండ నేటివర్తకు లాత్మ, రక్షకౌటకు శస్త్రశిక్ష గన్న
భటుని బెంచుకొండ్రు పవలింటినిద్రతో, నెలమిలేనిబ్రదుకు నీడ్చుచుండ్రు 58
- క. దయగలవారికి నీ య, త్యయ మేల జనించె వీరిదయ లవమాత్రం
బయి పుట్టిన దీ దుస్థితి, దయాకుపులపట్ల నిట్టిదందది యగునే 59
- క. అక్కటిక మున్నవానికి, నక్కటలే దెట్టివెఱయు నాతనిబ్రదుకున్
రొక్కము నెవరున్ జెఱుపరు, మక్కువపడి జగము వానిమంచికె పెనంగున్ 60
- క. చీకటి వెన్నెల బాటల, రూకల నార్జించి నూఱురూప్యములలో
నేకాంశ మర్థి కిచ్చిన, లోకంబిది చూచి తృప్తిలో మున్ననొకో! 61
- క. వెచ్చమునకు నంగడిదెస, వచ్చినపసిపాప నైన వంచించుటకున్
జొచ్చెదు బచ్చులు గలమహి, కుచ్చైర్దశ యెట్లువచ్చు నూహింపుండయా! 62
- ఆ. కూలివాండు మూండుజాలు కష్టించి రూ, పాయ వదయు టేమి పదులు నూర్లు
వేలు వదయు టేమి వేపారి? యీ బేర, మెట్లుతగును ధర్మ మేదియిచట 63
- ఆ. పొందవచ్చు బేరి పొట్టకు బట్టకు, వలసినంతలాభ మలసి యలసి
మితిదొఱంగి వణిజుం దతిసంచయమునకు, మ్రొగ్గరాదు నింద కొగ్గరాదు 64
- ఆ. లేదులేదు బేరి కాదర మీనాండు, వణిజుం డిట్టులగుట వంతగూర్చు
నాతం దొక్కతటి 'మహాజన' పదవామ్యుం, దూరికెల్లం బ్రాణ మొక్కనాండు 65
- ఆ. ఇట్టివాని కేల పట్టిన దీపీడ, దొడ్డవాని కేల దూఱువొడమె
గీత మెచ్చినట్టిసీతి కీ యవమతి, యేల వచ్చె భీతి యేల హెచ్చె 66
- ఆ. భారతీయవణిజులార! మీరిందు స, మీక్షసేయవలయు నిట్టి పనికిం
దగినబుద్ధి మీకు భగవానుం దొసంగె లో, కానుభూతి మీకు నగ్గలంబు 67
- గీ. తనియకుండు మీర లల్పాల్పదానములను, గునియకుండు లక్షలార్జించుకొంటి మనుచు
సిద్ధపడుండు కృపామయజీవనమున, కానవేయుండు భయదూర మైనసరణి 68
- ఆ. పడవలోని కురలిపదు నీటి నిరుగేల, వెలికిం ద్రోయులీల నెలవునందుం
గుదురుకొనెడి సొమ్ముకూడ దోసిళ్ళతో, నొరులకిచ్చి యింటి నోమవలయు 69

- ఆ. అటబంతి నందినంతనే తన్నిన, పగిదిఁ దన్నవలయుఁ బసిఁడి నైన
నపుడు సంఘదేహమం దది సొచ్చు స, మాజమునకు నపుడు తేజ వచ్చు 70
- అ. ధర్మనిష్ఠ మీ కు దాత్తమైకలదు మీ, మంచితనము నెల్లఁ బంచిపెట్టి
లోకశాంతి గూర్చు డీకొనుఁడీ ప్రజా సేవనమున కన్యచింత విడిచి 71
- క. రందు ప్రజామధ్యస్థలి, కిందు ప్రజాసేవ కాత్మ నిం దాహుతియై
పొం డివ్విధి బలివోయిన, దండి మగం దొకఁడు భారతక్షితిఁ బుట్టెన్ 72
- గీ. అతఁడు మీవాఁడె వానిమహాత్వమెంచి, శిరము వంపనివార వీధరణి లేరు
పుట్టినది మొద లాప్రాణి గిట్టుదనుక, మదిని దనవైశ్యధర్మంబు మఱవలేదు 73
- గీ. అతఁడు గోసేవ గావించె ముతుకబట్టి, నాదరించెను దో లూని యారె పట్టె
మలము నెత్తెను మాలకు మాల వైచె, నార్తులకు నందదండగా నారటించె 74
- గీ. అతఁడు కరుణామయుండుగా నవధరించి, నట్టిచేతలు వేనవే; లతని మించు
వాఁడు మానవకోటిలో లేఁడు నేఁడు, పిలుచుచున్నాఁడ నాతనిపేర మిమ్ము 75
- గీ. అతఁడు గాంధీమహాత్ముఁ డాయన్నవోలె, మీరు కరుణావిధేయులై మెలఁగవలయు
సంఘసేవకు మీదయాచతురతలను, ధారవోయంగవలయు నుదారబుద్ధి 76
- క. వైయక్తిక సామాజిక, ధీ యపు దేర్పదదు గుండెదిగు లన్నది లే
కీ యవనీరాజ్యము ను, శ్రేయోరాజ్యమ్ముగాఁ బ్రసిద్ధి వహించున్ 77
- క. వినుఁ డెన్నఁటికే నిచటన, యనుకంపారాజ్యతంత్ర మారబ్ధ మగున్
ఘనతరసావ్రాజ్యమ్ములఁ, దృణముంబలెఁ దన్నిపోయి రిచ్చటివారల్ 78
- క. ఈనేల సామ్యవాదము, నౌ నని దొరతనమువార లాదృతిసేయన్
రానేరదు కరుణామయు, లైనవణిక్కులకు భీతి యపు డించుకయున్ 79
- గీ. సంఘసేవకె బేరముల్ జరుపువారు, భోగములచెంత కేనాఁడుఁ బోనివారు
రవ్వరవ్వకు లెక్కలు వ్రాయువారు, భయముపడనేల ప్రజలకై బడలువారు 80
- క. ఓసాహులార! నే నిపు, దాసేతుహిమాచలమ్ము నలయక చనుచున్
భూసంపద నర్థించెద, నా సంప్రార్థనము దినదినమ్ము ఫలింపన్ 81
- క. ఇచ్చిరి భూస్వాములు పొల, మిచ్చెద నీపొలము పేద కిది సవరింపన్
వెచ్చింపుఁడు మీవిత్తము, పచ్చనిపై రపుడు విరిసి పంటలు పండున్ 82

- ఆ. ఒడ్డెవాండ్రు బిల్వం దోయన్నలార! నాం, గేలు బండి గిత్త గేదె గాదె
పాత పలుగు మోకు పగ్గాలు విత్తనాల్, కొనుండు పేద నాడుకొనుం దొసంగి 83
- క. నాపని భూమి గడించుట, మీపని సవరింతసేత మీ రిందులకై
యేహుంట వత్తురా యని, చూపెల్లన్ బతిపి మిమ్ముం జూచుచునుందున్ 84
- క. నాతో స్పర్ధకు రం దింక, మీతలం పీఠర్మనిష్ఠ మే లన్నతటిన్
భూతల మెల్లను గరుణా, కేతనములనీడం జెమ్మగిలి చిగురించున్ 85

మనుష్యజన్మము

- గీ. ప్రాణి పలుపుట్టువుల దస్సి పదసినట్టి, సుకృత ముండినం గాక యూరక మనుష్య
జన్మము గడింప దని ధర్మశాస్త్ర మనుట, నిక్క మగుమాట చొక్కమౌనిర్ణయంబు 86
- గీ. మానవేతరజంతుసమాజ మెల్ల, ప్రొద్దు లారాటపడుం దనపొట్టుకొఱకు
స్వార్థమే తక్కు నన్యప్రసక్తి లేని, మూంక యిది; దీన నుర్వి కేమోక్ష మొఱగు 87
- క. మనుజుండును దనతిండికి, ననుదిన మల్లాడుం గాని యతం దొక్కొకచో
దనపొట్ట గట్టుకొని య, న్యుని యాంకటిమంట లార్చి యుల్లాసపడున్ 88
- క. పసరమ్మున కీభోగము, వసపడునా? చావనున్న వానికిం బ్రాపై
యను తీడి నరుండు గను సం, తసమునకున్ జాలుసుఖము ధరణిన్ గలదా 89
- ఆ. పశుత పాపకర్మఫలమును గుడువంగ, సురత పుణ్యకర్మసుఖము నందం
బొసంగినట్టి పుట్టువులు; పురుషార్థసం, పాదనమున కిందుం బట్టు లేదు 90
- గీ. ఒక్కనరతయ పో! కర్మయోగమునకు, నర్హ మిది పాపపుణ్యఫలానుభూతి
కట్టినభవమ్ముగా; దార్తి నణంగువాని, సేవ గావింపంగా లభించినది గాని 91
- క. కానన్ గడుదుర్లభ మీ, మానవజన్మంబు; దీని మన మందియు న
జ్ఞానమ్మునం బశువుల చం, దానన్ జరియింతు; మెంత తగు నిది? సెప్పండి 92
- ఆ. పరులగోడు సుంత పట్టించుకొననిచో, శాంతిలేదు మనకు నింత యైన;
వినుండు! తమ్ములార! విశ్వహితార్థు లై, మనుండు మంచిబాటం గనుండు చనుండు 93
- గీ. ఇదియె సర్వోదయంబు నా నెనంగు; దీని, నాదరింపుండు! లోకసేవానురక్తి
నభ్యసించుండు! సార్థక మగు నరత్వ మలవఱుచుకొండు! లెండు! మీ కపుడె ముక్తి 94

కవులు

- అ. ప్రజల మేలుగీళ్ళు బాల్గొనువారికే, భావనాబలమ్ము బలసియుంటుం
బంటకాంపు చేతిపనివాండు బైరాగి, తక్కు నొరుండు పల్కందగండు కైత 95
- క. రచయితజీవితనిష్ఠను, బ్రచురించును వాక్కు బ్రదుకుపల్కులు రవియున్
రుచియుంబలె నొందొంటికి, నుచితాశ్రయ మగుచునుండు నుడుగనిమైత్రిన్ 96
- అ. సంఘమునకుం బుష్టి సంతుష్టి నొదవించు, వెలదిపల్కు వాడవలయుం గృతులం
జిత్తశుద్ధి తపము జిజ్ఞాస నేర్వని, కవి కుదాత్తవాణి కానంబడదు 97
- క. ఉదయార్కరుచులు విహగీ, మృదుగానమ్ములును జనుల మేల్కొల్పునటుల్
సదమలసాహిత్యుం బ్రజ, నిదురన్ దొలగించి ధర్మనిష్ఠను గఱపున్ 98
- గీ. అము విడనాడి వెదురుత్రుం పైనకవికి, నాశ్రయ మొసంగు భగవానుం దాదరమున;
నతని మురళిని జేసి బ్రహ్మాండమెల్లం, దనియుచందాన మధురగీతములు పాడు 99
- గీ. నియమబద్ధము మధురమ్ము నిపుణ మైన, పలుకుతో సాహితీసృష్టి నలుపవలయు
రాగరోషాదిదుర్వికారములు లేని, కవులకే తోచు నిట్టి చక్కనివచస్సు 100
- క. తక్కినపెం పెటు లున్నను, నిక్కముపై గవికి దృష్టి నిష్ఠయు వలయున్
టక్కరి కవితా రచనకు, మక్కువపడుం గాక లోకమాన్యుం దగునా 101
- క. మది వేఱు మాట వేఱై, బ్రదు కీడ్చు పిసాళిపల్కు పసలేని దగున్
బదిమందిని గదలించెడి, చదు రానుడి కబ్బ దెంతసంకటపడినన్ 102
- క. త్రికరణశౌచశ్రీ లే, ని కవులు వ్రతంబు లెన్ని నింపిన నేమో
నకలంకము కవితారస, మొకబిందువుపాటి యైన సూరద యందున్ 103
- గీ. వెజ్జకడ రోగి తనతప్పు లుజ్జగింప, కెల్లయును దెల్పురీతి సాహిత్యకర్త
యీశ్వరప్రతిబింబ మో నీప్రజాళి, యెదుటం బ్రకటింపవలె సత్య మెట్టిదైన 104
- క. అది కావ్యం బది సాహితీ, యెది కవియాత్మానుభూతి నెనసినవర్గం
బది ప్రాణికిన్ బవిత్రతం, గదియించుం గరంచు నది జగంబులనెల్లన్ 105
- క. సామాన్యజనులలో నొకం, దై మను సాహులకు లొంగం దార్చిని సైంతున్
బ్రేమించు గంజి నైనను, రామునకే మ్రొక్కు సుకవిరా జెల్లవుడున్ 106

- క. గిఠిగీచుకొన్నకవికృతి, చిరకాలము నిల్వ; దెల్లసిద్ధాంతములన్
దరియించి విప్లవముదెస, కరిగినకృతి సత్యదర్శియై రాణించున్ 107
- అ. బరువుఁ జూచి కృతికిఁ బరువు నీకుఁడు; చిన్న, రచన యైన నేమి? రాముఁ డందుఁ
గానిపించునేని మానవు నది తీర్చి, దిద్దునేని దాని కుద్ది లేదు 108
- అ. ఈవికతన నేఁడు జీవితానంద మే, ర్పదును గాన నెవని బ్రదుకునందు
నివ్వటిల్లుచుండు నిర్భరత్యాగ మా, తనికవిత్వమునకుఁ దనియు జగము 109
- గీ. ఒకనివాంఛకు నొకనియాజ్ఞకును లొంగి, కలము సారింప నొల్లఁడు కవివరుండు
నిదురయును మెచ్చఁ దాతఁడు హృదయవీణ, కదలినపుడెల్ల నమరమౌ కవితఁ బల్కు 110
- గీ. సిరుల కమ్ముడువోక యీశ్వరుని నమ్మి, నిలిచిన కవీంద్రులే మాననీయదీప్తి
నిది రయా భారతీయసాహిత్యమునకుఁ, బోతరాజాదు వీకోవఁ బుట్టినారు 111
- గీ. అన్నలార! మహిదానయజ్ఞవిజయ, మాసచేయుద మది కృత్యమని కవీంద్రుఁ
దొకఁడు భాషించెనా తన్మహొక్తి జనుల, మెప్పు గనితీరు నవయుగ మప్పు దొదవు 112

కదంబము

- అ. సైంపఁజాల నేఁటి సంఘవ్యవస్థ; నీ, యవని రామరాజ్య మమరవలయు
నపుడు రాజు రాముఁ డఖిలప్రజాళియు, రాముఁ దుర్నియెల్ల రామమయమె 113
- అ. దొంగతనమువంటిదోసమపో! సిరిన్, గూడఁబెట్టి దాఁచుకొనుటసైత
మిది యకృత్య మనుచు నిపుడు గాకున్న రే, పైన లోక మొప్పు నని తలంతు 114
- గీ. అడుగు మని నన్నుఁ బ్రేరేచినట్టివేల్చె, యి మ్మనుచు నన్యుఁ బురికొల్పు కేలమాను
బిడ్డ కాకలి పెట్టినదొడ్డదేవుఁ, డమ్మతొమ్మున నూరింపఁదా పయస్సు 115
- అ. దీనజనులు దేవదేవుపాదము లొట, నార్తసేవఁ బండినట్టిసుజను
లందఁగలరు భగవదంక్రిద్వయమ్మును, బట్టి మోకతిల్లి పడయుఫలము 116
- క. ఈపేదలు మనవేల్పులు, పాపము! వీ రెండి తడిసి వస్తుండి జగం
బాపోవఁ గూడుపెట్టెద, రోపికలో వీరి కుద్ది యుండర యెవరున్ 117
- క. పిల్లలు రక్షించెద రని, తల్లి నిరీక్షించు నవ్విధమ్మున మీపై
నుల్లము నిడుకొని కాలము, చెల్లెంతురు వీరు జాగుసేయకుండు దొరలో! 118

- గీ. తదసిన మీదోసము వే, మడుగు లగున్ విలయవహ్ని మార్కొను మిమ్మున్
నదివి నదివి వచ్చితి మీ, యెడదన్ నిదురించునీకు హెచ్చరికింపన్ 119
- ఆ. బాపు లేమి నిపుడు బయటికి వచ్చితి, నేతఁ గాను మీకు నేను భటుఁడ
మ్రొక్కుచుంటి భక్తిముగ్ధుఁడనై గుణ, భద్రులార! మత్సర్య గొనుఁడు 120
- ఆ. ప్రేమ పెరుఁగుఁ దెలివి పెరుఁగు నాయుష్యమ్ము, పెరుఁగుఁ బాదయాత్ర జరుపువేళ
నడువ కుండువాఁడు నలువదియేండ్లకే, తాత యోను లేక ప్రేత యోను 121
- క. పదయాత్ర శంకరాదులు, మది మెచ్చినయాత్ర జనులమనముల కింపున్
గదియించుయాత్ర దీనిని, వదలన్ భావప్రచార వరసాధనమున్ 122
- గీ. నిదురఁ గలి నుండు సెజ్జను వదలి కూరు, చున్నచో ద్వాపరమ్మున నుండు నరుఁడు
నిలిచెనా త్రేత నుండు నజ్జలు కదల్చి, త్రోవఁ జనువేళ నతఁ డుండుఁ దొలియుగాన 123
- క. ఏనాఁ దపరిగ్రహమును, మానెన్ బాపఁడు తదీయమహిమము సర్వం
బానాఁడె సమసెఁ బ్రాజ్ఞుఁడు, కానీ కెగఁబడిననాఁడు కలఁచున్ బ్రజలన్ 124
- క. సుదతులు శూద్రులు వేదము, చదువం జన దనెడిపల్కు సైఁపను, నాకున్
జదు రున్నది శ్రుతివిద్యన్, మది యున్నది దీని నేర్చి మనుజులఁ దీర్చన్ 125
- ఆ. అతివయందుఁ బురుషునందు నాత్మ యొకందె, నిలుచు నన్నమాట నిక్క మౌట
బ్రహ్మచర్యదీక్ష పాటింపవచ్చును, సంన్యసింపఁదగును జాన యైన 126
- క. దేవుఁడు కలఁ దని నమ్మక, పోవచ్చు నొకండు వాఁడు భూతహితమ్మున్
భావించిన సత్యముతో, జీవించినఁ జాలుఁ బెద్దవేసెద నతనిన్ 127
- ఆ. నరున కున్న చేప పరిమిత మౌటవే, నతనిసేవసైత మవధి నుండు
సేవ కెల్ల యుంట చెల్లును గాని భా, వనకు మేర యుంట పనికిరాదు 128
- క. ప్రజకెల్ల సేవచేయుట, నిజమునకు నసాధ్య; మైన నిఖిల ప్రజయున్
స్వజనంబ యని తలంచుచు, దృఙింపవలె నరుఁడు కులమతాదివివక్షన్ 129
- గీ. దేహమను గాను నేను సందీప్త మైన, యాత్మ నని నమ్మవలయు దేహమ్ముపట్ల
నాదరము పెట్టునా వైర మవతరించు, ముక్తలై చెక్తలై యాత్మ ముప్పుదెచ్చు 130
- గీ. మనకుఁ జేటుగూర్తురు ముసల్మాను లనుచు, హిందువులు జంకెదరు గాని హిందువులకు
దొసఁగు దెచ్చెడివారు హిందువులు గాక, యన్యులందరు నమ్ముఁడా యన్నదుక్తి 131

- క. కులమతభేదమ్ములపై, వల వుంచిన, నంటరానివాఁ డని యొకనిన్
వెలిపెట్టిన మనమే మన, విలయము సృష్టింతు మొరులవెంపర యేలా? 132
- క. వెలుపటిదెస మనశత్రులు, కలరా? మనయెడఁదయందె కల రుద్ధతులై,
యిల మనకున్ నెచ్చెలి కా, వలయు ననన్ జెలిమిఁ జూపవలె మన మిలకున్ 133
- ఆ. ప్రేమశుకము కలదు మీమదిలో, దీనిఁ, బఱుపకుండు కుటుంబపంజరమున;
నిచ్చవచ్చినట్టు లిది తెక్కలాడింప, నిచట నచట నెగుర నియ్యకొనుండు 134
- క. ఏ నింతదనుక నొకఱులు, నేని విలోకించియెఱుంగ నిది విని లోక
జ్ఞానం బబ్బని మూర్ఖుని, గా నను మీ రెంతురేని గా దన నొల్లన్ 135
- క. నామ్రోల నెవఁడు నిల్చిన, నామానవునందు వేల్చెయగపడు నాకున్
సామాన్యధర్మ మై చన, నామనుజున కంజలించు నస్మత్పరముల్ 136
- ఆ. మన కహింస నియతమార్గ మీబాటను, విడువ కుందుమేని పుడమినెల్ల
నెత్తఁగలము మన మహింసాపతాక లా, నుడువు లెడఁద జీర్చి విడుచుచుంటి 137
- ఆ. ఏ నలంతివాఁడ నైన నీశుండు బుద్ధ, దేవుపనికి నన్నుఁ దెచ్చి నిలిపె
శాక్యమునిపవిత్రచరణాంకముల నాశ్ర, యించి విధిని నిర్వహించువాఁడ 138
- ఆ. జలకణమ్ము వార్ధిఁ గలసి పయోధియై, యలరుచందమున నహంత విడిచి
నరుండు తన్నుఁ దాను మఱచి విశ్వాకారుఁ, డైనవేల్పునందు నణఁగి వెలయు 139
- క. చట్టములు కావు ఋషులే, పుట్టింతురు విప్లవమ్ము బుద్ధుండు ప్రభుతా
పట్టమును రోసి కావించి, గట్టి కదా క్రాంతి దెచ్చెఁ గనుఁదీ చరితన్ 140
- ఆ. మనకు సత్యనిరతి మప్పె రాఘవుండు ని, ప్పాఘ కర్మనిష్ఠ గఱపెఁ గృష్ణుఁ
దార్త లోక సేవ నలవరించెను బుద్ధుఁ, డీ త్రయమ్మ మనల సృష్టిచేసె 141



పవిత్ర సన్నివేశములు

నావంతుకూడ

- క. చివురించినదెందముతో, నవయుగనిర్మాణదీక్ష నల్గొండమహిన్
బవ లని రే యని చూడక, భువికై భావేమహర్షి పోపం దొడంగెన్ 1
- గీ. నడిచి నడిచి సూర్యాపేటనాఁ జెలంగు, వీటికిం జేరె నతఁడు; తద్విజయ మెంచి
వచ్చి రానాఁడు పల్వు రావసుధ నున్న, కార్యకర్తలు యోగిపుంగవుని కడకు 2
- ఆ. వారి నాదరించి వలసిన సందేశ, మిచ్చుగురుండు తుదకు నిట్లు నుడివెఁ
“దగఁడు కార్యకర్త తనపా తొసంగక, యుర్వి నిం డటంచు నొరుల నడుగ” 3
- ఆ. అనిన వెనుక వింజ మాఁ కిడినట్లుగా, నుండె గోష్ఠి; సభ్యు తొకనిమొగము
నొకఁడు చూడఁ దొడంగి; రెకరాలు పె క్కున్న, వారు గలరు సభను వందమంది 4
- క. ముందటి కొకఁడైనను రాఁ, దందఱు సందిగ్ధదశకు నగ్గంపడి; రీ
చందము నోర్వంజాలక, మందస్మితమూర్తి యొక్క మానిసి లేచెన్ 5

మంజరీద్వీపద :

అతఁ డిట్లు పల్కె “మాయన్నకు నాకు, నిల నాల్గువందలయెకరమ్ము లుండె
నవిభక్త మస్మదీయకుటుంబ; మైన, నాపాలినేలలో నాకొకసగము
తక్కిన సగము భూదానయజ్ఞమున”, కనుదు నోలగమెల్ల నమ్మన మయ్యెఁ
గరతాళరవము లాకసమున కంటె, గార్యకర్తలలోనఁ గదలిక వొడమె
నెవరిభాగము వార లిచ్చిరి పొలము, భావే తపం బిట్లు పంటకు వచ్చె
నౌదార్యలక్ష్మి యి ట్లవతీర్ణ యయ్యె, మొదటితాంబూలంబు ముట్టెఁ గోదండ
రామరెడ్డికి ధర్మరతునకీనాఁడు; తమ్ముఁ డిమ్మొయి దానతత్పరుఁడైన
నన్న మిన్నక యుంట యది యెట్లు పొసంగు, నిరుగూరి కేగిన యితఁ డెఱ్ఱసంజ
తఱి కిల్లు సేరి సోదరుఁ డోజ దప్పి, సలిపిన పనికి విస్మయమంది కుంది
తేఱి భావేసన్నిధికిఁ జేరి మ్రొక్కి, తొనకని పల్కులతో నిట్లు లనియె 6

- ఆ. “అయ్య! నేఁటిదనుక నఱ లేక యుమ్మడి, బ్రదుకు బ్రదుకుచున్న కుదురు మాది
తమ్ముఁ డొకఁడు కలఁడు తనకు వాఁ డీనాఁడు, నన్ను వేఱుచేసి నాఁ డదేమొ 7
- క. మాకున్నభూమిలో సగ, మీక సగమ్మున సగంబ యిచ్చె నతం డీ
పోకడ కె ట్లీకొనెనో, నా కిది తుదిలేని వేదనను గూర్చు బ్రభూ!” 8

- ఆ. కన్ను లశ్రువారికలుషితములు గొంతు, గద్గదస్వరాతికంపితమ్ము
మొగము విన్నం దనపుముయ్యెలగుట్టగా, రడ్డి యిట్లు పల్కి రచ్చ తనియ 9
- గీ. దానవప్రము పూరించి తమ్ముఁ దొనంగి, నంతపుదమి నొసంగె విశ్వానుభూతి
కొను వెఱంగేమి యొకకొమ్మ కవతరించు, పండ్లలో రుచిభేద మేర్పడుట కలదె 10
- క. పురుషోత్తమరెడ్డి యనన్, ధర నితఁ దన్వర్థసంజ్ఞ దనరు నయారే!
చిఱుత కిటు తగినపే రిడు, నెఱి నేర్చినపితరు లర్చనీయులు గారే 11

భూదానముతో గోదానము

- క. ప్రత్యూషం బది; జనతా, నుత్యంచితఁ దైన మనవిసోబా యపు దా
దిత్యపురిన్ దొఱంగి నిజా, మాత్యులతోఁ బయనమయ్యె మఱియొకదెసకున్ 12
- గీ. అంత నొకయింతి వడివడి నరుగుదెంచి, సంయమికి భక్తియుక్తి సంజలిఘటించి
“బాబయా! నిన్న వింటి నీపల్కు నిచట, నది మహేశ్వరవాణిగా నరసికొంటి 13
- క. నీ పలుకున్ దలఁ దాల్చుట, పాపంబుల నణఁచుకొంట పరమేశ కృపా
శ్రీ పొందుట మోహదుల, టా పందక సుఖపరంపరను గంట ప్రభా! 14
- ఆ. లోకశాంతికొఱకు నేకైకమార్గమ్ము, సూచినట్టి దివ్యరోచి వీవు
ఋషుల సుకృత మెల్ల నీవుగా భారత, భూమి నివుడు వెలసెరా మహాత్మా! 15
- ఆ. ఏను బిడ్డలున్నదాన రెండెకరాల, పొలమె కలదు నాకు నలఘుచరిత!
యొక్కయొకర మిచ్చి మ్రొక్కి పో వచ్చితి, నల్పదాన మనక యందుకొనవె! 16
- ఆ. ఈదానమునకు బాసట, గోదానము నాచరింపఁ గోరికవడితిన్
లేదూడతల్లి యీగవి, సాదులలో సా”దనెన్ బ్రసాద మొసంగన్ 17
- ఆ. యోగి కనుల నశ్రు బురలంగఁ బోరలంగ, నెలుంగు రాల్చడంగ నిట్లు లనియె
“నింతపేదరాలియీవి పెద్దలఁ గరఁ, గించి తీరు జయము నించి తీరు” 18

పగ తెగుట

- క. తంగెళ్లపల్లి యను నూ, రం గలసోదరుల కిద్దఱకుఁ బో రొదవెన్
మ్రొంగె నిది పల్లెనెల్లను, బ్రుంగిరి ప్రజ లిందు రెందుసోకలవారై 19

- క. ఒక వర్ణమువారిమొగం, బొకవర్ణమువారు చూడ నొల్లరు తలంపుల్
తెకతెక మనంగా నెయ్యము, లుకలుక మని నరత లోతులోతుల నొదింగెన్ 20
- గీ. తమ్ముఁ డింటిని గాదు గ్రామమ్మె వీడి, బ్రదుకుచున్నాఁడు పెఱవారిపంచలందు
నతఁడు తనయింట భావేమహర్షి విడిసి, యుంట విని నిలుపోపక యూరుసేరె 21
- క. మీబెడఁద లెట్టివో యని, బాబా ప్రజ నడిగె “నేమిపల్లెదము ప్రభూ!
మాబ్రదుకు వీరసం బను, నూబిం బడి క్రుళ్ళుచుండె నుస్సురు మనుచున్ 22
- క. ఈసోదరుల విరోధమె, మాసంసారముల కెక్కి మ మీగతి నా
యాసంపెట్టెడి నీపగ, మాసినచో మావిపత్తు మటుమాయ మగున్” 23
- గీ. జానపదు లిట్లు సెప్పిరి; మ్హన వినత, వదను లైరి సహోదరుల్; వారిఁ జూచి
యోగిచంద్రుఁడు “వింటిరే! యూరివారి, పలుకు? మీ రింతపెడదారిఁబడితిరేమి? 24
- క. పగ పగతోఁ జావ దయా!, పగ నణఁచెడిమందు మిత్రభావంబ చుడీ!
పగ పెరిగినఁ దెగ విఱుగున్, బగ యెంతటిచెట్ట కైనఁ బ్రాపై నిలుచున్ 25
- గీ. బాపురే! యొకనెత్తురు పంచుకొన్న, వారుగద మీరు మీ కింతవైమనస్య
మున్న నెందఱుతల్లులో కన్న కోట్ల, కొలఁదిబిడ్డలు మనెదరా కలిసిమెలసి 26
- అ. మైత్రి లేనిఁనాఁడు మహి నిల్చునా జగత్, ప్రళయహేతువైన పగను వదలుఁ
దన్నలార! సుప్రసన్నులు కందు మీ, చెలిమికై నిరీక్షసేయు నూరు” 27
- అ. అనుడు నన్నదమ్ము లార్థమనస్సులై, తేఱుకొనిరి మేలు తెలిసికొనిరి
యొకనిప్రక్క నొకఁడు సుకముగాఁ గూర్చుండి, ప్రన్నప్రన్నఁ దినిరి బంతిబువ్వ 28
- అ. వేల్పుపాట సాగువేళ నిద్దఱు బిగ్గఁ, గొగిలించుకొనిరి కనులు తడియ
నేమి సెప్పువాఁడ భీమజరాసంధు, లెలసి రామలక్ష్మణులుగ నైరి 29
- క. ఇద్దఱు భావేగురునకుఁ, బెద్దయు భూదాన మిడిరి పెం పిడి గని యూ
రద్దిర! తపోబలమ్మున, కుద్ది గలదె యని నిరంతరోత్సవ మయ్యెన్ 30

ఆటవకొడుకు

- క. భూదాన హోమ ధూమ, ప్రాదుర్భూతములు సురభివననమ్ములు స
ర్వోదయమూలము లల్లన, రాఁదొడఁగెన్ దెలుగునుర్వరకు నల్లదకున్ 31

- ఆ. చిన్నపల్లె జేరె శ్రీ వినోబా నల్ల, గొండ నాఁ జెలంగుమండలమున
నతఁడు తెల్లనంద యాయూరివారితో, ముచ్చటింప సాగె ముద్దులోలుక 32
- క. ఒక హాళికుఁ గన్నాని నీ, కెకరా లేపాటి యుందె నెఱిగింపు మనెన్
బ్రకటించె దొమ్మి దని సే, ద్యకాఁడు; భూదాన మిడితివా? యనె భావే 33
- ఆ. నవ్విసవ్వి కాఁపు నా కాస్త్రీ యలఁతిగా, నుందెఁ గొడుకు లేపు రుదితులైరి
లెక్కమాడ వీరి కొక్కొక్కనికి నెక, రాలు రెండుకూడ రావు రావు 34
- ఆ. ఇట్టిపేదవాఁడ నే నేడ భూదాన, మేడ; మేడ లున్న యీదువలును
బాదువలును బలైపల్లెలో నున్న యా, దొరలుగాక యీవి కొరులు తగరు 35

మంజరీద్వీపద :

- అని పల్క భావేమహర్షి యి ట్లనియె, “నోతమ్ముఁడా! విను మొకమాట భగవ
దనుకంపమై నీకు నాఅవకొడుకు, జనియించు ననుకొమ్ము జనియించినప్పు
డేమిచేసెదవు ‘నీ వింతగా మసలి, పుట్టినాఁడ విదేమి? బుడుతఁడా! నీకు
నాయిచ్చుసిరి లేదు నా నేలయెల్ల, మున్నె భాగించితి ముష్టించెం బూని
పోవోయి! బయటికిఁ బోవోయి!’ యనుచు, వెడలెంతువా బాలు వేశ్యమునుండి
యదలెంతువా పాప నర్మిలి వీడి, చెప్పు ముత్తరము నా చెవులు వేచినవి” 36
- ఆ. హాళికుఁ డంతఁ బచ్చి వెలగఁ దిన్నట్టులై, కలఁగి నలఁగి హస్తములు మొగిద్ది
“యుజ్జగింపఁ జాల నున్నంతలో వాని, కింతపాలు పంచి యిత్తు” ననియె 37
- క. ఆయెద భావే యిట్లను “నా యాఅవబిడ్డ నేన యనుకొ మ్మిక నా
దాయము నా కి” మృన రై, తా యనఘునిమోము తెప్పలార్చక చూచెన్ 38
- ఆ. అతని కా మొగమ్మునన్ దనకొమరుఁడే, తోఁచినాఁడొ వేల్చె పూచినాఁడొ
జంకు గొంకు లేక షష్టభాగము సమ, ర్పించె యతికి సభ చలించి మెచ్చ 39

రాష్ట్రపతి దీవన

- క. బాపూజీస్మృతిచిహ్న, స్తూపము యమునాతరంగతోయార్ద్రము ని
ష్పాప మగు రాజఘట్టము, ప్రాపించె మహామహుండు భావే నియతిన్ 40
- క. రాజర్షి రాష్ట్రపతి శ్రీ, రాజేంద్రుఁడు వినయమూర్తి రమణీయోక్తి
భ్రాజితసత్పుతిపత్రము, నా జగదాచార్యమౌళి కర్పణచేసెన్ 41

- గీ. అది యఖండభారతార్పితసమ్మాన, మది సమస్తభారతాంతరంగ
మది గ్రహించి యోగి మృదువాకృముల మహీ, దానతత్త్వమెల్లఁ ద్రచ్చె నపుడు 42
- ఆ. “భూమి లేదు నాకు బుదుతలపాలింటఁ, గలదు కొంత, మీకు వలసినంత
పుచ్చుకొనుఁడు దానఁ, బుత్రులు మీకడ్డు, పల్క” రనియె రాష్ట్రపతి కరంగి 43
- క. ఆదానం బాదీవన, యాదేశము కాదె భారతావని కెల్లన్
దాదృశగౌరవ మందిన, సాదువినోబాజయంబు సందిగ్ధ మొకో? 44

మంచిమేల్కొన్నది

- గీ. అది గయామండలమ్మునం దలరు పల్లె, యచట చిన్నజమీన్దారు నాటపట్టు
వచ్చె నట కెందవానల వంద కోర్చి, పేద కాదరువైన భావేదళమ్ము 45
- క. ఆదౌరయాదరమున్ గని, భూదానము నడుగ మనసు పుట్టిన తత్స
ర్వోదయ సమాజసభ్యుల, కాదట నిట్లనిరి యూరియందలి మిత్రుల్ 46
- క. “ఈతేఁడు తులువతనమున, నీరేడుజగాల గెల్పు; నింక వీని కివీ
మైరేయమె యాహారము, వారనిజూదంబె వీనివలపై నడుచున్ 47
- గీ. మీరు కా దెవ్వరైన నీక్రూరునదత, మార్పఁ జాలరు వీఁ దొకమనిసి కాఁడు
రిత్రపని యేల వీని దర్శించు టుడిగి, తరలుండీ వేగ వేతొక దారిఁ బట్టి” 48
- గీ. కార్యకర్తలచేతులు కాళ్ళు చల్ల, పడియె నాసామికొఱగాని బ్రదుకు వినఁగ
నాత్మబల మేచి యున్న యుదాత్తచరిత, విమల యొక్కర్తుకయె పట్టు విడువదాయె 49
- మం. ఆయుమ్మ దరహాస మలర నెయ్యురను, గని పల్కు “నన్నలు! కనుఁడు సత్యమ్ము
బదలి మానవులలో భగవానుఁ జూడఁ, దలఁచి పైనించుసాధకులము మనము
పరమేశ్వరప్రేమ ప్రాప్తించుదనుక, జగదీశుపుణ్యదర్శన మబ్బుదనుక
గుడి వీడి వెలికి నేగుట పాడియొనె?, మతిమాలి నిస్సృహ మరగుట తగునె?
మనవిన్వోబాయుద్యమము నవ్వలాట, వంటిదా? యలఁతులవంటిదా? చెవుఁడు
తులలేని లోఁతులోఁతులఁ బాడుకొన్న, మానవతానిష్ఠ మనమూలబంధ;
మానిష్ఠ గల ప్రజ నీక్షింపకున్న, నీ నిష్ఠ గల క్రాంతి నీక్షింపకున్న
మన కేమి ఫలమయా మనకేమి బలము?, మనజన్మమున కబ్బు మాన్యత యేమి?” 50
- గీ. ఎంత సెప్పిననేమి యాయంతిమాట, మెచ్చలేక మిత్రులు పొలమేర దాఁటి;
రొక్క విమలయె రవి సెగల్ క్రక్కువేళ, రాజభవనమ్ము సేరె ధీరత వెలుంగ 51

- గీ. పంచలోఁ గూర్చుచున్నాఁడు ప్రభువు; తలుపు, నటునిటున్ గదలించె నాయతివమిన్న
యదరిపడి రాయఁ“దెవడువా?”రనుచు నార్చె, “నేను మీచెల్లెల” నటంచు నెలంత నుడివె52
- క. చెల్లె లనుమాట వినుటనె, త్రుళ్ళిపడెన్ రాజు వెట్టితో నెవ్వతయే
నిల్లుం ద్రొక్కెనె యని మది, కల్లోలమువోలెఁ గదలఁ గాఠీయచెందెన్ 53
- గీ. అంత విమలను జూచి యాయంతి యిచటి, కెట్లు రానేర్చుఁ గారణమేమి దీని
రాకడ; కటంచు గొణఁగి యారామ నవల, హెచ్చరించుచు నీరీతి నుచ్చరించె 54
- గీ. ‘ఏను దుష్టుడ నూరెల్ల నెఱుంగు నన్ను, నొక్కఁడును జెప్పలేదె నాయోజ నీకు
మంచివారికి నావంటి క్రించుతోడ, నేమిపనివచ్చు నీవు రానేల యిటకు 55
- క. అదిగాక నీవు చక్కని, సుదతివి జవ్వనపుఁబెంపుసొంపులు నీలోఁ
గుడురుకొనియుండె నీ వీ, సదనము వేవేగ వీడి చను టొప్పుఁ జూమీ! 56
- అ. అప్పుడు విమల పల్కె “నన్నయా! నాకు నీ, దుష్టమైనవృత్తితోఁ బనేమి?
ఒక్కమాట కొనఁగు ముత్తరమును నీకుఁ, దల్లిలేదె? చిట్టిచెల్లి లేదె? 57
- క. అతల్లికి నాచెల్లెలి, కీతాపు స్ఫులింపరాని దెట్లుగు? భక్తిన్
బ్రీతిన్ వారలఁ గనవా?, నీ తులువతనమ్ము వారి నెట్టునె వెలికిన్? 58
- క. ఏను నొక క్రొత్త చెలియల, నై నినుఁ గనుఁగొన్నదాన; నాచార్యవినో
బా నెఱుంగుదువు గదా! యతఁ, దీ నేలకు వచ్చినట్టి యీశ్వరుఁడుగదా 59
- క. అతని సందేశముతో, నీతలుపుం దట్టితట్టి నిద్ర దొలఁచితిన్
నాతప్పులున్న సైంపుము, నీతప్పులు నే నెఱుంగరనేరను రాజా! 60
- క. ఏ నూరక చనుచెల్లని, గాను; మహీదానయజ్ఞకంకణ మిది నీ
పాణిం గట్టినవెన్ననె, పైనము సాగింతు నొందుపల్లియదెసకున్” 61
- అ. రాజునోట మాట రాదాయె; నతఁ దెంత, నిందు్యుఁ డైననేమి? నేఁడు వాని
మదిని గుఱ్ఱువెట్టు మంచి మేల్కొన్నది, బ్రదుకు మాతె నతనిభవము మాతె 62
- క. అతనిపునర్జన్మమునకు, జతపడి యేర్పడిన పురుటిస్నానం బన సం
తతధారలఁ గోష్ఠోదక, తతు లక్షలనుండి వెడలి తడిపెన్ నృపతిన్ 63
- అ. తేఁడు విమల నాదరించెను లెంకగాఁ, జేయిమోడ్చె నా సుశీలముండు
రమ్ము తల్లి! కృపను రమ్ము లోపలి కని, పెద్దచేసి చెలికిఁ బీఁటవైచె 64

- క. “న న్నుద్ధరింపంగా శ్రీ, మన్నారాయణుండు పంపె మగువా! నిను నేఁ
దన్నన్న! నన్నుఁ దేర్చిన, పున్నెము నీపాలి” దనుచుఁ జొగడెను సాధ్వీన్ 65
- ఆ. ఊరినెల్లఁ బిలిచె నొకసభ గావించె, దనచరిత్రమెల్ల వినిచి క్రుంగె
సొంతకమ్మతమున మంతుగన్న పొలంబు, పెల్లుగా నొసంగెఁ బేదకొఱకు 66
- గీ. ఒక్కతఱి దెబ్బదిని దాఁగియుండుంగాక, మానవునిహృదయమ్ములో మంచి కలదు
పాత్రులగువార లర్థించుపట్టునందు, నుబుకు నువ్వెత్తుగా నది యొడుంగలేక 67

నా కొడుకులు సోమరులు కారాదు

- క. అది సాగరాఖ్య మగుజన, పద; మచటన్ భూమిదానపరమార్థము కొ
విడుండు వినోబా చాటెను, గదలెన్ దానములు విశ్వకల్యాణదముల్ 68
- క. ఒక ముదుసలి “నాకద నా, తెకరాల ధరిత్రి యుండె నిది పేదలపా
లికి నర్పించెద” నన “జీ, విక నీ కెది” యనె గురుండు విశ్రాంతమతిన్ 69
- ఆ. “కూలిచేసి కూడు గుడ్డ నార్జింతు నీ, నేల కిచ్చినదియుఁ గూలిసొమ్మె”
యని వచించె వృద్ధుఁ; దాచార్యుఁ “దుండ్రుగా, కుట్టవాండ్రు నీకుఁ గొంద” అనియె 70
- క. “ఉన్నారు నాకు మువ్వరు, పిన్నలు; వారలకుఁ బించిపెట్టను బోలమున్
నన్నుంబలె శ్రమపడి వా, రన్నము దినవలయు నిష్ట మగు నిది నాకున్ 71
- గీ. కొడుకులను సోమరులఁ జేయుకొర్కి లేని, మానిసిని నేను; సోమరి మహికి వ్రేఁగు;
మేలు కీ దెల్ల నరసి యీ నేల నీకు, నిచ్చుచున్నాఁడఁ గొను” మని వృద్ధు పల్కె 72
- క. ఈ దానము లోకోత్తర, మీదాతను దొరయువార లెందఱు కల రం
చాదరమేదురదృక్కుల, కాదరువుం జేసి మెచ్చి రాతని సభ్యుల్ 73

అతఁ డంధుండు కాఁడు

- క. చొదరిపురము ‘మురాదా, బాదు’నకున్ జెందినట్టిపల్లియ; మన భా
వేదక మచటికి వచ్చెను, భూదానక్రతుఫలమ్ము పూరించుటకున్ 74
- గీ. రాత్రి పదియయ్యెఁ; గార్యకర్తలు సుషుప్తి, కగ్గపడినారు శ్రమమెల్ల దిగ్గఁద్రావ;
వచ్చె నచ్చోటి కెద్దలబండి నెక్కి, రామచరణుండు రైతుగా బ్రదుకువాఁడు 75

- గీ. అతని దాచెంత నున్నయూ; రర్థకామ, ములకు ధర్మపు జోడించువలంతి యతడు;
పాప మేనాంటిదో కంటిపాప నణంప, లోకమును గానంగా లేని చీక కతండు 76
- ఉ. అడ్డమరేయి వచ్చె నతఁ; డప్పుడు లేకరులందు నొక్కఁడో
యిద్దఱొ కూర్మ కుంటఁ దన యీవికిఁ బ్రతము వ్రాసి యిచ్చి యా
పెద్ద గృహమ్ముఁ జేరె; వినిపించిరి లేఖకు లీవదాన్యతన్
బ్రౌద్దన లేచి యొందెడకుఁ బోవుతఱిన్ బరమోపదేష్టకున్ 77
- క. అది విని భావే మ్రాన్పడి, పిదపన్ దేటుకొని శిష్యబృందముతో ని
వ్విధిఁ బల్కె “నెంతయద్భుత మిది, యంధుఁ డటంచు వాని నెట్లందురయా! 78
- క. అతఁ డంధుఁడు కాఁడు జగ, త్పిత శివుఁ డటు వచ్చె మనల దీవించుటకున్;
మతి లేనిమనమె యంధుల, మతఁడంధుఁడు కాఁడు నమ్ముఁ డతఁడీశ్వరుఁడే” 79

అల్పదాన మెట్లిచ్చెదను?

- క. కారుణ్యమూర్తి సేవా, భారముతోఁ దనకుఁగూర్చుపరివారముతో
గోరక్షాపురమునకున్, జేరువఁ గల ఘట్టమునకుఁ జేరఁ దొడఁగెన్ 80
- క. బట్టలతోఁ బాత్రలతోఁ, బెట్టెలతో శకటమొకటి వెడలెను; గుంటల్
మిట్టలు సూచించుట క, పుట్టన నొకరుండు నడిచె బండికి నెగువన్ 81
- క. హరిజనుఁ డతఁడు వినోబా, పరమోద్యమ మరసి బాగుబా గనుకొని త
ద్గురుశిష్య నొకనిఁ, గని యీ సరణిన్ వచియించె లజ్జ సందడిసేయన్ 82
- క. “ఓయయ్య! మహిదానము, సేయుట కేఁ దగుదునొక్క! చిన్నలు పెద్దల్
మాయింటం బన్నిరువురు, పాయక తినవలయు వచ్చు బంధు లటుండన్ 83
- గీ. కొలఁదిగా నైదుబీగాలపాలము మాకు, గలదు; కూలిసేయనినాఁడు కడుపు నిండ;
దగుట నీనేల మీకు నీయం దలంతుఁ, గాని యాయల్పదాన మేకరణి నిత్తు?” 84
- అ. అతనియడుగుఁడమ్ము లంటి భావేశిష్యుఁ, దెఱుంగె మేనఁ బులక లేసరేఁగ
“నెంతపుణ్యభూమి యీభారతము! తపో, దానములకు నిది నిధాన” మనియె 85
- అ. దాతత్పరి నెంచి యాతనిభూమిలో, నించుకంత గొనె యతీశ్వరుండు
పిదప బండిదోలుపిన్న కీసంగతి, పలుకరింప వానిపండ్లు పులిసె 86

- క. తన కున్న దెకర మైనను, వనరక వాండొసంగె నింతవసుధను; భావే
చనుదారి నిట్లు కరుణా, వనవీధులు విరిసి దానవాసన లెగసెన్ 87

చావునకు భయపడను

- ఆ. గయకు దవ్వునందు గలయొకపల్లెలో, నిలిచి యుండె గురుండు; నేలనాల్గు
దెసలవారు పంప దినదిన మతనికి, వచ్చు నూర్లకొలది వక్రణములు 88
- క. గయలోన దిగినలేఖల, రయమున బాబా కొసంగి రా నొక సేవా
మయజీవనుం దగుశిష్యుండు, పయనము సాగించె బ్రౌద్దు పడమటి కొగ్గన్ 89
- క. చనుచుండె హుటాహుటి నతఁ, డినుం దస్తాచలముం జేరె; నిరు లాముకొనెన్;
వనమునం బడె శిష్యుం దవు; దెను మని యే న్గని గణింపం దేకాగ్రమతిన్ 90
- ఆ. అడవినదుమ దొంగ లాఁపిరి వానిని; గ్రుద్ది రసురు లగుచు నుద్దవడిని;
బట్టుదప్పి క్రిందంబడెం గార్యకర్త; త, ధ్గళము నొత్తం దెగిరి కన్నగాండ్రు 91
- క. భావేభటుం దవుడిట్లనె, “నావచనం బొకటి వినుం దనంతరమున మీ
కేవిధిం దోచిన నావిధిం, గావింపుండు; మృతికి నేను గలంగన్ దొలంగన్ 92
- క. మీరు వినోబాకథ వి, న్నారుగదా!; వారిపని యొనర్చెద నే; నీ
చేరువం గలమాయొజ్ఞకుం, జేరుచుకమ్మ లివి; వీక్షసేయుండు మీరున్ 93
- క. మా కింతనొప్పి కల్గిన, మీ కెంతయు నష్టి కల్గు; మీవలె లేమిన్
జీకాకు సెందుపేదకు, మాకార్యక్రమమె శాంతిమత్స్వము గూర్చున్ 94
- గీ. మున్ను వాల్మీకి బోయగా నున్ననాండు, చేసె మీవలె నెన్నేని చెనఁటిపనుల
నతఁడె తుదకు రచించె రామాయణంబు, నఖిలపురుషార్థసాధనమై వెలుంగ” 95
- ఆ. సిగ్గుపడిరి దొంగ; లగ్గలముగ వారి, కనులవెంట బాష్పకణము లురలె
నొట్టుపెట్టుకొనిరి యెట్టిముప్పుల నైన, నన్యహింస నొల్ల మనుచు వారు 96
- క. జే యనిరి కార్యకర్తకు, నాయదవిన్ గడచుదనుక నాతనివెంటన్
బోయిరి మన్నింపుండ యని, యాయయ్యకు మ్రొక్కి మ్రొక్కి యరిగిరి బోయల్ 97

ఇచ్చినది ముట్టను

మం. భూదానయజ్ఞ సంపూర్తి కెవ్వఁడు, జీవనదానమిచ్చె, నుదారచరితుఁ
 డతఁడు జయప్రకాశాఖ్యుఁ డూరూర, సభలు సాగించుచు సంయమీశ్వరుని
 సందేశమును తెన్ను చాటుచు నొక్క పల్లెకు వచ్చె; నేర్పడె నందు సభయు;
 నావేశపూరిత మగు నుపన్యాస, మాసభన్ వినిచె మహామహుం డతఁడు;
 వానివాక్కులు ప్రజావళిదెందములను, గరంగించె; సంపన్నకర్షకుల్ పలువు
 రిచ్చిరి భూములు; నీత్యాగమునకు, నలరక “భగవానుఁ డగు శాక్యమౌని
 మెప్పు లందిన గయామేదిని కర్త, దానమా యిది? దీనతామగ్నజనము
 నుద్ధరించుటకు నీయుడుగర చాలు, నందురా? పరికింపుఁ డన్న!” లటంచు
 నప్రతామూర్తియై నారాయణుండు, పలుక వెండియు దానపత్రముల్ దూకె
 నార్థ మయ్యెను సద; స్పృహ దొకమూల, శిర మెత్తి శివధరసింహుఁ డే నాఱు
 బీగాలనేల నర్పించితి ననుడు, నొకకార్యకర్త పెల్లుదరి జయప్ర
 కాశుతో “నితనికిఁ గల కొండ్రయెల్ల, నిదియే, సర్వ మొసంగి యితఁ డెట్లుబ్రదుకు”
 నని మెల్లఁగా నాడ నది విని చకిత, హృదయుండై నాయకుఁ డీమహాదాత
 తన కున్న పొలమెల్లఁ దలఁకక యిచ్చె, నీయావి సమ్మాన్యమే యాను గాని,
 యితఁ డేమి తినవలె నిక నెల్లినుండి, యితఁ డెట్లుజీవించు, నెల్లసంపత్తి
 నిచ్చుఁగాక గ్రహించు టెంత యోచిత్య?, మొక్కబీగామాత్ర మొప్పి చేపట్టి
 తక్కినదెల్ల నీదాతకే విడుతు”, నని సభలోఁ బల్క నది సైఁపలేక
 చిదిముడి శివధరసింహుండు లేచి, కైమోదిచి “జయప్రకాశ! నేనిచ్చి
 నది ముట్ట నొల్ల, నన్నా! నీదుపల్కు నిట నొప్పునొల్ల, నా యీ మేని చేప
 సదలిపోలేదు, కష్టము నోర్చుఁగానఁ, గూలితో నాలితోఁ గుక్షి నిండింతు
 నిన్నాళ్ళు నాసుఖ హేతు వైనట్టి, యీనేల యింకఁ గూటి కేకారుననద
 హాయికి నాధార మైతీరవలయు, నంగీకరింపవే యన్యుదాశయము
 తిరుగులే దిప్పుట్లఁ దిరుగులే” దనిన, జలదరించె నొడళ్లు సభవారికెల్ల
 మోకఱిలైన దాతముంగడ నేత, యెలుంగు రాల్పడ నాతఁ డి ట్లాడె నపుడు
 “శివధరా! నీకు జేజేలు వేవేలు, శిబిగోత్రమున జనించితివి దధీవి
 సంతతిలో నీవు జన్మించితివి హ, రిశ్చంద్రుకోవఁ గూరితివి రాధేయు
 కుదుటఁ బుట్టితివి నీకు నెవండు సాటి?, నవ్వుచు మేనికందలు కోసి యిచ్చి
 కలఁగక వెన్నెముకన్ దూసి యిచ్చి, యతి మానుషత్యాగ మావిష్కరించి
 వినుతికెక్కిన దానవీరులకులము, వీన్మిగిలిన దయావీరులకులము
 వెఱుంగు గూర్చిన ధర్మవీరుల కులము, నీకులం బనుమాట నిక్క; మీసుకృత
 నిధులరక్తమ్ములు నీ మేనిలోని, ప్రతినరమ్మునయందుండు బ్రవహించుచున్న

వే నజ్జుండ రహస్య మిది కానలేక, యేమేము నుడివితి నె గ్గొనర్చితిని
నీ మాట తెదు రాదనేర నీతృప్తి, సర్వమానవతృప్తి జగదేకగుప్తి
మన్నింపవే నన్ను మనసారవలచి, దీవింపవే బుద్ధదేవసంకాశి!”

98

గ్రామ గౌరవరక్ష

- అ. నేతిబీరకాయ రీతి ‘బదాగాంపు’, చిన్నపల్లె యోగిశేఖరుండు
వచ్చె నటకు; నూరివారు తద్వాణికి, లొంగరైరి మహి నొసంగరైరి 99
- గీ. ఉత్తవేతులతోడ నీ యూరినుండి, వెడలుచున్నాండ నొందొకయెడ కటంచు
బలుకు భావేపదమ్ములు వట్టి యిట్లు, నుడివె హరిజనుం దొకండు కన్నులుచెమర్చ 100
- క. “ఓ ఋషిపుంగవ నిలు నిలు,, మూరక నీ వేగు టొప్పు; నొప్పిన చో మా
యూరికిం బే రుందునె? యీ, భారము నే సైంప దొరలపా టెటు లున్నన్ 101
- క. నాకున్న నేల కొంచెము, నీ కప్పునసేయువాండ నెమ్మిన్ గొనుమా
అంకొన్న వారిపెంపున, కేంకారెడి నీవు వేయియేండులు మనుమా” 102
- అ. ఏలువారి నాశ్రయించి యీతండు కాన్క, లిచ్చి యిచ్చి వలచి తెచ్చుకొన్న
గడ్డ యిది; యెడంద కరంగెనా యెంతటి, యీవి కైన జంకం దిట్టిపేద 103
- క. మీసాలపొదలు పెంచిన, యాసాములమొగము లప్పుడప్పుడె ముడింగెన్
ఏ సుకృత మెవనిపాలో, ఏసత్కారానుభూతి యెవ్వనిపాలో 104

స్త్రీజాతి యింక నిద్రపోదు

- క. భూదానయాత్రలో గురు, పాదులు ‘ధారోలి’ యన్నపల్లెకుం జన న
త్యాదరమునం గేదారము, లీందొడంగిరి కర్షకులు మహీక్షేమరతుల్ 105
- క. అపుదొక సంపన్నకుటుం, బపుంజెలి తనమేనిమీంది బంగరురహణా
లపరిమితమూల్యములు చొ, కృపుదీపులు దూసియిచ్చెం గరుణానిధికిన్ 106
- గీ. ‘చెల్లెలా! మంచిపని యొనర్చితివి కాని యీసమస్తము మఱలం జేయింపవుగద?
- నిక్క మెఱింగింపు’ మని యోగి నెమ్మి ననుడు, నతివ గరువమ్ము దొనక నిట్లాడె నపుడు 107
- క. ‘చేయింపను బాబా! యింకం, జేయింపను నగల; వీనిచే దిగులు వినా
యేయెలమిన్ గనవైతిని, నాయుల్లం బిపుడు శాంతినర్తకమయ్యెన్ 108

ఆ. కొంకుమాలి వీనిఁ గొనుము, లోకశ్రేయ, మునకు వెచ్చపెట్టు; మనఘ! నేఁడు
చదువు సంధ్యలేనిచానలోనైతము, పుట్టలే! వివేక మిట్టలముగ 109

క. మాజాతి నిద్రపో దింక, మీజన్మముకతన మేము మేల్కొంటి; మివే
జేజేలు; మీకు మీమఱ, రాజమునకు నభ్యుదయపరంపర లగుతన్ 110

పంపకము

గీ. మనవిసోబాకుఁ గాన్పూరుమండలమున, రెండుపల్లెల బంగారుపండునేల
ముప్పదెకరాల నిచ్చిరి గొప్పకాంపు, లార్తజనతుష్టి వలచి లోభ్యమును గెలిచి 111

క. ఆదాతలు మే మిచ్చిన, కేదారము లుర్వి లేక కీడ్పడుప్రజకై
యీ దినమునందె పంచిన, మాడెందము లుబ్బు ననిరి మోసీంద్రుకదన్ 112

గీ. 'ఏల కా దనవలయు మీయిచ్చ' ననుచు, బంపకమ్మునకుం దలపడియె గురుండు
కార్యకర్తలు కంచుధక్కాలతోడ, వీధివీధికి నీవార్త వినిచి రపుడు 113

క. దాతలు వచ్చిరి యాచకు, లేతెంచిరి సభకు నితరు లెల్లరు నోత
ప్రోతముగఁ జేరి రెన్నఁడు, నేతాద్యశ మగు విభాగ మెఱుంగ మటంచున్ 114

ఆ. నేల దున్ని బ్రదుకునేర్పు, సేద్యమ్మునఁ, బ్రీతి, లాఁతివృత్తి చేతఁగామి
యుర్విలేమి యెవని కుండు నతం దర్హుఁ, దనిరి పెద్ద లీవి నందుకొనఁగ 115

గీ. పాత్రులగువార లారెండు పల్లెలందుఁ, గలరు పన్నిద్ద అని లెక్క కానిపించె
నింటి కైదెకరాలుగా నిచ్చుపట్ల, దిగులుతోఁ బోదు రిందులో సగముమంది 116

ఆ. ఎవని కవని యిచ్చి యెవనిని రిత్తగాఁ, బంపవలయు నన్నప్రశ్న వచ్చె
నపుడు పీఁట డిగ్గి యాచార్యుఁ డుర్వి కు, విష్వక్కుగొనెడువారివీపు నిమిరి 117

ఆ. అన్నలార! చిక్కి విన్నూరుకద మేము, చాల మీసమస్య చక్కఁబెట్ట
నరసి యరసి యెవరు పరమదరిద్రులో, తేల్చి మీరె మాకుఁ దెలుపవలయు 118

ఆ. అనుడుఁ గొండ్ర వదయునాసతో వచ్చిన, మాల యొకఁడు గొంతు రాలుపడఁగ
నిట్లుపల్కె 'దండ్ర! యిబ్బంది నేతెఁగితి, విన్నవించు నేను గన్న తెఱుగ 119

క. 'నాకందల బిగు వున్నది, నాకొడుకులు బట్టకట్టినా రందఱు; మే
మేకూలికైనఁ బోయెద, మాఁకటిచిచ్చునకు లొంగ; మోగాని ప్రభూ! 120

గీ. 'పాప మావృద్ధు నాకంటె బదుగువాఁడు, కూనగుజ్జుకుటుంబముతో నతండు
నలఁగుచున్నాఁడు వానికి నంజ నిండు, వలదు నా' కని యొకదీనువలను సూపె 121

- అ. కనులు చెమ్మగిల్లి తనువులు కాకర, గాయలై సదస్యలోయి! నీవు
నిక్కుముగ దధీచి విక్రవు కరుణకు, ననుచుఁ బెద్ద మెచ్చి రావదాన్య 122
- గీ. ఏలమెచ్చరు నేఁ దెంతనేల యున్న, నెంతసిరి యున్నఁ దనియని జంతువులు జ
గాన మితిమీఱి యుండ నల్లదల నెల్ల, వాఁడు నిరవధికస్వార్థవశత నుండ 123
- గీ. ఏలమెచ్చరు నాకంటె నితఁడు దీనుఁ, దితనివెత మున్ను తొలఁగింపుఁదీ! యటంచుఁ
బీలికల మేను తప్పిన కూలివాఁడు, తేవటికి గంజితేని దరిఁదుఁ దనఁగ 124
- అ. మానవత్వమునకు నానవా లితఁడు భా, రతధరిత్రి సుకృతరాశి యనఁగఁ
దారకాణ మితఁ దుదారతా రమణీయ, మూర్తి యితఁడు విగతమోహుఁ డితఁడు 125
- అ. ఇతనియెడఁదపెంపు నుతిసేయుసభ్యుల, కిట్లు నుడివె సంయమీశ్వరుండు
'లెందు తమ్ములార! రం దుర్వి నొసఁగఁగా, మాటలేల పనులు మనకు వలయు 126
- అ. మంచినమయ మిది సమంచితఘట్టంబు, మాటిమాటి కిట్టిపూఁట రాదు
పేద కవని పంచి బిడ్డకుఁ బా లిచ్చి, తనియుతల్లివోలెఁ దనియుఁదయ్య! 127
- క. నావుదు నొకహాలికుఁడు ధ, ర్భావేశం బెసఁగ నొసఁగె నై దెక రాలన్
నావైదు నావి యైదని, యావల భూస్వాము లిరువు రర్పించి రిలన్ 128
- క. 'ఇంక మువ్వరుపేదల నూ, రక పంపుట పాడి యందురా? మఱి మీ రిం
చుక మ్రొగ్గిన సర్వంబును, సుకరంబగు' నని గురుండు సూచెన్ గొలుపున్ 129
- అ. కరఁగి సన్నగారుకాఁపు లించించుక, నేల యిచ్చి; రంత నేల యింత
బెడఁద? లోటువడినపుడమినెల్ల నొసంగు, వాఁడనే' నటంచు వచ్చె నొకఁడు 130
- క. సభ జయజయరావమ్ముల, నభమున్ వణఁకించె 'వలదు నా' కని కరుణా
ప్రభ గురిసిన పాణసికిని, లభియించె బొలమ్ము గురుతలన్ ముంచె విరుల్ 131
- అ. అద్భుతం బుదాత్త మగు నీదృశపవిత్ర, సన్నివేశమునకు 'నన్ను మాని
వాని నుద్ధరింపవలె నన్న నిఱుపేద, కాక వేఱెవండు కారణంబు? 132
- క. నిఱుపేద కాఁడు వీఁ డొక, నెఱదాత; భరింపరానినెవ్వం బడియున్
బెఱవానిదీనతం గని, యెరిసి యెదన్ వెన్నఁజేయ నితనిక చెల్లెన్ 133
- గీ. అచ్చమగు కర్మయోగమ్ము నాశ్రయించి, ఫలము నొల్లనియోగి నా వలయు నితని
నొల్లకున్నను ఫలము సంధిల్లి కర్త, కిహపరానంద మిదు నంట కితఁడు సాక్షి 134

- గీ. ఇతనిలోఁ గంటి మీశ్వరు నితనిరూపు, గట్టి భారతీయాత్మ సాక్షాత్మరించె
నోట లేడిక సర్వోదయోద్యమంబు, సాగి సాగి సృజించులే! సత్యయుగము' 135

హృదయ పరివర్తనము

- క. బలియామండలమునయం, దలరారున్ గ్రామ మొకటి 'ఆజంగడ' నా
నలఘుచరిత్రుఁడు భావే, యిలకై చనుదెంచె నటకు హితమందలితోన్ 136
- గీ. "మీరు మాపని సేయుచున్నారు, గెలుపు, వసపడుత మీకు" ననుచుఁ గాంగ్రెసును గొల్పు
వారలు, సమాజవాదంపువారు వచ్చి, యిదిరి సమ్మానపత్రముల్ వృద్ధముషికి 137
- క. కమ్యూనిస్టులు నపు డా, సామ్యవిధారతున కిదిరి సమ్మానము; నీ
రమ్యత గని సభ ముత్సా, రమ్యము గనెఁ జంద్రుఁ జూచురత్నాకరమై 138
- క. "మీదారికి మాదారికి, భేదము కల; దైన మీకు బెడఁదలు కూర్పం
గాఁ దలఁపము బాబా! యది, కా దని భావించు" మనిరి కమ్యూనిస్టుల్ 139
- క. ఈపాటి చాలులే యని, బాహుశిష్యుండు తృప్తిపడె; నతఁ డవలన్
బ్రాపించె మైనపురి నా, దీపించెడిసీమ యజ్ఞదీక్షాపశుఁడై 140
- క. అమండలమునఁ గల యొక, గ్రామంబున దప్పి నణఁపఁగా నతఁ డాంగెన్
గ్రామీణ తరుణ వృద్ధులు, సోమించినభక్తి నతనిఁ జూచుచునుండన్ 141
- మం. ఆసీమఁ జేరందినట్టి కమ్యూనిస్టు, వచ్చి వినోబాను మెచ్చి వినయ
వినమితగాత్రుఁడై తనవంతుకాన్యగా, నిచ్చె బీదలకు రెండెకరములను 142
- మునుముందు మీయత్నమున కండగా నుందు, నమ్ముఁడా! యని యతి కిమ్ము గూర్పు
నితఁడు పాలీవాలు; కృతమతు లీదృశుల్, పలువురు భావేతపమ్ము పండ 143
- గీ. నగ్గలిక చూపి; రాత్తసేవానురక్త, మతికి నెవ రడ్డుసెప్పెద; రతనిబాట
నిర్మిరుద్ధము; వానివాణికి సమస్త, లోకము విధేయమై భక్తి మోఁకఱించు 144

ఎవరింటికి?

- ఆ. కమ్మతీఁ దతండు గయసీమవాఁడు వా, ర్థకభరమ్ము హెచ్చి దయ్యువాఁడు
దీనజనులఁ దేర్చ దీక్షితుఁ డైన మ, హర్షిజయము కోరునట్టివాఁడు 145

- క. అతడు తనమండలమ్మున, యతి యున్నాఁ దన్నవార్తనాల్పించి సమా
హితచిత్తవృత్తిమైఁ జని, యతిలోకచరిత్ర గాంచి యాదట మెచ్చెన్ 146
- గీ. మెచ్చి యూరక నిచ్చెనా యిచ్చెఁ దనదు, నవనియెల్లను విశ్వకల్యాణమునకు
నదియు ముక్కారుపంటల కనువు గలది, యదియు నర్వదియెకరాలయవధి గలది 147
- అ. అతనిదానధార యామాత్ర నాఁగెనా, పండ్లతోఁటదెసకు బావిదెసకుఁ
జక్కఁ గట్టినట్టి సౌధమ్ము దెస కాల, దెసకు దుక్కిటెద్దదెసకుఁ జనక 148
- క. పూచికపుల్లయుఁ దన కని, దాఁచెనె సర్వస్వమిదె నతం దార్తుల; కా
శౌచనిధి నాఁటినుండియు, నాచార్యునిపజ్జుఁ దిరుగ నారంభించెన్ 149
- గీ. కదచె దినములు వారముల్ కదచె నెలలు, గదచె; నవ్వల నొకకార్యకర్త యతని
“నిచట నెన్నాళ్ళు నిల్చెద వింటి కేగు, టెప్పు”దని ప్రశ్నసేయఁ గాఁ పిట్లు నుడివె 150
- గీ. “ఇంటికా యెవరింటి కి దేమిప్రశ్న, కలదె నా కిల్లు వాకిలి కలదె కొండ్ర
యిచ్చ వచ్చినయన్నినా భీవట నుండు, గురుని సేవించుకొందు నీశ్వరుని గందు 151
- క. నాయుల్లము తనిసిననాఁ, దేయెడకో పోదుఁ గాని యే నెన్నఁటికిన్
దాయను ముట్టను మెట్టను, నాయిచ్చిన మందిరమును సంజను బుంజెన్” 152
- అ. బుడుత దస్సి దస్సి బొమ్మరిల్లు సృజించి, యంతలోన దాని నణచినట్లు
సిరులు కూర్చి కూర్చి తఱిఁజూచి విడిచిన, మేటిదాత కితని కేటికోళ్లు 153

అవ్యక్తమే గొప్పది

- క. సురభి యను వీటికిం జనె, గురువర్యుఁడు; వారు వీరు కూడిరి పౌరుల్
మరియాదలెల్ల జరిపిరి, పరమర్షికి నార్తలోక బాంధవమణికిన్ 154
- క. దేశికుఁ దుర్వీదాన, ప్రాశస్త్యము నుగ్గడించెఁ బ్రార్థనవేళన్;
దేశముఖు లెందఱో విని; రాశయ మిది చాలమంచి దని రుఝుకులై 155
- క. ఉచ్చందమైన మేఘము, వచ్చి తుషారంబె రాల్చి వాసినభంగిన్
మెచ్చి కడుమెచ్చి సభవా, రిచ్చినపొలమెల్ల నాలుగెకరాలె చుండీ! 156
- గీ. అచటి కామదదవ్యసం దలరు నూర, నున్నకర్షకు లిద్ద టాపన్నహితుఁడు
వచ్చె ననువార్త విని మేఁడి వదలి కదలి, సురభికిం జేరి బాబాను జూచిమ్రొక్కి 157

- క. నలువదినాల్గెకరమ్ముల, పొల మిడి తమపల్లె కప్పుడ పోయిరి; భావే
పలు కెన్నెందు నాలింపని, హలికులు వీ రింతయొసంగ, నార్భాటమునన్ 158
- గీ. సభకు వచ్చి యాలించినజనులు పుడమి, నెంత యొసంగిరి? మన కిది వింత; కాని
వృక్షమునకంటె నవృక్ష మధిక మన్న, తత్త్వ మెఱిగించె నపుడు విద్వత్పుభుండు 159

కీర్తికాంక్షలేదు

- అ. విదుషి సత్యబాల వెడలె భావేయజ్ఞ, కార్యనిరతి నొక్కగ్రామమునకు
గండపట్టినట్టి కమ్మతీంద్రకు నది, మనికిపట్టు సిరుల కునికిపట్టు 160
- క. భూదానమహత్వము నా, సోదరి వివరించి పల్కువోక గీరితిపై
నాడటపడి దానం బిడక, గా దని యది సాత్త్వికమ్ము కా దని చాటెన్ 161
- గీ. ఇచ్చువాని కహంకృతి పుచ్చుకొనెడి, వాని కిసుమంతదైన్యము లేనియావి
యుత్రమోత్రమ మని పల్కె నువిదమిన్న, సభ ముగిసెం గాని దానవాసన హులిక్కి 162
- క. ఈపూట పేరుకొన్నను, తే పీదెందములు కరంగి ప్రేమస్రోతో
రూపము ధరింపవా యని, యాపొలంతుక బసకుజేరె నాటనిదీక్షన్ 163
- గీ. అంత నొకవృద్ధకర్షకుం దావెలంది, కుఱంగటికి వచ్చి యణకువం గురిసి 'నేను
నలువదెకరాలవాడ నానంజ పుంజె, యెల్ల నిచ్చితిం గైకొమ్ము తల్లి!' యనియె 164
- క. ఆసాధ్వి విస్మయంపడి, యీ సత్సృతి సేయవైతివేమీ సభ నా
గాసంతయశము నొల్లని, మాసి యితం దనియెం గాంపు మానిని క్రుంగెన్ 165
- గీ. ఫలము నొల్లనికర్మమే వలంతిచేత, గీత సెప్పిన వెలలేనినీతి యిదియె
విశ్వహితశీలుం డైన భావేమహర్షి, కతన నీయోగమునకు సంక్రాంతి వచ్చె 166

గ్రామ దానము

- గీ. 'మంగరౌటు' హమీర్పురమండలమున, జెలంగునొకయూరు; శత్రుఘ్నసింహుం డచటి
ప్రజలకై తనబ్రదుకెల్లం బించిపెట్టి, యూడిగముసేయు నుత్సాహ మురవణింప 167
- క. ప్రతిజాతీయోద్యమమున, నుతిగనె నాపల్లె; యింక వినోబాకృతు వి
స్మృతి కిది సాయంపడు ట, ద్భృతమా? లోకైకదానధూర్వహ మగుచున్ 168

- గీ. 'వచ్చుచున్నాఁడు భావేప్రవక్త' యన్న, వార్త వినినంత నాయూరివారు కదలి
యెదురుచని తోడి తెచ్చి ఋషీంద్రుమెచ్చి, యిచ్చి రణంకువ మీఱ నూ టెకరములను 169
- క. ఆదానము గైకొనుతఱి, నేదో భావించి యోగి యిట్లను 'నయ్యా!
మీ దాతృత్వము జగమున, కాదర్శం బగువిధమ్ము నరయుండు మీరల్ 170
- గీ. ఇంచుకించుక పుడమి నా కేల యిత్తు?, రూరం గలకొండ్ర యంతయు నూరిపాలి
నేలగాఁ జేయరాదె? యీ నిర్ణయింబు, సముచితము కాదె! కనుఁ' డంచు సాగిపోయె 171
- క. ఇచ్చితి మను సంతోషము, విచ్చెను గ్రామీయులకు; వివేకము, త్యాగం
బుచ్చెర్లశకుం జనఁగాఁ, ద్రచ్చిరి వా రపుడు ధర్మతత్త్వము నెల్లన్ 172
- క. లోకోత్తర వితరణమున కీకొనిరాద్రజలు; సంయమీంద్రునికడకున్
దూఁకి; రిదె గ్రామదానము, కైకొనుఁ డని పత్ర మిడిరి కరుణానిధికిన్ 173
- గీ. ధర్మము జయించెఁ, దనిసె సత్యమ్ము, పట్ట, భద్ర యయ్యె నహింస, విశ్వము వినూత్న
యుగమునకు వచ్చె ననె యోగి, సాగసి రచటి, పారిషదులు, చల్లనిగాలిం బంచెఁ బ్రకృతి 174
- క. ఆదర్శగ్రామముగా, నేదిగు లేనెగులు లేని యిలగా భావే
యాదరమున నేర్పడఁగా, రాఁదొడఁగెన్ జగము మంగరౌటును గనఁగా 175
- ఆ. ఏమి? మంగరౌటులో మనవంటి మా, నవులు గాక వెలసినారె సురలు
ప్రజల దిద్దితీర్పు బంటు శత్రుఘ్నుఁ డా, యూర నుంట నిట్టియొఱుపు వచ్చె 176
- ఆ. నేల లేనివాఁడు నేఁ డొకఁడైన న, చోటఁ గానరాఁడు, కూటికొఱకు
నొరుల దేవురించు నరుండు లేఁ; దానంద, సదన మెల్లవానివదన మచట 177
- గీ. నలువదెకరాల వానికి నాలు గిచ్చి, సంతసము గూర్చుశక్తి యేచట్టమునకుఁ
గలదు? ప్రేమశాసనమె యీయెలమి నొసంగు, వలఁతియై చెల్లు; దీనికి వందనములు 178
- క. లోక మిది మారకాస్త్ర వి, షాకీర్ణం బైననేమి? యపు దామిత్తినే
డీకొనుఁ బ్రేమతరంగము, లాకసమున కెగసి మెఱుపులై దొంతరలై 179
- క. ప్రాదుర్భవింపవలె స, ర్వోదయరాజ్యమ్ము? పండియున్నది మహి; నేఁ
దాదేష్ట వచ్చె; శౌచ వి, భాదీప్తము కార్యకర్తృవర్గమె వలయున్ 180

రామగంగాస్మరణము

- అ. మొదటిదాత జన్మమున కాదిహోత యౌ, కాంపుఁ జూడ జగము కదలె; నైన
నొక్కసారి యిచ్చి యూరకుండెనె రామ, చంద్రరెడ్డి యీవి నిండ్రుగిడ్డి 181
- క. ఇచ్చెను జయప్రకాశుఁడు, వచ్చినతఱి నుర్వి; కేశ వసుధీమణి రా
నిచ్చె మహి; పెద్దలెవ్వరు, వచ్చిన రిత్తగ నితండు పంపఁడు వారిన్ 182
- అ. ఓలి నోలి నొసంగె నాలుగువందల, యొకరములపొలమ్ము; నిపుడు రెడ్డి
యనుభవించునేల యెనుబది యెకరాలె, యెల్లి దీనిమేర యెంతడిగునొ 183
- గీ. మొన్న నొకకమ్మఁ బంపె నాపన్నలోక, బాంధవుఁడు రామచంద్రునిపాలి కర్ణి
నది పఠించిన రెడ్డి నెయ్యమునఁ బిలిచి, యూరివారికి వినిపించె నొజ్జపల్కు 184
- గీ. ఆపలుకు గ్రామదానంబు గాసచేయు, పలుకు రడ్డిని దనిపెడిపలుకు; కాని
కాంపులందఱు మెచ్చినఁగాక యిది ఘ, లించునా రామచంద్రుఁ డగ్గించినంత 185
- క. కావున నతఁ దాసభలో, నీవిధి వచియించెఁ, గ్రాంతి యిది మంచిది, మీ
భావము లనుకూలమ్ములు, కావలయును దీని, కేను గవ్వొంప మిమున్ 186
- అ. అన్నలార! తదవుఁ దౌగాము లాశుభ, వేళకొఱకు నేను వేచియుండు
నంతదనుక నాకు నబ్బెడిపంటలో, షష్టభాగ మిత్తు సవనమునకు 187
- గీ. మఱియు నీయూరిసేవకై మామకీన, జీవితము నేఁటినుండి యిచ్చెద; మదీయ
జాయ తలఁ పెట్టిదో' యన నాయుదాత్త, చరిత నిలఁబడి సభకు నంజలిఘటించి 188
- అ. 'సీతవోలె రాముఁ దేతెంచుబాటలో, నడుగువైతు నింతి కర్త మిదియె'
యనుడు రచ్చపొంగె; నాఱవపా లుర్వి, యిచ్చి రెల్లకాంపు లిచ్చగించి 189
- గీ. మనముషికి మున్ను టెంకాయమాత్ర మిడిన, శాస్త్రి యెన్నిదియెకరా లొసంగె నేఁడు,
మంచిదె! పునాసకాపు వక్రించుఁగాక, చాలదా పైరపంట లెన్నగ ఫలింప 190
- గీ. కమ్మఁ దెచ్చిన యోగీంద్రకార్యదర్శి, భూమిపుత్రులఁ జూచి భావేమభార్గ
మంతయో యింతయో మీరు నర్హదాన, మీయవచ్చు ననన్ వార లివతలించి 191
- క. 'మా కలవియైన దేదో, వాకొనుఁ' దన 'మీరు కల్లు వదలమి వింటిన్
నాకీవ్యసనము నిం డిది, లోకోత్తరదాన' మనుపలుకు నతఁదాడెన్ 192
- గీ. హరిజనులు కల్లుసారాల నంట మనుచుఁ, బ్రతినిచేసిరి, పోచమపల్లిలోన
మూఁతపడె మధ్యశాల, యారీతి నిత్య, నూత్న చైతన్య మాయూరు నూలు కొల్పు 193

పేదలు

- గీ. “అత్మవత్సర్వభూతాని” యన్న పలుకు, మనది “సహనౌభున” క్తన్న మినుకు మనది
బోయ కాతిథ్య మిచ్చినపుల్లు మనది, శాంతికై మీందుకట్టిన జగతి మనది 1
- చ. ఎముకలగూండులై బ్రదుకు నీడ్చుట కొల్లక తెళ్ళలేక శో
కములం దపించుచున్ సెగలు క్రక్కుదరిద్రులం ద్రోసిపుచ్చు కా
లము చనె, విప్లవాగ్ని దెసలన్ గబళింపకముందె యందలా
లమరినవారు మేల్కొని యహంకృతి నుజ్జననేత ల గ్గగున్ 2
- ఆ. ‘నేను’ విడిచి ‘మనము’పై నిచ్చ నిదనిచో, దేశ మెక్కిరాదు లేశమేని
క్రొత్తకటద గాదు ముతాతలే యిది, చెప్పినారు కన్నవిప్పినారు 3
- ఆ. చదువు లేక గ్రుడ్డిబ్రదు కీడ్చుమానిసి, మందు లేక రుజులం గుందుపేద
కూదు లేక రాలువాం దున్నగడ్డకు, శాంతి లేదు జీవకాంతి రాదు 4
- క. సో మెఱుంగక బా మరయక, వేమఱు చెమరోడ్చువారు వెదపొట్టలతో
నేమహి నుందురు తన్మహి, సోమించుట కల్ల నిత్యశోభావృతమై 5
- క. అంకొన్నపండితునిగతి, ప్రాకెన్నలవిందు లుఱని పామరుచందం
బీకొన్న రాష్ట్ర మేటికి, లేకుంన్న గోఱంత లేవి లేచున్ వేచున్? 6
- క. తెగెదిని తెగుళ్లం బడి మూ, లుగువారున్ మెతుకు లేక లోచెడి చెడి నీ
లుగువారున్ మనకంటికి, నగపదం జెల్లదు స్వతంత్ర మగుదేశమునన్ 7
- క. సోలుచుం గూలికి నేగిన, మాలెత పొలమందె గొబ్బిమందలనదుమన్
బాలకుని గనియె నతం డీ, నేలకుం బిడుగో వచింపు నిక్కపునిసుంగో? 8
- ఆ. నెలలు నిండి రొప్పునెలంతను పరికోత, కంపురాజ్య మెట్లు పెంపువదయు
మాట లేల మన సమాజవ్యవస్థలో, మార్పు వలయు దిద్ది తీర్పు వలయు 9
- క. సంపన్నులు తమబంగరు, గంపలకున్ దాము ధర్మకర్తల మని భా
వింపవలయుం బేదలసిరి, పెంపవలయుం ద్రుంపవలయుం బిసిడితనమ్మున్ 10
- ఆ. తనివి నతకరింపం దగుకల్మి, పినారి, తనము నతకరింపం దగినలేమి
లేమి నిక్క: ‘మౌనులే!’ యనుచున్ నరుం, డిచట దారిద్ర్య నెంతవెదంగొ 11

- ఆ. ఉన్నవారు తెల్వి యున్నవా రగుచు స, రోదయమ్ముదెసకు నొగ్గరేని
లేనివారు తాల్మి లేనివా రగుచుఁ దీం, డ్రింపఁగలరు కట్లు తెంపఁగలరు 12
- క. గజగజతో నెదచిక్కని, గజబిజితోఁ బ్రాపులేని కాంపురములతో
గిజగిజలాడిన ప్రజలే, నిజమైన జగచ్చరిత్ర నిర్మింతు రయా! 13
- ఆ. నరుఁడు తెచ్చి పెట్టినది గాన లేవడి, యతని కణఁపరాని దగుట యరిది
యిది యెఱింగి సిరుల నేలుదొరల్ పేద, లెదురకుండుమేర నొడుఁగవలయు 14
- క. భూదానయజ్ఞ మని గురు, పాదులు దేశాలుపట్టి బడలుట విలయాం
భోదము గర్జింపమికే!, పాదులుచెడి సంఘ మార్తిపదకుండుటకే! 15



క్రొత్త సంక్రాంతి

- ఆ. ఏఁటి కొక్కసారి యేతెంచుసంక్రాంతి, యుగయుగాలనుండి యున్నకాంతి
యెన్నినాళ్ళు దీని మన్నించు లోకమ్ము, ప్రాంతవడియె దీనిప్రాభవమ్ము 1
- ఆ. పూఁట కొక్క సారి పొడతెంచుసంక్రాంతి, కెదురుసూచుచున్న దీజగంబు
జన కరాళివోలె నింటింట వెలయు సం, క్రాంతి వలయు లోకశాంతి కిప్పుడు 2
- గీ. లోభము నశించి భయ మది లుప్తమైన, మస్తహృదయాంతరములఁ జ్రేమప్రవాహ
వీచికమాలికలు పొంగువేళ నొదవుఁ, గ్రొత్తసంక్రాంతి యిది శుభోదాత్త మగుచు 3
- క. బాపూ వలచినపండువు, పాపంబుల నెల్లఁ దూల్పుపండువు భావే
శ్రీపదయాత్రాతపమున, రూపెత్తెడిపండు విది నిరూఢం బగుచున్ 4
- ఆ. బోగిమంటలందు గోఁగుఁబుల్లలఁ గాదు, కామరోషములను గాల్పవలయుఁ
గ్రొత్తపబ్బమందుఁ గోడిపుంజులఁ గాదు, దురభిమానములను ద్రుంపవలయు 5
- ఆ. నూఱుమతము లైదునూర్లకులమ్ములు, వేయితెగలు రెండువేలనదత
లైదువేలబాస లార్వేలవేసాలు, లేనిపండు విది ఫలింపవలయు 6
- ఆ. బిచ్చగాఁడులేని ఘ్రుచ్చు లేని కటారి, లేని దొరతనమ్ములేని కుట్ర
లేని యీరసమ్ములేని దేశావధి, లేని పండు విది ఫలింపవలయు 7

- ఆ. చూరునీటిచోటు మూరెండా? జేనెండా?, తీర్పుసెప్పుం దనుచు దెసలుపట్టి
కోర్టువెచ్చమునకుం గొంప నమ్మెడిమూర్ఖు, లేనిపండు విది ఫలింపవలయు 8
- ఆ. మేడప్రక్క గుడిసె మేలిమిబంగారు, పట్టువలువ సరసం బ్రాంతగోచి
తనివిచెంత నింత తఱుగని కన్నీరు, లేనిపండు విది ఫలింపవలయు 9
- ఆ. కుక్కలను గదల్చి మ్రుక్కడిపండుల, మందలించి కడుపుమంట లార్చ
నెంగిలాకు నాకు నేనాదిమూంకలు, లేనిపండు విది ఫలింపవలయు 10



రచన : 1958-60

అర్థములు

క్షోణి = ధ్వనించునది

వెలదిపల్కు = శుద్ధమైన వాక్కు

ఆదిత్యపురి = సూర్యాపేట

క్రించు = నీచుడు

బీగా = 63 సెంట్లు

కూరితివి = పుట్టితివి

పాణసి = మాల

ముత్పారమ్యము = సంతోషాధిక్యము

కమ్మతము = సేద్యము

కమ్మతీడు = సేద్యగాడు

నంజ = మాగాణి

పుంజె = మెట్ట

ఏటికోళ్లు = నమస్కారము

కాదు = తగదు

భూమిపుత్రులు = హరిజనులు

మీదుకట్టుట = ముడుపుగట్టుట.

సోము = సుఖము

సోమించుట = వృద్ధిచెందుట

ప్రాకెన్న = సదస్యము

ఉఱిని = లెక్కనేయని

పిసిడి = లోభి

అతకరింప = తిరస్కరింప

అరిది = అశక్యము

తెనుఁగునీతి

1961

తెలకరేఖ

అనువాద మసిధారావ్రతము. కవి కగ్నిపరీక్ష. మూలమున కన్యూనానతిరిక్తమై వ్యర్థపదప్రయోగరహితమై యుండవలె నను కఠోరనియమములతో ననువాదకుడు గజ్జెకట్టి నిలుచును. కాని యడుగు కదలించినది మొదలు ప్రతిపదస్థలనముతో నతడు క్రిందుమీద దగుచుండును. నిలువఁద్రొక్కికొనుటకు భగీరథప్రయత్నములు సాగించి విఫలుడగును. ఈ స్థితిలో నతఁ డేర్పఱుచుకొన్న కట్టడలు చెదరును. అపు డారచయిత కింకర్తవ్యతా మూఢుడై యెక్కడి కక్కడ సరిపెట్టుకొని తృప్తుఁడగును. అయినను దనస్థానిత్యము లెఱుఁ గును. విమర్శకునికలము తనపాలి ఖడ్గమగుట యెఱుఁగును. ఎఱిగి చేయఁగల్గినది లేదు. ఇది యనువాదకుని స్థితి.

విమర్శకున కీగొడవ యక్కఱలేదు. తాను శస్త్రచికిత్సకుఁడు. ధర్మాధికారి. గుణదోషములు పృథక్పరింపఁగల రాజహంసము. రత్నపరీక్షకుఁడు, వాఙ్మయకోశరక్షకుఁడు. సాహితీసామ్రాజ్య శోధకుఁడు. దయాదాక్షిణ్యములతోఁ దనకుఁ బనిలేదు. స్వపరభేదము లేదు. మోమోటము లేదు, హేయోపాదేయములు లేవు, తాను నిర్దిష్టుడు. ద్రష్ట, కుండ బ్రద్దలుకొట్టినట్లు చెప్పుట తనవిధి. తన్నిర్వహణమున జంకుగొంకు లుండరాదు. ఇంతటి కర్తవ్యపరాయణుడగు విమర్శకుని కట్టెడుట ననువాదకుఁ డెక్కడ నిలువఁగలఁడు?

కాని విమర్శకుఁడు కవియెడఁ జూపవలసిన యౌదార్యమును మఱవక కవి పరిశ్రమమును గుర్తించి యతఁ డెంతవఱకుఁ గృతార్థుడయ్యె నన్నది పరిశీలించవలయును. స్థానిత్యములు శోధించుటతోపాటు కవి చూపిన వ్యక్తిత్వమును సైతము సహృదయుల యెదుట నిడవల యును.

ఒక భాషలోని రమణీయభావమును భాషాంతరమునకుఁ దెచ్చుట యనువాద లక్ష్యము. మూలమునందలి పదము లన్నింటి ననువాదకుడు దిగుమతి చేసెనా? లేదా? మూలమున లేని పదములు ప్రయోగించెనా? అలంకారమును విపర్యస్తము గావించెనా? అన్నది సరియైన విమర్శము కానేరదు. మాతృక యందలి రామణీయక మనువాదమున నెంతవఱకు వచ్చినది? వ్యర్థపదప్రయోగ మెంతవఱకుఁ బరిహృత మైనది? అన్నది ముఖ్యము. వ్యర్థ పదములు పానకములోని పుడకలు. కవి యశక్తతకు సాక్షులు. అనువాదముననేమి, స్వతంత్ర కావ్యమున నేమి వ్యర్థపదప్రయోగము సుతరాం పనికెరాదు. మూలచమత్కృతిపరిపూర్ణై యనువాదము కొంత స్వాతంత్ర్యము వహించుట దొసంగు కాదు. మూలమునకు మెఱుఁగులు గూర్చు సందర్భములు విరళముగా నుండును. మూలముతో సరితూఁగలేని యనువాదములు పెక్కు జెను! ఒకరిభావము నొకరు చిత్రించుట మాటలా? తమభావమునకే రూప మొసంగలేనికవు లెందఱు లేరు? కాఁబట్టి యనువాదము బహుముఖప్రజ్ఞాశాలికె దక్క నన్యులకుఁ గొఱకరాని కొయ్య.

అనువాదమున నింకొక కిటుకున్నది. మూలము తత్కాల దేశ భాష సంప్రదాయానుగుణమై యుండుట వైజము. దానిని “తు,చ” తప్పకుండ ననువదించనిచో నది యాబాస కెబ్బెట్టుగాఁ గనిపించును. కావున ననువాదకుఁడు మూలభావమును స్వదేశ భాషానురూపముగ మలంచుకొని యనువదింపవలసి యున్నది. అట్లయినచో నది స్వతంత్ర రచనముగానే భాసించును. ఈ విషయమును గుర్తింపని యనువాద మదుకుల బొంత. అస్తు!

గీర్వాణభాషనుండి కావ్యనాటకాదు లనేకముల తెనుఁగునకు దిగినవి. అట్టివానిలో ‘భర్తృహరిశతకత్రయ’ మొకటి. మూల మాణిముత్యముల కూర్పు. ఆ సాగసునకు మురిసిన పలుబాసలు దాని ననువదించుకొన్నవి. తెనుఁగుకవులు సైత మాతేనెపెర పిండుకొనిరి. అందు ముఖ్యులు పుష్పగిరి తిమ్మన, ఎలకూచి బాలసరస్వతి, ఏనుఁగు లక్ష్మణకవి. వీరి యనువాదములలో బహుళవ్యాప్తి గన్నది, ఆబాలగోపాల మెఱింగినది లక్ష్మణకవి కృతి. తెనుఁగున భర్తృహరి సుభాషితముల కింతవఱకు నది ప్రామాణికము, తలమానికము.

“కాలో హ్యయమ్ నిరవధి ర్విపులాచ పృథ్వీ”

అభినవతిక్కన కృత మగు నీ “తెనుఁగునీతి” భర్తృహరి నీతిశతకమునకుఁ దెనుఁగు సేఁత. ఈకవిని గూర్చి వ్రాయుట సూర్యుని దివిటీచేఁ జూపుట. తత్కవితావిమర్శము కడలి కేతా మెత్తుట. ఇంకేమి వ్రాయవలయును? అయినను వ్రాయక తప్పదు. అది వారి యాజ్ఞ.

ఈకవి తెనుఁగుఁడన మీకృతిలో నాద్యంత మనుస్మృత మైనది. నీతిశతకమునకుఁ దాను “తెనుఁగుముద్ర” వైచినాఁడు. అందుచే నది “తెనుఁగునీతి” యైనది. కానిచో తెనుఁగునీతి, అఱవనీతి-అని యుండునా?

ఈకవితాచంద్రునిభావమునఁ దా నొక తెనుఁగువాఁడుమాత్రమే కాఁడు. పలుదెసలఁ జెదరియున్న ముక్కోటి తెనుఁగుబిడ్డల ప్రతినిధి. ప్రతిరూపము. తెనుఁగువాఁ డెచట నున్నను దెనుఁగువాఁడుగా మనవలయును. వేషభాషల యం దేమి, ఆచారవ్యవహారములం దేమి తెనుఁగుఁడనము లేని తెనుఁగువాఁ డీకవిదృష్టిలోఁ దెనుఁగువాఁడే కాఁడు. తానే తెనుఁగు గడ్డ. తానే తెనుఁగు బాస. తానే తెనుఁగులెంక. అట్టితనకృతి “తెనుఁగునీతి” కాకపోవుట యెట్లు?

ఇంక నీకావ్యమునకు వెలకట్టవలె నన్న మూలమును, ప్రసిద్ధానువాదమగు లక్ష్మణకవి కృతిని ముందిడుకొని ప్రతిపద్యమును దూఁచవలసి యున్నది. ఆపనికీఁ బూనినచో నుపోద్ఘాతము కావ్యమునకు ముబ్బడి యగును. కావున స్థాలీపులాకము తక్కు మార్గాంతరము లేదు.

అంధతమసమునఁ దారకలు సారింపు వెలుఁగు కొంతకుఁగొంత మార్గదర్శక మగుట సత్యము. కాని జాబిల్లి మింట వెలసినవేళ మనకు స్పష్టతర వస్తుపరిజ్ఞానము కలుగుచున్నది.

పూర్వస్థితికంటే నిది ల గ్గనుభావము కల్గుట సహజము. అంతమాత్రమునఁ దత్పూర్వదశపై మనకు నిరాదరము లేదు. తారకలకు న్యూనత లేదు “మేర గలదె వలఁతివారినెఱికి”. లక్షణకవియెడ మాకుఁ గలగౌరవమునకుఁ గొఱత లేదు. తత్కావ్యాపకర్షము సిసాధయిషి తము కాదు. కాఁగా లక్షణకవ్యభిన్నవతికృతల కృతులను నిర్దిష్టభావమునఁ దూఁకమువేయ వలయును. అప్పుడుగాని వారి వ్యక్తిత్వము మన కర్థము కాదు.

లక్షణకవి యథాశక్తి మూలమునందలి శబ్దార్థముల ననువాదమున స్వీకరించుటకుఁ బ్రయత్నించెను. ఇతని వాక్యనిర్మాణపద్ధతి సంస్కృతసంప్రదాయానురూపము. వృత్తముల నీకవి హెచ్చుగా వాడెను. అగుటచేఁ బద్ధతపూరణమునకై వ్యర్థపదప్రయోగములు, వ్యర్థవిశేషణ ప్రయోగములు నందందుఁ బొడసూపినవి.

అభిన్నవతికృత యిట్టిలోపములఁ జక్కఁగా గుర్తెఱిగి జాగరూకత వహించెను. వీరి రచనలో మూలములోని శబ్దార్థములు గుణీభూతములై భావము ప్రాధాన్యము నార్జించుకొన్నది. తెనుంగుఁడన మాద్యంతము కూలంకషమై జాలువాఱినది. శైలి గభీరరమణీయము. కవితకుఁ బ్రసాదగుణముతోపాటు జిగిబిగువులు హెచ్చు. కావ్య మామూలాగ్రము శోధించినను వ్యర్థ పదము కలికమున కైనను గానరాదు. గీతకందము లీకవికిఁ బెంపుడుచిలుకలు. వీనిని దాను వలచినట్లు పలికించును. వివక్షితార్థ మసందిగ్ధముగాఁ జెప్పుటలో నీకవి కనన్వయ మన్వయించును. పైవిషయములు సోదాహరణముగఁ బరిశీలించుము.

“విద్యా నామ నరస్యరూప మధికమ్” అను మూలశ్లోకమునను, లక్షణకవికృత మగు తదనువాదమునను విద్యాపద మసకృత్ప్రయుక్తమై పద్యమును బృంహితము నొనర్చెఁ గాని చమత్కృతిని బెనుపలేదు. ఈపద్యమున కభిన్నవతికృత యనువాదము పరికింపుఁడు.

“అది దాఁచినసిరి నరునకు, నది సొగ సది కీర్తి సౌఖ్య మది గురు వది ప్రా
పది రాజపూజ్య మది వే, ల్పది చదు వది; చదువు లేనియతఁ డెద్దుగదా”! (16)

‘విద్యా’ పద మసకృత్ప్రయుక్తము గాక సర్వనామవాచ్య మగుటయు, సంతటిపద్య మింతది యగుటయు నీకవి గడుసుఁడనమునకు సాక్షులు కాక పోవుట యెట్లు?

“కాంతాకటాక్షవిశిఖా సఖనంతి యస్య” అను శ్లోకమునకు

“జవ్వనిచూపుందూపున, కెవ్వనిమది ప్రిదుల దల్క నెరియదు కోర్కుల్
కవ్వంప నోటువడ దతఁ, దువ్వెత్తుగ ముజ్జగమ్ము నోర్పున్ బేర్పున్” (75)

అని యభిన్నవతికృత యనువాదము. ఇది మూలమునకు సూత్రీకరణమో, భాష్యప్రవచనమో యేమని చెప్పవచ్చును?

“శిర శ్చార్వమ్ స్వర్గాత్” అను శ్లోకమునకు

“గంగ దివిని వీడి కఱకంతు తల వీడి, యద్రపతిని వీడి యవని వీడి
జలధి వీడి తుదకుఁ జనెఁ బాఁపగడ్డకు, దెలివిసెడినవారి యలఁతలిల్లె”. (9)

మందాకిని దిగుట కనువగు సోపానపంక్తియే కదా యీ పద్యము నందలి శబ్ద సముచ్చయము.

“జాతి ర్యాతు రసాతలమ్” దీనికి

“మాకు రూక చాలు మగంటిమి వలదు స, చ్చరిత వలదు వంగసమ్ము వలదు కలము వలదు సొమ్ము కొఱవడ్డవాఁ డివి, గడ్డిపోచ కైనఁ గావు కావు”. (31)

అని యీకవి తెనుఁగుసేత.

“య స్వాస్తి విత్తమ్ స నరః కులీనః” ఈ శ్లోకమునకు

రొక్కమున్నవాఁడె చక్కనివాఁడు స, తులమువాఁడు చదువుకొన్నవాఁడు మెఱుఁ గెఱుంగువాఁడు నెఱవల్లువాఁ డగు, నెల్లపనలు పసిఁడి నెనసియుండు”. (32)

అని వీరి యాంధ్రీకరణము. ఇం దనువాద సహజలక్షణములు మందునకేని గలవా?

ఈశ్లోకమునకే లక్ష్యణకవియనువాదమును బరికింపుఁడు.

“పినరునకు విత్తము గల, దానరుండు కులీనుఁ డాధ్యుఁ డధికుఁ డతందే”.

వాక్యనిర్మాణమున యత్తచ్చబ్జప్రయోగము సంస్కృతమర్యాదానురూపము. కాని తెనుఁగుబాస కిది బరువుచేటు. యచ్చబ్దోపక్రమణమునఁ దత్తద్గుణ విశిష్టవిశేష్య ముపక్రాంతమై కదపటివాక్యమునఁ దచ్చబ్జపరామృష్టమై యుపసంహృతమగుపద్ధతియందుఁ బైవిధానము హృదయంగమము. ఉదా॥ “ఎవ్వనివాకిట నిభమదపంకంబు రాజభూషణరజోరాజి నడఁగు” (తిక్కన భారతము). ఇట్లే తక్కినచరణత్రయమున యచ్చబ్దోపక్రాంతం డగు ధర్మసూతి “అతండు భూరిప్రతాపమహాప్రదీప” అనునెత్తుగీతమునఁ దచ్చబ్దోపసంహృతుఁ డగుటలో నొకవిచ్చిత్తి యున్నది. ఇం దట్టిది లేదు. ఇది మూలమును మక్కికి మక్కిగా ననువదించుటలోఁ దెనుఁగుసంప్రదాయమును విస్మరించుట.

మఠీయు లక్ష్యణకవి రచనలో

“దానము భోగము నాశము, పూనికతో మూండుగతులు భువి ధనమునకున్” (34)

ఈ చిఱుపదైమున “పూనిక, భువి” యను వ్యర్థపదములు వచ్చి పీఠవెట్టెను.

“జానుగ భూతికిం దొడవు పూనికతోడ

సర్వగుణభూషణ మెన్నఁగ శీలమే సుమీ”. (80)

ఇందు “జానుగ, పూనికతోడ, ఎన్నఁగ” అనుపదములు పద్యమును నింపుటకు ముఠా ప్రయుక్తము లాయెను. “డాక్సిణ్యమ్ స్వజనే” (18) అను శ్లోకమున కీయన కావించిన యనువాదములో మిక్కిలి కా లొకటి మొలచెను. ఏనుఁగువారికృత్యయం దిట్టి పట నటఁ గనిపించును.

అభినవతిక్తన యిట్టి మర్మముల గుర్రెఱిగి కృత్యాద్యంతము జాగరూకుడై మసలెను. అంతియ కాదు. కొన్నియెడల మూలమునందలి యస్పష్టతను బరిహరించెను. కొన్నిపట్టుల మూలమునకే మెఱుంగులు పెట్టెను. ఇది యీకవి సిద్ధహస్తతకుఁ దార్జాణము. “ఆరంభగుర్వీ క్షయితీ క్రమేణ” అను శ్లోకమునను దానికి లక్ష్యణకవి కావించిన యనువాదమునను గల యథాసంఖ్యము విషయావగతికిఁ గలిగించిన యంతరాయమును దొలగించిన యీకవి యెట్టి చిక్కుముడు లైనను విప్పగలఁడు. చూడుఁడు.

“పగటి మొదటి నీడపగిది దుర్జనమైత్రి, తొలుత హెచ్చి యవలఁ దొలఁగఁ బాటుఁ బగటిచివరనీడపగిది సజ్జనమైత్రి, ముందు తగ్గి వెనుక ముమ్మరించు”. (49)

“అంభోజినీవనవిహారవిలాస మేవ” అను మూలశ్లోకమునఁ బ్రకృత విషయము లేమిం జేసి ప్రకరణాన్వయమునకుఁ బరిత త్రమింపవలయును. కాన నీ సందర్భమున “నృపుండు రేఁగి బుధుల నెడసేయుఁగాని తత్ప్రతిభఁ బాపఁగలఁడె” (14) అని మూలాతిరిక్త మగు ప్రాకరణికార్థము పాఠకున కందిచ్చుట యీ కవికే తగినది. “సేవాధర్మః పరమగహనో యోగినా మప్యగమ్యః” ఇది మూలము. “రాజులం గొలుచుట శక్యమా? నొసట, గొమ్ములు సాగిన యోగితేనియున్” (47) అని యీకవి యనువాదము. నొసటఁ గొమ్ములు సాగిన కవులకేని యిట్టి యనువాదము శక్యమా? యని నాయనుమానము.

అనౌచిత్యపరిజిహీర్షువగు నీ కవికి “సురతమృదితబాలవనిత”యు (35), “అనంగకలహ క్రీడ” యు (94) దూరముగాఁ దొలగిపోయెను. అనువాదమున నీ కవి చూపిన యిట్టి స్వేచ్ఛయే యీ కృతి సర్వాంగసుందర మగుటకుఁ గారణమైనది.

లక్ష్యణకవి యనువాదమున నిరతిశయ సౌందర్యమందిరము లగు పద్యములు పెక్కులు కలవు. నే నీ విషయము వాకొననినాఁడు పక్షపాతి నగుట నిక్కము. అంతటియవసరము నా కేమి గలదు? “తుమ్మల” మడిమాన్యము లిచ్చెనా? “ఏనుఁగు” ఎగ్గొనరించెనా? ఏదియు లేదు.

“తనిసిరే వేల్పు లుదధిరత్నములచేత, వెఱచిరే ఘోరకాకోలవిషము చేత విడిచిరే యత్న మమృతంబు వొడముదనుక, నిశ్చితార్థంబు వదలరు నిపుణమతులు”. (71)

ఇది చక్కని యనువాదము. ఇట్టిపద్యములు లక్ష్యణకవికృత్యయం దెన్నియేని గలవు. ఐనను నాముద్ర కేమి? సహృదయహృదయము కదా ప్రబలప్రమాణము.

“రససిద్ధులు సుకృతులు కవి, రసాధిపులు నిత్యవిజయరాజితులు గదా! ముసలితనమ్మును జాపున్, బొసఁగవు తత్తీర్తికాయమున కెన్నఁటికిన్.”

మనవి

మానవుని దిద్దితీర్చురచనలలో 'భర్తృహరి' నీతిశతక మగ్రగణ్యము. ఎనుంగు లక్ష్మణకవి, ఎలకూచి బాలసరస్వతి, పుష్పగిరి తిమ్మన దీని నాంధ్రీకరించి తెల్గువారికి గావించిన మేలు మఱవరానిది. అందును లక్ష్మణకవి పద్యము లాబాలవృద్ధము నిత్య పఠనీయములై ప్రసిద్ధికెక్కినవి. ముప్పదిమూడేండ్ల యొజ్జనము సాగించిన నేను వేర్వేలు తరగతుల విద్యార్థుల కీపద్యముల నెన్ని విడుతలు బోధించితి నో చెప్పజాలను. నిరంతర మగు నీ కృషియే న నీ నూతనానువాదమునకుఁ బురికొల్పినది. దీని యావశ్యకమును నిర్ణయించు నధికారము తెనుంగువారికే కలదు. ఏది యెట్లున్నను "భర్తృహరి నీతిశతకము నెవ రెవరు తెనిగించిరి?" అను ప్రశ్న ముదయించినపు డీ తెనుంగులెకపేరు సైతము రవళించునుగదా. నా కిదియ చాలు.

ఈ కృతికి 'తిలకరేఖ' దిద్ది క్రొత్తచెలుపుంగూర్చిన శ్రీ యార్లగడ్డ వెంకటసుబ్బారావుగారికి నా కృతజ్ఞతాపూర్వక ప్రశంసలు. వీరు "సాహిత్యవిద్యాప్రవీణ" పట్టభద్రులు. వీరి వైదుష్యము విశ్వతోముఖము. కవితయు సుదాత్తము. అయినను సన్నిహిత మిత్రులు మాద్యులు కొందఱుకుం దక్క వీరి పెక్కువ యెల్లరకుం దెలియదు. ప్రసిద్ధులకుఁ బాఠములు చెప్పంగల యేతాద్యులు లెందఱో కలరు. వీరియెడ నాకుంగల గౌరవమే శ్రీ సుబ్బారావుగారి పీఠికను గోరుటకు నన్నుం బ్రేచి సంతృప్తుని గావించె. కావున శ్రీ యార్లగడ్డవారికి మఱల నా యభి నందములు చెల్లెంతు.

వాస్తవిక దృష్టితో మూలార్థమును జూడం జూడ నీ రెండు పద్యముల నిట్లు వ్రాయసము సముచిత మని తోచినది. పాఠకులు వీనినే పాఠింపుండు.

శేషం డిలను సైఁచు శిరమున; వానిఁ దా, మేటిమేటి వెన్నుమీఁద మోచు;
నతని లోఁచు నెదకు నలవోక జలరాశి; మేర గలదె వలఁతివారి నెఱికి. (27)

గొప్పవా రాపదలఁ గలంగుటఁ గనంగ, జడవిధి! పూనకుము రిత్తజతన మేల
కల్పమున నిజస్థితిఁ దప్పు నల్పగిరులు, కారు, క్షుద్రసముద్రముల్ గారు వారు. (89)

తుమ్మల సీతారామమూర్తి

సమర్పణము

నాతల్లి చెంచమాంబకు
 నీతను విడి నాకు లోకహిత కవితా వి
 భ్యాతి ఘటించిన తెనుఁగుం
 జోతికి నీకృతి నతిప్రసూనం బగుతన్!

నా నుడిలో నడలోఁ గల
 దేని ఋజుత్వమ్ము దాని తెల్లను శౌచ
 శ్రీనిధి మజ్జనయిత్రి ని
 దానం బని యెంతు భక్తితత్పరమతిన్

అయ్యఋణము చేతనైనంతగా నీఁగఁ
 బెనఁగినాఁడ *నతనిపెంపు సెప్పి;
 తల్లిఋణము కబ్బు మల్లినఁ దీఱునే?
 అమ్మపేర్ని కవిత కగ్గపడునె?

* ధర్మజ్యోతి వ్రాసి

విషయసూచిక

తిలకరేఖ	475
మనవి	480
సమర్పణము	481
తెనుంగు నీతి	
మూర్ఖపద్ధతి	483
విద్యుత్పద్ధతి	484
మానశౌర్య పద్ధతి	486
అర్థ పద్ధతి	487
దుష్టన పద్ధతి	489
సుజన పద్ధతి	491
పరోపకార పద్ధతి	493
భైర్య పద్ధతి	494
దైవ పద్ధతి	496
కర్మ పద్ధతి	498

తెనుంగు నీతి

అ. జ్ఞానమయము శాంత మానందమయము ది, క్కాలవస్తువుల నగమ్య మనఘ
మనుభవైకవేద్య మగువెల్గునకు భక్తి, సంజలింతు మంగళార్థి నగుచు.

మూర్థపద్ధతి

గీ. పండితుల కీరసము హెచ్చు, పార్థివులకు, నగ్గల మహంత, ప్రజకు లేదయ్యెడ దెలివి
నిక్కమిది యౌట నాలించుదిక్కు లేక, యడంగినది మేలిపల్కు నాయెడద యందె. 1
ఈరసము = ఓర్వలేనితనము, పార్థివులకు = ప్రభువులకు, అగ్గలము = అధికము, అహంత =
గర్వము, మేలిపల్కు = సుభాషితము, నీతి, ఎడద = హృదయము.

క. మొఱకున్ దెలుపుట చుల్కన, నెఱవాదిన్ దేర్చ నొక్కనిముసమ చాలున్
గఱచియుఁ గఱవనిమానవు, సరిదిద్దం జాలఁ దంత చదివిన విధియున్. 2
మొఱకున్ = మూర్ఖుని, తెలుపుట = ప్రబోధించుట, దిద్దుట, నెఱవాదిన్ = నేర్పరిని, తేర్చన్ =
దిద్దుట, కఱచి = నేర్చి, విధి = బ్రహ్మ.

ఆ. మొసలి పంటి పగడమును లాగవచ్చు ను, దగ్రమైన జలధి దాఁటవచ్చుఁ
గసరుచిలువ నలరుఁగాఁ దల నిడవచ్చు, నజ్ఞతీరు మార్చ నలవి గాదు. 3
ఉదగ్రము = భయంకరమైనది, చిలువన్ = పామును, అలరుఁగాన్ = పూవుగా, అజ్ఞతీరు =
మూర్ఖుని నడవడి.

గీ. వాలుకను బిండి తైలమ్ము వడయవచ్చు, నానవచ్చు మరీచికలోన జలము
శ్రమపడి గడింపవచ్చును శశవిషాణ, మద్దిరా! మూఢచిత్తమ్ము దిద్దలేము 4
వాలుక = ఇసుక, అనవచ్చున్ = త్రాగవచ్చును, మరీచిక = ఎండమావులు, గడింపవచ్చును =
సంపాదించవచ్చును, శశవిషాణము = కుందేటి కొమ్ము, అద్దిరా = ఔరా!

గీ. కరిని బిసతంతువునఁ గట్టు దిరిసెనంపు, టలరుతో వజ్రమును గోయు నభిజలము
తీయపడ నొక్కవిఱుబొట్టు తేనెచల్లు, నజ్ఞ సవరింప మధురోక్తు లాడునతఁడు 5
బిసతంతువునన్ = తామరతూచునందలి దారముతో, అలరు = పూవు, అభి = సముద్రము,
మధురోక్తులు = తియ్యనిమాటలు.

(ఏనుంగును బిసతంతువుతో బంధించుట మొదలగు పనులెట్లు వ్యర్థములో మూర్ఖుని మంచిమాటలతో
సవరింపఁబూనుటయు నట్లే వ్యర్థమని తాత్పర్యము నూహించునది.)

క. లోపడి ప్రజ్ఞాపాటవ, లోపమ్మును గప్పి విబుధలోకమునెడుటన్
బ్రాపై నగయై తగ భా, పాపతి మౌనమ్ము వెట్టె జడసంతతికిన్. 6

లోపడి = స్వాధీనమై, ప్రజ్ఞాపాటవలోపమ్మును = బుద్ధిబలము లేక పోవుటను, విబుధలోకము
= పండితసమూహము, బ్రాపై = అందయై, తగన్ = ఒప్పునట్లుగా, భాపాపతి = బ్రహ్మ,
జడసంతతికిన్ = మూర్ఖుల సమూహమునకు, మౌనము = పలుకకుండుట.

ఆ. ఎఱుక యింత లేనితఱిని సర్వజ్ఞుడ, నని గజమ్మువోలె నాముకొంటి
నేడు కొంత నేర్చి నేనెంత యని సుఖం, పడితి జ్వరమువోలె నుదము విడువ. 7

ఎఱుక = తెలివి, అముకొంటిన్ = గర్వించితిని.

అ. ఎఱచి వోయి మురిగి పురుగులబుంగయౌ, ఖరమునెముక నొత్తి కొఱుకువేచి
యింద్రుఁ డెదుట నున్న నిస్సీరో జంకడు, లేకి వలపు విలువలేని తలఁపు 8

ఎఱచి = మాంసము, ఖరము = గాడిద, వేచి = కుక్క, ఇస్సీరో = చీ చీ, లేకివలపు = నీచుని
కోరిక, తలఁపు = కోరిక

అ. గంగ దివిని వీడి కఱకంతుతల వీడి, యద్రపతిని వీడి యవని వీడి
జలధి వీడి తుదకుఁ జనె బాఁపగడ్డకుఁ, దెలివి సెడినవారి యలఁత లిట్లె. 9

దివిని = స్వర్గమును, కఱకంతుతల = శివునిశిరము, యద్రపతిని = హిమవంతుని, పాఁపగడ్డ
(పాము + గడ్డ) = నాగలోకము, పాతాళము, అలఁతలు = బాధలు

అ. నీట నగ్ని, గొడుగునెఱి నెండ, బరిగోల; నేన్గు, బడియదెచ్చ నెడ్డు, ఖరము,
మండుకతనఁ దెగులు, మంత్రమ్మున విషమ్ము, లొంగుఁగాని మొఱకు వంగుటెట్లు 10

నెఱిన్ = గొప్పతనముతో, బరిగోలన్ = అంకుశముతో, బడియ = దుడ్డుగఱ్ఱ, తెగులు =
రోగము, మొఱకు = మూర్ఖుడు.

విద్యత్పద్ధతి

1. వైదుషీమూర్తు లేరాజు వసుధ నర్థ, హీనులైయుండు రదిచాటు తేని జడత
బుధులు నిఱుపేద లయ్యు సంపూజ్యులగుదు, రజ్జుఁ డడఁచిన మణుల మూల్యమ్ము సెదదు 11

వైదుషీమూర్తులు = గొప్పపండితులు, చాటున్ = వెల్లడించును, జడతన్ = అజ్ఞానమును, అజ్ఞుఁడు
= మూర్ఖుఁడు, అడఁచినన్ = తగ్గించినను, మూల్యంబు = వెల.

గీ. ఘ్రుచ్చునకు రాని యీవిచే లొచ్చువదని, చెడని సుఖకీర్తికరభంగి విడని గుప్త
ధనముకద విద్య తద్దనోదాత్తులైన, వారికద నిక్కకుండు చక్రవర్తులార! 12

ఈవి = ఇచ్చుట, లొచ్చువదని = తగ్గని, గుప్తధనము = దాఁపఁబడినసొమ్ము, తత్థన ఉదాత్తులు
= ఆ ధనముచే గొప్పవారు.

- క. పరమార్థవిదుల బుధులన్, నిరసింపకు రాజ! వారు నీబంధారం
బరయుదురు గణికముక్కుగ, గరికిన్ బిసతంతు వడ్డుగా దెన్నటికిన్ 13

పరమార్థవిదులన్ = శ్రేష్ఠమైన యర్థము లెఱిగినవారిని, బుధులన్ = పండితులను, నిరసింపకు = తిరస్కరింపకుము, బంధారంబు = ధనమునుంచు కొట్టు, బిసతంతువు = తామరతూచు.

- ఆ. నృపుండు రేంగి బుధుల నెడసేయుం గాని తత్, ప్రతిభం బాపంగలందె బ్రహ్మ కినిసి
హంస కజ్జసరసి నాంకట్టుం గాని పాల్, నీరు చీల్చునేర్పు నిలుపంగలందె. 14

నృపుండు = రాజు, రేంగి = కోపించి, ఎడసేయున్ = తొలగించును, ప్రతిభన్ = అప్పటప్పటికి వికసించుబుద్ధిని, పాపన్ = తొలగింపన్, అజ్జసరసిన్ = పద్మములకొలనిని, అంకట్టున్ = అడ్డగించును.

- ఆ. బాహువురులు విరులు బన్నసరుల్ నెఱుల్, గందపూంత యొడలికడుగు నరున
కందమిడునె వెలంది యగుపల్కు గాక - యీ, నగయె నిల్చి తక్కునగలు పొలియు 15

బాహువురులు = భుజకీర్తులు, విరులు = పూలు, బన్నసరుల్ = మణిహారములు, నెఱుల్ = వెండ్రుకలు, ఒడలికడుగు = స్నానము, వెలంది = పరిశుద్ధము, తక్కునగలు = ఇతరభూషణములు, పొలియున్ = నశించును

- క. అది దాచినసిరి నరునకు, నది సొగ నది కీర్తి సౌఖ్య మది గురు వది ప్రా
పది రాజపూజ్య మది వే, ల్పది చదు వది చదువు లేనియతం దెద్దగదా! 16

దాచిన = దాచిన, ప్రాపు = దిక్కు వేల్పు = దైవము

- చ. కవనమె రాజ్య, మోర్పుటయె కంకట, మాప్తుండె మందు, ప్రీదయే
రవణము, విద్యయే సిరి, దురాశయుండే భుజగంబు, కిన్మయే
పవతుండు, పాలివాండె వనపావకు; దీకవనాదు లున్నచో
నవసర మేమికల్గు మనుజావలికిన్ బ్రభుతాదికమ్ముతోన్. 17

కంకటము = కవచము, ఆప్తుండె = మిత్రుండె, ప్రీద = సిగ్గు, రవణము = నగ, దురాశయుండే = చెడ్డతలంపు గలవాండే, భుజగంబు = పాము, కిన్మ = కోపము, పవతుండు = విరోధి, పాలివాండె = భాగస్పందే, వనపావకుండు = అడవియందు రేచినమంట, అవసరము = అక్కఱ, మనుజావలితోన్ = మనుష్యుల సమూహముతో, ప్రభుతాదికము = రాజ్యము మొదలుగాంగలవి

- ఉ. లెంకకు జాలి, వైరి కవలేపము, టేనికి నీతి, కూళకున్
బెంకెతనమ్ము, స్త్రీకి మదిబింకము, పెద్దకు నోర్చి, ధర్మికిన్
పంకరలేనిచెల్మి, బుధవర్చున కొయ్యన, బంధుకోటికిన్
బొంకము చూపు నేర్పుగల పూరుషులే మహి నిల్వ హేతువుల్. 18

లెంక = సేవకుండు, అవలేపము = గర్వము, కూళ = దుష్టుండు, మదిబింకము = దిట్టతనము, ఒయ్యన = తిన్నన, మంచితనము, పొంకము = పొందిక, ప్రేమ.

- ఆ. మంచివారి చెలిమి మాన్పు నేరమిని, ద, బ్బుట నదంచుఁ బేర్చి బంచు, నఘము నీడ్చుఁ, బేరు దెచ్చు, నెడఁ దేచ్చు; నది మాని, సికి నొసంగలేని సిరి హుళిక్కి. 19
నేరమిని = అజ్ఞానమును, దబ్బుటన్ = అసత్యమును, పేర్చిన్ = గౌరవమును, అఘమున్ = పాపమును, ఎదన్ = మనస్సును, తేర్చున్ = శాంతిపఱచును, హుళిక్కి = లేనిది (లేదు).
- క. రససిద్ధులు సుకృతులు కవి, రసాధిపులు నిత్యవిజయరాజితులు గదా ముసలితనమ్మును జావున్, బొసంగవు తత్పీర్తికాయమున కెన్నఁటికిన్. 20
రససిద్ధులు = శృంగారాది రసములు కలవారు, సుకృతులు = మంచి కావ్యములు గలవారు, కవిరసాధిపులు = కవిరాజులు, రాజితులు = ప్రకాశించినవారు.

మానశౌర్య పద్ధతి

- ఆ. ముదిమి నున్న నెంత గొడగొన్న దిగజాణి, యున్న నుసురు వదలుచున్న సమద హస్తికుంభమాంస మాసిండు మానవ, న్మోళి సింహ మంటునా తృణమ్ము. 21
గొడ = అకలి, సమదహస్తి = మదముతోఁ గూడినయెనుఁగు, మానవత్ మోళి = ఆత్మగౌరవము గలవారిలో మేటి, తృణమ్ము = గడ్డి
- క. వెడయెమ్ము నియ్యకొను శుని; కడుఁజేరువనున్న జంబుకము నంటక రూ పడఁచున్ గేసరి కరి; ని, వ్వడువున సత్త్వానురూప వాంఛలె పుట్టున్. 22
వెడయెమ్ము = పనికిమాలినయెముక, శుని = కుక్క, చేరువ = సమీపము, రూపడఁచున్ = చంపును, కేసరి = సింహము, ఇవ్వడువునన్ = ఈరీతిని, సత్త్వానురూపవాంఛలు = శక్తికిఁదగిన కోరికలు.
- ఆ. వేఁపి నోరు పొట్ట చూపుఁగాల్గొట్టుఁ దోఁ, కార్చుఁ జలిదివైచు నతనియెదుటఁ గరి గభీరదృష్టిఁ బఱపి మావటి బతి, మాలి యొసంగ మెసపు మేలితిండి. 23
వేఁపి = కుక్క, అర్చున్ = అడించును, పఱపి = ప్రయోగించి, మేలితిండి - మంచితిండి, మెసపున్ = తినును.
- క. పరివర్తనశీలము సం, సరణం; బెవఁ డిందు డింది జనియింపఁ? డన శ్వరయశ మన్వయమున కే, నరుఁ డిదు నుత్పన్నుఁ డని యనన్ దగు నతఁడే! 24
పరివర్తనశీలము = మాటుటస్వభావముగాఁగలది, సంసరణము = సంసారము, డింది = చచ్చి, అనశ్వరయశము = నశింపనికీర్తి, అన్వయము = వంశము, ఉత్పన్నుఁడు = పుట్టినవాఁడు.
- క. అలరునకుబలె మనస్వికిఁ, గలవు గతుల్ రెండు; మనుజగణశీర్షమునన్ నెలకొనుట యొందె, నటవీ, స్థలమునఁ బడి యొండి చివికి సమయుట యొందెన్ 25
అలరునకుబలె = పువ్వునకువలె, మనస్వికి = మానశౌర్యములున్న వానికి, శీర్షము = తల, నెలకొనుట = నిలుచుట, ఒందెన్ = కాని, సమయుట = నశించుట.

- ఆ. గ్రహము లెన్ని యున్న రాహు వన్నింటితో, బెనంగులాడ నొల్లఁ దనుపమాన
 దీప్తి వెలయు సంబుజాప్తచంద్రములనే, మ్రింగఁజూచుఁ దలయ మిగిలి సెడియు. 26
 అనుపమానదీప్తిన్ = సాటిలేనికాంతితో, అంబుజాప్తుడు = సూర్యుఁడు, చంద్రముఁడు =
 చంద్రుఁడు
- ఆ. శేషుఁ డభిలజగము శిరమున మోచుఁ దాఁ, బేటిమేటి వానివ్రేఁగు సైఁచు
 నతనిఁ బంట నెత్తు నలపోత్రి; గఱువల, నెఱికి నెల్ల లేమి నిజము! నిజము! 27
 వ్రేఁగు = బరువు, పోత్రి = వరాహము, గఱువలనెఱికి = గొప్పవారి శక్తికి, ఎల్ల = హద్దు, లేమి
 = లేకపోవుట.
- గీ. శక్రవజ్ర మవక్రమై చఱవఁ జావు, గనుట మైనాకునకు లగ్గు కాని దాని
 యుదుటుతోఁ దండ్రి మూర్ఖులి యున్నవేళ, బ్రదుకుఁదీపి నతం డభిఁబడుట తగునె 28
 శక్ర = ఇంద్రుని, అవక్రమై = తిరుగులేనిదై, చఱవన్ = కొట్టఁగా, లగ్గు = మేలు, ఉదుటు =
 తీవ్రత, అభిన్ = సముద్రమున.
- గీ. అరుణకాంతము జడ మయ్యు సంశుమాలి, పదము తన కంటెనా మండిపడఁ దొడంగు
 నొను! బగవాఁడు త న్నవమానపఱుప, నిబ్బరించునె తేజస్వి నిముసమేని. 29
 అరుణకాంతము = సూర్యకాంతశిల, జడము = ప్రాణములేనిది, అంశుమాలిపదము =
 సూర్యునికాలు, నిబ్బరించునె = సహించునా, తేజస్వి = పరాక్రమము కలవాఁడు.
- ఆ. చిన్నకూన యయ్యు సింగ ముద్ధత గజ, శ్రేణిపైకి దుమికి చీల్చు నొడలు
 సత్త్వమున్నవారితత్త్వ మి ట్లుండు వి, క్రాంతికారణమ్ము కాదు వయసు 30
 ఉద్ధతగజశ్రేణి = గర్వించిన యేనుంగుల వరుస, సత్త్వము = శక్తి, తత్త్వము = స్వభావము,
 విక్రాంతికారణము = పరాక్రమమునకు హేతువు

అర్థవద్ధతి

- ఆ. మాకు రూక చాలు మగటిమి వలదు స, చ్చరిత వలదు వంగసమ్ము వలదు
 కులము వలదు సొమ్ము కొఱవడ్డ నాఁడివి, గడ్డిపోచ కైసఁ గావు కావు. 31
 మగటిమి = పౌరుషము, వంగసము = వంశము, కొఱవడ్డ = లోపించిన, కావు - తగవు
- ఆ. రొక్కమున్నవాఁడె చక్కనివాఁడు స, త్కులమువాఁడు చదువుకొన్నవాఁడు
 మెఱుఁ గెఱుంగువాఁడు నెఱపల్కువాఁ డగు, నెల్లపసలు పసిఁడి నెనసి యుండు 32
 మెఱుంగు = నాణెము, నెఱపల్కు = మంచిమాట, ఎల్లపసలు = అన్నిగొప్పతనములు, ఎనసి
 కలసి

చ. మదిరను లజ్జ తొల్మమున మస్మరి లాలనచే సుతుండు ప్రాఁ
జదువులు రామి విప్రుఁ డపసంతతిచే దెగ దుష్టమంత్రచే
నధిపుండు నీవసేవ నుచితాశయ మప్రణయానఁ జెల్మి నీ
తి దొఱంగుటన్ విభూతి గణుతింపమిచే హలికత్వమున్ జెడున్. 33

మదిర = కల్లు, తొల్మము = ఆశ, మస్మరి = సంన్యాసి, లాలన = బుజ్జగింపు, ప్రాఁజదువులు = వేదములు, అపసంతతి = చెడ్డసంతానము, ఉచితాశయము = మంచితలంపు, అప్రణయము = నమ్మకములేకపోవుట, తొఱంగుట = వదలుట, విభూతి = ఐశ్వర్యము, గణుతింపమి = పరామర్శనము లేమి, హలికత్వము = సేద్యము

క. ఇచ్చుటచేఁ గుడుచుటచే, మ్రుచ్చిమిచే నడంగు సిరులు; మొదలిటిరెంటన్
వెచ్చపడకున్న కల్ములు, పచ్చెమునం దొలంగు నెట్టిపాఠఱ నిడినన్. 34

కుడుచుట = అనుభవించుట, మ్రుచ్చిమి = దొంగతనము, వెచ్చపడక = ఖర్చుకాక, కల్ములు = సంపదలు, పచ్చెము = దొంగతనము

క. ఒరపిళ్ళఁ బడినమణి నె, త్తురు కార్చినజోదు మదముఁ దొఱంగిన కరి పెం
పఱిన శరన్నది యీవిని, సిరి వోయినవారలును రుచింతురు కృశతన్. 35

ఒరపిళ్ళన్ = రాపిళ్ళయందు, జోదు = యుద్ధవీరుఁడు, తొఱంగిన = విడిచిన, పెంపఱిన = కృశించిన, శరత్ నది = శరదృతువునందలి యేరు, ఈవిని = త్యాగముచే, రుచింతురు = ఇష్టమగుదురు, కృశతన్ = చిక్కిపోవుటచే

క. సిరి చెదఁ జేరెఁడుగింజల, కొఱ కారట మందుఁ బసిండి కూడిన వసుధన్
గఱిక వలెఁ జూచు నికృష్ట, నెఱి నెఱుంగఁడు ధనికుఁ డర్థనిచయము పట్లన్. 36

నెఱి = గొప్పతనము, విలువ, అర్థనిచయము = ధనసమూహము

అ. వసుధ గోవు, జనము వత్స, మీయావుపాల్, త్రాగ నెంతువేని లేఁగబ్రదుకు
మఱవఁబోకు మోయి! మనుజేశ! పుడమి నీ, కవుడె కల్పశాఖియై ఫలించు 37

వసుధ = భూమి, వత్సము = దూడ, శాఖి = వృక్షము, మనుజేశ = ఓరాజా, పుడమి = భూమి

అ. కల్ల - నిక్కువమ్ము, కఱకు - మెత్తఁదనమ్ము, హింస - కరుణ, లోభ-మీవిపెంపు,
ముమ్మరించువెచ్చమును - రాబడియుఁ గల్గి, వెలయు రాజనీతి వేశ్యరీతి 38

ఈవిపెంపు = గొప్పత్యాగము, ముమ్మరించు వెచ్చము = అధికమగు ఖర్చు, రాబడి = ఆదాయము

అ. శాసనము యశమ్ము సజ్జనపాలనం, బీగి భోగ మిష్టహితము సేఁత
లేని తేని కంజలించి గడించు మే, లేమి కలదు సెప్పవే మహీశ! 39

శాసనము = చట్టము, యశము = కీర్తి, ఈగి = ఇచ్చుట, ఇష్టహితము సేఁత = మిత్రులకు మేలుచేయుట, అంజలించి = మ్రొక్కి, గడించు = సంపాదించు, మహీశ = రాజా.

- ఉ. వారిజనూతి నీనుడుట వ్రాసినవిత్త మెడారివైనఁ జే
 కూరును మేరుశైలమునకున్ జనినన్ లవమేని హెచ్చు రా
 నేరదు గాన దిట్టవయి నిల్వము, నీటిని బావియం దకూ
 పారమునందు నొక్కమెయిఁబట్టు పనంటితెఱం గెఱుంగుమా 40
- వారిజనూతి = బ్రహ్మ (పద్మజుఁడు) విత్తము = సొమ్ము, అకూపారము = సముద్రము, మెయి =
 రీతి, పనంటి = కడవ, తెఱంగు = పద్ధతి

దుర్జనపద్ధతి

- క. కఠకుఁడన మురకపోరుట, పెఱలసిరిన్ బరులసతులఁ బ్రేమించుట న
 త్పురుషుల బంధుల నీర్వన్, బరికించుట దుర్జనులకుఁ బాయనిగుణముల్ 41
- ఉరక = నిష్కారణముగా, పెఱలసిరిన్ = ఇతరుల సొమ్మును, ఈర్వన్ = ఓర్వలేనితనముతో,
 పరికించుట = చూచుట
- గీ. అఖిలవిద్యాసమగ్రుఁడై యలరుఁగాక, ఖలుఁడు మన్నింపఁ దగువాఁడు కాఁడు కాఁడు
 మణిమయూఖచ్చటాశ్చిష్టమస్త మౌను, గాక భుజగంబు ప్రాణాంతకంబు గాదె 42
- సమగ్రుఁడై = నిండినవాఁడై, అలరున్ = ఒప్పును, ఖలుఁడు = దుష్టుఁడు, మన్నింపన్ =
 గౌరవించుటకు, మణిమయూఖ = మణుల కాంతుల, ఛటా = సమూహముచే. శ్చిష్ట = చుట్టఁ
 బడిన, మస్తము = తలగలది, భుజంగము = పాము
- చ. ఖలమతి సిగ్గరిన్ జడునిగా వ్రతనిప్పుని దంభిఁగా రణా
 స్థలితుఁ గఠోరుఁగా బలిని గర్వినిగా ముని మూఁగవానిఁగా
 వలఁతితనమ్మునం బలుకువానిని బ్రేలరిఁగాఁ దలంచు; నీ
 తులువ మ తొట్టివాని గుణధూర్వహుఁగా గణుతించి మెచ్చునో 43
- ఖలమతి = దుర్బుద్ధిగలవాఁడు, దంభి = టక్కరి, రణాస్థలితున్ = యుద్ధమునుండి తొలఁగని
 పీరుని, వలఁతితనము = నేర్పు, ప్రేలరి = వదరుఁబోతు, గుణధూర్వహుఁగా = మంచిగుణములు
 గలవానినిగా
- గీ. అపయశము సూచకత్వ మత్యాశ యున్న, మృతియు దురితమ్ము దుర్గుణంబేల సత్య
 శౌచ సౌజన్య మాన్యతల్ జతనువడినఁ, దపము తీర్థమ్ము బలము సౌందర్య మేల 44
- సూచకత్వము = కొండెము చెప్పుట, శౌచము = పవిత్రమగు మనస్సు, సౌజన్యము = మంచితనము,
 మాన్యత = గౌరవము, జతను వడినన్ = లేర్పడినచో, తీర్థము = పుణ్యక్షేత్రము

చ. పవలిటి దెబ్బదిన్న శశి ప్రాయముజాతిన కాంత సారస
 చ్చవి తెడయైన పెంగొలను చక్కనివాని యనక్షరాస్యమున్
 ద్రవిణపరాయణప్రభువు దమ్మిడియున్ గఱవైనసాదు భూ
 ధవు కదనుండు కూళయు నెదన్ గలంచున్ శరసప్తకంబనన్ 45

శశి = చంద్రుడు, సారసచ్ఛవి = పద్మములశోభ, ఎడ = దూరము, పెంగొలను = పెద్దసరస్సు,
 అనక్షరాస్యము = చదువులేని నోరు, ద్రవిణపరాయణ = ధనలోభముగల, కూళ = దుర్జనుడు,
 కలంచున్ = క్షోభపెట్టును, శరము = బాణము

ఆ. కినుక పొంగి పొరలు జనపతి కాత్మీయుఁ, దెవఁడు కలఁడు నవసి తన్నుఁ
 దనువుహోత నైనఁ దాఁకిన నోర్చునా, కరుణ లేని యగ్ని కాల్పుఁ గాని 46

కినుక = కోపము, అత్మీయుఁడు = తనవాఁడు, చుట్టము, నవసి = కృశించి, తనువు = తృప్తిపఱుచు,
 హోత = యజ్ఞముచేయించువాడు

చ. పలుకక యున్న మూఁగ మఱి పల్కిన జల్పకుఁ దంతికన్థలిన్
 బొలిచినఁ గొంటె దవ్వలకుఁ బోయిన దేబె సహింపఁ బంద నిం
 దలదెనఁ దాల్చి వీడ ననుదాత్తకులుం డగు లెంక; రాజులన్
 గొలుచుట శక్యమా నొసటఁ గొమ్ములు సాగిన యోగితేనియున్ 47

జల్పకుఁడు = వదరుఁబోతు, అంతికన్థలిన్ = సమీపప్రదేశమున, పొలిచినన్ = కనఁబడినచో,
 పంద = పిఠికివాఁడు, తాల్చి = ఓర్చు, అనుదాత్తకులుండు = నీచకులమువాఁడు, లెంక =
 సేవకుఁడు

గీ. తులువలకు గడ్డెలొనఁగి హద్దులు తొలంగి, కుక్క వలె మున్ను కుడిచిన కూడు మఱచి
 గఱువలను ద్రోసి క్రొవ్విన్ కనటుదొరను, జేరి తనిసినవార లేసీమఁ గలరు 48

తులువ = దుష్టుడు, గఱువ = గొప్పవాఁడు, కనటు = పాపము, తనిసిన = తృప్తిపడిన, సీమన్
 = దేశమున

ఆ. పగటి మొదటి నీడ పగిది దుర్జనమైత్రి, తొలుత హెచ్చి యవలఁ దొలఁగబాఱుఁ
 బగటి చివర నీడ పగిది సజ్జనమైత్రి, ముందు తగ్గి వెనుక ముమ్మరించు 49

పగిదిన్ = రీతిని, అవలన్ = పిమ్మటన్, ముమ్మరించున్ = అతిశయించును, వెనుకన్ = తరువాత

అ. అదవి గడ్డిమేయు హరిణాదులను బోయ, జాలునీట బ్రదుకు మీల బెస్త
 తనివితో సుఖించు ననఘులఁ గొండీఁడు, కలఁచు నేఁచుఁగద యకారణముగ 50

హరిణాదులను = లేడి మొదలగువానిని, జాలు = ఏరు, మీలన్ = చేపలను, తనివి = తృప్తి,
 అనఘులన్ = పాపరహితులను, కొండీఁడు = చాడీలు చెప్పువాఁడు, కలఁచున్ = కలఁతపెట్టును,
 ఏఁచున్ = బాధించును

సుజన పద్ధతి

- ఉ. సజ్జనసంగ మన్యగుణసంపదపై ననురక్తి భక్తిమై
నొజ్జను గంట విద్యలకు నొగ్గుట నిందకు జంకు చిత్తపున్
జజ్జు రవంత లేమి తనజవ్వనిపైవల పాస్తికత్వమున్
విజ్జినజీవనమ్ము గలవిజ్జులకున్ దల వంచి మ్రొక్కెదన్ 51
సంగము = పొత్తు, అన్య = ఇతరుల, ఒజ్జ = గురువు, జజ్జు = దౌర్బల్యము, విజ్జిన =
వ్యాపించిన, భక్తిమై = భక్తితో
- చ. ఇదుమల నిబ్బరంబు సిరి హెచ్చిన నుద్ధతి లేమి రచ్చలో
నుడివన యాహవస్థలి ననూనపరాక్రమరేఖ కీర్తితై
విదుమరలేని యారటము విద్యలకున్ దుదిలేని దీక్షతో
బడలుట మేటిమానిసికిఁ బాయని తీయని చందముల్గదా! 52
ఇదుమలన్ = అపదలలో, ఉద్ధతి = గర్వము, నుడివన = మాటనేర్పు, ఆహవస్థలిన్ =
యుద్ధరంగమున, అనూన = అధికమగు, విదుమర = విశ్రాంతి, బడలుట = శ్రమపడుట
- ఉ. చేతికి నీవి నిక్కుమును జెప్పుట మోమున కొజ్జయజ్జసం
గాతము కల్మి యౌదలకు గట్టితనమ్ము బుజాల కాత్మకున్
బూతమనీష వీనులకుఁ బుణ్యకథాశ్రవణమ్ము సొమ్ములై
ఖ్యాతి ఘటించుఁ బెద్దలకుఁ గాసులు రాసులు లేకపోయినన్. 53
ఈవి = దానము, ఒజ్జ ... కల్మి = గురువుపాదములతోడిచెలిమి కల్గుట, పూతమనీష =
స్వచ్ఛమగుబుద్ధి, శ్రవణము = వినుట
- గీ. ఒరుల నొంపమి పరవిత్త మొల్లకుంట, సత్యము వితీర్చి లాలసాజయము ధర్మ
నిష్ఠ గురుభక్తి పరతరుణీకథా ని, వృత్తి సర్వమతప్రీతి యిడును శుభము 54
నొంపమి = బాధింపకుండుట, లాలస = అత్యాశ, కథానివృత్తి = కథలనుండిమరలు, ఇడును =
ఇచ్చును, వితీర్చి = దానము
- ఆ. క్రొత్తకలువ కరణి మెత్తనిదై మహా, పురుషుచిత్త మలరు సిరులు బెరయ
వెతలు చుట్టుకొన్నవేళలఁ బెనుఁగొండ, తాతివోలెఁ గరినమై తనర్పు 55
కరణిన్ = రీతిని, అలరున్ = ఒప్పును, బెరయన్ = కూడఁగా, తనర్పున్ = ఒప్పును, వెతలు =
అపదలు
- ఉ. పాడిదొఱంగ నొల్ల రసుభంగము వచ్చినఁ దుచ్చుమార్గముం
జూదరు వేఁడఁజోరు గుణశూన్యుల దైన్యము రెచ్చినన్ ధృతిన్
వీడరు లోకమాన్య పదవీనదవీయసియైన వృత్తి పో
నాదరు కత్తిపై నడుతు రార్ములు వీరికి నొజ్జ లెవ్వరో. 56

పాడితొంగన్ ఒల్లరు = ధర్మమును విడువనిష్టపడరు, అనుభంగము = ప్రాణహాని, రెచ్చినన్ = హెచ్చినను, ధృతిన్ = ధైర్యమును, లోక....నదనీయసి = లోకముచే గౌరవింపఁదగినబాటకు దూరముకానిది, పోనాడరు = వదలరు, ఒజ్జలు = గురువులు

- ఉ. వేడంగ వచ్చువానిఁ గని విచ్చినమోమునఁ బిల్లు రెవ్వరుం
జూడనిభంగి నిచ్చెదరు సుంతయుఁ జెప్పురు తా మొనర్పు మే
లోడక వెల్లడింతు తమ కొడ్డులు సచ్చినలగ్గు నిందప
ల్కాదరు కత్తిపై నడుతు రార్యులు వీరికి నొజ్జ తెప్పరో 57
- విచ్చిన = వికసించిన, ఓడిక = సంశయింపక, ఒడ్డులు = ఇతరులు, లగ్గు = మేలు, ఉపకారము

- ఉ. కాలినఱేకుపైఁ బది పొకారు జలం బది తామరాకుపై
వ్రాలి వెలందిముత్తెము తెఱంగున రంగులు చిమ్ము శుక్తిగ
ర్బాలయమందుఁ జేరినపు డయ్యది ముత్యమయై వెలుంగు నీ
లీలఁ బొసంగు లబ్బులు మలీమసు మధ్యము సుత్రమున్ గనన్ 58
- పొకారున్ = నశించును, వెలంది = శుద్ధమైన, శుక్తి = ముత్తెపుఁ జిప్ప, పొసంగున్ - ఏర్పడును, లబ్బులు - లాభములు, మలీమసున్ - నీచుని, లీలన్ - విధమున

- అ. తన సుచరిత్రచే నెవఁడు తండ్రిని దన్ను నతందపో! సుతుం
డనిశ మెవర్త భర్తృహితయౌ నదెపో! మగనాలు వేడ్కలన్
వనటల నెవ్వఁ డొక్కమెయి వర్తిలు నాతఁడపో! సుహృత్తు చే
సిన సుకృతమ్ము లున్నతఱిఁ జిక్కెద రీముగురున్ జగత్తునన్ 59
- తన్నున్ = తృప్తిపఱుచునో, అనిశము = సదా, ఎవర్త = ఏ స్త్రీ, మగనాలు = మగఁడు గల యాఁడుది, వనటలన్ = అపదలందు, సుహృత్తు = మిత్రుఁడు, సుకృతము = పుణ్యము

- చ. అణఁకువచేత సుచ్చదశ నందుదు రన్యగుణ ప్రశంస కీ
కొని తమపెంపు లోకమునకుం బ్రకటింతురు లాఁతిమేలికై
పెనఁగి స్వకార్యసిద్ధి యొదవించురు తిట్టినయట్టివారి నో
ర్మిన పనవించు రద్భుతచరిత్రులు పూజ్యులు గారె సజ్జనుల్ 60
- అణఁకువ = వినయము, సుచ్చదశ = చాల గొప్పతనము, ప్రశంస = పొగడుట, ఈకొని = ఇష్టపడి, పెంపు = గొప్పతనము, లాఁతిమేలికై = ఇతరుల క్షేమముకొఱకు, ఒదవించురు = కల్గించురు, ఓర్మిన = ఓర్పుచేతనే, పనవించురు = ఏడ్పించురు, పెనఁగి = తంటాలుపడి

పరోపకార పద్ధతి

అ. పండ్లు విరియుకొలఁదిఁ బనస విసవ్రుమౌ, మొయిలు మింట వంగి ముసురుపట్టు
గఱువ సిరులపెంపు గని పొంగఁడు పరోప, కారు లిట్టు లుండ్రు గర్వపడక 61

విరియ = అధికమగు, విసవ్రుము = వంగినది, మొయిలు = మేఘము, గఱువ = పెద్ద, మింటన్
= అకాశమున

గీ. కరుణ గలవారివీను చౌకట్లఁ గాక, శ్రుతముచే వెల్లుఁ గంకణద్యుతులఁ గాక
దానమున వెల్లుఁ జేయి చందనముకతనఁ, గాక మెయి వెల్లు లోకోపకారమునను 62

వీను = చెవి, చౌకట్లన్ = నాల్గుముత్యాలు బిగించిన పోంగులతో, శ్రుతము = శాస్త్రము, ద్యుతులన్
= కాంతులతో, చందనముకతనన్ = గంధముతో, మెయి = శరీరము

గీ. వేదకున్నను రవి తమ్మివిరి నలర్చు, నదుగకున్నను శశి కల్ప కిడును విప్పు
కోరకున్నను మేఘుండు కురియు వాన, తనిపెద రుదారు లన్మలం దమకుఁదామె 63

రవి = సూర్యుఁడు, తమ్మివిరిన్ = పద్మమును, అలర్చున్ = సంతోష పెట్టును, శశి = చంద్రుఁడు,
విప్పు = వికసించుట, తనిపెదరు = తృప్తిపఱుతురు, ఉదారులు = దాతృత్వము కలవారు

చ. తనపని మానియుం బరహితక్రియ కీకొను నుత్తముండు నే
ర్బునఁ దనలగ్గు మానక పరున్ దనియించును మధ్యముండు లాఁ
తిని జెడఁగొట్టి తాఁ గుడిచి త్రేంచు నిసీ యధముం, దింకన్ వృథా
పెనఁగి పరార్థముం జెఱిచి పేర్చు నొకం డతఁ దెవ్వఁదోకదా! 64

పరహితక్రియ = ఇతరులకు మేలుచేయు పని, ఈకొనున్ = ఇష్టపడును, లగ్గు = మేలు, తనియించును
= తృప్తిపఱుచును, లాఁతిని = ఇతరుని, పరార్థమున్ = పరుల మేలును, పేర్చున్ = విజ్ఞప్తపఱుగును

గీ. కలుషమున కొగ్గనీఁడు మేల్ గఱపు నుడువ, రానికథ డాఁచుఁ గడగండ్లలోన విడువఁ
డక్కఱ నెఱింగి వలసినయర్థ మొసఁగు, మిత్రుఁ డీతని మెత్తు నామ్రేడితముల 65

కలుషము = పాపము, నుడువరాని = చెప్పఁదగని, కడగండ్లు = అపదలు, అమ్రేడితములన్ =
రెండుమూఁడు మాటులు పలుకఁబడినమాటలతో

ఉ. ఇచ్చెను దుగ్ధ మాతృగుణ మెల్ల నిజాప్తత గన్నవారి కా
నెచ్చెలి క్రాఁగుటన్ గలఁగి నీరము నిప్పుల దూకె నీ రిటుల్
సచ్చుట కోర్వ కగ్నిఁ బడసాగిన పాలు జలమ్ము చేరుటన్
చెచ్చెరఁ దేఱె నుత్తముల చెల్మిఱెఱుం గిటు లుండు నబ్రమై 66

దుగ్ధము = పాలు, ఆత్మ = తన, నిజాప్తత = తన పొత్తు, వారి = నీరు, చెచ్చెరన్ = శీఘ్రముగా,
తేఱెన్ = శాంతించెను, అబ్రము = అశ్రుర్యకరము, తెఱుంగు = విధము

చ. హరి శయనించు నొక్కదెస నాతనిశత్రువు లుండు రొక్కవో
గిరు లొకమూల దాఁగు శతకీలము బాడబ మొక్క తావునం
బరఁగు విశాల మూర్తిత మపారభర క్షమమో నయారె! సా
గరము; గరిష్ఠుఁ డాశ్రయముగా నగు నిమ్మెయి నెంతవారికిన్ 67

శతకీలము = పెక్కుమంటలుగలది, బాడబము = సముద్రము నందలి యగ్ని, ఊర్జితము =
దిట్టతనముగలది, అపారభరక్షమము = గొప్పబరువును సహించునది, అయారె = ఆహో, సాగరము
= సముద్రము, గరిష్ఠుడు = గొప్పవాఁడు, ఆశ్రయము = ఆధారము

చ. అడుగున నిల్చి నేలబరు వానెడు కచ్చపరాజు మింటిపై
విడిసి రవీందులన్ నడుపువేల్పు ధ్రువుండును ధన్యజన్ము లీ
నడుమఁ జరించువారు నలినప్రభవాండపు టత్తిపండులోఁ
బొడమి నశించు ప్రవృత్తులను బోలుదు రెండును గానివారలై 68

కచ్చపము = తాఁబేలు, విడిసి = నిలిచి, రవీందులన్ = సూర్యచంద్రులను, నలిన టత్తిపండు =
బ్రహ్మాండమను మేడిపండు, పొడమి = పుట్టి, ప్రవృత్తు = పురుగు, కానివారలై = తగనివారలై

గీ. ఆన విడు మోర్చి పూను మహంత వదలు
మలఁతిపని మానుము నిజంబ పలుకు మార్గ
సరణిఁ బొమ్ము బుధున్ గొల్చు మరిని సైఁపు
మడఁకువ యశమ్ము కరుణయుం బడసి మనుము 69

ఓర్చి = ఓర్పు, అహంత = గర్వము, అలఁతిపని = నీచమగుపని, అర్యసరణిన్ = పెద్దల
మార్గమున, అరిని = శత్రువును, అడఁకువ = వినయము, మనుము = బ్రదుకుము, పడసి =
సంపాదించి

అ. మనసు మాట చేత మాన్యమై తగ నొడ్ల, మేలు మరగి పెఱల మేటితనము
కొంచెమైన దానిఁ గొండంత సేయుచు, నెలమి వడయు పెద్ద లెంద ఱుండ్రు 70

చేత = పని, మాన్యము = గౌరవింపఁదగినది, ఒడ్ల = ఇతరుల, ఎలమి = ఆనందము,
ప(ప)డయు = పొందునట్టి, మరగి = కోరి

దైర్యపద్ధతి

గీ కొస్తుభముఁ జూప సంత్పత్తి గనరు సురలు, కాలకూటార్చి రేఁప గగ్గోలుపడరు
కడలి యమృతమ్ము నిడుదాఁక విడరు పట్టు, దిట్ట లాఁగరు లక్ష్యమ్ము గొట్టువఱకు 71

కొస్తుభము = ఒక మణి, కాలకూట అర్చి = విషాగ్ని, రేఁపన్ = రెచ్చుగొట్టఁగా, గగ్గోలు =
కలఁత, భయము, కడలి = సముద్రము

గీ. విఘ్నముల నెంచి పనిఁ బూన వెఱచు నధముఁ
దాఁకలకు లొంగి విడుచు మధ్యముఁడు తొడఁగి
యుత్తముఁడు చిక్కు తెన్ని తన్నొత్తుఁగాక
మొదలుపెట్టిన పని మానఁ దొడవుదనుక

72

విఘ్నము = అటంకము, అఁక = అటంకము, తొడఁగి = ప్రారంభించి, ఒడవుదనుకన్ = ఉపయోగపడువఱకు

చ. ఒకతఱి గడ్డలం దొడిఁగి యొక్కతఱిన్ సుమతల్పశాయయై
యొకతఱి నాకులన్ మెసవి యొక్కతఱిన్ సరసాన్నభాదియై
యొకతఱి గంత గప్పుకొని యొక్కతఱిన్ మృదువస్త్రధారియై
యొకవిధిఁజూచుఁ గష్టసుఖయోగముఁ గార్యరతుండు ధీరతన్

73

సుమతల్పశాయ = పూలసెజ్జపైఁ బరుండువాఁడు, మెసవి = తిని, భాది = తినువాఁడు, విధిన్ = రీతిని

గీ. నీతినిధి రోయుఁగాక మన్నించుఁగాక, కలిమి సకలమ్ము చెడుఁగాక నిలుచుఁగాక
యపుడ మృతి వచ్చుఁగాక దవ్వగునుగాక, పాడిదప్పండు ధీరుఁ డెప్పట్లనైన

74

రోయున్ = నిందించును, మన్నించున్ = గౌరవించును, మృతి = చావు, దవ్వ = దూరము, ధీరుఁడు = ధైర్యశాలి

క. జవ్వనిచూపుందూపున, కెవ్వని మది ప్రిదుల దల్క నెరియదు కోర్కుల్
కవ్వినప నోటువడ దతఁ, దువ్వెత్తుగ ముజ్జగమ్ము నోర్పున్ బేర్పున్

75

జవ్వనిచూపుందూపునకున్ = యువతియొక్క చూపనెడి బాణమునకు, ప్రిదులదు = బ్రద్దలుకాదో, ఎరియదు = మందదో, ఓటువడదు = ఓడిపోవదో, ఉవ్వెత్తుగన్ = నిశ్శేషముగా, ఓర్పున్ = ఓడించును, పేర్పున్ = విజృంభించును

ఆ. విధికి లొంగుఁగాక వీరుండు తనగుండె, బిగువు దొఱఁగ నొల్లఁ దెగయునగ్నిఁ
బట్టి యెంత క్రిందుపఱచిన మీఁదికే, లేచు నతనిమంట లేచియేచి

76

తొఱఁగన్ = విడుచుటకు, ఏచి = పెరిఁగి

ఆ. కొండనుండి జాతి ఘోరాహినోటిలోఁ, జేయి వెట్టి వహ్నిశిఖల దూఁకి
మేను విడువవచ్చుఁ గాని సౌశీల్యంబు, విడువరాదు నరుండు వీనమేని

77

ఘోర అహి = భయంకరమగు పాము, వహ్ని = అగ్ని, సౌశీల్యంబు = మంచినదత, మేను = శరీరము

ఉ. వానికి నగ్గి నీర మగు వారిధి చింకయగున్ నగమ్ము పా
 పాణ లవంబగున్ ద్వీరదశత్రువు జింకయగున్ భుజంగ మ
 మ్లాన సుమస్రజం బగు హలాహలధార సుధారసం బగున్
 మానవుఁ డెవ్వఁ డార్యజనమాన్యపథమ్ము దొలంగకుండునో 78

చింక = చిన్నకాల్వ, ద్వీరదశత్రువు = ఏనుఁగునకు విరోధి, సింహము, అమ్లాన = వాడని,
 సుమస్రజంబు = పూదండ

అ. తెగినచెట్టు మరలఁ జిగురించుఁ గుందిన, చందమామ మగుడ నందగించు
 నిది యెఱింగి పెద్ద లిక్కట్లలోఁ గ్రుంగ, రెల్లి మంచిసేయదే యటంచు 79

కుందిన = క్షీణించిన, అందగించున్ = చక్కఁబడును, ఇక్కట్లలోన్ = అపదలలో, ఎల్లి = రేపటిదినము
 మగుడన్ = మఱలన్

చ. తెలివికి శాంతి యేల్పడికిఁ దిన్నన నేర్పున కోర్పు దట్టపుం
 గలిమికి నర్హదానము మగంటిమికిన్ మితభాష పొందితీ
 బలమునకున్ వినమ్రత తపమ్మునకున్ గసిలేమి పాడి క
 చ్చలతయు భూషలై వెలయు సత్పురుషుల్ గడియింతు రీనగల్ 80

ఏల్పడి = రాచఱికము, తిన్నన = మంచితనము, మగంటిమి = పౌరుషము, వినమ్రత =
 వినయము, కసిలేమి = కోపము లేకుండుట, అచ్చలత = కపటము లేమి, గడియింతురు =
 సంపాదించురు

దైవ పద్ధతి

చ. అడిద మకుంతితాశని బృహస్పతి యొజ్ఞ దినమ్ము కోట త
 మ్ముండుహరి సైనికుల్ త్రిదశముఖులు వాహము దిగ్గజమ్ముగా
 నదరుబలారియున్ రిపుల కగ్గపడెన్ జెడెఁ గాన దైవ మొ
 క్కడె శరణం బిసీ! పురుషకార మసారమ యెంత చూచినన్ 81

అడిదము = ఖడ్గము, అకుంతితాశని = మొక్కపోవని వజ్రాయుధము, దినమ్ము = స్వర్గము,
 త్రిదశముఖులు = మేటిదేవతలు, వాహము = వాహనము, అదరు = అతిశయించు, బలారి =
 ఇంద్రుఁడు, రిపులకు = శత్రువులకు, అగ్గపడెన్ = లోపడెను, శరణంబు = దిక్కు, పురుషకరము
 = పౌరుషము, అసారమ = సారములేనిదే! (పనికిరానిదే!)

అ. పొట్టకొఱకు నెలుక బుట్టను గొఱికి యం, దలమటించు చిలువ కగ్గపడియెఁ
 ద్రాఁచు దాని మెక్కి తరలె నాక్రంతనే, మేలుగీళ్లు గూర్చుమేటి విధియె 82

అలమటించు = దిగులుపడు, చిలువ = పాము, అగ్గపడియెన్ = చిక్కిను, విధి = దైవము

- అ. విధిని విశ్వసించు విబుధుండు పడుంగాక, బంతివోలె మగుడఁ బైకి లేచు
దైవదృష్టి లేని దద్దమ్మ పడి లేవ, లేక మట్టిముద్దలీల నుండు 83
విధిని = దైవమును, విశ్వసించు = నమ్మునట్టి, విబుధుండు = పండితుండు, లీలన్ = రీతిన
- ఆ. తాటిచెట్టునీడఁ దల దాఁచుకొనె నెండ, నెవ్వ కోడి బోడినెత్తివాఁడు
రాలె నవుడె పండు వ్రీలె నాతనిశిరం, బదిర! దైవహతుని వదల దార్తి 84
నెవ్వకు = బాధకు, వ్రీలెన్ = పగిలెను, బదిర = అహో, దైవహతుని = దైవముచేఁగొట్టఁ
బడినవానిని, ఆర్తి = దుఃఖము
- గీ. పాము లేన్గులు పుల్గులు బందిఁ బడుట, యర్కుఁ డిందుఁడు నీచగ్రహార్తిఁ గనుట
కోవిదులు కూడు లేక మూల్గుటయుఁ జూచి, విధి బలీయంబ యని సదా విశ్వసించు 85
బందిన్ = చెఱయందు, అర్కుడు = సూర్యుండు, ఇందుండు = చంద్రుడు, ఆర్తిన్ = దుఃఖమునందు,
కోవిదులు = పండితులు, బలీయంబ = మిక్కిలిబలముగలదే, సదా = ఎల్లప్పుడు, విశ్వసించున్
= నమ్మెదను
- ఆ. సకల గుణ ధన్యు జగతికి వెల్లులు, పంచువాని విధి సృజించుఁ గాని
యక్కటకట! యతని నల్పాయువుం జేయు, నేమిసేర్పు వీని దేమితిర్పు 86
సకల ధన్యున్ = అన్ని మంచి గుణములచే పుణ్యము సంపాదించిన వానిని, విధి = బ్రహ్మ
- ఆ. చంద్రుఁ డమృతరాశి శతభిషగస్వీతుఁ, దోషధీకుఁ డీశ్వరోత్తమాంగ
భూష-యైన నేమి పొగులును దగ్గుచే, నెవఁడు విధికృతార్తి నెదురఁగలఁడు 87
శతభిషక్ అస్వీతుండు = నూర్గురువైద్యులతోఁ గూడినవాఁడు, (శతభిషమును నక్షత్రముతోఁ గూడిన
వాఁడు) ఓషధీకుండు = మందుచెట్లకు రాజు, ఉత్తమాంగభూష = శిరమున కలంకారము,
పొగులును = బాధపడును, విధికృతార్తిన్ = దైవముచేఁ గల్పించబడిన బాధను
- క. కుమ్మరివలె విధి నాడు మ, నమ్మును మృత్పిండముంగ నొనర్చి విపద్దం
డమ్మున బాఁది వ్యధాచ, క్రమ్మున నిడి త్రిప్పు నేమి కావించుటకో 88
మృత్పిండము = మట్టిముద్ద, విపద్దండుమ్మునన్ = అపదలను కష్టతో, వ్యధా చక్రమ్మునన్ =
దుఃఖములను చక్రమందు
- ఆ. గొప్పవారిగుండె ముప్పులలో డస్సి, త్రెస్సి తునుంగు ననుచుఁ దెలివిలేని
దయ్యమా! తలంప కియ్యబ్బు లీగురుల్, వెలితివదవు ప్రకయవేకనైన 89
త్రెస్సి = తెగి, తునుంగున్ = ముక్కలగును, దయ్యమా = దైవమా, వెలితివదవు = తగ్గవు
- ఆ. ప్రాపు లెట్టి వున్నఁ బ్రాణికి విధికృతం, బెంత కలదౌ యంతయే లభించుఁ
గనరు ముసురు పట్టుఁగాక చాతకపక్షి, నోటిపాలు రెండునీటిబొట్లె 90
ప్రాపులు = అండలు, విధికృతంబు = దైవముచేఁ జేయబడినది

కర్మపద్ధతి

1. వేల్పులను గొల్తునా వారు విధికి లెంక, లగుట విధి నాశ్రయింతునా యది యొసంగు
ఫలము కర్మవిధేయమై వెలయుం గాన, నంజలించెద నింకక గర్మపుంజమునకె 91
లెంకలు = సేవకులు, కర్మవిధేయము = కర్మమునకు లోపడినది, అంజలించెద = నమస్కరించెద,
పుంజము = సమూహము

2. తెఱపికి వాంచి కుమ్మరిగతిన్ జతురాస్యండు సృష్టిసేతయున్
హరి పదిమార్లు పుట్టి వెత లందుటయున్ గిరిశుండు పుట్టెతోఁ
దిరియుటయున్ సదా గగనదేశమునన్ రవి పర్వదీంతయున్
దరిచినక గర్మనిఘ్నతఁ గదా కొనియాడెద నట్టికర్మమున్ 92
తెఱపి = విశ్రాంతి, చతురాస్యండు = బ్రహ్మ, గిరిశుండు = శివుడు, తిరియుట = బిచ్చమెత్తుట,
కర్మనిఘ్నతన్ = కర్మమునకు లోపడుటచేత,

3. పలువను సాదుంగా రిపుని బంధువుంగా ములుచన్ మనీషింగా
మలుచును గాలకూటమును మార్చి సుధం బొనరించు నింద్రియా
వలి కనలేనివస్తువు నవశ్యము చూపు నుదాత్తకర్మ; మే
ఫలమునకేని దీని సలుపం దగు విజ్ఞుఁ డనన్యచిత్తుఁడై. 93
పలువను = దుర్జనుని, సాదుంగా = సజ్జనునిగా, రిపుని = శత్రువును, ములుచన్ = మూఢుని,
మనీషింగా = పండితునిగా, మలుచును = మార్చును, కాలకూటమును = విషమును, సుధన్ =
అమృతమును, పొనరించున్ = చేయును, ఇంద్రియావలి = కన్న మొదలగు వాని సమూహము,
ఉదాత్త = గొప్పదియగు, విజ్ఞుఁడు = నేర్పరి, అనన్యచిత్తుఁడు = ఇతర విషయములందు మనసు
లేని వాఁడు

4. చేసినపుణ్యకర్మమునఁజేసి హరుల్ కరు లంగనామణుల్
భాసురసౌధముల్ పరమభాగ్యము రాజ్యము వచ్చుం గాని త
ద్వాసన సన్నగిల్ల నలువంకలకున్ బరుగెత్తి యీసుఖా
లీసిరులున్ నశించుం దెగి యీడిన హారపు ముత్తియమ్ములై 94
హరుల్ = గుఱ్ఱములు, సౌధముల్ = మేడలు, వంకలకున్ = దిక్కులకు, ఈడిన = జాతిన

5. ఏపని కైనను దూరపుం, జూపు వలయు వెనుక ముందు చూడనిపనిచేఁ
బ్రాపించుకీడు నరునెద, లోపల నలుంగై ప్రవర్తిలున్ మృతిదనుకన్ 95
ప్రాపించు = కల్గు, ఎద = హృదయము, అలుంగై = బాణమై, దనుకన్ = వఱకున్

- చ. ఘనమణికుంభమం దతఁడు గందపుంజెక్కల నూపుంబిండి వం
దెను గదళీతరుల్ నఱకి నింపెను గంచెల నాళ్లచేనికిన్
గనకహలమ్ముతో నలఁత గానక జిల్లెడు దూదికై మహిన్
దునియెను గర్మభూమి నిటఁ దోచి తపం బెతఁ దావరింపఁదో 96
- ఘనమణి = మేఘము (ఉఱుము) వలనఁబుట్టుమణి, వైదూర్యము ('వైదూర్యమయ్యాంస్థాల్కాం'
అని మూలము), కదళీతరుల్ = అరటిచెట్లు, నింపెను = నిండించెను, అళ్లు = ఆరుగలు,
కనకహలమ్ము తోన్ = బంగారు నాఁగటితో, అలఁత = శ్రమ, దునియెను = దున్నెను (చూ.
శల్యపర్వము 2-215 తిక్కన), తోచి = పుట్టి, ఎతఁడు = ఎవఁడు
- ఆ. చక్కఁదనము చదువు జాతి శీలము రాచ, కొలువు తీర్చలేవు కోరికలను
బూర్వప్రణ్య మొకఁడె పురుషునకున్ దగు, వేళ ఫలము నిచ్చు విటపివోలె 97
- ఒకఁడె = ఒకటియె, విటపి = చెట్టు
- ఉ. సీరధి మున్కుఁగాక గిరినెత్తము త్రొక్కునుగాక మింటిపైఁ
బేరెముదీయుగాక మగపెంపున శత్రుల నోర్చుఁగాక బే
హార మొనర్చుఁగాక కళ లన్నియు నేర్చునుగాక కర్మ మా
ధారముగాఁగ వచ్చునది తప్పదు రానిది రాదు ప్రాణికిన్ 98
- సీరధిన్ = సముద్రమున, గిరినెత్తము = కొండపైభాగము, పేరెముదీయున్ = పరుగెత్తును,
మగపెంపునన్ = పౌరుషముచే, ఓర్చున్ = ఓడించును, బేహారము = బేరము, కళలు = విద్యలు
- క. వనమున జలమునఁ జిచ్చున, రణమున శిఖరమున నిద్దురన్ మఱపున నె
ట్టినెగుళ్ల నున్న మును చే, సిన శుభకర్మంబు రక్షసేయున్ బురుషున్ 99
- చిచ్చునన్ = అగ్నియందు, శిఖరమునన్ = కొండకొమ్మునందు, నెగుళ్లన్ = అపదలయందు
- క. పున్నెముతో నుదయించిన, యన్నకు గహనంబు నగర మగు జగమెల్లన్
బ్రహ్మనిచుట్టం బగు నెట, దున్నిన మహి రత్నరాశితోఁ గనిపించున్. 100
- గహనంబు = అడవి, ప్రన్నని = చక్కని.



- ఆ. భర్తృహరికృతమ్ము పరమార్థశరణమ్ము, నీతిశతక మాంధ్రజాతిక్లృత్త
నొసఁగెఁ దుమ్ములాన్వయుండు సీతారామ, మూర్తికవి తెనుంగుభూత్ర వైచి.

నేను

1963



‘నేను’ కృత్రిసీకర్త
శ్రీ కాటూరి వేంకటేశ్వరరావు

మొగమాట

ఐ దా టేండ్లనాడు నే నొకపనిగల్గి యొక యధికారిని సందర్శించి నమస్కరించి నిలిచితిని. ఆయన నన్ను జంకెనచూపులతోఁ జూచుచు “Who are you” అనెను. వెంటనే నేను

“రాష్ట్రసిద్ధికోటకు రక్తమ్ము గార్చిన
కవిని నేను గాంధికవిని నేను
బడలి బడలి తల్లిబాస కూడెము నేయు
కవిని నేను దేశికవిని నేను”

అని సడలింపులేని బిగువుతో నాశుకవితారూపమున నుత్తరించితిని. ఈ ప్రయోగము ఫలించినది. అధికారి ప్రసన్నుడై దాయెను. “అహో! కవితా సరస్వతీ! నీ శక్తి కెన లేదు కదా!” యని తనిసితిని.

అపుడపుడు నా కీపద్యము తలఁపునకు వచ్చుచు, వచ్చినపుడెల్ల నొక యపూర్వానందమును గూర్చుచు నిట్లే నా జీవిత కవితా నిష్ఠలనుగూర్చి మఱికొన్ని పద్యములు వ్రాయవలయు నను కాంక్ష నొదవించెను. కలము పట్టితిని. మెల్ల మెల్లగా నీరచన కావించితిని.

ఇది యచ్చులోనున్నతటి మహాకవి కాటూరి వేంకటేశ్వరరావుగారు పరమ పదించుటయు వారి ద్వాదశాహస్సనకు (5-1-1963) నేను ‘కాటూరు’ వెళ్లుటయు జరిగెను. నాఁటిసభలో వేంకటేశ్వరరావుగారియెడ నాకుఁగల గౌరవాభిమానములకు నడియాలముగా నీకృతిని వారికి సమర్పించి నా సంతాపభారము కొంత తగ్గించుకొంటిని.

అప్పుడే వెలువడవలసిన యీగ్రంథ మాయా చిక్కులవలన నేఁటికి వెలుఁగనకు వచ్చినది. సహృదయులు దీనిని సమీక్షింతురుగాక!

సీతారామమూర్తి

25-11-1963

ఉడుగర

- క. ఆ కాలమ్మున గౌతముఁ, దీకాలమునందు గాంధీ యిద్దఱు హింసా
వ్యాకులజగతికి శాంతి, శ్రీకరులు దయావిధేయ జీవననిరతుల్ 1
- క. అన్నా! వారలతెన్నులు, కన్నులు బాష్పాంబురురులు గాఁ గరఁగించెన్
నిన్నును నన్నును; నివి మన, పన్నినకైతలకు మూలబంధము లయ్యెన్ 2
- గీ. పసిఁడిమేడలఁ దలిరాకుఁ బాన్పులందుఁ, గననిసౌఖ్యము గుడిసెలోఁ గటుతరార్త
సేవలోఁ గన్న లేజంట దేవునట్లు, వెలసె నింటింట నీ తెన్నుఁబలుకుపంట 3
- గీ. పిండితివి రావణుని తాతిగుండెనుండి, భక్తిరసమును; హరిజనప్రాభవాను
రక్తిమై నీవు పల్కినసూక్త లెల్ల, సంధ్రవాగ్దేవిగుడిగంట లగుచు మొరసె 4
- క. ఓహో! కవిలోకమణీ!, జోహారులు కొనుము! చంద్రచూడ సపర్యా
దోహాలుఁ దెట్టిన మధుర, వ్యాహారము నీకుఁ దక్కి వంశానుగతిన్ 5
- క. ఈసర్వము నొకయెత్తుగ, నీసునకున్ గర్వమునకు నెంతయు దవ్వె
నీసుజనత యొకయెత్తుగ, దాసినచుట్టంబ వైతి ధర నెల్లరకున్ 6
- గీ. ఒండొరులు చేరినపుడు “కాటూరి” కులుఁడు, మిక్కిలిగ నన్నె నన్నె ప్రేమించు ననుచుఁ
బెనఁగుదురు నీప్రసక్తిలోఁ దెనుఁగు వార, లెంతపండి తహో! వేంకటేశ్వరకవి! 7
- అ. కదలినాఁడ వీవు వదలి యీజంజాట, మిటకుఁ దిరిగిరానియెడకుఁ గడకు;
నిన్ను మఱవఁజాలకున్నారు మాదృశుల్, మదిని ముమ్మరించు మమతకతన 8
- క. నీ సంస్కృతి చిహ్నముగా, నీ సత్కృతి నీ కొసంగి యే నిపుడు సమా
శ్వాసిత చిత్తుఁడ నయ్యెద, నో సుకవీ! స్వీకరింపు ముడుగర దీనిన్ 9



నేను

- ఆ. రాష్ట్రసిద్ధికొఱకు రక్తమ్ము గార్చిన, కవిని నేను గాంధికవిని నేను
బడలి బడలి తల్లిబాస కూడెము సేయు, కవిని నేను దేశికవిని నేను 1
- ఆ. కల్ల కనటు లేనిపల్లెలో నాంగలి, దున్నువారు నన్ను గన్నవారు
మడికి నొక్కపూట బడి కొక్కపూటగా, దాంటినాండం జిన్నతనము నేను 2
- ఆ. హలము మాని, కలము నందితి నిటం గీడు, మేలు నుడువలేనిబేల నైతి
హలము మాని రోగినై కలంగితిం గానం, గలము నంది కీర్తిగంటిం గాన 3
- ♦ ♦ ♦
- క. ఒకతిమ్మండనము త్రిక్కన్, సకలశ్రీ లొసంగె నాకు సర్వేశ్వరుం; దా
యొకటియు నొసంగిన గర్వా, ధికతన్ జెడియుందునేమొ ధిక్కతవిధిన్ 4
- ఆ. పప్పు, పెరుంగు, దుంప పడ; దావ, గుమ్మడి, యెదురుదిరుగు; దీని కేమిగాని
వింగడించు నాకు గోంగూరముద్దయుం, బంతగించి 'శూల' యెంతచేసె! 5
- ఆ. అకట! తెల్లనేల, నందును గుంటూరు, మండలమునం బుట్టు మానవుండు
కొసరి కొసరి యింత గోంగూర దిననిచో, నేమిమెతుకు వాని దేమిబ్రతుకు? 6
- క. ఈ మే నెంత నలంగిన, నామనుగడ లోకసేవనమ్మున కిదెదన్
సామాజిక కల్యాణము, కామించెద నవ్యభవ్యకవితాసృష్టిన్ 7
- ఆ. కవిత నాకు మండు, కవిత నా కాపోక, నొసంగువిండు, పద్య మొకటి వ్రాసి
మంచరచన యని తలంచితినా నన్ను, గదియు నపుడు భద్రగజబలమ్ము 8
- క. నాకవితారీతిం గని, లోకమ తలయూపెనా! విలువైన బగు నా
చీకుం జింతయు నొక్కట; వ్రేకన లన్నియును వెంటవెంటన సడలున్ 9
- క. కవితాసృష్టి నిరంతర, నవతాసంధాత్రి యగుట నవతం గన; నీ
భవమున నా కజ్జా దిచ్చిన, భవికమ్ముల నిదియ మేలుబంతిగ నిలుచున్ 10
- క. సరసోక్తలతో నెయ్యురం, గరంగించెద బుడుతవోలె గంతుల నిదెదన్
మఱ పెఱుంగను విధి వీడను, జర కోడను గైతబలిమి సమకుఠి యుంటన్ 11
- ♦ ♦ ♦

- అ. ఎట్టు బుందుఁగాక యేను వృద్ధుండన, కాని మామకీనకవిత ప్రౌఢ;
యెనిమిదేండ్లుమాత్రమే యిది నా కంటెఁ, జిన్న; దైన నేమి చెన్ను విడదు 12
- క. నాపాలిదేవి యిది మ, త్తాపమ్ముల నణఁచు మలయతరుశాఖ గదా!
రే పవలు దీని విడువక, ప్రాపించెదఁ బుష్టి బుధసభాసుమవృష్టిన్ 13
- అ. కవిత నుజ్జగింపఁ; గాని గంటకు నొక, వందపద్యములను వ్రాయ నొల్ల;
నిలిపి నిలిపి కూర్చు నెల కొండు రెండైన, వాపు గాదు బలుపు వలయు నాకు 14
- అ. ఆశుధార నైన నవధానముల నైనఁ, జపుచప్పకైత కొప్పు నేను
గుంటువదనినడక దంటల రంజించు, పద్యమే వచింతు బ్రాహ్మికరుణ 15
- గీ. “వ్రాసినది సవరించునభ్యాస మెపుడు, లేదు నా” కను కవి నెట్లు లాదరింతు
గణము లిమిడిన యంతన కైత యగునె, యౌచితీశౌచముఖదీప్తు లమరకున్న 16
- అ. క్రోఁతికొండముచ్చు కుప్పిగంతులు వోయి, ప్రాణి మానుషత్వ మూనుకరణి
మాతీ మాతీ కవిత మహనీయతన్ గని, వాసికెక్కు నమరవాణి యగుచు 17
- గీ. మాటమాటయు వాగ్దేవికోట గాఁగ, గోటలోఁ దావు లెగఁజిమ్ముతోట గాఁగఁ
దోట సురలెడి క్రొందేనెతేట గాఁగఁ, దీర్చినది కైత మెఱుంగుదిద్దినది కైత 18
- క. “కారణజన్ములదెస కీ, తీరుపు చన” దన్న ననుమతించెద; గానీ
కారణజన్ములు దినదిన, మూరుదురా? నేఁటి కిద్ద తొదలిరి మనకున్ 19
- ♦ ♦ ♦
- క. నైతికపునరుజ్జీవన, జాతీయవికాస, విశ్వజనతాశ్రేయః
ప్రీతము ముచ్చేతము; నా, కైతము తద్దర్పణమ్ముగా నుదయించున్ 20
- క. ఉపదేశైకపరాయణ, మపవర్జితలాభలోభ మస్మత్కవనం;
బపధప్రతిరోధక మీ, తపమని భావించి పట్టుదప్పక నిలుతున్ 21
- అ. కృతిని జీవగఱ్ఱగతి నుపదేశమ్ము, -కుదురుకొనుట మేటి గుణము గాన
జాతి కుపకరించు సందేశమును గళా, స్వితముగా వచించువితము నాది 22
- గీ. “ఇన్ని నీతులు సెప్పితి, నింత వెక్కి రించితిని ధర్మపున్ గికురించువారి,
నన్ను నే దిద్దుకొంటినా” యన్న మధన, మేను విడువ కించుక తలయెత్తఁగంటి 23

- అ. నిత్యసత్యవచననియతిమై బుధసమా, రాధనేచ్చమై నిరంతరేందు
మకుటచరణభక్తిమై గాక యలవోక, వినుతికెక్కెనా కవిశ్రయమ్ము 24
- క. శోకము శ్లోకంబయి వా, ల్మీకి మహాకవిపదాన మెఱసె నటన్నన్
లోకమునార్తి నిజార్తిగ, నీకొనుకవి గెల్పు ననుటయే తేటపడున్ 25
- క. “మీపద్య మొక్కటియ నా, లోపలి చీకటిని జీల్చి లోకశ్రేయో
వ్యాప్తుని జేసె న”న్న ని, కాఁ పొకరుండు తన్ను మెచ్చగా వ్రాన్పడితిన్ 26
- గీ. వదలె నధికారవాంఛ, సంపన్నదమ్ము, వదలె, లోభాది వికృతులు వదలె నితఁడు
కదలె భూదానకర్తగా గ్రామసేవ, మరగి మల మెత్తుమనిసిగా మనసు పండి 27
- క. దొప్పలపూడికిబలె మన, కుప్పమ్ములకెల్ల నిట్టిగుణనిధి ప్రజకై
రొప్పెడివాఁ దొక్కొక్కఁడు, చొప్పుడునే నవని దివిని జులుకన్ గనదే 28
- అ. ‘వట్టికూటి’ వారివంశాన ‘వేంకట, సుబ్బ’ యాఖ్య నలరు సుకృతి యింతడు
త్రెక్కజేసెనంట* ‘క్రుచ్చిన యెముకకై’ యనెడుపద్య మితని యవగదముల 29
- అ. కవిత కింతచేవ కలదె? యౌ నొకనాఁడు, తిక్కయజ్ఞ కాకతీయన్మపతి
నాంధ్రభారతోక్తి నలరించి కరఁగించి, నిజమహీశుపరువు నిలుపలేదె! 30
- క. “నిలు! నిలు! రాజా! తెఱచిన, యిలు సొచ్చెడుకుక్క వొదువే?” యని యలనాఁ
డలసానిసుకవి పల్కిన, వెలవెలనై యొద్దెఱేడు వెనుకకుఁ జనఁదే 31
- అ. అదిర! శబ్ద మెంతయద్భుత మిది పైర, గాలివంటి దయ్యుఁ గన్నెకలువ
ఠేకువంటి దయ్యు లోకాల నదలించు, పిడుగు నణచికొట్టు పిట్టపిడుగు 32
- క. ఎట్టిపిడు గైన నే మిది, పుట్టింపద చెట్ట; దీనిపోయిన బాటన్
నెట్లుకొని పొంగు నెయ్యము, చుట్టము లయ్యెదరు పగల స్రుక్కెడివారున్ 33
- అ. నిశితసంయమమ్ము నిర్భరసత్యమౌ, వాకు గెల్పు నెల్లలోకములను
వాకుబలిమి లేనివాఁ డవివేకి యై, బాఁకుబలిమి కాసపడి నశించు 34
- క. సత్యానుచరము సాహితి; నిత్యము నమృతాంశు వెంటనే కదలుచు సౌ
హిత్యము నిది యజడ జడ, క్షిత్యవనము సేయు చాంద్రికిన్ సవ తిదియే 35

* ఈ పద్యము నా ‘అమరజ్యోతి’ లోనిది.

అ. నరుల సురలం జేసి నందనసుమన స్స, ముత్తసౌరభముల ముంచియెత్తు
దత్త్వవిదులం జేసి తనియించు నక్షరా, నంపదముదెసకు నడిసి కవిత 36

గీ. బాహిరం బైనప్రకృతికి భయదశాన, నము సృజించి భూపతి సమాజమును గాచు
నాంతరంబైన ప్రకృతికి గాంతవోలె, హితము వినిపించి కవి ప్రోచు నీ జగమ్ము 37

అ. కవియు ఋషియు నొక్కగతినుండు; రిద్దఱు నిర్వికారు లయ్యు దుర్వికార!
దళితలోకమునకు ద్రష్టలై బోద్ధలై, లగ్గు గూర్తు రని తలంతు నేను 38



గీ. భీరమును మెత్తుగాని సింగారమును గ, చింప నోదెద వస్తువున్ నెమకుపట్ల
గుణమునకు లోపదెద గాని కులమతాది, పరిధులకుం జిక్కి నగుంబాట్లపాలు గాను 39

క. నెఱిం దక్కి జక్కితోకకు, బిఱబిఱం గల్గెమ్ము వెట్టు పెదసర మొల్లన్
దఱిం దప్పక లోకముతో, బరుగెత్తెద గాని బోర్లపద నొకనాడున్ 40

అ. నేల విడిచి సాము నెఱపిన య ట్లుండు, సంఘగతికి దప్పుసాగి వ్రాంత;
యుక్తిచణత గాదు యుగలక్షణము గుబా, శింపవలయుం గావ్యలేఖనమున 41

క. పన్నాలవారి మేంకల, జన్మము గా దిపుడు సర్వసమతాయోగ
స్విన్న మగుబ్రదుకె జన్మము, ప్రన్నని కృతు లీపధానం బల్కుట వలయున్ 42

గీ. ప్రాంత దన్నది సర్వంబు రోంత గాదు, క్రొత్త దన్నది సర్వంబు గుణము గాదు
ప్రాంతక్రొత్తలలో మేలిరీతు లెఱింగి, చేయవలయును సాహితీసృష్టి సుకవి 43

క. దేవుండు కలం దని చెప్పిన, ప్రావక్తా వలయుం గాని బాంపలు మాలల్
దేవునిగుడి కర్పకులై, పోవచ్చు నటన్న క్రొత్తబోధయు వలయున్ 44

అ. మనువు చెప్పె ననుచు మాతాతమేనత్త, పాదె ననుచు మొండిపట్టు తగదు
మనువుమాట తనసమాజమునకు; మన, మాట యన్న మనసమాజమునకు 45

గీ. ఎన్నిమార్పులు వచ్చెనో యింక నెన్ని, వచ్చునో మార్పులు సమాజవర్తనమున
మార్పు వల దనువారు గోమాంస మేల, మెక్కరొకనాడు మనముషల్ మెక్కినట్లు 46

అ. రాజ విష్ణు వన్న రక్తైసనుడి నేండు, ప్రజయ రా జటన్నం బ్రన్నపలుకు
కనులు చెవులు నుండి కనలేని వినలేని, మాసిమాట కేమి బోసిమాట 47



- గీ. కృతిపతిత్వము కీర్తికి హేతు వగుట, నీశ్వరుండు కీర్తిమయుఁ డౌట నేను భగవ
దంకితము సేయ నొడఁబడ నన్నదీయ, కావ్య మాస్తికధర్మానుగామి నయ్యు 48
- గీ. ఈశ్వరుని జాటఁగా మర్పుఁ డెవఁడు? వీని, కైత కతఁ డుబ్బు ననుటయుఁ గల్గ కాన
హేమగిరికి వరాటిక నిచ్చినట్లే, నరుండు తనరచనమ్ము నీశ్వరున కిడుట 49
- క. శమమున దమమున భక్తి, క్రమమున హరికరుణ చిక్కుఁగాని మహాకా
వ్యము లెన్ని సమర్పించిన, సమకుఱునా దైవతప్రసాదము కవికిన్? 50
- క. ఆయైతెన్నుల విశ్వ, శ్రేయము సంధించునరుని శ్రీమత్యవితా
నాయకు నొనర్చి తద్యశ, మాయుష్మంతముగఁ జేత యక్కఱ కవికిన్ 51
- అ. నరునిపేరు నిల్చునది కైత గాక వే, తొండు కలదె కవిత నొదిఁగి మెఱయు
పురుషుఁ జూచి యొరులు పూనెద రుత్తమా, చార; మది శుభం బొసంగు నిలకు 52
- అ. కవు లుపేక్షసేయఁగా నెందఱెందఱో, మాననీయు లవని మఱుఁగువడిరి
యేను బూనకున్న నెవ్వ రా *కౌసరాజు, లక్ష్మయ ప్రథన్ దలంచువారు? 53
- అ. కావ్యబాంధవమ్ముకతన రారాజులే, కాదు నిల్చినారు పేదలైన
నెవ్వ రెఱుఁగకుండ్రు గువ్వలచెన్నప్ప, నదిర! కావ్యశక్తి కెదురులేదు 54
- అ. కృతిని సుకృతి కోరఁ; దతఁడు ఫలాసక్తి, లేని లోకసేవలో నలంగు;
నతని వెదకి కావ్యపతిఁ జేసి కృతకృత్యుఁ, డగుట వలయుసాధు వైనకవికి 55
- క. హితులకుఁ బరార్థఘటనా, వ్రతులకుఁ గృతు లిత్తుఁ గాని వారివరాలన్
మతిసేయను సంఘఱుణ, చ్యుతికింబలె నిట్టిపనికి నుద్యోగింతున్ 56
- అ. ఇతని కున్నకల్పి కీ తలబిఱు సేమి, యనుచు నన్నుఁ జూచి సణుగు నొకఁడు
లేవు లేవు కలిమిలేములు పరితృప్తి, గన్నవాని కనుచుఁ గరఁగు నొకఁడు 57
- ♦ ♦ ♦
- అ. అర్థమైనఁ గామ మైన ధర్మపునకు, దూరమైన రోసి త్రోసివైతు
నిప్పువంటివారి నెఱి గుఱిగా నిల్చి, పిన్ననాఁటినుండి పెనఁగుచుండు 58
- క. ఆసకు లొంగక తొమ్మిది, వీసెలపైచిలుకు పరులవిత్తము వసిఁడిన్
ద్రోసిన మత్తిత నారయ, వాసియ నను దిద్ది యింతవానిని జేసెన్ 59

* నా 'పఠిగపంట' కృతిపతి

- ఆ. నీతి నేర్పె ధర్మనిరతి నేర్పె నుదార, సరణి నేర్పె జడువు సంధ్య నేర్పె
నేర్పరింప నేది నేర్పడు నాకు నా, రయ్య సకల సుగుణ రత్నరాశి? 60
- క. నారయ్యదీప మని త, త్కారుణ్యముకతనఁ బెంపు గాంచినపేదలో
మూరింబోవు కృతజ్ఞత, నౌరా! యొకదివ్య నిడుదు రన్వహా మింటన్ 61
- గీ. అప్పు చెల్లించుపస లేనియతని కావు, పెయ్య నిడు దూదపాలి కీయయ్య పిలిచి
మమ్ము! యధమర్దుఁ డాదూడ నమ్మి ఋణము, దీర్చుకొని విచ్చు నాతఁడ్రీతీరు మెచ్చు 62
- క. వేఁబోక భాగవతమున, సాఁబాలు పఠించు నితఁడు సంయతమతియై
నాబాల్యం బీవినుకలి, లోఁ బదసెన్ భక్తి నఘవిలుంతకశక్తిన్ 63
- గీ. రాముఁడూ! కలయందైన రాచబాటఁ, దప్పుఁజన దని సెప్పినయప్పు యేను
వీనుమిగిలిన బంగారువేళ లేమిఁ, దద్ద వగచెద నిది నాకుఁ బెద్దచీకు 64
- క. నా పితయుఁ బితామహులున్, శాపానుగ్రహసమర్థ సచ్చీలవిభా
దీపితు లయ్యు నెఱుంగరు, కోపము, కరుణాగుణానుకూలత దక్కన్ 65
- క. నాతల్లి చెంచమాంబయు, సీతాసతివంటి వహ్నిశిఖ; తత్పుయ ఉ
ద్యోతిత మస్మన్మతి; యీ, మాతకు నా పితకు మన్నమస్యలు దీర్తున్ 66
- గీ. ఈవు శక్తికి మించినయీవి నేర్చి, తజ్జ! యని నన్ను జగము కొందాడుఁ గాని
వట్టిపిసినారి వని దెప్పివైచుఁగద యు, దారతానిధి మత్సరి యన్నపూర్ణ 67
- ఆ. లావుఁ జూచి సాల్పులను జూచి పె ట్లుట్టి, యేను పదుల వంద లిత్తుఁ గాని
గరితవోలే ననద కదగండ్లు చూచి ద్ర, వింపఁ జాల నెనరు నింపఁ జాల 68
- క. క్షమకుం గరుణకు నెలవై, శమితావమకామయై ప్రసన్నవచశ్రీ
రమణీయతకుం గుదురై, కమనీయప్రథను గన్న కాంతను మెత్తున్ 69
- క. తనయశమ నాయశ మ్యుని, మనుగడ సాగించు మగువమానిక మిది నా
కనురక్త యయ్యె నస్మ, జ్ఞననాంతర గణ్యపుణ్య సంభారమునన్ 70
- ఆ. నెలఁత పెద్ద చదువు నేర్వదు గాని, నీ సరణి దిద్దుచదువు చాల నేర్పె
వినయ మార్జవాదు లెనలేని చేవగా, మోచి మోచి నన్ను లోఁచె నబల 71
- ఆ. తులసిపూజ దీర్చి నిలిచి నిమీలిత, నయనయుగళితోడ నలినమిత్రు
దెసకుఁ గేలుమోడ్చు దేవికి నవశత, నంజలింతు నెడఁద ననుదినమ్ము 72

గీ. జగము నలరించు గాంధేయసౌరభమ్ము, వలచి మాయూరు కావూరు వాసికెక్కె
దొలుత నీతావి బసవయ్య నెలవునందు, గదలి పదపడి యింటింటు గదలుకొనియె73

అ. విశ్వవికసనార్థి వెంపటి సూర్యనా, రాయణుండు నెయ్యుం దాయె నాకు
నన్మనార్థి చూడ నక్కట లే; దది, విన్నుం జాలు నితండు వెన్నకాంగ 74

గీ. మేలుచేసియుం జెప్పం, దాకీ లెఱింగి, మెచ్చినపు దుబ్బుం దన్నదమేయ సుకృత
ఫలముగా నన్నుదిద్దిన పనితథీ వి, రాజి దువ్వారి వేంకటరమణశాస్త్రి 75

అ. నరున కింటితావి యిరుగుపొరుగుతావి, కూర్చువారితావి గురులతావి
యంటితీరుం గాన నతనిమేల్గిడుల, కవియె కారణమ్ము లగుట నిజము 76



అ. బ్రదుకుపట్ల బాసపట్లం బూనిన రూక్ష, నియతు లొక్కొకపుడు నిర్భరార్థి
కారణమ్ము లగుటం గలంగుడుం గాని ని, గ్రహము నూంది యూంది కడు సుఖింతు77

అ. చెమట నోడ్చి యోడ్చి చెట్టునీడకుం జన్న, హలికునకుం బ్రలోభముల నెదిర్చి
కడిమిం జూపినట్టి కవితాతపస్వికి, నగ్గపడు సుఖాన కవధి గలదె 78

అ. వేండునట్టివాండు కాండు తుమ్మలకవి; యితని కీమి నన్ను నేంచు ననుచు
వెఱుంగు వొడమ నాకు వేయాలు లంపిన, కుప్పుసామి యెంతగొప్పవాండో! 79

గీ. విత్త మిది తెచ్చు నినగంటి వేంకటప్ప, యాఖ్యుం దైన నలంతియా? యాకు, వక్క,
విరులు, పన్నీరు, ఫలములు వెండితట్ట, తనవిగాం దెచ్చి యిచ్చి నన్ దనిపె మెచ్చి80

గీ. హైదరాబాదురాబాట నరుగునన్నుం, జూచి కా రాంపి వినయమంజులత వెలయ
మ్రొక్కి 'చిఱుకాన్య' యని పెద్దమొత్త మొసంగె, నగుర! సుగుణాలగూండు ముక్త్యాలతేందు81

గీ. ఎదురుగా వచ్చుకవిం జూచి యేన్ను డిగ్గి, పెద్దచేసినరాయల కుద్దిం జేసి
రామగోపాలకృష్ణ సారస్వతాను, రాగరోచిష్ట నిమ్మహీరమణు మెత్తు 82

క. ఉడుగరగా జగ మిచ్చిన, విడిముడి చేపడిన విజ్ఞవీంకక ముడిపై
ముడివేయక పదు రౌ నను, వడువున వెచ్చించి కవులవాసిన్ బెనుతున్ 83



- గీ. తొలుత జీవనసరణికిన్ విలువచూచి, మాట కవ్వల వెలకట్టుమతము నాది
పిన్నలే కాదు కొందఱుపెద్ద లైన, నన్నుఁ గని జంకుటకుఁ గారణం బి దేమో 84
- క. ఒక వర్గము కావలె నని, మకుటం బిడి పొగడఁ బనికిమాలిన వానిన్
గిక్కురింత లేల యాసల, తికమకలం బడుట కనుమతింపని కవికిన్ 85
- ఆ. సత్యనిష్ఠ నాకు సాజము గాన మో, మోట లేని కూచిమాట నాది
మాట కూచియైన మది మెత్తనిదియోట, జగము నన్ను హితునిపగిదిఁ జూచు 86
- క. నను దిద్దెను నను మెచ్చెను, ననుఁ బ్రాణమువోలెఁ జూచె నావైభవమే
తనవైభవమని పొంగెను, దెనుఁగుజగం; బీఱుణమ్ము దీర్చంగలనా 87
- క. భవభూతి చేమకూరల, అవఱవ లే నెఱుంగ నద్దిరా! ప్రజలు మహా
కవుల సమకాలికులు మ, త్కవితం గొనియాట వింటిఁ గంటిన్ సభలన్ 88
- గీ. జగము నాదెస మెఱయుప్రసాద మెల్ల, భగవదనుకంప యని ముదంపడెద నెడఁద
జగమునకుఁ జేయుసేవ యీశ్వరునిపట్ల, నప్పనయొనర్చునూడిగ మని తలంతు 89
- గీ. వలవ కున్నను గుప్పతెప్పలుగ వచ్చు, మెప్పులకు డిల్లవడి సదా మిన్నుచూతు
నెంత యొదుఁగుదునో జగమంత కైదు, రెట్లుగా నన్నుఁ జాటుచో నెట్లు సైంతు 90
- గీ. వీను గాంధిమహాత్మునాస్థానకవి న, టంచు, నేతత్పదము నిత్య మనుచుఁ గట్ట
మంచెరెడ్డి, విమర్శకమౌళి, నలువ, పడఁతిమగరూ పనుట కదున్ బరువు నాకు 91
- ఆ. మెచ్చి తెనుఁగుదిట్ట లిచ్చిన “యభినవ, తిక్క” నాంక మనుమతింప నిప్పుడు
తిక్కనకు సముండు తిక్కన గా కొండు, మూఁడుప్రాద్దులందు లేండు గాన 92
- క. తిక్కనధర్మాద్వైతము, చిక్కినదా మార్గదేశిశిల్పముల జగా
పెక్కువ నా కట్టినదా, నక్క యెవట నాక మెచట నాయము సెప్పుచీ! 93
- క. తిక్కనబాటయు మాటయుఁ, జక్కన నాపాల నున్న జగ మిది కవితా
రుక్మమనీయత నెఱుంగని, మొక్కులమా యేల రిత్తమోపిది నాకున్ 94
- ఆ. పొగరు బోసితనము పోవ నేనై లెన్న, యరసి “తెనుఁగులెంక” నైతి నేండు
లెంక నా నెవండు? కింకరుండే సుచీ!, రాజు గాండు రాజరాజు గాండు. 95
- ఆ. మంచలగ్న మరసి కించిజ్జ్ఞాండును జగా, బిరుదు దాల్చి కులుకు పిదపగడియ
లావరించె నేండు నావంటితే కాదు, తగినవాని కైనఁ దగదు బిరుదు 96



- . పెక్కు బాసల కెగఁబడి యొక్కనుడియు, రాని దుర్గతి కలవాఁడఁ గాను నేను
నేర్చినయొకండు గట్టిగా నేర్చినాఁడఁ, గూర్చినరవంత తిన్నగాఁ గూర్చినాఁడ 97
- . “అచ్చమగు తెన్నునోరు నీ కగ్గపడియె, నన్వయాపత్తి లేనివాక్యమ్ము నీది
మేలు! మే!” లని బుధులు నన్ మెచ్చ హేతు, వేమి? నా కన్యభాషలు రామి గాక 98
- . సంస్కృతం బన్యభాష నాఁ జనదు మనకు, నదియు నొకకొంత వలయుఁ గావ్యము రచింప;
నన్నయాదులు త్రొక్కినతెన్ను వట్టి, వచ్చి కూర్చుందె నది తెన్నువాణిసరస 99
- . “సంస్కృతం బలవదీనచోఁ జాలు, దెనుఁగు, వచ్చినట్ల” యటంచు వాక్రుచ్చువారి
“కల్లముండినచోఁ జాలు బెల్ల ముండి, నట్ల” యనువారు సోదరు లని వచింతు 100
- . బాస వేటు పలుకుబడి వేటు కారక, రీతి వేటు వాక్యసృష్టి వేటు
తీరుతెన్ను వేటు తెనుఁగున; కిదియును, బడలి నేర్వకున్నఁ బట్టువడదు 101
- ♦ ♦ ♦
- . వివ్వరెంద తెంత దవ్వైన నేను భా, షావిపర్యయమ్ము సైఁపలేను
సాధుశీల మాభిజాత్యమ్ము చెలువమ్ము, ననసి మెఱయువనిత నాడుకవిత 102
- . నన్నయ తిక్కన యెఱ్ఱన, మున్నగు నాచార్యకవులముద్ర వడనిప
తెన్నుఁడు మెచ్చను నాలోఁ, జిన్నయ కొల్వున్నవాఁడు జీవాత్మవలెన్ 103
- . మిలివినలక్షణ మార్య, వ్యవహారమ్ముల నెఱుంగ నగు నని విద్వాత్
ప్రవరుఁడు చిన్నయ సెప్పుట, తవు నని భావింతుఁ గొన్ని తావులయందున్ 104
- . కావలె, మఱాకు మని యాదికవియు సోమ, యాజియును బల్క వీనిఁ జిన్నయ్యతీర్పు
తడవలే దని కాదాఁడ దగునె మనకు, లక్షణమపో! మహాకవి లక్ష్య మేని 105
- . భావవిప్లవమ్ము పచరించుకవి శాబ్ద, విప్లవమున కంగవింపఁదేని
గెలువఁ దని బిభీషికలు కొట్టువారు నా, సృష్టిఁ జూచి యేమి సెప్పుఁగలరొ 106
- . గాంధికంటె వినోయోగికంటె నధికుఁ, దుందునా విప్లవవిధాత్మమండలమున
నేతదీయాశయాళి గా కేది కవిత, కస్మదీయకు నాలంబ మన్నలార! 107
- . గఱువతనపుదీవి కమనీయశిల్పసం, గతము హృద్యగానగతి సమృద్ధ
మిద్ధరసము విశ్వహితము సమస్త కా, లముల నిల్చునది సలక్షణోక్తి 108

గీ. దొరకె జాతీయ మని దానిదుమ్ము దులుప, కొదలం దాల్చి 'నింటిల్లిపాది' వంటి;
'నిల్లిపాది' యవత్రంశ; 'మెల్లపాదు", సాధురూపముగా నెంచి సంస్కరింతు 109

ఆ. మూఁకనోరు శబ్దమునకు దురాకార, ముద్ర వైచుదనుక నిద్రపోదు
తీవరింప కిచట దేశిమర్యాదలఁ, గాచుకవులు వేయికనుల నుండ్రు 110



గీ. ప్రాసమునఁ గూర్చు నణల నేరాశి వైన, నీఁతకును దాత కీపాత్తు నిడుట కోర్చు
వడికిఁ బ్రాసకు నుభయరేఖములఁ జేర్చు, నుత్తమకవిప్రయోగము లున్న కతన 111

గీ. దధలకున్ బ్రాసమున మైత్రి తగు నటంచు, నెవ్వరో కాదు నన్నయ్యయే ఘటించె;
నర్థబిందు వున్నట్టి లేనట్టి నుడుల-, నణల-సడి నింతవేర్చి యున్నదె వినంగ 112



క. సుకృతమ్ము పండి పలుగుం, ద్రకు నందని తెనుఁగునుదుగునన్ జనపు గడిం
చి కవిశ్రేణిం జేరితి, వికత్తనపరంపరలకు వినతుఁడ నైతిన్ 113

క. తిక్కన్నకుఁ జిన్నయ్యకు, మ్రొక్కెద, నాపాలితెనుఁగుముద్రకు వీరే
దిక్కైరి, యెంతపలుకుం, జక్కన మెఱయించె సూరి శాస్త్రమునందున్! 114

క. తెలివిడికి సూరి చూపిన, పలుకులలో నెంతతెనుఁగు ప్రబ్బె! నయారే!
తెనుఁగునదుర్గము చిన్నయ;, పొలియదు తద్వర్గ మెట్టిపోరాటములన్ 115

ఆ. వెట్టిముదిరి ముదిరి వెలగలతెల్గును, మఱచినారు పెక్కుమందికవులు
కవులఁబట్టి లోక మవమతిపాల్ సేయ, నకట! నేతిబీర యయ్యెఁ దెనుఁగు 116

ఆ. జీడిపప్పు వలయు జేజేలబాసయు, వలయుఁ బాసెమునకుఁ దెలుఁగునకును
దూలి తూలి దేనిపాలు హెచ్చించిన, రుచు లడంగి రెంట రోఁతపుట్టు 117

క. నాచెప్పెడికబ్బుమునన్, బైచేయిగ నుండుఁ దెనుఁగుఁబ; ల్మది శౌచ
శ్రీ చిక్కణమై పున్నమ, పూచినజాబిల్లివెలుఁగుపాలుపుం దెలుపున్ 118



గీ. తప్పువ్రాయని యెప్పులకుప్పు ననుచు, రిత్తమాటలు నే వెల్వరింపఁ జాలఁ
బెద్ద లిది దోస మన్నచో దిద్దుకొందు, నిట నహంకృతి లేదు నా కించుకయును 119

- గీ. పెద్దలను వెక్కిరించుచోచేరు పెంపు, వచ్చు ననువెట్టి వొడమనివాడ నేను
బ్రదికినన్నాళ్లు విద్యార్థిపగిది నుంట, వలయు నని విశ్వసించినవాడ నేను 120
- అ. అంతు లేదు విద్య, కెంత వేసారిని, జక్కబడవు పెక్కుసందియములు
ప్రాజ్ఞ లేగుతోవం బయనింతుం గాన నేం, గానిపింతు లెన్న కఱచినట్ల 121
- క. మున్ను సడిసన్న పెద్దలు, నన్నలంతిగం జూడం గినిసినాడను; నేడో
పిన్నులు నీ చదు రే మని, యన్నను మునినై యొనర్తు నాత్మపరీక్షన్ 122
- అ. పచ్చి కాయవంటి ప్రాయమ్ముం గడచి నా, బ్రదుకు వచ్చె నాటుపదులదనుక
ముసలితనపువలపు మూచూడ నోడి క్ర, కృదలె నేమొ హృద్వికారచయము 123
- అ. ఓసరిలైనొక్కా మీసాలవెన్నెల, తెలివు సోకి దెబ్బదిని తమస్సు
పలితకేక మింతఫలము నొసంగంగా, స్రుక్కు నేమి దీనిం జూచి నరుండు 124
- ♦ ♦ ♦
- అ. దారు లెట్టివైన రార మృటంచు నన్, గారవించు కవిని గౌరవింతు
నెడందపెంపు లేని వెదమాసి యీగుట్టు, గానలేక తద్ద కళవళించు 125
- గీ. గ్రామ్యవాదులు నాస్తికుల్ గాంధీసరణి, మెచ్చు మనువారు గలరు నా మిత్రులందు
నడ్డగించునె సిద్ధాంత మచ్చమైన, ప్రేమ గల రెండుగుండెలు బెరసినపుడు 126
- గీ. ఈసునకు దాసుం దైనవాం దెంతనిజము, నరయు? జీవాతు వాతని కన్యతవాక్కు
కామలారోగ మంటినకంటి కవని, యెల్ల గన్నేరుపూ వగు తేమివింశ? 127
- గీ. చెట్టసేయనియిట్టిపై సెలను విడిచి, తనియు నితం దక్కటా! జోయతనము వలచి
చెల్లియుండియు సైరణ చేయవాండు, పందగాం దోంచు నీతనిదెందమునకు 128
- క. రంజింపలేదు గావున, రంజిల్లంగలేదు వీడు; రాత్రిందివమున్
గింజుకొను నింతడు నరముల, గుంజెడు నీర్వృకు నసూయకున్ బలియగుచున్ 129
- అ. ఇతనికేని ప్రేమ నిచ్చె నీశ్వరుం; దది, యిల్లు దాంటి పోవ నొల్ల డితండు
కదలకున్న ప్రేమ కలుషమై క్రుశ్శెత్తి, యిరుగుపొరుగువారి కేవగూర్పు 130
- క. జజ్జరలవారిపొత్తున, జజ్జుకొనున్ గాని నరుండు చక్కంబడునా
సజ్జనసంగతి కావలె, ముజ్జిడ్డులు వాసి మాసి మొగమెత్తుటకున్ 131

క. త్రికరణశౌచము నీకొని, యొకనికి మేల్చేసి తనిసి యొడ్డలచదు రా
వకుం దగ్గుంకాక కొండం, తకుం దెచ్చి నుతించువానిదాస్యము వలతున్ 132



గీ. వృత్తములత్రిక్త వౌడముచో నెల్లదప్పి, గుప్పవలె సంస్కృతము; దీని కొప్పు నేను
జాతి నుపజాతిని దెనుంగు చక్క నిముడుం, గాన నవ్వారిగా వీని గారవింతు 133

అ. పలుకుబడులు సామెతలు నానుడులు తేనె, వంటివోని తెలుంగుపంట యెల్ల
నొడుంగం దగినశయ్య నొయ్యారములుగుల్ము, నాటవెలంది కవులనీటుకొలంది 134

అ. మఱుంగువడిన తెన్నమాటల గాలించి, కుస్తరించి కైతం గూర్తు నేను
దారిద్ర్యపిన్ద్రాతమ్ముం దిప్పట్టునం, బదరవచ్చుం గాని బెదర నేను 135

గీ. బెదరుటకు సెబ్రయేమి సల్పితిని దెనుంగు, బిడ్డ కాతనివల్లె నేర్పితిని గాని
మబ్బువిచ్చిననాండు వాఙ్మయము త్రచ్చి, యే నొనర్చిననుడి పెంపు నెఱుంగు నితండు 136

గీ. ఎంత లోపడ్డ గీర్వాణ మేని తెనుంగుం, గబ్బమునం బెత్తనముసేయం గాదు గాని
యెంత దవ్వెనతెనుంగుం బల్కేని యగ్గ, లించి మనకైతలో రవళింపవచ్చు 137

అ. రైలు, కోర్టు, సిల్క, రైతు మున్నగునుదుల్, తెలుంగునోట నలంగి నలంగి యుంట
నాదరింతు వీని నన్యదేశ్యము లైనం, బెఱులం జూచి బాసపెంపు వలచి 138

అ. వెదకి వెదకి తెల్ల నదికినంతన యది, తెలుంగు కాదు దాన వెలుంగు రాదు
జాతి, కారకమ్ము, సంప్రదాయమ్మును, దేశ్య మైననాడె తెలుం గలర్పు 139

క. తెలుం గన్నను దిక్కున్నది, తెలుం, గల వేమన్నకవిది తెలుం, గప్పటియున్
దెలుం గావెంకన్నది - యిది, వలచి తపం బాచరించువాడన యేనున్ 140

అ. తెనుంగు తేనెవాంగు, తెనుం గమ్మతాసార, సారధార; నాకు సంఘటిల్లు
నెల్లపుట్టునందు నిది యుగ్గుగాం బెట్టు, తల్లి యొదవి కరుణ చల్లుంగాక! 141



క. తెలియని దెంతో కల దని, వలంతులకడ మస్తకమ్ము వంచెద; నన్నుం
గొలుచుట ల గ్గని వచ్చిన, యలంతులదెస వెల్వరింతు నచ్చపునెనరున్ 142

అ. “మావిపండులోనిమధురము, మాధుర్య, భావ, మర్ధరాత్రి, పరమతాల్మి,
వారువచ్చె, వీరి వాటింతు, వ్రాసు బూ, చినది” యంద్రు కవులు చిన్నవాండ్రు 143

- క. అహో! సర్వము సముచిత; మోహో! త ప్పొకటి లేనియుత్తమకృతి సం
దేహింపకు మని యన్యుత, వ్యాహారము సెప్పు నొల్ల నాశ్రితకవికిన్ 144
- క. మాట కొకపూట నైనను, దాంటింతున్ నెరసు లెల్ల దవ్వల కరుగన్
బూటక మెఱుంగనిమానిసి, నౌట నిటుల్ బడలుచుండు నబలునిపట్లన్ 145
- ◆ ◆ ◆
- ఆ. ఎన్ని మెఱుంగు లున్న నేమిపండితి? నార్తి, మూల మైన మమతఁ ద్రోలనైతి
మదిని గెల్చి తత్త్వ మిది యని కననైతి, జగము నవ్వఁదగినజడుఁడ నేను 146
- ఆ. కవిత చెప్పినాఁడఁ గనకాభిషేకాది, పరమగౌరవములు పడసినాఁడ
నేల కులుకవలయు నీ సిరిఁ జూచి నే, నెవఁడనో రవంత యెఱుంగనైతి 147
- ఆ. ముప్పదేండ్లు తెనుఁగుముక్కలు పది నేర్చి, నాచికొన్న యొజ్జనము దలంచి
పొంగ దేల నాకు, భుక్తికిఁగాక యీ, చదురు ముక్తి కెంత సాయపడియె? 148
- క. అక్కటఁ ఫలాఫలమ్ముల, నొక్కమెయిం జూచి కర్మయోగవిధా స
మ్యక్తోశల మార్జింపని, మొక్కలి నే నెట్లు దాల్తు ముంగైమురముల్ 149
- ఆ. బాగుపట్ల మిడిసిపడకున్న నే మాయె, నోగుపట్లఁ గుండుచుండు నేను
సమత లేని బ్రదుకుసౌ రెంత పే రెంత, వలపు లేని పూవువాసి యెంత? 150
- ఆ. ఆత్మదెనకు సాగ దక్కట! నాబుద్ధి, యింద్రియాళి బుద్ధి నెనసి నడువ,
దళిలదుఃఖదమన మైన ప్రసన్నత, నన్నుఁ గదియ దెంతనవఁత పడిన 151
- ఆ. సత్త్వమునకుఁ దపము సల్పెదఁ గాని ర, జస్సు విడువరానిశక్తి యయ్యె
నికఁక దమస్సు లేమియే చాలు ననుకొందు, గ్రుడ్డికంటె మెల్ల గొప్ప గాన 152
- క. ఋతవాక్కుల నస్మజ్జీ, విత కవితా నిభృత నియమ వివృతిని నే నీ
కృతి నొనరించితి సార, స్వతసేవావ్రతుల కాత్మచరితార్థులకున్ 153

గీతాదర్శము

1963

మొగమాట

సర్వోదయతపస్వి వెంపటి సూర్యనారాయణగా రనువదించిన పూజ్య వినోబా - 'గీతా ప్రవచనములు' చదువుటతో భగవద్గీతపట్ల నాకున్న యాదరము హెచ్చెను. తత్ఫలముగా క్రీ.శ. 1957లో గీత నుండి దాదాపు 250 శ్లోకముల నేటి తెనుఁగు పద్యములుగా వ్రాసి యాపద్యములను 'భూదాన' పత్రికలో వెలువరించితిని. వానినే 1959లో 'గీతాంగణ' మనుపేర నొకగ్రంథముగాఁ బ్రచురించి శ్రీ సూర్యనారాయణగారి కంకితముచేసి తనిసితిని.

సహృదయు లీరచనము నాదరించినకొలఁది గీత నెల్ల ననువదింప వలయు నన్న కాంక్ష నాలో నుదయించెను. నేఁటి కిది 'గీతాదర్శము'గా రూపెత్తినది. ఈపని నాతలకు మించినదే - ఐనను భారతీయమగు నాయాత్మ నాకవితాత్మ నిట్లు ప్రేచినది. ఎట్లో గట్టెక్కితిని.

భగవద్గీత సర్వమత దర్శనము. సకలధర్మ సమన్వయక్షేత్రము. ఐహికాముష్మిక విజయములకు నుత్తమ సాధనము. విశేషించి హృదయ దౌర్బల్యముచేఁ గ్రుంగి కుతిలపడుచున్న మానవుని దేర్చి ధర్మవీరునిగాఁ దీర్చుటలో నిది సాటిలేనియొజ్ఞ.

లోకమాన్యతిలక్, మహాత్మాగాంధీ - వీ రిరువురును భగవద్గీత కీయుగ మునం దిచ్చిన ప్రాధాన్యము, తెచ్చిన ప్రచారము కొలఁదుల కందరానిది. గీతాపఠనమున నెందఱో భారతీయు లుత్తేజితులై స్వాతంత్ర్యసమరమున దూఁకి లోకోత్తరత్యాగముల కోర్చి మాతృదేశవిముక్తిని సాధించిరి. మొదటి నుండియు జాతీయోద్యమానుసారిగాఁ గవితాసృష్టి కావించుచున్న నే నీ యుద్యమములకు నాలంబమైన గీత ననువదించి కృతకృత్యుఁడ నైతి నని తలంతు.

సీతారామమూర్తి

17-12-1963

పురస్కృతి

- క. భావే 'గీతాప్రవచన', మీవు తెనుంగుచేసి బాస కేవో మెఱుంగుల్
కేవల లాక్షణికమ్ములు, కావలె నని నన్ను నిన్ను గలిపితి వెపుదో. 1
- క. నా మూలమున భవత్కృతి, కేమెఱుంగులు వచ్చె దైవ మెఱుంగును గానీ
నీమూలమ్మున మన్మతి, లో మెఱుంగులు వచ్చి బ్రతుకులోఁతులు కంటిన్. 2
- ఆ. కైతవలపు దించి గీతను జదివించి, నన్ను దేర్చినట్టి యన్న వీవు
ఇంత చేసిచేసి యెంతసౌశీల్యమో, నన్ను బెద్దసేయు పిన్న వీవు. 3
- ఆ. గీత చదువఁ జదువఁ గైతయు నవశమై, పొంగివచ్చి నన్ను లొంగదీసె
గీత నేను గన్నరీతి 'గీతాదర్శ', మనెడుపేర నిట్లు లవతరించె. 4
- గీ. గాంధీకవిని నేను దదాత్మకథను మున్ను, వ్రాసితిని దెల్గుబాసలో వాసికెక్క
నీకథకుఁ బ్రాణమో గీత నిపుడు తెనుంగు, సేత మత్పరమప్రీతిహేతు వయ్యె. 5
- క. గీతార్చకు నిను ముఖ్య, శ్రోతను గావించి మెఱయఁజూతును దీనిన్
నా తలఁ పిది పాటింపుమ!, నా తృప్తికి సాధుసాధనముగా నగుమా! 6
- గీ. ఏమి ఘనకార్య మిది బ్రదుకెల్ల నార్త, సేవకై ధారవోసిన జీవిపట్ల
సూర్యనారాయణా! సుధాంశునకు నమృత, మిచ్చినాఁడను నాయీవి కెంతవిలువ? 7
- క. పైచూపు వలచు ప్రాణికి, లోచూపునునైత మొసంగి లోకస్తుతికిన్
నోచిన చికిత్సకమణీ!, శౌచఖనీ! సామ్యయోగసాహిత్యధునీ! 8
- క. జయ! జయ! వెంపటివంశజ!, జయ! జయ! సర్వోదయప్రచారస్విన్నా!
జయ! జయ! భావేప్రియపథ!, జయ! జయ! గాంధేయధర్మసత్యపతాకా! 9

గీతాదర్శము

1. అర్జున విషాదయోగము

ధృతరాష్ట్రుడు :

గీ. సంజయా! సంగరక్రియాసంగ మొదవ, నగ్గలించి ధర్మక్షేత్ర మనంగఁ జెలంగు
నిలఁ గురుక్షేత్రమునఁ గూడి యేమి చేసి, రస్మదీయులు పాండవు; లది వచింపు! 1

సంజయుడు :

గీ. మోహరించిన ధర్మజుమొనలఁ జూచి, బాణవిద్యాగురుం దైనద్రోణుఁ గదిసి
నమ్రతాభారమున మహీనాథ! యిట్లు, పలికె దుర్యోధనుఁడు వచఃప్రౌఢి వెలయ. 2

క. ఆచార్య! భవచ్చిష్టుఁడు, ధీచతురుఁడు, ద్రుపదసుతుఁడు, ధృష్టద్యుమ్నుం
దేచి నియమించి నిల్చిన, యీ చక్రము పాండవేయ మీక్షింపఁగదే! 3

ఆ. బిరుదు లిందుఁ గలరు పెనువిలుకాండ్రు భీ, మార్జనులకు నుద్దియైన యోధు;
లతఁడు వీరమౌళి యగుసాత్యకి విరాటుఁ, దతఁడు ద్రుపదుఁ డమృహారథుండు. 4

ఆ. అతఁడు ధృష్టకేతు, వాతఁడు చేకితా, నుండు, కాశిరా జతఁడు దిట్ట,
యతఁడు కుంతిభోజుఁ, దాతఁడు పురుజిత్తు, శైబ్యుఁ డతఁడు పురుషసత్తముండు. 5

ఆ. అతఁ దుత్తమౌజుఁ, దతఁడు యుధామన్యుఁ, దాతఁ డలసుభద్ర కనుఁగుబిడ్డ
వారు ద్రౌపదీకుమారు, లీపోటరు, లంద అందఱే మహారథికులు. 6

క. మనమొనలో నుత్తములై, మనరాణువ కాజ్ఞపెట్టుమగలై నుతికె
క్కినవారి నెఱుకచేసెద, విను మస్త్రకలాశరణ్య! విప్రవరేణ్య! 7

గీ. ఈవు, భీష్ముఁడు, కర్ణుండు, కృపుఁడు, సమర, జయుఁడు నీపుత్రుండు, వికర్ణసౌమదత్తి
సైంధవులు నస్మదీయ మీసైన్యమునకుఁ, బ్రాణములవంటివారు సంభావ్యచరిత! 8

ఆ. మఱియుఁ బెక్కుమంది మగ లిందుఁ గల రస్త్ర, శస్త్రవిదులు సర్వసమరనిపుణు
లస్మదీయవిజయ మర్థించి బ్రతుకుపై, నాసవిడిచి వచ్చినట్టివారు. 9

ఆ. మాననీయ! యిట్టిమనసేన వీరమూ, ర్థన్యుఁ డైన భీష్మురక్ష నున్న
ననిలతనయపాలితాహితసైన్యమ్ము, కరణిఁ బెంపుతోడఁ గానఁబడదు. 10

- క. పాయక మీ రందఱు మొన, కాయువుప ట్టైనతావులందు నిలిచి గాం
గేయుని సర్వస్వజినీ, నాయకు రక్షింపవలయు నానావిధులన్. 11
- ఆ. అనిన రాజరాజు నలరింప విక్రమ, నిధి పితామహుండు నేల నింగి
వణకక సింహనాద మొనరించి సైనిక, శ్రేణి సిద్ధపడంగఁ జింద మొత్తె. 12
- క. పదపడి కౌరవసైనికు, బుదితోత్సాహమున సంకు బూఁదిరి డంకా
మొదలగు వాద్యములన్ దెస, బుదరన్ దాదనమొనర్చి రొక్కుమ్మడిగన్. 13
- క. అవ్వలఁ దెలిమావులతోఁ, గ్రొవ్వెలుఁగులు చిమ్ముతేరఁ గుదిరినహరియున్
గవ్వడియు దివ్యశంఖము, బువ్వెత్తుగ నొత్తి రహితు బులుకన్ దలఁకన్. 14
- క. మురవైరి పాంచజన్యము, మొరయించెను దేవదత్తమున్ నరుఁ డూఁదెన్
గరువలికొమరుం డతిభీ, కరకర్మప్రవణుఁ డొత్తె ఘనపొండ్రంబున్. 15
- ఆ. అంత నూఁదెఁ బొందవాగ్రజన్ముఁ డనంత, విజయశంఖ; మతనివెనుక వీర
మానితులు సుఘోషమణిపుష్పకమ్ముల, నొత్తి కవలు ముదితచిత్తులైరి. 16
- క. వెండియుఁ గాశీపతియు, శి, ఖండియు, ననివార్యశౌర్యఖని ధృష్టద్యు
మ్నుండును, విరటుండు, యదువ, ర్యుం డగుసాత్యకియు సంకు బూఁదిరి పెలుచన్. 17
- క. ద్రుపదుండు, ద్రౌపదిపుత్రులు, కపికేతనతనయుఁ డాదిగాఁ గల్గు పరం
తపు లందఱు వెవ్వెఱుగ, నృపతీ! పూరించి రపుడు నిజశంఖములన్. 18
- క. ఆ నినదము సంకులమై, భూనభముల మాటుమ్రొఁత పుట్టించుచు నీ
సూనులు సుయోధనాదుల, మానసముల వ్రక్కలించి మల్లడిగొలిపెన్. 19
- ఆ. అంత దురము సిద్ధ మగుదు నుద్యుక్తులై, యెట్టయెదుట నిల్చినట్టి నీదు
సుతుల నర్జునుండు సూచి తానును శరా, సనము నెక్కుపెట్టి చక్క నిలిచి. 20
- ఆ. వసుమతీశి! వినయ మెసంగంగ నివ్విధి, బలికె నపుడు చక్రపాణితోడ;
అర్జునుండు :
అచ్యుతా! రథమ్ము నాఁపవే సమరేచ్చ, రెచ్చి యున్న మొనలురెంటినదుమ. 21
- ఆ. ఈ రణమ్మునందు నే నెవ్వరెవ్వరి, నెదురవలయుఁ బగఱ నెంతలోన
నిలిచియున్న లెస్స తిలకింపనేర్తు నీ, వంతలోన రథము నాఁపుమయ్య! 22
- ఆ. దుష్టబుద్ధియైన దుర్యోధనునకు నీ, బవరమందు సాయపడఁ దలంచి
యెవ్వరెవ్వ రిలకు నేతెంచి రవ్వారి, నరయునట్లు రథము నాఁపుమయ్య! 23

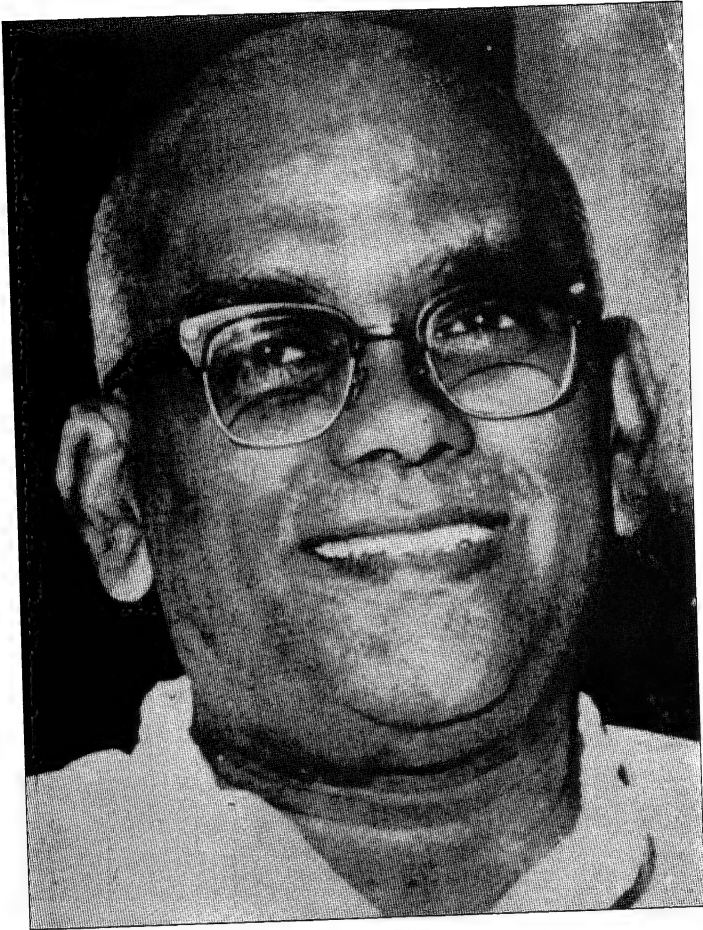
సంజయుఁడు :

- ఆ. పార్థుఁ డిట్లు తన్నుఁ బ్రార్థింపఁ గృష్ణుఁ డా, రథికుమాట కాదరంబు మెఱసి
రెండుమొనలనదును నుండున ట్లాతని, తేరు నడిపి దూరదృష్టిఁ బఠిపి. 24
- ఆ. ఎట్టయెదుట గంగపట్టియు ద్రోణుండు, తోచునట్లు హరుల నాచి ధార్త
రాష్ట్రసైన్య మది పరంతపా! పరికించి, చూడు మనియె నుడులప్రోడ యగుచు. 25
- ఆ. అంత నచటఁ బార్థుఁ డయ్యలఁ దాతల, గురుల మేనమామవరుసవారి
భ్రాతృపుత్రపౌత్రబంధము గలవారి, సఖులఁ జూచె నుభయ సైన్యములను. 26
- ఆ. మఱియు నతఁడు సూచె మామల నిస్సార్థ, తృష్ణఁ దార్కొనిన సుహృజ్ఞనములఁ
గుంతికొమరుఁ డిట్లు ఘోరాహవక్రియా, సక్తసర్వబంధుచయముఁ జూచి. 27
- ఆ. మిగుల జాలించెంది మొగము వెల్వెలఁబాఱ, విన్నవించె నిట్లు వెన్నుతోడ
అర్జునుఁడు :
ఏమిసెప్పువాఁడఁ గృష్ణ! యీనిల్చిన, చుట్టములను జెలులఁ జూచుకతన. 28
- ఆ. అకట! పట్టుదప్పె నన్నదంగమ్ములు, నాల్క పిడుచకట్టె నుల్కు వొడమెఁ
గాయమెల్ల వడకె గగ్గరుపాటు వా, టిల్లెఁ జెమట లూరి వెల్లివొడిచె. 29
- గీ. అవశమై చేతినుండి గాండివము జాఱె, నెరియుచున్నది మే నగ్నిఁ బొరలినట్లు
మదియు నుడివడు నిదియేమి మాధవా! ర, ధమ్ముపై నిల్వలేనిదుర్దశ ఘటిల్లె. 30
- గీ. కేశవా! పెక్కు లేర్పడెఁ గీడు దెల్పు, శకునములు నేఁడు; నే నిష్టజనులగొంతు
గోసి యేశుభముల్ కనుఁగొందునయ్య! రేసి దుష్కృత మె ట్లైనరింతునయ్య! 31
- ఆ. వలదు గెలుపు నాకు వనజాక్ష! వసుధయు, వలదు, భోగమేని వలదు వలదు,
సకలబంధుకోటి చచ్చినపిమ్మట, నేల యేల బ్రదు కదేల చెప్పుమ! 32
- ఆ. ఎవరికొఱకు రాజ్య మెల్లనుఖమ్ములు, వలయు మనకు, వారు వసువునందు
నసువునందు నాస లణచి పేరమ్ములు, వదల వేచియున్నవార లిచట. 33
- గీ. ఇతరు లెవ్వరు కల రిందుఁ బితలు సుతులు, తాత లొజ్జలు మామలు మాత తోడఁ
బుట్టువులు మన్మలు మఱుండు లిట్లు బీర, కాయపీ చనఁ దగువారు గాక చెప్పుమ! 34
- ఆ. నన్నుఁ జంప వచ్చినను వీరిఁ జంప, లో, కములు మూఁడు దక్కుఁగాక చంప
నిక వచింపనేల యీనేల నీయల్ప, సంపదను వరించి చంప ననుచు. 35
- ఆ. ఏమిలగ్గవొడము నీధార్తరాష్ట్రల, మదియఁజేసినంత మన కనంత!
యెంతకుమతులైన నిష్టబంధులఁ జంప, నవధిలేనిదురిత మలముకొనదె. 36

- గీ. అగుటఁజేసి స్వబాంధవులగు సుయోధ, నాదులను జంపుపని మన కనుచితమ్ము
స్వజనమును గూల్చి దుస్సాహసము వెలార్చి, యెట్లు సుఖ మందెదము హృషీకేశ! మనము. 37
- అ. వంశహానికతనవచ్చు - మిత్రద్రోహ, మునఘటిల్లు పాపములఫలమ్ము
పరమరాజ్యలోభ పరిభూతమతులు దు, రోధనాదు లెఱుంగకుండ్రుగాక. 38
- అ. నీరజాక్ష! యింతనేర్చినమన - మన్వ, యక్షయమ్మువలన నామతిల్లు
ననయమెల్లఁ గన్న మన మీయఘమ్ము వ, ద్వింపఁ దగినదని గ్రహింపవలదె. 39
- క. కుల మంతరించినంతన, నలియగు వంశోచితము సనాతనధర్మం;
బలఘమతీ! ధర్మువు నెడ, నలుపంబై కులము సర్వ మపగతిఁ బట్టన్. 40
- క. ఆచారములు నశించిన, నీచస్థితి కిచ్చగింతు నెలఁతలు; కులకాం
తాచయము పతిత మగుచో, రాచుఁగదా వర్ణసంకరం బది జాతిన్. 41
- గీ. సంకరము వంశమునకు వంశఘ్నులకును, దుర్గతి ఘటిల్లఁజేయుఁ; దద్దురితరతుల
పితరు లపుడు పిండోదకవిధులు లేక, పతితు లయ్యెద రక్కటా! వెతలఁ బదుచు. 42
- అ. కులముఁ జెఱుచువారు కూర్చుఁగా సంకర, హేతువైన కలుష మిది తనర్చి
శాశ్వతముగ వచ్చు జాతిధర్మము కుల, ధర్మ మస్తమించు దనుజవైరి! 43
- క. కులధర్మముల నణచిన, కొలగల మానవులు నరకకూపమునందున్
గలకాలము నివసింపఁగ, వలె నని విందుము మనీషివర్మలనోటన్. 44
- అ. ఎంతపాపమునకు సంతనకట్టితి, మకట! దొరతనమ్ము సుకము వలచి;
బంధువుల వధింపఁ బాల్పడితిమె! లోభ, మింతసేయునే! దురంత మగుచు. 45
- క. పట్టను ధనుస్సు, కొట్టినఁ, గొట్టను శాత్రవులఁ, గత్తిగొని నిర్దయులై
యిట్టిననుఁ గౌరవులు తుద, ముట్టెంతురుగాక దాన ముదమే కుదుతున్. 46

సంజయుఁడు :

- అ. శోకవలితచిత్తుఁడై కుంతికొమరుఁ డీ, కరణిఁ బల్కి సశరకార్యకంబు
నట్టె విడిచి సంగరాంగణమునఁ దన, తేరఁ గూలఁబడియె ధారుణీశ! 47



'గీతాదర్శము' కృతిస్వీకర్త
డాక్టర్ వెంపటి సూర్యనారాయణ

2. సాంఖ్యయోగము

సంజయుడు :

అ. బంధువుల వధింప భయపడి దీల్చడి, కరుణ పొంగి పొంగి కరంగి కరంగి
యశ్రుపూర్ణనయనుండై కుందు భల్లును, చేర్చ నిట్లు వాసుదేవుఁ డనియె. 1

కృష్ణుడు :

క. ఈ మోహ మీవిపద్ధశ, నేమెయి ని న్నలమెఁ బార్థ! యిది పామరులన్
బ్రాము నపకీర్తి దెచ్చును, గామాదులు మప్పి పుణ్యగతి కడ్డుపడున్. 2

అ. తగదు విహ్వలంపఁదగ దీవు; నీవంటి, దండి కిట్లు పిఠికితనము తగదు
వదలు మధమమైన హృదయదౌర్బల్యంబు, లెమ్ము రిపుభుజావలేప మడఁప. 3

అర్జునుడు :

క. దనుజాంతక! కులవృద్ధుని, గుణవృద్ధుని భీష్మ నెట్లుకొట్టెద? నాచా
ద్యునిదెసకు నమ్ము లెమ్మొయి, బనిచెద? నర్చింపఁదగిన భవ్యులు వారల్. 4

క. ఈగఱువల నెత్తుటిలోఁ, దోఁగినభోగమ్ములేల దురము వదలి భి
క్షాగతము నిర్మలం బగు, నోగిరమున మనుట మనకు నుచితము కాదో! 5

అ. ఐన నెవరు గెల్తురో నిర్ణయించుట, యరిది; గెల్పు మనది యగునుగాక
యెవరి నణఁచి బ్రదుక నిచ్చగింపమొ వార, లెదుటఁ గలరు కౌరవేంద్రముఖులు. 6

క. దీనుఁడ నీశిష్యుఁడ నిది, యౌ నిది కా దని వచింప నసమర్థుఁడ ని
న్నే నమ్మితిఁ గర్తవ్యవి, ధానం బెఱిఁగించి నన్నుఁ దనుపవె తండ్రీ! 7

అ. కలన గెల్చి రాచకలిమి గడించినఁ, జచ్చి యేను సురలసరస నున్న
గురుల బంధుజనులఁ గూల్చితి నని కుంద, వలయు నీయలంత వాయు టెట్లొ. 8

సంజయుడు :

అ. రిపుభయంకరుఁడు కిరీటి గోవిందున, కిట్లు నుడివి పిదప నిక దురమ్ము
నొల్ల నని వచించి యూరకుండెను మహీ, కాంత! యెంతవంతకథ ఘటిల్లె! 9

గీ. రెండుసేనలనడుమ నీరీతి భీతి, పడి విషాదించుచున్న యస్పార్థుఁ జూచి
దేవకీనందనుఁడు కృపాధీనుఁ డిట్లు, వలికెఁ జిఱునవ్వు వెడలించువానివోలె. 10

కృష్ణుడు :

అ. కుందఁడగనివారిఁ గూర్చి కుందెద వహో!, గొప్పగొప్పమాట లప్పగింతు
వర్జునా! మనీషు లడలుదురా చన్న, వారికొఱకు నున్నవారికొఱకు. 11

- ఆ. నేను నీవు వీరు నేటివారమె కాము, యుగయుగాలనుండి యున్నవార
మెఱుంగవోయి పార్థ! యీమేను కూలిన, వెనుకనైన మనము వెలయంగలము. 12
- ఆ. ఆత్మ కీశరీరమందుఁ బిన్నతీకంబు, జవ్వనంబు ముదిమి యెవ్విధాన
వచ్చు నవ్విధాన వచ్చు దేహంతర; మిది యెఱింగి ప్రాజ్ఞుఁ దుదిలపడఁడు. 13
- గీ. ఒసంగు సుఖదుఃఖములను శీతోష్ణగతుల, నింద్రియార్థము; లివి నిల్వ వెల్లకాల;
మంటుకొనుచుండు మఱల దవ్వగుచునుండు, నర్జునా! వీని సైరింపు మాత్రపదక. 14
- క. ఎఱఁడు సుఖవేదనాది, ద్వితయమ్ముల నొక్కరీతి వీక్షించి సమా
హితచిత్త వృత్తిమై మను, నతఁడు సుమా! ముక్తి వదయ నర్హుఁడు పార్థా! 15
- ఆ. పొలియుదేహమునకు నిలుకడ లేదు, లే, దమరమైన యాత్మ కస్తమయము
తత్త్వవిదులు దీనిఁ దలఁచి నశ్వరమైన, యెడలు పోవుపట్ల నడలుకొనరు. 16
- ఆ. అఖిలజగమునందు నలమినయాత్మకు, లేదు లేదు చావు లేదు పార్థ!
చావులేని దీనిఁ జంపువాఁ దెవఁడును, లేఁడు లేఁడు బెగ్గలింపకోయి! 17
- గీ. నిత్యమై యప్రమేయమై సత్యమైన, యాత్మకు నుపాధులైన కాయములు సమయు;
నర్జునా! నీటిబుడగ లయ్యవి; రహస్య, మిది యెఱింగి కడంగుమా! కదనమునకు. 18
- ఆ. ఒకనిఁ జంప కాత్మ యొకనిచేఁ జావక, కర్తృకర్మగతులు కడచి యుండు
నిది వికారదూర మీగు ట్టెఱుంగని, వారు తెలివిలేనివారు పార్థ! 19
- గీ. పుట్టుటయు నిల్చుటయు వృద్ధిపొందుటయును, మాఱుటయు సన్నగిలుటయు నుడియుటయును
గలుగ వాత్మకు; నొడలు పోకారినంత, నాత్మ చావదు; నిత్య మియ్యది కిరీటి! 20
- ఆ. ఆత్మ నిత్య మనియు నది చావ దనియును, బుట్ట దనియుఁ గృత పొంద దనియు
నెవఁ దెఱుంగు నాతఁ దెవనిఁ జంపించు నె, వ్యానిఁ జంపు నోయి! మానమహిత! 21
- గీ. ప్రిదిలి చినింగిన వస్త్రముల్ వదలివైచి, క్రొత్తవలువల నరుండు చేకొనువిధాన
నాత్మయును జీర్ణమైన దేహముల వీడి, యవధరించు నవీనకాయములఁ బార్థ! 22
- గీ. కఠకుఁగత్తులు దేహిని నఱుకలేవు, శిఖిశిఖాజాలములు బూదిసేయలేవు
ముసురుకొని పొంగువెల్లువల్ ముంపలేవు, అంపిలిన వేడిగాడ్చు లెండింపలేవు. 23
- గీ. త్రుంపఁగాఁ గాల్పఁ దడుప నెండింప నలవి, గానిదై నిత్యమును సర్వగతముఁ దిరము
నచలమును సనాతనము నైనట్టి దాత్య; దీనికై కుందనేల కుంతీకుమార! 24

- గీ. అంద దీయాత్మ చక్తురాదీంద్రియముల, కిది మనస్సునకును జిక్కు దెట్టివికృతి
లేని దిది, ఫల్గునా! దీని తెన్న తెలిసి, మానుము విషాద, మూనుమీ మగతనంబు. 25
- గీ. అర్జునా! యొకవేళ నీ వాత్మ మాటి, మాటికిని బుట్టు ననియును ప్రుందు ననియుఁ
దలంచెదవుగాక యపుడైన నలమటింపఁ, దగినయక్కఱ లేదుగదా! రవంత. 26
- గీ. జననమందినవానికి జాపు తప్ప, దస్తమించువానికి నుదయంబు తప్ప
దిది నివారింపరానిమా; ర్భీవు బుధుడ, వేలశోకింతు విప్పట్ల బేలవోలే. 27
- గీ. మిత్రమా! పర్తమానచరిత్ర తక్కు భూతముల పూర్వచరిత మజ్ఞాతవిషయ;
మివి నశింపిన పిమ్మట నెట్లు లగునో, యదియు నజ్ఞాత మింక వీని కదలనేల? 28
- అ. అబ్బురముగ నొక్క దాత్మను వీక్షించు, నొక్క దట్టె దాని నుగ్గడించు
నాలకించు నొక్క దారీతినే దాని, నొక్క దెఱుంగ దెంత కోర్చి వినియు. 29
- గీ. ఎల్లమేనులయందు రాజిల్లునాత్మ, చంపరానిదిను మృది శాశ్వతమ్ము
నిక్కు మిది యోట నర్జునా! నీవు కుంద, వలవ దీభూతముల కెదో వచ్చు ననుచు. 30
- క. అదిగాక రాచబిడ్డవు, కద నీవు, రణంబు నీకుఁ గార్యంబు కదా
యిది తక్కు క్షత్రియున కె, య్యది మే లిదు? నేల బేలవై వగతు విటన్. 31
- క. తెఱచిన స్వర్గద్వారము, కరణిన్ గోరక లభించుఁ గదనము పుణ్య
స్థిరులైన రాచవారికి, బరికింపుము ధర్మబద్ధపథము కిరీటీ! 32
- అ. ఇపుడు రణము సేయవేని స్వధర్మంబు, వదలినట్టి చెనఁటివాఁడ వగుదు,
వపుడు ముట్టడించు నపకీర్తి గాక దు, ప్పాపభరము నీవు సైంపవలయు. 33
- అ. కథలు గాథ లన్ని కలకాల మెల్లరు, తేజాసెడిన నిన్నుఁ దెగదుచుండ్రు
చావుకంటె జెట్ట నా వచ్చు విఖ్యాతి, నందినట్టివాని కపయశస్సు. 34
- అ. ఇంతదనుక నిన్ను నిద్ధవిక్రమునిగా, నెంచి మెచ్చినట్టి యీ సుయోధ
నాదు లకట! యింక ననాదరించెద రాహ, వమును విడిన పిఠికివానిఁ జేసి. 35
- క. నీశత్రువు లింక నీరణ, కౌశలమున్ జాలుకఁజేసి కవ్వడి! నానా
దేశముల వెక్కిరింతు దు, రాశయు; లీసడిని మించు నంగద కలదా? 36
- క. చచ్చినచో స్వర్గము రిపు, వ్రచ్చినచో వసుధ నీవు వదయుదు, వింక నీ
ముచ్చముదుంగుట వదలుము, రెచ్చి ధనూరవము నాచరింపుము పార్థా! 37

- ఆ. అస్త్రవిన్మణీ! జయాపజయమ్ముల, సుఖసుఖేతరములఁ జూడు సమత;
నవల విక్రమింపు మాహావ మొనరింపు; మవుదు నిన్ను దురిత మంట వెఱచు. 38
- ఆ. ఇంతదనుక నీకు నెఱుకచేసితిం జూమా!, యాత్మతత్త్వమునరహస్య మెల్ల;
నుగ్గడింతు నికను యోగంబు; నిది కర్మ, బంధములను ద్రెంచు, బలిమి నించు. 39
- ఆ. ఇదియె కర్మయోగ; మిది కొంతలో నాంగుఁ, గాక రిత్రవోదు క్రందు నిదదు
సమయఁజేయు బహుళసంస్కృతిభీతి నీ, ధర్మ మల్పమైన శర్మకరము. 40
- క. రాగద్వేషాదులదెస, కేగని పరిపక్వబుద్ధియే నిలఁబడు నీ
యోగమ్మునఁ; బలుగొమ్ముల, సాగెడి వెడతెలివి నిలువఁజాలదు దీనన్. 41
- ఆ. వేదవాదపరులు వెడఁగులు కామ్యక, ర్మంబె కర్మ మని నిరంతరమ్ము
ఫలము లీనివిరులఁ గులుకువల్లరివంటి, పలుకు పల్కాచుండ్రు పొందుతనయ! 42
- ఆ. వారు స్వర్గరతులు వారు కామాత్ములు, వారు జన్మకర్మఫలదవిధుల
భోగవైభవములఁ బొసగించుపనులు కృ, త్యంబు లండ్రు తత్త్వ మరయలేక. 43
- గీ. వారినుడిఁ జిక్కి భోగముల్ వలచి కామ్య, పద్ధతులఁ బోవుమూర్ఖులబుద్ధి నిశ్చ
యాత్మకము గాక సాంఖ్యమునందుఁ గర్మ, యోగమునయందు నిలువలే కోహఱించు. 44
- గీ. శ్రుతులు బోధించుపనులు సంస్కృతికి నాది, కారణమ్ములు; కాన నిష్కామవృత్తి
నేర్చి, సుఖదుఃఖముల దాఁటి నిత్యసత్త్వ, నిష్ఠమై నాత్మతత్త్వంబు నీవు కనుము. 45
- గీ. బావిచేఁ గల్లునర్థ మపారమైన, మడుగుచేఁ గల్లుమేళ్లలో నడఁగినట్లు
శ్రుతుల నగు బాగు జ్ఞానమ్ముకతన బ్రహ్మ, విదున కొనగూడుముక్తిలో నొదిఁగియుండు. 46
- ఆ. కర్మమందె నీకుఁ గల దధికారంబు; లేదు ఫలమునందు లేశమేని;
ఫలము వలచి నీవు సలుపకుమీ కర్మ; మియ్యకొనకు కర్మ మీనడింప. 47
- గీ. సంగమును వీడి యోగనిష్ఠను వహించి, సఫలతన్ విఫలత నొక్కసరణిఁ జూచి
కర్మము లొనర్చవోయి! యోగం బటన్న, జయపరాజయములపల్ల సమత గనుటె. 48
- గీ. సమతమై నొనరించు కర్మమునకంటె, నింద్యము ఫలానురక్తితో నెఱపుచేత;
శోచనీయులు ఫలదృష్టి స్రుక్కువార; లగుటను సమత్వబుద్ధి నీ వాశ్రయింపు! 49
- గీ. అర్జునా! సమతాబుద్ధి నలరువాఁడు, పాయు నీలోకమునఁ బుణ్యపాపములను;
గాన యోగమ్మునకు నీవు కడఁగు టొప్పు, యోగ మనఁ గర్మములపల్ల నొదవుచదురు. 50

గీ. ప్రాజ్ఞా లిటు సమతాబుద్ధి పట్టి కర్మ, ఫలము నొల్లక సంసారబంధముక్తి
పడసి కుంతీసుతా! నిరుపద్రవంబు, నిత్య మగు మోక్షపదమున నిలువంగలరు. 51

గీ. ఎప్పుడు నీబుద్ధి ఫల్గునా! హేయమోహ, కలుషతను దాటి వైర్మల్యగరిమ నందు
నపుడు విన్నది వినదగినట్టిదియును, నీకు నిష్ఫలమని తోచి నిందు నెఱుక. 52

గీ. అదియు నిదియు వినుట నర్జునా! నీబుద్ధి, కుదురులేని దయ్యె నిది సమాధి
నెప్పుడు పీటవెట్టు నపుడ నీ వీమహా, యోగఫలము నెఱుక నొందంగలవు. 53

అర్జునుడు :

అ. మధురిపూ! సమాధిమగ్న స్థితప్రజ్ఞ, భాషయేది? యేమిపలుకు నతడు?
వానియునికి యెట్లువర్తిల్లు? నాతని, నదత యెట్లులుండు? నుడువుమయ్య! 54

కృష్ణుడు :

గీ. ఎవ్వఁడు మనోగతంబగు నెల్లవలపు, లవ్వలికి నెట్టి యాత్మచే నాత్మయందు
తుష్టి గని బాహ్యసుఖలాభదృష్టి విడుచు, నతఁడు పార్థ! స్థితప్రజ్ఞఁ దనఁ జెలంగు. 55

గీ. ఇదుమకుం జిక్కి బెంబేలుపదనివాఁడు, సుఖముపట్ల ననాసక్తి చూపువాఁడు
వలపు గగ్గోలు రోసంబు వదలువాఁడు, పార్థ! నుడువంబడున్ స్థితప్రజ్ఞఁ దనుచు. 56

గీ. తనువుపై జీవనమ్ముపైఁ దగులు నిడక, శుభము లొదవిననాఁడు మెచ్చునకు దిగక
కీడు పైకొన్నవట్టునఁ గినుకపడక, చెలంగు మునిబుద్ధియే ప్రతిష్ఠిత కిరీటి! 57

అ. కూర్మ మంగములను గుదియించుగతి విష, యేచ్చమైఁ జరించు నింద్రియముల
నెల్లదెసలనుండి యెవఁడు కుంచునొ స్థిత, ప్రజ్ఞ సుమ్ము వానిప్రజ్ఞపేరు. 58

అ. కూడు నీరు మానుకొన్న దేహికి విష, యములు తొలంగుఁ గాని యాస తొలంగ,
దతఁడు తత్త్వదర్శి యైననాఁ దాసయు, నుపశమిల్లి పార్థ! యపసరిల్లు. 59

అ. అత్మదర్శనమ్ము నర్థించునరుఁ డెంత, నేర్చుఁగాక యెంతపేర్చుఁగాక
యింద్రియములు చిత్తహింసాసమర్థమ్ము, లతనిమదిని బల్మి నాహరించు. 60

అ. అట్టియింద్రియముల నరికట్టి మనసు నా, వలన నిల్చి యుండవలెను యోగి
యెవని కింద్రియమ్ములు వశమ్ములో స్థిత, ప్రజ్ఞసుమ్ము వానిప్రజ్ఞపేరు. 61

అ. విషయముల నెవండు విడువక చింతించు, నతని కందు సంగ మంకురించు
సంగమునఁ గిరీటి! జనియించుఁ గామంబు, కామమునకు రోష మామతిల్లు. 62

- గీ. అర్జునా! రోషమున మోహ మవతరించు, మోహమునఁజేసి మఱి పది మోసులెత్తు
మఱివుచే బుద్ధినాశమ్ము జరిగితీఱు, బుద్ధినాశమునన్ జెడిపోవు నరుఁడు. 63
- అ. మనసు నణచిపట్టుమానిసి తనయాన, కగ్గపడిన యింద్రియములవలనఁ
దనువు నిల్చుకొఱకుఁ దగుపాటిసుఖములు, పొందినను బ్రసాద మందఁగలఁడు. 64
- గీ. ఉల్లము ప్రసన్నమైన నయ్యోగి కుదుచు, బాధలు పరంతపా! పటాపంచ లగును
గలఁతలేనిమనమ్ముతో నలరువాని, ధిషణ యాత్మాభిముఖమై ప్రతిష్ఠిత మగు. 65
- గీ. ఎడఁద నోర్వనివాని కేర్పదదు బుద్ధి. భావనయు నట్టివాని కేర్పడుట కల్ల
భావనాసిద్ధిలేక చేపదదు శాంతి, శాంతి కఱవైన సుఖ మెట్లుసంభవింతు? 66
- గీ. ఇచ్చవచ్చినగతిఁ జోవు నింద్రియముల, సరసఁ బయనించుచిత్రమ్ము పురుషబుద్ధి
నర్జునా! సంధ్రమున నొక నాహరించు, కొంటెగాలికైవడి నీడ్చి కుండుపఱుచు. 67
- గీ. కావున నెవఁడు విషయసౌఖ్యములదెసకుఁ, బరువులిడు నింద్రియమ్ముల గరువమెల్ల
నణచి మరలింపనేర్పునో యట్టివాని, ప్రజ్ఞను ధనంజయా! స్థితప్రజ్ఞ యంద్రు 68
- గీ. అజ్ఞుల కగోచరంబగునట్టి యాత్మ, నేమఱక చూచు మోని, మోహితులదృష్టి
కడ్డమై తోచు నింద్రియాధ్యాత్మిక గనక, యోగి నిద్రితుఁడన నుండు బాధ! 69
- అ. ఎన్నినదులు సొచ్చి యెంతపెం పొదవిన, నుదధి యింత తొణక కుండునట్లు
కోర్కె లెన్ని చుట్టుకొన్నఁ జలింపని, వాని వలచు శాంతి, వలవ దొరుని. 70
- గీ. ఎల్లవాంఛల వదలి నిస్సృహత నేర్చి, యెవఁ డహంకారమమకారలవము లేక
సంచరించు నతందపో! శాంతిఁ బడయు, ఫల్గునా! నిశ్చలానందపదముఁ బడయు. 71
- క. ఇది బ్రహ్మానిష్ఠః దీనన్, గుదురుకొనిన మోహ మంటుకొనలేదు సుమీ!
తుదిగడియ నైన నీస్థితి, యొదవినపురుషుండు ముక్తి నొందుఁ గిరీటీ! 72

3. కర్మయోగము

అర్జునుఁడు

- గీ. కర్మమునకంటె నెఱుకయే గణ్య మనుట, యచ్యుతా! నీకు నభిమత మయ్యెనేని
కటకటా! ఘోరమైన సంగ్రామకర్మ, మాచరింపఁగ నన్నుఁ బ్రేరేచె దేల? 1
- గీ. సంశయాస్పదము లనంగఁ జనెడినుదులఁ, గలఁతువా నీవు నాబుద్ధిఁ గమలనాభి!
వలదు నను క్రాంతిపా థ్నేయవలదు జ్ఞాన, కర్మములు రెంటు నెది శుభంకరము సెవుమ! 2

కృష్ణుడు

- గీ. వెనుక నావల్గినట్టి వీ విశ్వమునకు, రెండు నిష్ఠలు గలవు కిరీటీ! వినుమ!
జ్ఞాననిష్ఠను జెప్పితి సాంఖ్యతతికి, గర్మనిష్ఠను యోగివర్గమున కంటి. 3
- గీ. మానవుండు సవనాదికర్మములు చేయ, కుండినను గర్మశూన్యత నొందలేండు
వాని వర్జించినను సిద్ధి వడయలేండు, సిద్ధి యన నర్జునా! చిత్తశుద్ధిఫలమె. 4
- గీ. ఒక్కతుటియైన గర్మంబు నుజ్జగించు, వాం దెవండును సృష్టిలో లేండు లేండు
ప్రకృతిసిద్ధగుణమ్ముచే సకలభూత, నికర మవశమై కర్మంబు నెఱపునోయి! 5
- గీ. ఎవండు కర్మేంద్రియమ్ములవృత్తి నణచి, మనసుతో నర్థములను వేమఱు దలంచు
నతండు దాంభీకుం దర్జునా! యతండు దొంగ, యతండు గోముఖశార్దూల మనంగం జెల్లు. 6
- క. జ్ఞానేంద్రియముల మదితో, నేనరుం దరికట్టి ఫలము నెంచక వాణీ
పాణిపదా దీంద్రియములం, బూసున్ గర్మముల నతండు పొగడంగం దగున్. 7
- అ. కాన నీవు నియతకర్మ మూనుము పని, మానుకంటె లెస్స పూనుకొంట
చేత లేనినాండు నీతనూయాత్రయు, సాగంజాలదోయి! సవ్యసాచి! 8
- అ. యజ్ఞమునకుం జేయునట్టికర్మము గాక, కడమపనులు బంధకారణమ్ము;
లగుట నీవు ఫలము నాసింపక తదర్థ, మర్జునా! యొనర్చుమయ్య! చేత. 9
- క. మున్న ప్రజాపతి ప్రజలను, జన్మముతో సృష్టిచేసి సవనంబున ను
త్పన్నముసేయుండు సుఖ; మిది, యెన్నేనర్థముల మీకు నిదు నని పల్కెన్. 10
- అ. అధ్వరమునం దనుపుం దమరుల మీరు, మి, మృపుడు తనుపువార లగుదు రమరు;
లిట్లు మీరు వారు నితరేతరానంద, దాతలై కనుం దుదాత్తశుభము. 11
- గీ. యజ్ఞభావితులైన యింద్రాదిసురులు, కూర్చెదరు మీకు భోగముల్ కోరినట్లు
వా రొసంగినసంపదల్ వారి కిడక, కుదుచునాతండు దొంగ నాంబుం గిరీటీ! 12
- అ. యజ్ఞశిష్టమైన యన్నము దినువారు, దూరు లగుదు రెల్లదురితములకు
నఘము ననుభవించు రాత్వార్థముగ వంట, సేయువారు పాండవేయ! వింటె! 13
- క. అన్నమునం బుట్టు భూతము, లన్నం బిబ్బమునం బుట్టు నబ్బము యజ్ఞో
త్పన్నము, యజ్ఞము కర్మజ, మన్నా! యజ్ఞంబె విష్ణు వనియున్ గనుమా! 14
- క. వేదమునం బుట్టెం గర్మము, వేదము పరమాత్మవలన వెలువడెం గానన్
వేదము సర్వగతంబై, పాదుకొనెన్ యజ్ఞమండుం బాయక పార్థా! 15

- ఆ. ఇట్లు నడువఁబడిన యీజగచ్చక్రంబు, ననుసరింపఁ దెవ్వఁ దతనిబ్రదుకు
పాపమూల మైనబ్రదుకు, వాఁ డింద్రియ, దాసుఁ, దతఁడు బరువు ధరణి కనఘ! 16
- క. తనయందె రమించుచు నెవఁ, దనయము తనయందె తృప్తి నందుచు విజయా!
తనయందె సంతసంపడు, విను మతనికిఁ జేయఁదగినవిధి లేదు సుమా! 17
- ఆ. బ్రహ్మవిదుఁ దతఁడు పార్థ! కర్మమ్ములు, సలిపి సంతరించుఫలము లేదు,
విడిచి కుడుచునట్టియిదుమును లేదు, భూ, తాళి వాని కొసఁగుమేలు లేదు. 18
- ఆ. ముక్తుఁ దతఁడు; నీవు మోక్షార్థి, వగుట ఫ, లాశ విడిచి కర్మ మాచరింపు,
మనఘ! నిప్పులేచ్చ మగు కర్మ మొనరించు, పూరుషుండు ముక్తి పొందఁగలఁడు. 19
- గీ. సిద్ధి నందిరి జనకాదు లిద్ధవరితు, లర్హునా! కర్మయోగమ్ము నాశ్రయించి
యీవు ప్రాజ్ఞుఁడ వైన నయ్యెదవుగాక, చేయవలెఁ గర్మములు ప్రజాశ్రేయ మెంచి. 20
- క. ఉత్తముఁడు పోవుదారికి, వత్తురు సామాన్యజనులు; వాఁ దేగుఱిపైఁ
జిత్తము నిదు నాగుఱిపైఁ, జిత్తము నిడి లోక మెదురుసెప్పక నడుచున్ 21
- ఆ. ఏను గోరఁదగిన దేమికలదు? నాకు, లేని దేమికలదు? దేనికొఱకుఁ
బరితపింపవలయు ఫల్గునా! యే?; నైనఁ, బను లొనర్తు లోకభద్ర మెంచి 22
- క. ఏ నాదమఱచి యొకనాఁ, దైనను గర్మముల విడుచు టది మూడినచో
మానవు లందఱు తమవిధి, మానుదు రది లోకమునకు మంగళ మిడునే? 23
- ఆ. ఏను బని యొనర్చలేని లోకమ్మున, కవుడు లేదు పార్థ! యభ్యుదయము,
వర్ణసంకరమును వచ్చును బ్రజలెల్లఁ, జెదుదు రింతచెట్ట సేయనగునె. 24
- క. ఫలవాంఛ పెరిఁగి పామరుఁ, దలయక పను లాచరించునట్లు మనీషా
కలితుఁడు విశ్వహితార్థము, సలుపవలెన్ గర్మముల నజస్రము విజయా! 25
- ఆ ఫలము వలచి కర్మములు సేయునజ్ఞుని, బుద్ధిమార్పరాదు బుధుఁడు పార్థ!
శ్రద్ధమై నతండు సలుపుచు సత్కర్మ, మజ్ఞు లాఁగవలయు నతనిగలికి. 26
- గీ. ప్రకృతిగుణములె కర్మప్రపంచవలన, కారణము; లైన నరుఁ డహంకారమూఢ
చిత్తుఁడై యెల్లపను లేనె చేసినాఁడ, నేను మొనగాఁడ నని పొంగు నిద్ధవరిత! 27
- గీ. ఫల్గునా! గుణకర్మవిభాగతత్త్వ, మెఱిఁగిన మనీషిపుంగవుఁ డింద్రియములు
విషయముల కొగ్గె ననుచు భావించి తా న, సత్తుఁడై యుండుఁ గర్మతాసరణి మఱచి. 28

- గీ. ప్రకృతిగుణములచే మోహపడినవారు, తగులుగందురు గుణకర్మ తతి నొనర్చు
ననఘ! సర్వజ్ఞుఁ డల్పజ్ఞు లైన వీరి, మలఁపరాదు సుమా స్వధర్మంబునుండి. 29
- గీ. ఎఱుకమై నీవు నాయందు నెల్లవనుల, నునిచి ఫలవాంఛ మమకార ముజ్జగించి
తాప మించుక లేనిచిత్తమున రణము, సేయుమా! శాత్రవులు గుండెచెదరి పఱవ.30
- గీ. ధీయుతులు శ్రద్ధగలవా రసూయలేని, వారలై మన్మతంబు నీతీరుదాని
నర్జునా! సంతతమ్ముగ ననుసరించు, వారికిని గర్వబంధముల్ వదలితీఱు. 31
- క. నాయాశయమ్ముపట్ల న, సూయం బ్రకటించువారు సుమతీ! యజ్ఞా
నాయత్తు లని యెఱుంగుము, పాయనిబంధముల వారు పనవుడు రెపుడున్. 32
- క. జ్ఞానియును బూర్వజన్మసంస్కారమునకు, లొంగి పెడదారికిం జను; లోకమెల్లఁ
బ్రకృతికి విధేయ మగుట తప్పదు కిరీటీ!, యెవ్వ రాఁపిన నిది యాఁగ దించుకేని.33
- గీ. కాచుకొని యుందు నెపుడు రాగంబు ద్వేష, మంచితాచార! సర్వేంద్రియార్థములను
మనుజునకు వైరు లవియ కావున నతండు, వానికి వశంపడక లగ్గు వదయవలయు.34
- అ. బాగుగా నొనర్చు పరధర్మమునకంటె, విగుణ మయ్యు లెన్నయగు స్వధర్మ;
మర్జునా! స్వధర్మమం దీల్గినను మేలె, యన్యధర్మ మది భయంకరమ్ము. 35
- అర్జునుఁడు
- క. ఇది చేయరానిదని యని, మది యెంతగ మొత్తుకొన్న మనుజుఁడు దురితా
స్పదవృత్తి కొగ్గు నిట నె, యుది వాని బలాత్కరించు యదువంశమణీ! 36
- కృష్ణుఁడు
- గీ. కామము రజోగుణమ్మునఁ గల్గ నది ని, రుద్ధ మౌనెడఁ గోపంపురూపు దాల్చు
నది మహాశన మది పాపసదన మది వి, రోధి కుంతీసుతా! ముక్తిసాధకునకు. 37
- గీ. కీలి పొగచేత నద్దంబు మైలచేత, గర్భ మది మావిచేతను గప్పఁబడిన
పగిదిఁ గామమ్ముచే సూయఁబడిన దెఱుక, ఫల్గునా! కామమును మించు పగతుఁ దెవఁడు?
- అ. అగ్నివోలెఁ దృప్తినందక నిండింప, నలవిగాక జ్ఞాని కనవరతము
హితముగాక కామ మిది నరునెఱుకను, గప్పివైచి కోరికలను బెంచు. 39
- గీ. నతరిపూ! యింద్రియములు మానసము బుద్ధి, యాశ్రయమ్ములు వలపున; కది హృషీక
మానసాదుల, నెఱుకను మాటిమాటి, దేహి నెల్లవిధమ్ముల మోహపఱుచు. 40

- ఆ. అగుట నీవు మొదట నఖిలేంద్రియమ్ముల, మురు వదంపవలయు భరతముఖ్య!
పిదప జ్ఞానమునకు విజ్ఞానమున కెగ్గు, సేయుపాపి వలపుఁ ద్రోయవలయు. 41
- గీ. ధీరు లీమేనికంటె నింద్రియము లెక్కు, దని వచించెద, రీయింద్రియములకంటె
మనసు దొడ్డది, బుద్ధి యమ్మనసుకంటె, మిన్న, బుద్ధికంటెఁ బ్రసిద్ధిగన్న దాత్మ. 42
- ఆ. ఇట్లు బుద్ధికంటె హె చ్చుగునాత్మను, దెలిసి మనసుచే నతీవశక్తి
రూఢ మైన కామరూపశత్రువు సరి, కట్టి నెట్టుమయ్య! ఘనభుజాధ్య. 43

4. జ్ఞానయోగము

కృష్ణుఁడు

- గీ. అవ్యయంబగు నీయోగ మనఘ!, సవిత, కేను వినిచితి, సవిత తత్త్వాను దైనఁ
మనువునకుఁ జెప్పె, మనువు తత్తనయుఁ దైన, వాని కిక్ష్వాకువనుమతీశ్వరున కనియె. 1
- గీ. పార్థ! యిట్లు పరంపరాప్రాప్త మైన, యోగమును దీని నిమి మున్నుగాఁ గలట్టి
రాజముఁ లభ్యసించిరి రాను రాను, జెడియె నిది సంప్రదాయవిచ్ఛిత్తికతన 2
- గీ. ఈవు మామకభక్తుండ విష్ణుసఖుండ, వగుట నానాఁటియాయోగ మర్జున! యె
ఱుంగఁజేసితి నేఁడు నీ కంగవించి, యగ్రగణ్యం బిది రహస్య మైనవిద్య 3

అర్జునుఁడు

- ఆ. నీరజాక్ష! నీవు నేఁడు పుట్ట యుగాల, నాఁడె జననమందినాఁడు సవిత!
యతని కెట్లు సెప్పి తాదికాలమున? నీ, పలుకుగుట్టు నేను దెలియు టెట్లు? 4

కృష్ణుఁడు

- క. నాకును నీకును భవము ల, నేకమ్ము లతిక్రమించె నెచ్చెలి! నా కీ
పోకదయెల్లన్ దెలియును, నీ కిది దుర్గమము ప్రకృతినియతుండ వగుటన్. 5
- గీ. ఏను జననంబు మరణంబు లేనివాఁడ, భూతములనెల్ల నేలు విభూతివాఁడ
నయ్య నాప్రకృతిని వంచి యాత్మమాయ, నుద్భవించుచున్నాఁడ నోకిరీటి! 6
- ఆ. ఎపుడు ధర్మమునకు హీనత వాటిల్లు, నెపు డధర్మమునకు నేపు వచ్చు
నపుడు నన్ను నేనె యస్మదీయం బగు, మాయచే సృజింతు నోయిపార్థ. 7
- క. తగువారిదిగులు దీర్పంగఁ, దెగి సాధులఁ జెఱుచువారితేజము నార్చన్
జగమున ధర్మువు నిలంగ, యుగయుగమున నే జనించుచుండును విజయా! 8

- క. ఎవఁ డప్రాకృత మగు నా, భవమును గర్మము నెఱుంగు వాఁడు శరీరం
బు విడిచి వెండియు నిట ను, ధృవ మందక నన్నుఁ బొందుఁ బొందుకుమారా! 9
- ఆ. కోరికలు భయమ్ము కోపమ్ము వీడి నా, యందె మనసు నిల్చి యస్మదాశ్ర
యమ్ము వలచి ఫల్గునా! జ్ఞానతపమునఁ, దేఱి పెక్కు రందినారు సన్ను. 10
- గీ. ఎవ్వ రెవ్విధి న న్నాశ్రయించుచుండ్రో, వారి కారీతి ఫల మిచ్చువాఁడ నేను
బక్షపాత మెఱుంగ నెప్పుట్టునందు, నగుట మనుజులు నమ్మి న న్నునుసరింతు. 11
- ఆ. కర్మములకు ఫలము కాంక్షించువారు దే, వతలఁ గొల్తు రిచట నతవిరోధి!
కలుగుఁ గర్మసిద్ధి కడువేగిరమ్ముగా, సాధకులకు మర్త్యజగతియందు. 12
- గీ. గుణములును గర్మములును గారణము కాఁగ, నరులలో నేర్పరించితి నాల్పతెగల
ననఘ! యీమార్పునకుఁ గర్త వైన నను న, కర్తగా నిర్వికారునిగా నెఱుంగు. 13
- క. న న్నుంటుకొనవు కర్మము; లెన్నడు నేఁ గర్మఫలము నిచ్చింప; నిటుల్
న న్నెవ్వఁ దెఱుంగునో వాఁ, డన్నా! కర్మములఁ జిక్క డందఁడు భవమున్. 14
- ఆ. మున్ను కర్మమును ముముక్షువులుం జేసి, రీరహస్యమెల్ల నెఱింగి యెఱింగి
పూర్వపురుషకృతము పూర్వతరం బైన, కర్మమునకె నీవుఁ గడఁగు మిప్పుడు. 15
- ఆ. కర్మ మనఁగ నెది యకర్మమునా నెద్ది, యని కలంగుఁ బ్రాజ్ఞుఁ డయ్యు నరుండు;
నేఁడు దీనితెఱుంగు నీ తెఱింగింతు నీ, వశుభమునకుఁ జిక్క కలరునట్లు. 16
- ఆ. కర్మతత్త్వమును, వికర్మతత్త్వంబు, న, కర్మతత్త్వమును దగన్ గ్రహింప
వలయుఁ; గాని చిక్కుగలవిషయం బిది; కాన వినుము సావధానమతిని. 17
- గీ. కర్మమునయం దకర్మమున్ గనినవాఁ, డ, కర్మమునయందుఁ గర్మమున్ గనినవాఁడు,
ప్రాజ్ఞుఁ డన యోగి యనఁగఁ గర్మములనెల్ల, నిర్వహించినమేటి నా నెగడుఁ బాధ! 18
- ఆ. ఎవఁడు చేయుచేతలెల్లను గామసం, కల్పవర్జితములుగా నెసంగు
నతని బుధులు సూరి యనియును జ్ఞానాగ్ని దగ్ధకర్ముఁ డనియుఁ దలఁచుచుండ్రు. 19
- గీ. కర్మఫలవాంఛ విడి తృప్తి కడు గడించి, యెరుల నాశ్రయింపక యెవ్వఁ డుండు నతఁడు
కర్మమును లెస్సగాఁ జేయుఁగాక లేశ, మేనిఁ జేయనివాఁడ యౌ మానమహిత! 20
- ఆ. ఆశలనుజయించి యపరిగ్రహము నేర్చి, మనసు నోర్చి యెవఁడు మనుట కొఱకు
వలయుపను లొనర్చు వాఁడు సంస్కృతిబంధ, రూపదురిత మందఁ డోవృధాజ! 21

- గీ. ఎవఁ దయాచితలబ్ధిచేఁ దృష్టి నంది, గెలుపు నోటమి నొక్కమైఁ దలంచి కష్ట
సుఖముఖద్వంద్వముల దాఁటి సూడు మఱచు, నతఁడు పనిచేయుఁగాక బంధితుఁడు గాఁడు.
- క. గతసంగులు జ్ఞానావ, స్థితబుద్ధులు యజ్ఞదృష్టిఁ జేసెడివని సం
స్మృతిహేతువు కాదు ఫలా, స్వితముగ నదియెల్ల నడఁగు విక్రాంతినిధి! 23
- గీ. స్రుక్కు బ్రహ్మము, బ్రహ్మంబు స్రువము, బ్రహ్మ, మగ్ని, హుతము బ్రహ్మము, బ్రహ్మ మగు హవిస్సు
బ్రహ్మవిదుఁ డొనర్చెడు నధ్వరం బదెల్ల, బ్రహ్మమే, బ్రహ్మమే దానిఫలముఁ బార్థ! 24
- గీ. కర్మయోగులు కొందఱు కవ్వడీ! స, మాచరింతురు జన్మంబు నమరు లలర;
జ్ఞానయోగులు కొందఱు పూని బ్రహ్మ, శిఖిని జిత్రహవిస్సు వేల్చెద రయారె! 25
- గీ. కొంద అర్జునా! శ్రోత్రాదికేంద్రియముల, సంయమాగుల వేల్చురు సాహసించి;
వేల్చెదరు సుమ్ము శబ్దాదివిషయములను, గొంద తీంద్రియవహ్నులఁ గొసరి కొసరి. 26
- గీ. పూతమై జ్ఞానదీపితమై తనర్చు, నాత్మనిగ్రహ యోగాగ్నియందుఁ బ్రాణ
కర్మముల నఖిలేంద్రియ కర్మములను, వేల్చెదరు కొంద టా త్రవివేకవిభవ! 27
- గీ. ద్రవ్యదానము యోగమ్ము తపము వేద, పరనమును శాస్త్రసంప్రాప్తపాండితియును
యతనశీలురు సంశితవ్రతులు కొంద, అర్జునా! జన్మ మని దాని నాచరింతు. 28
- గీ. పార్థ! వినుము ప్రాణాయామపరులు మిగుల, గాసి కోర్చి ప్రాణాపానగతుల నాఁపి
ప్రాణము నపానమునయందుఁ బ్రాణమం ద, పానమును వేల్చుచుండు రబ్రహ్మ గాఁగ
- గీ. పరిమితాహారు లగుటఁ గొందఱు కిరీటీ!, ప్రాణముల వేల్చుచుండ్రు ప్రాణాళియందు
వినుము వీ రందఱును యజ్ఞవిదులు యజ్ఞ, నిహతకల్మషులై మహామహిమ గండ్రు. 30
- గీ. యజ్ఞశిష్టమౌ నమృతంబు నారగించి, పదయుఁ బురుషుండు శాశ్వతబ్రహ్మపదము
యజ్ఞదూరున కిహసుఖ మబ్బ దనినఁ, బార్థ! పరలోకసౌఖ్య మెప్పాట నబ్బు. 31
- గీ. వేదముఖమున జన్మముల్ పెక్కులిట్లు, విస్తృతము లయ్యె నర్జునా! వీనిఁ గర్మ
జాతములుగా నెఱుంగు మీసరణి నెఱింగి, నట్టివారు భవార్తుల నెట్టువారు. 32
- గీ. ద్రవ్యమున నిర్వహించు నధ్వరముకంటె, మాననీయము ఫల్గునా! జ్ఞానయజ్ఞ;
మఖిలకర్మములును జ్ఞానమందె యణఁగు, నెఱుకయే కర్మసంతతికెల్ల ఫలము. 33
- గీ. ఈవు బ్రహ్మవేత్తల నాశ్రయించి వారి, యదుగులకు మ్రొక్కి శుశ్రూష లాచరించి
కరుణ నార్జించి యెఱుకను బడయుమయ్య, విదువక సమస్తశంకల నడిగి యడిగి. 34

- ఆ. ఎఱుక నందినప్పు డిమ్మెయి వెండియు, మోహపదవు, సర్వభూతములను
నీవు చూడంగలవు నీయందు నాయందు, నేన సర్వమనియుఁ గానంగలవు. 35
- క. ఓయి! మహాపాపాత్ముడ, వే యగుదువుగాక నీవు వెఱవకు, జ్ఞాన
శ్రేయఃప్లవమునఁ గిల్చిష, తోయధిని దరింపంగలవు దుర్దమశౌర్యా! 36
- ఆ. ఎగసి మందునగ్ని యెండినకట్టెలఁ, బొడిచి పొడిచి యెట్లు బూదిసేయు
నట్లు బూదిసేయు నర్జునా! జ్ఞానాగ్ని, సంచితాది కర్మసంచయముల. 37
- ఆ. కానఁబడదు పార్థ! జ్ఞానమ్ముతో సాటి, యగు పవిత్రతేజ మవనియందు
యోగసిద్ధపురుషుఁ డాఁగి యాఁగి నిజాను, భవమునందు దీనిఁ బడసి తనియు. 38
- ఆ. ఇంద్రియమ్ములను జయించినవాఁడు, శ్ర, ధృఢువైనవాఁ డుదాత్తనిష్ఠ
నేర్చినట్టివాఁడు నెచ్చెలీ! జ్ఞానమ్ము, నంది పరమశాంతి ననుభవించు. 39
- ఆ. ఎఱుకలేనిపురుషుఁ డెఱింగినదానిపై, శ్రద్ధలేనివాఁడు, సంశయాత్ముఁ
డిందుకులజ! పొలియు నిందైన నందైన, శంకితునకు సుఖము సాధ్యపడదు. 40
- ఆ. ఎవఁడు యోగదీక్ష నెల్లకర్మంబుల, నడఁచు, నెఱుకబల్కి నఖిలసంశ
యములు విడుచు నెప్పుడ దాత్మజ్ఞుఁ డాతఁడు, కట్టుపడఁడు పార్థ! కర్మములకు. 41
- ఆ. అగుటఁజేసి యెఱుక యనుకర్తఁ బూని య, జ్ఞానతిమిరజనిత సంశయములఁ
గోసివైచి ఫలము కోరని కర్మంబు, వలచి నిల్వూ మాహవం బొనర్చు. 42

5. కర్మసంన్యాసయోగము

అర్జునుఁడు

- క. కర్మములు మాను మని, మఱి, కర్మము లొనరింపు మనెడు కమలేక్షణ! యీ
ధర్మములు రెంటు నెయ్యది, శర్మదమో తేల్చి తెలుప సంప్రార్థింతున్. 1

కృష్ణుఁడు

- క. వేఁతలు విడుచుట విడువమి, హేతువులే ముక్తి; కైన నీరెండిటిలోఁ
జేఁతలు విడువమి యుత్తమ, రీతి యనందగుఁ జూమీ! యరిందమబాహూ! 2
- గీ. రాగ మలుకయు లేని కర్మవ్రతుండు, వాసికెక్కును నిత్యసంన్యాసి యనఁగ
సంహృతద్వంద్వం దగుట సంసారబంధ, ముక్తి నందు ననాయాసముగ నతఁడు. 3

- గీ. కర్మసంన్యాసరీతియుఁ గర్మయోగ, పద్ధతియు వేఱువే అని పలుకు మొఱకు;
పండితుఁడు పల్కఁ డీమాట; పార్థ! రెంట, లెస్సగా నెద్దిపూనిన లెస్స యొదవు. 4
- క. జ్ఞాని గడియించు పరమ, స్థానంబే కర్మయోగిసత్తముఁ డందున్
గాన నెవఁ డీ యభిన్నత, కానంగలఁ దతఁడు ప్రాజ్ఞగణ్యుఁడు విజయా! 5
- గీ. కర్మయోగముతో నెడన్ గడిగి దిద్ద, కరినిషాదన! సంన్యాస మందుకొనుట
కష్టమగుచేత; నిష్కామకర్మయోగ, కుశలుఁ డచిరమ్ముగా ముక్తిగు ట్టెఱుంగు. 6
- అ. మనసు నింద్రియముల నణచినదిట్ట, ప, విత్రబుద్ధి. భూతవితతి తాను
నొకఁడ యని యెఱుంగుయోగి, కర్మాసక్తుఁ, డయ్యుఁ గర్మములకు నగ్గపడఁడు. 7
- అ. కనుచు వినుచుఁ దాఁకుచును మూర్ఖునుచుఁ దిండి, తినుచుఁ జనుచు నిద్రగొనుచు నూర్పు
చింద్రియాళినడక నీక్షసేయుచుఁ బని, యింత సేయ ననియ యెంచు యోగి. 8
- గీ. నుదువుచున్ మలమూత్రముల్ విడుచు చొకని, ముట్టుచున్ గన్నుదెఱచుచు మూయుచున్ ని
జేంద్రియమ్ముల గతులెల్ల నీక్షసేయు, చేను బని సేయలే దని యెంచు యోగి. 9
- గీ. ఎవఁ డనాసక్తుఁడై పనులెల్ల నీశ్వ, రార్పితమ్ములు గావించు నతఁడు నీటి
యంటు వదయని తామరపాకువోలెఁ, బరిధవిల్లును గిచ్చిషస్సర్ప లేక. 10
- అ. అత్యశుద్ధికొఱకు నర్జునా! ఫలవాంఛ, నీఁగి పనులొనర్పు యోగరతుఁడు
మానసమ్ముతోడ మతితోడ మయితోడ, మమతలేని యింద్రియములతోడ. 11
- అ. కర్మఫలము విడిచి కవ్వడీ! నైస్థిక, శాంతి నందు యుక్తుఁ; డంతరంగ
శుద్ధి లేనివాఁడు బద్ధుఁడౌ గామమ్ము, తఱుమ ఫలమునందుఁ దగిలి తగిలి 12
- గీ. వినుము తొమ్మిదివాకిళ్ల వీటివంటి, తనువున మనస్సుతోఁ గర్మతతిని వదలి
కర్తయును గారయితయును గాక నిర్ది, తేంద్రియుండు సుఖమ్ముగా నెనఁగుఁ బార్థ! 13
- గీ. ఈశ్వరుండు మానవులకుఁ గర్మత్వమేని, కర్మమేని ఫలంబేని కలుగఁజేయఁ;
దర్జునా! కర్మతాదుల కన్నిటికిని, బ్రకృతియే కారణమ్ముగాఁ బరఁగుచుండు. 14
- గీ. అచ్చశీలపరా! పరమాత్మ యొకని, కలుషమును గాని పుణ్యమున్ గాని కొనఁడు
జ్ఞాన మజ్ఞానపిహితమ్ము గానఁ దెలివి, సెదినసంసారు లిట మోహపదుదు రకట! 15
- అ. అణచివైచు నెవ్వఁ దాత్యబోధమున న, జ్ఞానతమము నట్టివాని కెఱుక
వేవెలుంగువోలె వెలుఁ గిచ్చి కవ్వడీ!, చూపఁగలదు తత్త్వరూపమెల్ల 16

- గీ. ఎఱుకచేఁ బాపమును ద్రోచి యెవఁడు సూచుఁ, దత్త్వము నతఁడు తద్బుద్ధి తన్మనమ్ము
తగ్గతాఖండనిష్ఠయుఁ దత్పరాయ, ణత్వమును గల్గి కను నపునర్భవమ్ము. 17
- గీ. విద్య విసయమ్ము గల బ్రహ్మవిదుని మొదవు, నేనుఁగును గుక్కనున్ గుక్కయెఱచి మెక్కు
వాని సమదృష్టితోఁ జూచువాఁడు పాండు, రాట్సుతా! పండితుండు నా రాణకెక్కు. 18
- గీ. ఎల్లమేనుల నాత్మ రంజిల్లు ననియు, నది పవిత్రం బనియు నమ్మి యఖిలభూత
సమత పాటించువాఁడు బ్రహ్మమున నిల్చు, వాని కీజన్మమందె కైవసము ముక్తి. 19
- క. స్థిరబుద్ధులు నిర్మోహులు, పరతత్త్వరహస్యవిదులు బ్రహ్మస్థితు లౌ
పురుషులు ప్రియముం గని సం, బరపద రప్రియము నంది పనవరు పార్థా! 20
- ఆ. విషయభోగములకు విముఖుఁడౌ నరుఁ డాత్మ, నెట్టిసుఖము వదయు నట్టిసుఖమె
పదయు బ్రహ్మనిష్ఠ పాయనియోగియు, వింగడింపరాదు వీరి విజయ! 21
- ఆ. విషయములఁ బుట్టుసుఖములు వెతలకెల్ల, హేతువులు రాకపోకల నెనసి యుంట;
నిది యెఱింగినపండితుఁ డిష్టపడఁడు, బుద్బుదప్రాయ మైన యీభోగములకు. 22
- ఆ. కామరోషవేగ మేమానవుఁడు మేను, విడుచుకంటె ముందె యడఁచు నిందు
నతఁడె యోగివర్మఁ దతఁడె జీవన్ముక్తుఁ, దతఁడె నిత్యసుఖము నందువాఁడు. 23
- క. తనలో సుఖించు నెవ్వఁడు, తనలోఁ గ్రీడించు నెవఁడు తనలో వెలుఁగుం
గను నెవ్వఁ దతఁడు బ్రహ్మము, ననువుం గని ముక్తి నందు నభినంద్యమతీ! 24
- ఆ. లుప్తకల్మషుండు లూనసంశయుఁడు జి, తేంద్రియుండు లోకహితుఁడు నైన
ఋషికి జననమరణముతి లేని బ్రహ్మని, రాక్షా మజ్జుఁగల దవార్యశౌర్య! 25
- ఆ మనసు నోర్చి కామమును గ్రోధమును వీడి, యాత్మతత్త్వ మెఱింగినట్టియతికి
నమరు ముక్తి యిందు నందును ఫల్గునా!, జ్ఞానఫల మటంచు దాని నెంచు. 26
- గీ. విజయ! శబ్దాదివిషయముల్ వెలికి నెట్టి, చూపు భ్రూమధ్యమందె నొ వ్వాపి నిలిపి
నాసికారంద్రములు రెంట నడుచుచున్న, ప్రాణము నపానమును సరిగా నొనర్చి. 27
- ఆ. ఇంద్రియముల నిగ్రహించి మనస్సును, బుద్ధి నణచి మౌనముద్ర దాల్చి
యిచ్చ భయము కోప మెదల ముముక్షు వౌ, నతఁడు ముక్తుడే నిరంతరముగ. 28
- గీ. పార్థ! నే జన్మమునకుఁ దపమ్మునకును, భోక్త నని సర్వలోకప్రభుండ నని స
మస్తభూతమిత్రుఁడ నని మది నెఱింగి, పదయుచున్నాఁడు పురుషుండు పరమశాంతి. 29

6. ఆత్మసంయమయోగము

కృష్ణుడు .

- గీ. కర్మఫలములయం దాస గనక యెవ్వఁ, డర్హ మగునట్టి చేతల నాచరించు
నతఁడు సంన్యాసి యగు యోగి యగును గాని, కృతమతి! నిరగ్నికాఁడు నిష్క్రియుఁడుఁ గాఁడు.
- క. ఎది సంన్యాస మనంబడు, నది యోగంబని యెఱుంగుమా! వీరగుణా
స్పద! ఫలసంకల్పమ్మును, వదలక కనలేఁడు యోగిపద మెవ్వాఁడున్. 2
- గీ. యోగమున నున్నతస్థితి కేగఁ దలంచు, వానికిన్ సాధన మసంగమైన కర్మ;
మర్జనా! యోగమున సిద్ధి నందినట్టి, వానికిన్ సాధనము చేత మానుకొంట. 3
- గీ. పురుషుఁ దెపు డింద్రియార్థముల్ మఱచు నెపుడు, కర్మములు మాను నపుడు సంకల్పచయము
నతకరించినవాఁ డగు నపుడు యోగ, సిద్ధి నందినవాఁ డగు నిధిచరిత! 4
- అ తన్నుఁ దానె యున్నతస్థితికిం జేర్చు, కొనుట వలయుఁ ద్రోసికొనుట తగదు
తనకుఁ జూట్ట మెవఁడు తాఁ గాక తనకు శా, త్రవుఁ దెవఁడు కలఁడు తాను గాక. 5
- గీ. ఎవఁడు శమదమసంపత్తి నెనయు నతని, కింద్రియావలి పరమార్థహేతు వగును
సంయమబలమ్ము నేర్వని జనున కదియె, శత్రువై సకలానర్థజనక మగును. 6
- గీ ఒదవు సుఖదుఃఖములను శీతోష్ణములను, గౌరవాగౌరవమ్ములఁ గవ్వదీ! జి
తాత్ముఁడు ప్రశాంతుఁ డందుఁబ్రహ్మనుభూతి, కెచ్చుతగ్గులు వాటిల్ల వించుకయును. 7
- గీ జ్ఞానవిజ్ఞానసంతృప్తమానసుండు, నిర్వికారుఁడు నిర్జితేంద్రియుఁడు యోగి
మన్ను బంగారు నొకరీతి నెన్నువాఁడు, యుక్తుఁ డని పల్కఁ జెల్లు నిర్ముక్తుడరిత! 8
- అ మేలొనర్చు నతని మిత్రు శత్రుఁ దటస్థు, మధ్యవర్తి బంధు మంచివానిఁ
బాపశీలుఁ గినుకపడఁదగ్గ నరు నొక్క, పగిదిఁ జూచువాఁడు పరమయోగి 9
- గీ. యోగి యేకాంత మగుచోట నొకఁడె నిల్చి, నియమితేంద్రియుఁడై తృప్త నిగ్రహించి
గడన విడనాడి సర్వదా యెడఁద నిల్చి, వలయుఁ బరమాత్మయందు నవార్థశౌర్య! 10
- అ. అచ్చమైననేల నర్జునా! కడుమిఱ్ఱు, మిగులఁబల్లు గానిపగిది దర్భ
లజిన మంశుకమ్ము నానుపూర్విగ సుస్థి, రంజుగా నిజానసం బమర్చి. 11
- గీ అందుఁ గూర్చుండి యోగి యేకాగ్రమైన, మనసుతో నింద్రియక్రియ లణచి యణచి
పార్ద! యంతఃకరణశుద్ధిఁ బడయుకొఱకు, నభ్యసింపఁగవలయు యోగానుభూతి. 12

- గీ. నిశ్చలమ్ముగ సమముగా నిజశరీర, మస్తకగ్రీవము లతం డమర్చి మోయు
చటు నిటున్ గనుఁగొనక యావంత కదల, కాత్మనాసాగ్రమునయందె యక్షి నిలిపి. 13
- గీ. అగ్గలంబగు శాంతిమై నాత్మ దనర, నిర్భయత బ్రహ్మచారితానిష్ఠ నేర్చి
మదిని సవరించి నాయందుఁ గుదురుకొల్పి, యుక్తుడై నన్ను ధ్యానించుచుంట వలయు. 14
- అ. కట్టువడినమనసు గలయోగి సర్వదా, మదిని బ్రహ్మమందుఁ గుదురుపఱిచి
యమృతపరమ మస్మదనురక్త మైన చి, తోపరతిని బడయు నోయిపార్థ! 15
- గీ. లెస్సగాఁ దినువానికి లేశమేని, దిననివానికి మిగుల నిద్రించువాని
కోర యంతయుఁ గనుమూయకుండువాని, కర్జునా! యోగనిష్ఠ లభ్యమ్ము గాదు. 16
- అ. తగినయోగిరంబు తగినసంచారంబు, తగినపనులు సేత తగిననిద్ర
తగిన జాగరూకతయుఁ గలవానికే, దొరకు యోగ మఖిలదుఃఖహరము. 17
- అ. అన్న! యెప్పుడు నియతమై చిత్త మాత్మపై, నిలిచియుండు నపుడు నిఖిలకామ
విముఖుడై నరుండు విద్వజ్జనాశిచే, నుగ్గడింపఁబడును యుక్తుఁ డనుచు. 18
- గీ. నియతచిత్తుడై యోగంబు నిర్వహించు, నతనిదెందమునకు గాలి యణఁగియున్న
పట్టునన్ దిరమై వెల్గునట్టిదివ్వె, నీదుగాఁ జెప్పవచ్చు నోయీ కిరీటి! 19
- గీ. దేనిచే నుపరుద్దమై మానసంబు, శాంతి గను, దేనిచే నరుఁ డంతరంగ
వీధి నాత్మను జూచి నిర్భుత్తి నందు, నర్జునా! దాని యోగ మటం చెఱుంగు! 20
- గీ. దేనిచే మానవుం డతీంద్రియము బుద్ధి, గమ్యము ననంత మైన సుఖమ్ముఁ బడయు
దేనిచే నాత్మఁ గనుచు నింతేని గదలఁ, దర్జునా! దాని యోగ మటం చెఱుంగు! 21
- గీ. దేని నార్జించి మనుజుండు ధిక్కరించు, నితరలాభంబు లవి దుఃఖహేతువు లని,
దేన నిర్భి తొణక దెంతదిగులు గనియు, నర్జునా! దాని యోగ మటం చెఱుంగు! 22
- గీ. యోగ మన దుఃఖదూరంబు యోగ మనఁగ, నాత్మసందర్శనము సంశయార్తి లేని
మనసుతో నాకులము గాని మనసుతో శ్ర, మించి దీని నరుండు సాధించు టొప్పు. 23
- గీ. పార్థ! సంకల్పభవములై పరఁగునట్టి, కామములను సమగ్రముగాఁ ద్యజించి
విషయదిశ కేగు నింద్రియవితతిన్వెల్ల, నూఁచముట్టుగ మనసుతో నాఁచి యాఁచి. 24
- గీ. మనసు నాత్మస్థమును జేసి మఱియొకండు, కొంచెమైనఁ దలంపక కుదురుకొన్న
బుద్ధితో మెల్లమెల్లన పొందవలయు, నుపరతిని యోగసాధకుఁ డో కిరీటి! 25

గీ. చంచలం బస్థిరం బనం జనుమనస్సు, మరగి యేయేసుఖాలకై పరుగులెత్తు
నయ్యయిసుఖాలనుండి నే ర్వులర దాని, మలపి యాత్మవశమ్ముగా మార్చవలయు. 26

ఆ. పార్థ! శమితమనసు బ్రహ్మభూతు రజఃప్ర, వృత్తిదూరు ననఘు నిట్టియోగి
నాశ్రయించు నతులమైన బ్రహ్మానంద, మెచ్చి తనకుదాన వచ్చినచ్చి. 27

ఆ. ఇట్లు తనమనమ్ము నెల్లవేళల నాత్మ, యందుం జేర్చి యోగి యఘము నీంకి
పదయు నలంతలేక బ్రహ్మసుఖవ మనం, బరంగు పరమసుఖము పొందుపుత్ర! 28

ఆ. యోగనిహితచిత్తుం దోఘల్గునా! సమ, దర్శనం, దతండు తన్ను సకల
భూతకోటియందుం బొడంగాంచుం దనయందుం, గాంచు సర్వభూతసంచయమును. 29

క. అన్నిట ననుం దిలకించుచు, నన్నిటి నాయందుం జూచునతం దెవ్వందో తత్
సన్నిధి నే నుండును మత్, సన్నిధి నతం దుండు నెల్లసమయములందున్. 30

ఆ. తనకు నాకు భేద మణుమాత్ర లేమి, యే, నఖిలభూతవర్తి నగుట తెలిసి
నను భజించుయోగి నాయందె నిలుచుం గ, ర్ములు పూనుంగాక మానుంగాక. 31

గీ. తనకు మేలైనపని లోకమునకు మేలు, తనకుం గీదైనపని లోకమునకుం గీడు
నిక్క మిదియం చెటింగి ప్రాణికి విపత్తు, గూర్చక మెలంగుయోగిపో! గొప్పవాండు. 32

అర్జునుండు

క. సమతాప్రధాన మగు యో, గము సెప్పితి వీవు; దానిం గనుంగొంట యశ
కృము నాకు; నేను జపలుండ, నమరసుతా! చపలుం డింత కర్షుం దగునా! 33

ఆ. మనసు చంచలంబు మాధవ! దేహేంద్రి, యముల నిది కలంచు; నవధిలేని
బలము, గట్టితనము కలదు దీనికి, గాలి, వంటిదీని నాంపు వల నెఱుంగ 34

కృష్ణుండు

గీ. నవ్వసాచీ! మన స్తుతిచపల మగుట, నిగ్రహింపరానిది యౌట నిజము! నిజము!
గురుతరాభ్యాసబలమునం జిరవిరాగ, పాటవమ్మున నిది వశంపడుం గిరీటి! 35

గీ. మానసిక నిగ్రహము లేనివాని కంద, రాని దీయోగ, మభ్యాసరతున, కాత్మ
నిగ్రహము గలవాని కీనిష్ఠ యేయు, పాయమున వైనం గుదురు విధేయవిమత! 36

అర్జునుండు

గీ. శ్రద్ధ యుండియు నిగ్రహశక్తి లేక, సిద్ధి నందకమున్నె లక్ష్మీసనాథ!
యోగచలితమనస్కుడై యేగతికి న, రుండు చనుం జెప్పవే కృపారూఢమతిని. 37

ఆ. బ్రహ్మపథమునందుఁ బయనించుతఱి దృష్టి, చెదరి దారిదప్పి బెదరువాఁడు
రెండిటికిని జెడిన రేపదయై పాయ, వడిన మబ్బువోలె నడఁగునొక్కా? 38

ఆ. అన్మదీయసంశయము నూఁచముట్టుగాఁ, దునుమఁ దగుదు వీవు దనుజవైరి!
యేతదీయశంక నెడలింప నీకంటె, నితరుఁ దెవ్వఁ డుండు నీజగాన. 39

కృష్ణుఁడు .

గీ. అర్జునా! యోగచలితుఁ డౌ నతని కిచట, నచటఁ బాటిల్లుచెట్ట యావంత లేదు
మంచిపనుల గాలించి కావించుపురుషుఁ, దెవ్వఁడును దుర్గతికిఁ బోవఁ డింత నిజము.

గీ. పుణ్యనిధు లైనవా రుండు భువనమునకుఁ, జేరి పెక్కెఁడు లచట వసించి శౌచ
వైభవము లక్ష్మియున్ గలవారియింటఁ, బుట్టు యోగచ్యుతుఁడు పాండుభూపతనయ!

గీ. అట్లు జనియింపకున్ననాఁ దతఁడు బుద్ధి, మంతులగు యోగులు వెలుంగు మనికిపట్టు
నందు నుదయించు; నీయుదయంబు జగతి, నెంతయును దుర్లభముకదా! కుంతితనయ!

క. తన మునుపటిమేనికిఁ జెం, దిన తెలివిం బడసి యతఁ దతీవశ్రమ మీ
కొని మఱల యోగసిద్ధికి, బెనఁగున్ దొలితావి విడిచిపెట్టునె ప్రాణిన్. 43

క. అతఁడు పూర్వాభ్యాసము, చేతనె యోగమృదెనకుఁ జేరుఁ; దదీయ
ప్రీతి మొలకెత్తినంత న, తీతుఁ దగున్ బ్రకృతి కతఁ దతీవతితిక్లా! 44

గీ. పట్టుదలతోడ యత్నించునట్టి యోగి, పాపములఁ బాసి బహుభవప్రాప్తదీప్తి
కలితుఁడై సిద్ధి నంది సద్గతిని బడసి, యవ్యయానందభాజనుం దగుఁ గిరీటి! 45

గీ. ధీనిధీ! తాపసునకంటె జ్ఞానికంటె, నగ్నిహోత్రాదికర్మము లాచరించు
వానికంటెను యోగి మేలైనవాఁడు, కాన నీవును యోగంబు పూను టొప్పు. 46

గీ. అర్జునా! యోగులందఱయం దెవండు, మధతంబగు మనసుతో మహితమైన
శ్రద్ధతో నన్ను భజించు నిద్ధచరితుఁ, దాతఁ డుత్తముఁ దని మామకాశయమ్ము. 47

7. విజ్ఞానయోగము

కృష్ణుఁడు

ఆ. నన్ను నాశ్రయించి నాయందుఁ జిత్తంబు, జేర్చి యోగ మభ్యసించుకొనుచు
నెల్లశంక లడఁగ నీవు లెస్సగ నన్ను, గనుతెఱంగు వినుతు వినుము పార్థ! 1

గీ. అనుభవజ్ఞానసహిత మైనట్టిజ్ఞాన, మర్జునా! వివరింతు నీ కగ్గలముగ
దీని నెఱిగిసపిమ్మటఁ దెలియఁదగిన, యర్థ మెద్దియు లేదు మోక్షాభిరతికి. 2

- క. వేయిట నొకఁ డీతెల్వికి, నాయితపడు; నట్టినరసహస్రమ్మున యం
దేయొకఁడో ననుఁ గను దుర్, జ్ఞేయము నాతత్త్వ మల్పజిజ్ఞాసులకున్. 3
- అ. నేల నీరు నిప్పు గాలి నింగి మనస్సు, ధీ యహంత యన మదీయమైన
ప్రకృతి పార్థ! యష్టభాగములన్ దగు, నిదియె మాయ నాఁగ నెసఁగు నోయి! 4
- గీ. ఇది నికృష్టము జడము సంస్కృతికి హేతు, వర్జనా! దీనికంటె మేలైనప్రకృతి
నాది కల దొందు, జగమున కాదరువుగ, జీవరూపమ్ముగా నది చెలఁగుచుండు. 5
- గీ. అపర పర సంజ్ఞలన్ దగునట్టిప్రకృతు, లివియె సర్వభూతోత్పత్తి హేతువులుగ
నెఱుంగు; మియ్యెడ నేనె యీహృదలభవన, జననమరణమ్ములకు హేతు వనియు నెఱుంగు!
- గీ. కవ్వడీ! వినవోయి! నాకంటె గణ్య, మితర మగు హేతు వీస్పృష్టి కెదియు లేదు
దారమున మణు లున్నచందమున లోక, మిది సమస్తము నాయందు నొదిఁగియుండు. 7
- గీ. శుచిమతీ! సలిలమ్మున రుచిని నేను, సూర్యచంద్ర మండలములశోభ నేను
శ్రుతుల నోంకారమును మింట రుతియు నేను, బౌరుషము నేను మానవప్రకృతియందు.
- అ. పసుధయందు సురభివాసన నే నగ్ని, దేవునందుఁ దీవ్రదీప్తి నేను
దాపసాళియందుఁ దపము నే నెల్లఘా, తమ్ములందు జీవనమ్ము నేను. 9
- అ. అఖిలభూతములకు నాదిమబీజంబ, నేను బుధులపాలి యెఱుకనేను
దెలిసికొనఁగదోయి! తేజస్సులై నుతి, కెక్కువారితేజ మేను బార్థ! 10
- క. బలవంతులు కామాదుల, గెలిచెడిబిగి నేను బాడికిన్ జుట్టముగా
నిలఁగలప్రాణులు కుడిచెడి, వల పే నని యీ వెఱుంగవలయుఁ గిరీటీ! 11
- అ. సాత్త్వికములు రాజసములు తామసములై, యలరునట్టి భావములకు నేన
జనకుఁడను వయస్య! వినుము వానికి నేను, లెంకఁ గాను నాకు లెంక లవిష్. 12
- గీ. ఫల్గునా! జగమెల్ల నీభావములకు, లొంగి మోహతమమ్మున బ్రుంగి బ్రుంగి
వీనికంటెను బరునిగా వికృతు లాఱు, లేనివానినిగా నన్నుఁ గానలేదు. 13
- అ. మోహమునకు మూలముగ నన్మదీయమౌ, మాయ కలదు త్రిగుణమయము పార్థ!
యిది తరింపరాని దెవ్వఁడు న న్నాశ్ర, యించు నతఁడె యుత్తరించు దీని. 14
- అ. మాయకతనఁ దెల్పి మడసి యాసురధర్మ, మాశ్రయించి పాపులైన యధము
లనఘ! నను భజింప నాసక్తిపదరు దు, ర్గతికి దినదినమ్ము గంతులిడుచు. 15

- గీ. అధులకు వ్యాధులకు లొంగి యడలువారు, దారసుతకాంచనాదులు కోరువారు
తత్త్వజిజ్ఞాస కలవారు తత్త్వవిదులు, నను భజింతురు పార్థ! యనారతముగ. 16
- క. ఈ నాల్గుతెగలవారల, లో నిశ్చలభక్తిమై వెలుంగుదు రెవ రా
జ్ఞానులు గణ్యులు; వారికి, నే నిష్ఠుడ వారు నాకు నిష్ఠులు విజయా! 17
- గీ. తెలియు మర్జన! యీ నాల్గుతెగలవార, లధికులే కాని జ్ఞాని నా కాత్మసుమ్ము
నియతమానసుడై వాడు నేన తనకు, బరమగతి యని నమ్మి గు ట్టెఱిగెం గాన. 18
- అ. బహుభవమ్ము లైనపదపడి మనుజుండు, జ్ఞానియై సమస్తజగము వాసు
దేవమయ మటంచుం దెలిసి ననుం జేరు, నమ్మహాత్ముఁ డరిది యరిది విజయ! 19
- గీ. పలుగు రోపార్థ! తమ తొంటిప్రకృతులకు వి, ధేయులై కామములం బెంచి తెలివిం బాసి
వలయు నారాధనవిధానములకుం జొచ్చి, దాసు లొదురు చిల్లరదయ్యములకు 20
- గీ. ఎవ్వఁ దేవేల్పురూపంబు నిచ్చమై భ, జింపఁ దలపోయు నతని కక్షీణమైన
విశ్రుతంబైన శ్రద్ధ నవ్వేల్పునందు, నిలుచున ట్లొనరింతు మానితగుణాధ్య! 21
- క. అతఁ డాశ్రద్ధను దనదే, వత నారాధించు; నతనివల పస్యత్ ప్రే
రితుడై తద్దేవత పూ, రితిసేయును భక్తి ముమ్మరించినయంతన్. 22
- అ. అల్పబుద్ధు లగుచు నన్యదేవతల న, ర్థించువారిఫలము తిరము గాదు
వారు చేరుచుండ్రు వారివేల్పుల, నన్ భ, జించువారు నన్నుం జేరుచుండ్రు. 23
- అ. ప్రకృతిభిన్నమైన పరమోత్తమంబైన, నాశరహితమైన నాస్వరూప
మెఱుంగలేనిమూఢుం డింద్రియాతీతు న, వ్యక్తు నన్ను వ్యక్తునట్లు తలంచు. 24
- అ. ఓయిపార్థ! యోగమాయావృతుండనై, యేను గానిపింప నెల్లరకును
జననమరణ రహితు నను మూఢతామగ్ను, మీజగం బెఱుంగ దించుకయును. 25
- గీ. పుట్టి గిట్టినవానిని బుట్టియున్న, వాని నింకఁ బుట్టఁగలవాని నేను సకల
భూతముల నెఱుంగుదుం గాని నాతెఱుంగు, నెఱుంగఁజాలినవాఁ డొకఁడేని లేడు. 26
- అ. జననవేళ సర్వజంతువులును సవ్య, సాచి! రాగవైరజనిత మైన
ద్వంద్వ మోహమున నితాంతమూఢత్వము, నంది సంసరణమునందుం జిక్కు. 27
- అ. మంచిమంచిపనులు మరగి పుణ్యములు గ, డించి పాపభరము డించుకొన్న
వారు ద్వంద్వమోహదూరులై నాసేవఁ, జేయుచుండ్రు నియతశీలు రగుచు. 28

- ఆ. ముదిమిపీడ చావుము పృథగింప న, న్నాశ్రయించి యెవ్వఁ డలయుచుండు
నతఁడు బ్రహ్మతత్త్వ మధ్యాత్మతత్త్వంబు, నెల్లపనులతెఱంగు నెఱుంగఁగలఁడు. 29
- గీ. సాధిభూ తాధిదై వాధియజ్ఞుఁగా నె, వండు నన్ను నెఱుంగు, నవ్వాఁడు మేను
తలఁగునపుడును నియతచేతస్కుఁ డగుచు, నస్మదీయానుభూతిమై నలరుఁ బార్థ! 30

8. అక్షరపరబ్రహ్మయోగము

అర్జునుఁడు

- ఆ. అజ్ఞా నస్మృఁ దేర్పుమా; బ్రహ్మ మెట్టి? ద, ధ్యాత్మ మనఁగఁ గర్మ మనఁగ నేమి?
బుధులు దేని దేని నధిభూత మని యధి, దైవ మని వచింతు? దేవదేవ! 1
- క. మధుసూదన! యీతనువున, నధియజ్ఞుఁ డెవఁడు? నిన్ను యతమానసుఁ డె
వ్విధి సంతకాలమునఁ గను, నిది తెల్లగఁజేసి తేర్చవే ననుఁ గరుణన్. 2

అర్జునుఁడు

- ఆ. పరమ మక్షరంబు బ్రహ్మ; మధ్యాత్మ మ, నంగఁ నెల్లతనువులం గలట్టి
ప్రత్యగాత్మ! భూతపటల జనుర్దేతు, వైనమఖము కర్మ మనఁగ జెల్లు. 3
- ఆ. అడఁగునట్టివస్తు వధిభూత; మధిదైవ, మన హిరణ్యగర్భుఁ డతఁడె పురుషుఁ
దాతఁడే విరాట్టు; నధియజ్ఞుఁ డన యజ్ఞ, నిరతిమై నొడక్ల నెగడు నేనె. 4
- ఆ. ఎవఁడు మరణవేళనేని పార్థా! నన్నె, యెంచుచున్ శరీర మెదలిపోవు
నతఁడు నాస్వరూప మండుఁజుమా! యిందు, లేదు సంశయంబు లేశమేని. 5
- గీ. మనుజుఁ డేరూపమును సదా మరగి తలఁచు, నతని కారూపమే తోఁచు సంత్యవేళ
దానిఁ జింతించుచు నతండు తనువు సూక్ష్మఁ, గానఁ దద్రూపమే పొందఁగలఁడు పిదప. 6
- ఆ. అగుట నెల్లయెదల నర్జునా! నీవు న, న్నే స్మరింపు! రిపుల నెదిరి చంపు!
నీ మనస్సు బుద్ధి నామీద నుంతువే, సందఁగలవు నన్ను నజా ననంతు. 7
- ఆ. అన్యచింత లేక యభ్యాసయోగ వి, ధానమగ్నమైన మానసమునఁ
బరమపురుషు దివ్య భావించునతఁడు త, త్పురుషుఁ జెందుఁ బాండుభూపతనయ! 8
- గీ. ఎవఁడు కవిని బురాతను సవిత్సవర్ణు, శిక్షకుని సర్వధాత నచింత్యరూపు
నణువుకంటెను గడుఁ జిన్నయైనవానిఁ, జిమ్మచీకటి కవల భాసిల్లు వాని. 9

- గీ. మరణకాలాన సదలని మనసుతోడ, భక్తితో యోగబలముతోఁ బ్రాణమెల్ల
భ్రుకుటిమధ్యమునం జేర్చి పూని తలంచు, నతఁడు పొందును దద్దివ్య నాదిపురుషు. 10
- గీ. అక్షరం ఐని వేదజ్ఞు లనెడితావు, యతులు గతరాగులై చేరునట్టితావు
బ్రహ్మచర్యముతో నరుల్ పదయుతావు, నీకు నెఱింగింతు వినుము కుంతీకుమార! 11
- గీ. ఇంద్రియద్వారముల మూసి హృదయమందు, మనసు నునిచి ప్రాణమ్మును మస్తకమునఁ
జేర్చి నిష్కావిధానమ్ము నేర్చి సుజన, విశ్రుతాచార! యోగము నాశ్రయించి. 12
- గీ. బ్రహ్మ మేకాక్షరం బైన ప్రణవ ముగ్గ, డించుచున్ నను నాత్మఁ జింతించుచున్ శ
రీరమును బాయు నెవ్వఁ డప్పురుషుండు, పరమగతి నందుచున్నాఁడు పొందుపుత్ర! 13
- క. ఇతరాసంగము నొల్లక, బ్రతుకున దినదినము నన్ను భావించి సమా
హితచిత్తుఁ డైన యోగికి, నతిసులభుఁడ నేను భారతాన్యాయతిలకా! 14
- అ. పరమపదముఁ బదయుప్రాజ్ఞులు ఫల్గునా!, నన్ను జేరి మఱల నశ్వరమ్ము
సకలదుఃఖములకు సదనమ్ము నగు జన్మ, మునకు రారు వారు ముక్తు లెప్పుడు. 15
- గీ. బ్రహ్మలోకమ్ముదనుక నోపొందుపుత్ర! యెవ్వఁ దేలోకమునకుఁ దా నేగుఁగాక
వాఁడు మఱల జన్మమునకు వచ్చుఁ గాని, రాఁడు నన్ను జేరినవాఁడు రాఁడు రాఁడు. 16
- అ. ఎవరు వేయియుగము లవధిగాఁ గల పద్మ, భవునిపగటి నంతపాటిరేయి
నెఱింగినట్టివారొ హితమతీ! కోవిద, మణులు వారె కాలమానవిదులు. 17
- అ. ప్రకృతినుండి పార్థ! సకలభూతమ్ములు, ప్రభవమందు బ్రహ్మపగటివేళ;
రాత్రివేళ నద్దిరా! వ్యక్తు లెల్ల న, వ్యక్తమైన ప్రకృతియందు నణఁగు. 18
- గీ. కర్మవశ మైన తద్భూతగణము మఱల, నస్వతంత్రమై పగలు రా నవతరించు,
నణఁగు నిది వెండి రేయి రా, నణఁగి పుట్టుఁ, బుట్టి యణఁగు జగం బన నిట్టి దోయి! 19
- గీ. తత్ప్రకృతికంటె నన్య ముత్తమ మగోచ, రంబును సనాతనము నక్షరంబు నైన
వస్తు వని యెఱుంగుము పరబ్రహ్మ మనఁగ, నిది చెడదు ఫల్గునా! ప్రాణులెల్లఁ జెడిన. 20
- గీ. ఎవఁడు కన్పింపఁ డని నశింపఁ డనియుఁ, బల్కి రా నన్ను విజ్ఞులు పరమగతిఁగఁ
జెప్పెదరు; పునరావృత్తిచేటు లేని, పరమధామమ్ము నాది పాపనచరిత్ర! 21
- అ. ఎవనియందు నిలుచు నెల్లభూతమ్ము లీ, యుర్వి నెల్ల నలమి యుండు నెవ్వఁ
డతఁడు పరమపురుషుఁ; డతని నచంచల, భక్తి నేర్వకున్నఁ బడయలేరు. 22

- గీ. అన్న! యేమార్గమున నేగినట్టియోగు, లపునరావృత్తి సౌఖ్యము నందంగలరొ
యేగతిం జన్నయోగు లావృత్తి నంది, యేడ్తురో విను మా దారు లెఱుకపఱుతు. 23
- గీ. కవ్వడీ! యగ్నియట్లు చుక్కలవిధానం, బగటివలె వెన్నెలంబలె మొగులులేని
యుత్తరాయనముంబోలె నొప్పు నెఱుక, బాటం జనువారు బ్రహ్మముం బడయంగలరు. 24
- గీ. పొగకు రేయికి నిరులకు నెగయుమబ్బు, గబ్బుగల దక్షిణాయనకాలమునకు
సాటినాం దగు నజ్ఞానసరణిం బోవు, వారు చంద్రుని గని వెండి వత్తు రిటకు. 25
- ఆ. పార్థ! తెల్ల నల్ల బాట లీరెందును, శాశ్వతమ్ములగుచు జగతి నుండు
మొదటిబాట చేర్చు ముక్తికి, రెండవ, బాట జననమరణవాటి కీడ్చు. 26
- క. ఈగతులు రెండు దెలిసిన, యోగి యెవందేని మోహ మొందండు నీవున్
బాగోగు లెఱింగి నిచ్చలు, యోగమ్మును బూని యెఱుక నొందుము పార్థా! 27
- గీ. వేదములు జన్మములు తపోవిధులు దాన, కర్మము లొసంగుపుణ్యముకంటె యోగ
మొసంగునుకృతమ్ము దొడ్డది, యోగిదీన, నాద్య ముత్తమ మగు తావు నందు విజయ! 28

9. రాజవిద్యారాజగుహ్యయోగము

కృష్ణుండు

- ఆ. నీ కనూయ లేమి నే మెచ్చి కలిత వి, జ్ఞాన మతిరహస్య మైన యెఱుక
యిది వచింతు; దీని నెఱింగితివా జన, నాదిపీద లెదసి యలరంగలవు. 1
- గీ. ఎల్లవిద్యల కేలిక యిది మహోర, హస్య ముత్తమము పవిత్ర మవ్యయమ్ము
సుఖము ప్రత్యక్షవేద్యము నిఖిలధర్మ, సమ్మతం బిది వింటివే సవ్యసాచి! 2
- క. ఈ యాత్మజ్ఞానముదెస, కేయయ్యలు రారొ వార లిస్సి! నన్నున్
దాయక మృత్యుఫలం బతి, హేయం బగు భవము నంది యేడ్తురు పార్థా! 3
- ఆ. ఈ విశాలజగతినెల్ల నవ్యక్తరూ, పమున సలమియున్నవాండ నేను
గలదు భూతకోటి కవ్వడీ! నాయందు, నేను లేను భూతనిచయమందు 4
- గీ. లేవు నాయందు భూతముల్ నిక్క మరయ; నైనను భరింతు వాని; మదాత్మ భూత
తతిని దా నిలువదు గాని దానివిదని, కారణం బగు; నాపెంపు గనుము పార్థ! 5
- ఆ. సకలజగమునందు సంచరించు మరుత్తు, నింగి నెట్లు సతము నిలిచియుండు
నట్లు భరతముఖ్య! యఖిలభూతములు నా, యందు నిలిచియుండు నని యెఱుంగు. 6

- అ. ప్రకయవేళ నెల్లప్రాణులు మామక, ప్రకృతియందు నణంగు బార్ల! మఱల
సృష్టివేళ యగుదు నీభూతముల సృజి, యింతు నఖిలజగతి నింతు నేను. 7
- గీ. ప్రకృతి కీభూతచయ మగ్గవడిన దగుటఁ, బెత్తనములేని దీనిని వెండి వెండి
యస్మదీయ మాయాతంత్ర మవధరించి, యేను బుట్టించుచుందు నోయీ కిరీటి! 8
- గీ. ఇట నుదాసీనువలె నుండి యింతుకేని, మమత లేక యీసృష్టికార్యము తొనర్చు
గాన నన్ను బంధింప దీ కర్మచయము, లేదు బంధము సంగములేనినాఁడు. 9
- క. సుగుణనిధీ! యధ్యక్షుండ, నగు నాచేఁ బ్రకృతి చరము నచరము నగు నీ
జగమున్ గనుచున్నది తత్, ప్రగతియు మత్కారణమునఁ బాటిల్లుఁ జూమా! 10
- అ. నిఖిలభూతములను నియమించునది సాటి, లేని దైన మామకీనతత్త్వ
మెఱుంగలేనిమూఢు లీమర్త్యదేహస్థు, నన్ను వెక్కిరింతు తెన్నుదబ్బి. 11
- గీ. వీరికోర్కూలు చేతలు వీరితెలివి, రిత్తలు ధనంజయా! బుద్ధిమత్త లేని
వీరు మోహము నొడవింప దారుణాసు, రత్వముం దలఁదాల్తు రాఱదులఁ బదుచు. 12
- గీ. దైవి యగునట్టి ప్రకృతి యాదరువుగా మ, హాత్ము లగువారు నన్ను భూతాళి కాది
కారణమ్ముఁగ నవ్యయుఁగా నెఱింగి, వేఱుతలఁపులు లేక సేవించుచుండు. 13
- గీ. నన్ను గీర్తింతు వార లనారతముగ, జతన మొనరింతు నిశ్చలవ్రతముతోడ
మ్రొక్కెదరు నాకు భక్తిలో మునిగి కరఁగి, నిత్యయుక్తులై నాసేవ నెఱపుచుండు. 14
- గీ. కొంద అద్వైతబుద్ధి నన్ గొలుచుచుందు, రచ్చమగు జ్ఞానయజ్ఞమ్ము నాదరించి
ద్వైతభావమ్ముతోడఁ గొందఱు భజించి, ముదితు లొదురు ఖండితమోహు లగుచు. 15
- గీ. క్రతువు యజ్ఞము శుచియు మంత్రమును నేను, నేయి నే నౌషధంబును నేను బైతృ
కాన్మమును నేను హుతమునే నధ్వరంబు, సర్వమును నేను ఫల్గునా! చక్ర వినుము. 16
- అ. జగతి కేను బితను జననిని ధాతను, దాత నేను దెలియఁదగినవస్తు
వేను శుచిపదార్థ మేను వేదమ్ములు, మూఁడు నేను బ్రణవమూర్తి నేను. 17
- అ. జగతి కేను గతిని సాక్షిని సామిని, హితుండఁ బోషకుండ నింటి నంద
నుదయమను గిరీటి! యునికిని మిత్తిని, నష్టిలేనిగింజ నిష్టనిధిని. 18
- అ. ఎంద నేను వాన నేను వఱపు నేను, బ్రతుకు నేను మృత్యుహతియు నేను
మంచి నేను మిత్రమా! చెడ్డ నేను నేఁ, గాని దీ జగానఁ గానలేవు. 19

- గీ. శ్రుతులు మూఁ దెలింగి సోమపాన మొనర్చి, కలుష మూఢ్చి జన్మములను నన్నుఁ
దనిసి దివికిఁ జేరుజను లందుఁ గుడుతురు, దేవభోగముల నతీవశౌర్య! 20
- ఆ. నాకలోకసుఖము లందఁగా వెనువెంటఁ, దెచ్చు పుణ్యమెల్ల వెచ్చపడఁగ
మర్త్యగతికి వారు మఱిలుదు రి ట్లుందుఁ, గామ్యకర్మరతులగతులు పాఠ! 21
- ఆ. అన్యదైవతముల నర్థింప కెవరు న, న్నాశ్రయించి కొల్తు రచలనిష్ఠ
వలచి వలచి యేను వారియోగక్షేమ, భరమునెల్ల సైఁతుఁ బొందుతనయ! 22
- ఆ. ఎవరు శ్రద్ధతోడ నేచినభక్తితో, నన్యదేవతలకు నర్చు లిడుదు
రన్న! వారుసైత మవిధిపూర్వకముగా, నన్నె పూజసేయుచున్నవారు. 23
- ఆ. నిఖిలయజ్ఞములకు నేనె భోక్తను యజ, మానుఁడను గిరీటి! మన్మహత్తఁ
దెలియలేనివారు దివిఁజేరి దిగజాతీ, జననమరణపీడ మునుఁగుచుండు. 24
- గీ. సురలఁ జేరును సురలకు నెఱుఁగువాఁడు, పితరులను జేరుఁ బితరుల వేఁడువాఁడు
భూతములఁ జేరు భూతాళిఁ బొగడువాఁడు, గుణనిధీ! నన్నుఁ జేరు నన్ గొలుచువాఁడు.
- గీ. అర్జునా! భక్తిసంపన్నుఁ డస్మదర్థ, మొసఁగునది పత్రమో పుష్పమో ఫలంబో
నీరమో యైన నగుఁగాక నేను దాని, నాదరింతు సుఖమ్ముగా నారగింతు. 26
- గీ. నీవు కావించుకర్మము నీవు మెనవు, నన్నమును నీవు వేల్చుహవ్యమును నీవు
పంచనీవిని నీ వొనరించుతపము, నర్జునా! నాకు నర్చింపు మదియె పూజ 27
- గీ. నెచ్చెలీ! ఫలసంన్యాసనిష్ఠ నిట్లు, తెలిసి నీవు శుభాశుభఫలము లొసఁగు
కర్మబంధములను ద్రెంపఁగలవు పిదప, యోగివర్మ్యుఁడవై నన్ను నొందఁగలవు. 28
- గీ. భూతములనెల్ల సమదృష్టిఁ జూతునేను, లేఁడు పగవాఁడు, చుట్టము లేఁడు నాకు
భక్తిమై నన్ను సేవించువాఁడు సతము, నిలుచు నాయందు, వానిలో నిలుతు నేను. 29
- ఆ. కుజనుఁ డయ్యు నన్యభజన మొల్లక నన్నుఁ, గొలుచువాని సుజనువలె గణింతు
నతఁడు పరమసత్య మరసి కిరీటి! నా, ప్రాపు వదయ నార్తిపదెఁ గదోయి! 30
- ఆ. నన్నుఁ గొలుచువాని కున్న దురాచార, నిరతి పెక్కుమాళ్లు నిలువఁబోదు
సరగ నతఁడు ధర్మసరణికి వచ్చు న, శ్రాంతశాంతి వదయు నింత చెడఁడు. 31
- గీ. పాపజని గలవారును బడఁతుకలును, వైశ్యులును శూద్రులును న న్నవార్యభక్తి
నాశ్రయించి జనుర్బాధ నతకరించి, పరమగతి నందుచున్నారు పొందుతనయ! 32

- అ. ఇక వచింపనేల సుకృతులు భక్తులౌ, పృథివిసురుల రాజబుఱుల మాట
నన్న! నీ వనిత్య మనుభవౌ భువి నుంట, నను భజించి కను మనంతపదము. 33
- గీ. మనసు నాయందు నిల్చుము మామకీన, భక్తుడవు గమ్ము మత్పూజం బాదుకొనుము
నాకు మ్రొక్కుము వేయెల నన్ను వలతు, వేని నాచెంతనే వసియింతు వీవు. 34

10. విభూతియోగము

కృష్ణుడు

- అ. అస్మదీయవాణి కలరుచున్నట్టి నీ, హితము కోరి మఱల నిపుడు కొన్ని
మంచిమాట లాడ నెంచితి వీని నా, లింపుమయ్య! భయముఁ ద్రుంపుమయ్య! 1
- గీ. ఎఱుంగ రీదేవతలు కాన రీమహర్ష, లస్మదీయావతార పద్భారహస్య
మీసురల కీమహర్షుల కేను సకల, విధములన్ భరతర్షభా! మొదటివాడ. 2
- అ. నన్ను నజునిగా ననాదిపూరుషుఁగా మ, హేతుఁగా నెఱుంగు నెవ్వఁ డతఁ డ
పాస్తమోహుఁడై సమస్తపాపమ్ముల, నెడయఁగలఁడు శాంతి పడయఁగలఁడు. 3
- గీ. బుద్ధి యెఱుకయు మోహమ్ముపోవుటయును, సత్యము శమమ్ము దమమును సైరణయును
దుఃఖము సుఖమ్ము జనియు మృత్యువును భయము, నభయమును నావలననేకదా జనించు. 4
- గీ. సమతయు నహింసయుఁ దపమ్ము సంతసమ్ము, యశము నవయశమును దాతృతాభిరతియు
భూతముల కేర్పడెడి భావపుంజమెల్ల, నర్జునా! నావలననేకదా జనించు. 5
- గీ. ఎవరిసంతాన మీప్రజయెల్ల నట్టి, సప్తబుఱులు, దేవర్షులౌ సనకముఖ్య,
లలఘుచరితులు పదునల్గు రైనమనువు, లస్మదీయ మానసపుత్రు లని యెఱుంగు. 6
- అ. ఎవ్వఁ డీ విభూతి నీ యోగమును మదీ, యమును లెస్సతెలియు నతఁ డకంప
యోగయుక్తుఁ డగుట రాగాదివైరుల, నోర్చుటయును నిక్క మోయిపార్థ! 7
- క. జగదుత్పత్తికి విశ్వ ప్రగతికి మూలంబ నేను; ప్రజ్ఞానిధు లీ
వగ దెలిసి తలఁపు నాపైఁ, దగులన్ ననుఁ గొల్పుచుండ్రు తత్త్వాభిరతిన్. 8
- గీ. మనసు ప్రాణంబు నాకు నపునమొనర్చి, న న్నేటింగినపురుషు లున్నారు కొంద
అర్జునా! యట్టివార లన్యోన్యగురువు, లగుచు నను మెచ్చుచున్ దృష్టి నందుచుండ్రు. 9
- అ. నన్ను విశ్వసించి నాసేవఁ జేయు ము, ముక్తువులకుఁ దత్త్వదీక్షితులకుఁ
దెలివి నిత్తు నన్నుఁ దెలిసికొనం దగు, బలిమినిత్తు నాదుచెలిమి నిత్తు. 10

- అ. నన్ను గొలుచువారి మన్నింతు గరుణింతు, వారితలంపునందు జేరియుందు
నణచివైతు వారి యజ్ఞానతిమిరంబు, దీప్తిమయవివేక దీపశిఖల. 11

అర్జునుడు

- క. పరమాత్మ పరమపురుషుండు, పరమపవిత్రుండు పరమపదుం డభవుం డ
క్షరుం దీశ్వరుండు దివ్యుండు, సురవిఠతిన్ మొదటివాండు సు మ్మని నిన్నున్- 12

- అ. పలికి రెల్లఋషులు పలికెను దేవర్షి యైననారదుండు నసితుం డట్లు
పలికె దేవలుండు పలికె వ్యాసుండును, బలికె గృష్ఠ! నీవుం బలికె దిట్లె. 13

- అ. నాకు నీవు పల్కినదియెల్ల నిజ మని, విశ్వసింతు నేను విశ్వసింతు
ధృతగిరీంద్ర! యుష్మదీయస్వరూపమ్ము, గానలేరు దేవదానవులును. 14

- అ. దేవదేవ! భూతభావన! భూతేశ! పరమపురుష! విశ్వపతి! మహాత్మ!
నిన్ను నీవ యెఱుంగనేర్తువు లాంతివా, రెంతవారలైనఁ గొంతవారె 15

- క. ఏ యే దివ్యవిభూతుల, నీయఖిలమునందు నలమి యీ వుందువొ నా
కా యా విభూతు లెఱుంగం, జేయుము దయఁ జూడుమయ్య! శిష్యుని నన్నున్. 16

- అ. ఎల్లవేళలందు నెవ్విధి నేను జిం, తింపవలయు నిన్నుం దెలిసికొనఁగ;
యుష్మదీయమూర్తు లోహృషీకేశ! యే, వేవి కలవు తెల్పు మెడఁద నిల్చ. 17

- అ. విస్తరించి పలుకవే వెండియును భవ, ద్యౌగమును విభూతి నుదితకరుణ
ససఘ! నీవచస్సు లమృతసమ్మితములై, యెన్నిమార్లు విన్నఁ దృప్తి నిడవు. 18

కృష్ణుడు

- అ. కవ్వడీ! యలౌకికములౌ విభూతులు, నాకుం బెక్కు లుండె; నీకు నిందు
నెన్నఁదగినవానిఁ గొన్నింటిఁ దెల్పెద, నాలకింపవోయి! దీలుపడక. 19

- గీ. అఖిలభూతమ్ములందలియాత్మ నేను, సకలభూతపరంపరాస్రష్ట నేను
సర్వభూతమ్ములకును బోషకుండ నేను, యెల్లభూతములకు హంత నేను బార్థ! 20

- గీ. సుకృతి! యాదిత్యులందు విష్ణువును నేను, తేజములలో సహస్రదీధితిని నేను
వాయువులలో మరీచి నౌవాండ నేను, తారకలయందుం గుముదబాంధవుండ నేను. 21

- గీ. శ్రుతులలో సామనామకశ్రుతిని నేను, సురసమాజములో శచీవరుండ నేను
ఇంద్రియావలిలో మన స్సేను బార్థ! జంతువులలోని చైతన్యశక్తి నేను. 22

- గీ. శంకరుండ నేను రుద్రసంచయమునందు, వసుపతిని నేను యక్షరాక్షసులయందు
వసువు తెనమండ్రయందుఁ జావకుండ నేను, గోత్రములయందు బంగారుకొండ నేను. 23
- గీ. అద్భుత! పురోహిత శ్రేణియందు నమర, తతికి నాచార్యుండగు బృహస్పతిని నేను
దండిమొనకాండ్రలో షణ్ముఖుండ నేను, సరసులందుఁ బయోధి నే నురుగుణాఢ్య! 24
- గీ. అనఘ! భృగుండను నేను మహర్షులందు, వాక్ ప్రపంచమునం బ్రణవంబ నేను
యజ్ఞజాలమునన్ జవయజ్ఞ మేను, స్థావరములలో హిమాచలమ నేను. 25
- గీ. క్షితిజసంతతిలో రావిచెట్టు నేను, నారదుండ నేను దేవర్షివారమునను
బ్రాహ్మ! గంధర్వతతిఁ జిత్రరథుండ నేను, గపిలముని నేను సిద్ధసంఘమునందు. 26
- గీ. తురగములయందు నమృతమ్ముతోఁ బయోధి, వలనఁ బుట్టిన యుచ్చైశ్రవంబ నేను
గజములం దమరేంద్రునిగజమ నేను, నరపతిని నేను సర్వమానవులయందు. 27
- గీ. శస్త్రసంచయమందు వజ్రంబ నేను, గామధేనువ నేను గోగణమునందు
భవమునకు హేతువైన దర్పకుండ నేను, వాసుకిని నేను విజయ! సర్పములయందు. 28
- గీ. స్తుతమతీ! నాగతని శేషుండను నేను, వరుణుండను నేను జలజంతువారమందు
నర్యముండ నేను బిత్పదేవతాలియందు, శమనుండను నేను శిక్షకసముదయమున. 29
- గీ. అసురలందుఁ బ్రహ్లాదుండ నాదు నేను, గాల మేను జ్యోతిషికనికాయమునకు
సకలమృగసమాజమునఁ గేసరిని నేను, గరుదుండను నేను విహగవర్గమునందు. 30
- గీ. వాయువును నేను శౌచకృద్వస్తుతనిని, రాముండను నేను శస్త్రభృద్రాజియందు
మకరమను నేను మత్స్యసమాజమునను, నదులయందు భాగీరథినదిని నేను. 31
- గీ. ఈ మహాస్పష్టలకు మొద లేను, నదుము, నేను, దుద నేను, విద్యులనెల్ల బ్రహ్మ
విద్య నేను దత్త మెఱుంగ నుద్యమించి, పండితు లొనర్చువాద మోపార్థ! నేను. 32
- గీ. అక్షరములం దకార మౌనతఁద నేను, ఫల్గునా! సమాసముల ద్వంద్వమును నేను,
హానినందని కాలంబ నేను విశ్వ తోముఖుండగు వాణినాథుండను నేను. 33
- గీ. భువనముల నెల్లఁ జంపు మృత్యువును నేను, జచ్చి జన్మింపఁగలవారి జనువు నేను
సతుల కీర్తి సంపద వాణి స్మృతియు ధృతియు, దాల్మియును మేధయును నేను దళితవై! 31
- గీ. సామశాఖలలో బృహత్సామ మేను, మిత్రమా! ఛందములను గాయత్రి నేను
మాసముల మార్గశీర్షాంకమాస మేను, ఋతువు లాఠింటిలోఁ బుష్పముతువు నేను. 32

- గీ. వంపకజేణి జూద మౌవాడ నేను, దేజమను నేను దేజస్విరాజియందు
గెలుపు వే నుద్యమము నేను గ్రీడి! సత్త్వ, వంతులై వెల్లువారి సత్త్వంబు నేను. 33
- గీ. సుమతీ! వార్జ్జయులందుఁ గృష్ణుఁడను నేను, బార్థుఁడను నేను బాండవప్రకరమునను
మునులయందు వేదవ్యాసమునిని నేను, గవిసమాజమునందు భాగ్యపుండ నేను. 34
- గీ. జనుల దండించువారి దండనను నేను, జయరతులపాలి నీతివై చనెద నేను
గుహ్యముల మానమై యెసంగుదును నేను, జ్ఞానవంతుల జ్ఞానంబు నేను విజయ! 35
- గీ. ఎల్లభూతము బుదయింప హేతువైన, బీజమును నేను మాటలు పెక్కులేల
యీచరాచరవస్తులం దేది యైన, నేనె, నేఁ గాని దొక్కటియేని లేదు. 36
- అ ధీనిధీ! మదియ దివ్యవిభూతుల, కంతు లేమి నిక్క మగుటఁజేసి
సంగ్రహించి కొంత చాటితి నిప్పట్లు, భక్తు నిన్నుఁ దృప్తిపఱుప నెంచి. 37
- గీ. పలుపలుకు లేల వైభవ బల వికాస, విక్రమ శ్రీ సమృద్ధమై వెలయువస్తు
వేది కల దది నాతేజ మించుకంత, సోఁకి పుట్టిన దనియ యెంచుము కిరీటి! 38
- అ. ఈపు మద్విభూతి నావంత కాదు కొం, దంత తెలిసికొన్న నందునర్థ
మేమి కలదు పార్థ! యేకాంశమున జగ, మెల్ల నలమి యుంటి నేను వింటె? 39

11. విశ్వరూపసందర్శనయోగము

అర్జునుఁడు

- గీ. నన్నుఁ గరుణింపఁ దలంచి కృష్ణా! మహార, హస్య మధ్యాత్మనామక మైనవిద్య
నెఱుకఁజేసితి వదిర! నాహృదిని గలఁచు, మోహ మదఁగెఁ బ్రభూ! యూఁచముట్టుగాఁగ. 1
- గీ. ఏను ధన్యుఁడ నీకృప నిపుడు లెస్స, వింటి నీప్రాణిసంతతి నంటియున్న
జననమరణార్థి; వింటి యుష్మన్మహత్త, వింటి నది యవ్యయం బని విశ్వజనక! 2
- గీ. నీవు చెప్పినదంతయు నిక్క మిందు, సంశయంపడఁ గాని నీచాటినట్టి
యుష్మదీయైశ్వరాకృతి నో ముకుంద; కనవలయు నన్న కాంక్ష కల్గినది నాకు. 3
- గీ. ఓప్రభూ! భవదీయ స్వరూపవిభవ, మది కనుంగొనుటకు నన్ను నర్హుఁగాఁగఁ
దలఁతువేని యవ్యయమైన దానితెఱఁగు, నాకుఁ జూపవె వేచియున్నాఁడఁ గృష్ణ! 4

కృష్ణుఁడు

- గీ పార్థ! నానావిధములు బహుళవర్ణ, రూపయుతములు దివ్యతాగుచిరములు శ
తములు సహస్రములు మదీయములైన, యాకృతులఁ జూడు నీకోర్కి నాఁపఁజాల. 5

గీ. అన్న! యాదిత్యులను జూడు మాశ్వీనుల మ, రుత్తులను వసువులను రుద్రులను జూడు
మెన్నడును మున్ను చూడనిదృశ్యములను, జూడు మత్యద్భుతమ్ముల నీడఁబోక. 6

గీ. అర్జునా! సచరాచరమైన జగము, గనుము, నామేన నొక్కభాగమున నిమిది
యున్న దియ్యది; మఱియు నీయుల్లమేమి, చూడ నువ్విక్లుగొను దానిఁ జూడు మిందు. 7

గీ. ఈవు నావిశ్వరూపమ్ము నెట్లు కనెడు, కవ్వడీ! ప్రాకృతంబగు కంటితోడ
సచ్చమగు దివ్యదృష్టి నీ కిచ్చుచుంటి, నిఁక విలోకింపవోయి! మామకమహత్త. 8

సంజయుఁడు

గీ. ఓమహీనాథ! హరి మహాయోగమూర్తి, యవ్విధిం బల్కి పదపడి యైశ్వరంబు
పాపహర మగు తనవిశ్వరూపమెల్లఁ, దెల్లముగఁ గానిపించెఁ గుంతీసుతునకు. 9

గీ. హరి కిరీటికిఁ గాన్పించె నపుడు పెక్కు ముఖము లీక్షణములు దివ్యభూషణములు
దివ్యశస్త్రంబులును గల్గి నవ్య నవ్య, విస్మయావహ మగు తనవిశ్వమూర్తి. 10

గీ. హరి కిరీటికిఁ గాన్పించె నపుడు దివ్య, మాలికా వస్త్ర గంధ సమంచితమ్ము
ధామమయ మనంతము విశ్వతోముఖమ్ము, విస్మయావహమగు తనవిశ్వమూర్తి. 11

అ. ఎంత కాంతి వొడము నేకకాలమున స, హస్రసూర్య లభ్రమందు నెగయ
నంత కాంతితోడ నాదివ్యరూపమ్ము, మెఱయుచుండె నప్రమేయ మగుచు. 12

అ. నైకధా విభక్తమై కనిపించు జ, గమ్మునెల్లఁ గృష్ణకాయమందు
నీక్షచేసె నప్పు దేక్షణముగ హవ, జిల్లుదానిఁగా వినీతమాళి. 13

అ. అంత నతఁడు మిగుల నబ్బరపడి మేనఁ, బులక లంకురింపఁ బురుషముఖ్య
విశ్వరూపధరుని వినమితశిరముతో, నెఱఁగి దోయిలించి యిట్లు లనియె. 14

అర్జునుఁడు

గీ. వేల్పులను గంటి నీమేన వివిధజంతు, సంతతులఁ గంటి వారిజాసనుని గంటిఁ
గమలలోచన! ఋషులను గంటి దివ్య, ఘణులఁ గంటిని వాసుకిప్రముఖములను. 15

గీ. పెక్కుచేతులు బొజ్జలు ముక్కులును మొ, గాలుఁ గన్నులుఁ గలనిన్నుఁ గంటిఁ గాని
పాపభంజక మీవిశ్వరూపమునకు, నాదిమధ్యాంతములఁ గాననైతి దేవ! 16

గీ. గద కిరీటము చక్రము గల్గి సకల, దిశల నలమినకాంతితోఁ దేఱిచూడ
రానివాఁడవు దీప్తకృశానుభాను, భాయుతుఁడ వైనని న్నప్రమేయుఁ గంటి. 17

- గీ. తత్త్వమవు నీవు తెలిసికోదగిన మేటి, వీవు జగతికి నాధార మీవు చెదని
వాడ వీవు ధర్మపుం గాచుప్రోడ వీవు, తండ్రి! నాదృష్టిలో సనాతనుండ వీవు. 18
- గీ. అదిమధ్యాంతరహితు ననంతవీర్యు, నపరిమితబాహు నర్మచంద్రాక్షు నుజ్జ్వ
లాగ్నిముఖు నిన్ను గంటి దేవా! త్వదీయ, తేజమున వేగుచున్నది యీజగమ్ము. 19
- గీ. ఒక్కనీ వీ సమస్తరోదోంతరమున, దిక్కులన్నిట అంపిల్లితివి మహాత్మ!
విస్మయకరమ్ము భయద మీవికృపాప, మునకు లోకత్రయమ్మును వణకు నకట! 20
- ఆ. మహిభరమ్ము డింప మనుజులై యారణ, క్షోణి నిభియున్న సురలనెల్ల
నిఖిలభువనమూర్తి నీయందుఁ జూచెద, వెఱచువారి నిన్ను వేడువారి. 21
- ఆ. అజ్ఞనయన! రుద్రు లాదిత్యులు మరుత్తు, లసుర సిద్ధ సాధ్య యక్ష వసువు
లాశ్విసులును బితరు లాదిగా నెల్లరు, నిన్ను వెఱను జూచుచున్నవారు. 22
- గీ. బహుముఖమ్ములు జరరముల్ పదము లుగ్ర, దంష్ట్ర లివి యేమి దేవకీతనయ! నీదు
పొడవు గని ప్రాణిలోకముల్ వడకుచుండె, నక్కటా! యేనుసైత మల్లాడుచుంటి. 23
- గీ. నభము నంటుచు నైకవర్ణముల వివృత, వదనముల విశాలాక్షుల వఱలుచున్న
నిన్ను గని తద్ద బెదరితి నెగులుకంటి, ధృతిని శాంతిని గనలేక తెరలుచుంటి. 24
- గీ. దీర్ఘదంష్ట్రకరాకముల్ తీవ్రకల్ప, వహ్నితుల్యము లైన నీవదనములను
జూచి దిగ్భ్రమ మందితి సుఖము లేక, మందనైతిఁ బ్రసన్నుడ వగుము కృష్ణ! 25
- గీ. రాజమండలితో ధార్తరాష్ట్రశతము, సమరనదినందనుండు కర్ణుం దస్త్రగురుండు
సన్మదీయవాహినులఁ బేరందినట్టి, నేత లందఱు మాధవా! నిన్నుఁగూర్చి. 26
- గీ. పెద్ద తమకించువారలై భీతిజనక, దంష్ట్రులఁ జెలంగు నీదువక్త్రములయందుఁ
జేరుచున్నారు కోఱలఁ జిక్కి కొండ, అడలుచున్నారు సుగ్గునుగైన తలల. 27
- గీ. సకలతటినీప్రవాహముల్ సంద్రమునకు, నభిముఖమ్ములుగాఁ గొండ లదవు లతక
రించి పర్వెత్తుగతిఁ బ్రజ్వలించునీదు, నోటఁ జొత్తురు దేవ! యీమేటిమగలు. 28
- ఆ. చావుకొఱకు మిదుత లేవిధి నెగమండు, నగ్గియందు దూకు నవ్విధాన
మరణమునకు నేడు మనుజులు సైత మీఁ, గెదరు యుష్మదుగ్రవదనములను. 29
- ఆ. ఈవు నిప్పు లురలు నీవదనాళితో, నెల్లప్రజలు మ్రింగె, దెల్లదెసల
నాస్వదింతు కేశవా! చందమైన నీ, తేజమునఁ దపించు నీజగత్తు. 30

అ. నీకు మ్రొక్కువాండ నాకోర్కి మన్నించి, సుప్రసన్నమూర్తి జూపుమయ్య!
యెవడ వీవు ఘోర మీరూప మేమి ని, న్నాద్యు నెఱుంగ వలతు నంజలింతు. 31

కృష్ణుడు

గీ. బలమిమై లోకములనెల్ల బట్టికూల్చు, కాలమను నేను మనముందు కత్తి పట్టి
నిలువఁబడినట్టియోధుల నీవు చంప, పుండెదవుగాక పార్థ! వా రుంట కల్ల. 32

క. కావున తెమ్ము రణక్రియ, కావింపుము, రిపుల గెల్చి గరిమము రాజ్య
శ్రీ వాలింపు; నిమిత్తమ, యీ వగు! మే నణఁచినాండ నెపుడో వీరిన్. 33

అ. సవ్యసాచి! నేను జంపినద్రోణుని, భీష్ము గర్హ సింధువిషయపతిని
దక్కుమేటిమగల నుక్కడవుము! భీతిఁ, దొలఁచి రణ మొనర్చు! గెలువఁగలవు. 34

సంజయుడు

గీ. ఫల్గునుఁడు కృష్ణుఁ డాదినపల్కు దీని, విని వణంకుచుఁ గేలోడ్చి వనజనాభు
నకు నమస్కృతి సల్పి యెంతయు భయమ్ము, గని వినఁముఁడై నుడివె గద్గదిక నిట్లు. 35

అర్జునుడు

గీ. మేలు! మేలు! ప్రభూ! నిన్ను మెచ్చుకతన, మిగుల హర్షించు, ననురక్త మగును జగము;
దిగులు గని రాక్షసాళి నలైనకు నుఱుకు, నెఱుకమై సిద్ధతతులు నీ కెఱుగి కరఁగు. 36

గీ. ఏల మ్రొక్కరు నీకు దేవేశ! నీవు, బ్రహ్మకును బీజమవు, నాశరహిత మగుచు
మేనికిని జీవునకును వేఱైన దగుచుఁ, దగు పరబ్రహ్మమవు ముకుందా! మహాత్మ! 37

గీ. ఆదిదేవుండ వీవు కృష్ణ! పురాణ, పూరుషుండ వాశ్రయుండ వీభవనములకు
వేద్యమవు వేత్త వపసర్గవీధి వఖిల, జగతి నలమిన యమర తేజంబ వదిర! 38

గీ. అనిలుండవు నీవు యముండ వీ వగ్ని వీవు, వరుణుండవు నీవు శశి వీవు వనజయోని
వీవు తజ్జనకుండవు నీవు నీకు, మ్రొక్కు లివె కొమ్ము వేసవేల్ మ్రొక్కు లివిగా. 39

గీ. నీవు సర్వస్వరూపుండ వీ వనంత, వీర్యుండ వపారవిక్రాంతి విలసితుండవు
దేవ! నీకు జోహారు వేదెస నొనర్తు? నెల్లదెసల సమర్పింప తృప్తిపడెద. 40

అ. ఏను నీప్రభావ మెఱుంగక నీవు నా, చెలిమికాండ వనియు తలఁచి నిన్ను
యాదవా! సఖా! యటంచుఁ జుల్కఁగ నాడి, నట్టినుదులు సైంపు మాదిదేవ! 41

గీ. యును విహారశయ్యాసనభోజనముల, నింట రచ్చగు ని న్నెటులెట్లు పరిహా
సించితి నొ సైంపు మాతప్పు లెంచఁబోకు, నేఁ డెఱింగితి మాధవా! నీమహత్త. 42

గీ. ఈచరాచరజగమున కీవు పితవు, పూజ్యుడవు మహాగురుండ; వీభువనములను నీకు సరివాడె లేక, డింక నిన్ను మించు, వేల్పు కనిపించునా యెంత వెదకికొనిన? 43

గీ. కాన సాగిలి మ్రొక్కి నీకరుణ వలతు, నీశ్వరా! తండ్రి కొమరునియెగ్గు, సఖుండు సఖునిదోసము, చెలువుండు చానదొసంగు, సైచినట్టులు నాతప్పు సైపవయ్య! 44

గీ. మున్ను చూడని యీ విశ్వమూర్తి జూచి, తృప్తి నందితిం గాని భీతియును గంటిం గానం దొల్లిటిరూపంబె కానిపించి, నన్ను సంతుష్టుం జేయు మాపన్నశరణ! 45

గీ. మఱికిరీటము గద సుదర్శనము దాల్చి, నైకబాహువులను గాక నాల్గుహస్త ములను ధరియించి యింతకుమున్ను మెఱసి, నట్టిరూపము చూపు నా కదియ వలయు. 46

కృష్ణుండు

గీ. పార్థ! నీయందుం గరుణించి భవ్యదీప్తి, కలిత మింతకు ము న్నొరుకంటం బడని దాద్య మీవిశ్వరూప మే నాత్మయోగ, శక్తి జూపితి నీకు నక్షరము పరము. 47

గీ. ఈజగమ్మున నీరూప మీవుతక్కు నెవరు వీక్షించి! రిది వేద సవన దాన భీషణతపమ్ములన్ గనిపించురూపు, గాదురా! భక్తిచేతనే కానిపించు. 48

గీ. భయదమైన యీవిశ్వరూపమును జూచి, బాధపడ నేల శాంతి గోల్చుడంగనేల ఫల్గునా! చిత్తమును జక్కంబుచుకొనుము, కను మిదే పూర్వరూపంబు కనుము మఱల. 49

సంజయుండు

అ. అని వచించి కృష్ణుం డర్జునకుం జతు, ర్భుజ కిరీట చక్రమూర్తి జూపి వెండి సౌమ్యమూర్తి వెడలించి గుండియ, జాణియున్న యతని నూఱిం చె. 50

అర్జునుండు

అ. అద్దిరా! ప్రసన్నమై మానుషంబైన, రూపు దీనిం జూడం దాప మడంగె మనసు కుదుటంబడియె జనులలోం గలసితి, నంజలింతు నీకు నాదిపురుష! 51

కృష్ణుండు

అ. నీవు నేండు కన్న నావిశ్వరూప మం, తంతమాత్రం గనుట కలవిగాని; దిది కనంగ నిచ్చ లిచ్చమై నర్జునా!, సురలు సైత మెదురుసూచుచుండ్రు. 52

అ. నీవు నేండు కన్న నావిశ్వరూపంబు, శ్రుతులకతనం దపముకతన నీవి కతన నధ్వరమ్ముకతనం జూచెద మని, బడలువారు వెట్టివారు పార్థ! 53

- ఆ. ఫల్గునా! యనన్యభక్తి చేతనె విశ్వ, రూపు నన్ను జను లెఱుంగంగలరు
కానంగలరు పొందంగల రిది యేకైక, సాధనంబు మత్ ప్రసాదమునకు. 54
- గీ. ఎవఁడు మత్ప్రీతికై చేయు నెల్లపనుల; నెవఁడు నను మేలిప్రాపుగా నెంచు నిరత;
మెవఁడు భజియించు, నిస్సంగుఁ డెవఁడు సర్వ భూతహితుఁ డెవ్వఁ డతఁడె నాపొందు పడయు.

12. భక్తియోగము

అర్జునుఁడు

- గీ. ఇట్లు సతతంబు నీరూపు నెడఁద నిల్చి, నినుఁ దలంచుభక్తులు గాక నిరత మక్ష
రంబు నవ్యక్తముఁ దలంచుప్రాజ్ఞు లుండు, రిం దెవరు యోగినత్తము లిందిరేశ. 1

కృష్ణుఁడు

- గీ. మనసు నాయందు నిల్చి యేమఱనినిష్ఠ, నంచితశ్రద్ధ న న్నుపాసించువారు
యోగినత్తము లని పల్కు బొప్పు నిండు, సంశయము లేదు మానితాచారనిరత! 2
- ఆ నెచ్చెలీ! ధ్రువం బనిర్వచనీయ మ, వ్యక్త మెల్లదెసల నలముకొన్న
యది యచింత్య మచల మావంత వికృతి లే, నట్టి దై వెలుంగు నక్షరమును- 3
- ఆ. ఎవ్వ రింద్రియముల క్రొవ్వెల్ల నణఁగించి, చక్క నన్నియెడల సమతఁ జూపి
యభిలభూతబంధులై యుపాసించురో, వారు నన్నె పొందువారు పార్థ! 4
- గీ. నిర్గుణబ్రహ్మమున మది నిల్చువారి, కథికతరకష్ట మొదవు; నవ్యక్తమార్గ
మది శరీరాభిమానుల కలఁతి యలఁతి, యిదుమలన్ గనిపింప దోయీ! కిరీటి! 5
- ఆ. ఎవరు నన్ను నమ్మి యెల్లకర్మముల నా, పా లొనర్చి సగుణభక్తి నేర్చి
యితరచింత లేవియు నెఱుంగనియోగానఁ, దలంచుచుండ్రొ నన్నుఁ గొలుచుచుండ్రొ-6
- గీ. అనఘ! నాయందు మది నిల్చు నట్టివారి, జననమరణాది వేదనాజనక మైన
సంసరణవార్ధి బ్రుంగి వేసారువారి, నొడ్డునకుఁ జేర్తు నే నింతజడ్డు లేక. 7
- క. నాయందె మనసు నిల్చుము, నాయందే నిల్చు మర్జునా! బుద్ధిని; నీ
వీ యోగ మెఱింగినంతట, నాయందె వసింపంగలవు నమ్ముము దీనిన్. 8
- క. ఓపార్థ! నీదుచిత్రము, నాపై లగ్నము నొనర్చునైపుణి నీకున్
జేపడదేని కలంగక, యాపన్నతఁ బడక నేర్పు మభ్యాసవిధిన్. 9

- గీ. అర్జునా! నీకు సభ్యాస మరిదియైన, నాచరింపుము నాకొఱ కన్నిపనుల
నాకొఱకు నీవు పనుల నొనర్చినను వ, శంపదును సిద్ధి నీకు నిస్సంశయముగ. 10
- గీ. ఈవు మద్యోగమును బూని యిదియుఁ జేయ, జంకెదవయేని మనసును జక్క నోర్చి
సర్వకర్మఫలత్యాగసరణియందుఁ, బయన మొనరింపు! పాండుభూపాలతనయ! 11
- గీ. జ్ఞాన మభ్యాసయోగమ్ముకంటె మేలు, జ్ఞానమునకంటె ధ్యానమార్గమ్ము లెస్స
ధ్యానమునకంటెఁ గృతఫలత్యాగ ముఱపు, త్యాగమున సంసరణదుఃఖతతి యదంగు. 12
- ఆ. అఖిలభూతములకు నవిరోధి మిత్రుఁడు, కారుణికుఁడు మమతఁ గదచినతఁడు
పొగరులేనివాఁడు దిగులును హాయిని, సమతఁ జూచువాఁడు సైఁచువాడు- 13
- గీ. ఉడుగనిముదంబు గలవాఁడు యోగయుతుఁడు, నియతచిత్తుఁడు సుస్థిరనిశ్చయుండు
మనసు బుద్ధియు నాపట్ల నునుచువాఁడు, నాదుభక్తుఁడు వాఁడెపో నాకుఁ బ్రియుండు.
- ఆ. ఎవనివలన వెఱవ రీప్రజ, లెవ్వఁ డీ, ప్రజలవలన దిల్లపడక యుండు
నెవఁడు హర్షమునకు నీర్వకు భీతికి, నెడసి యుండు నస్మదిష్టుఁ డతఁడు. 15
- గీ. కోరికలు వీడి శౌచమ్ము గూర్చుకొని స, మర్దుండు తటస్థుడై దిగుల్ మాని కామ్య
కర్మముల వీడి యెవ్వండు క్రాలు నతఁడు, నాదుభక్తుఁడు వాఁడెపో! నాకుఁ ప్రియుండు. 16
- గీ. పొంగఁ దెవ్వఁడు వైరంబు పూనఁ దెవఁడు, కుండఁ దెవ్వఁడు ఫలములు కోరఁ దెవఁడు
మంచిచెడ్డల నెవ్వండు మరగఁ దతఁడు, నాదుభక్తుఁడు వాఁడెపో! నాకుఁ ప్రియుండు
- గీ. ఎవఁడు నిస్సంగుఁడో హితాహితుల నెండ, వానలను గష్టసుఖముల మాననిప్ర
కారముల నెవ్వఁ దొకరీతిఁ గనునొ యతఁడు, నాదుభక్తుఁడు వాఁడెపో! నాకుఁ ప్రియుండు.
- గీ. ఎతఁడు నిందాస్తుతుల నొక్కగతిఁ దలంచు, మౌనియౌ దన కబ్బినదానఁ దనియుం
దిరముగా నెందు నిలఁడు, బుద్ధిని గుదుర్చు, నతఁడు నాభక్తుఁ డతఁడె నా కగుఁ ప్రియుండు.
- గీ. నను శరణ్యునిగా నెంచి నా వచించి, నట్లు ధర్మానపేత మీయమృతయోగ
మర్థి నెవ్వ రుపాసించు రట్టిభక్తు, లీడితపరాక్రమా! నాకు నిష్ఠతములు. 20

13. క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞవిభాగయోగము

కృష్ణుడు

- గీ. తెలియుమా! జడమైన యీదేహమునకు, క్షేత్ర మనుపేరు చెల్లు; నీ క్షేత్రతత్త్వ మది సమగ్రముగాఁ గనినట్టివాని, కలరు నర్జునా! క్షేత్రజ్ఞుఁ డనెడుపేరు. 1
- గీ. సవ్యసాచి! సర్వక్షేత్ర సంచయమున, నిలుచు క్షేత్రజ్ఞుఁగా నన్ను నీవు కనుము క్షేత్రమును గూర్చి క్షేత్రజ్ఞుఁచేవఁ గూర్చి, తెలిసికొనుట, జ్ఞానం బని తలఁతు నేను. 2
- గీ. కృతమతీ! క్షేత్ర మన నెద్ది? యేవికార, ముందు దానికి? నది దేనినుండి జనన మందె? క్షేత్రజ్ఞుఁ డన నెవ్వఁ? డతనిమహిమ, మెట్టి? దిది విను మెఱింగింతు నిప్పుడు తేల్చి. 3
- గీ. పలుతెఱంగుల వేదప్రపంచమందు, నిది మహర్షులచే నిర్ణయింపఁబడియె నర్జునా! బ్రహ్మసూత్రములందు సైత, మిది సకారణముగ నిచ్చయింపఁబడియె. 4
- గీ. దళితదుర్మోహ! పంచభూతము లహంత, ధిషణయును మాయయును రెండుతెగల నుండు నింద్రియములు మనస్సు జ్ఞానేంద్రియముల, పాలి దైనట్టి శబ్దాదిపంచకమును - 5
- గీ. కోర్కెయున్ బగయు సుఖమ్ము కుండు గాత్ర, తత్త్వసంధాతృశక్తి చేతనయు ధృతియుఁ గలసి భరతర్షభా! సవికారమైన, క్షేత్రమగు నం చెఱుంగు మూర్ఖితమనీష! 6
- ఆ. తన్ను మెచ్చుకొనమి దంభ మీకొనమి య, హింస యోర్మి ఋజుత యింద్రియముల గెలుపు గురుసపర్య మలినతలేమి ని, శృలత జ్ఞాన మనంగఁ జనుఁ గిరీటీ! 7
- ఆ. విషయవాంఛలెల్ల విడుచుట, వినయమ్ము, జన్మమునను మృతిని జరను రోగ మున విషాదమునను బెనఁగొన్నచేటు క, న్గొనుట జ్ఞాన మనంగఁ జనుఁ గిరీటీ! 8
- గీ. తగుల మొల్లమి తనయ కాంతా గృహోదు, లాసపడమియు, నిష్కర్థ మబ్బునెడ న నిష్టఫల మంటుతఱి భిన్నదృష్టి లేక, నిలిచియుంటయు నెఱుక నా నలరుఁ బార్థ! 9
- ఆ. ఇతరదైవచింత యెఱుంగక నిష్కంప, భక్తి నన్నుఁ గొలువఁ బట్టుకొనుట, పామర ప్రజాళిఁ బాయుట, విజనోర్వి, నుంట జ్ఞాన మనంగ నొప్పుఁ బార్థ. 10
- గీ. అనయ మధ్యాత్మ మగుతెల్వి నలరుచుంట, తత్త్వ మెఱుంగుట నొదవునర్థమును గనుట యర్జునా! జ్ఞాన మనఁ జెల్లు నన్యమెల్లఁ, బరంగు నజ్ఞాన మనుపేరఁ బలుకరింప. 11
- ఆ. ఎది యెఱుంగఁదగిన దెది యెఱింగినవాఁడు, ముక్తి వడయు దాని ముచ్చటింతుఁ బార్థ! మొదలులేనిబ్రహ్మంబు సదసద్వి, లక్షణంబు జ్ఞేయ మక్షయంబు. 12

- గీ. దీని కీలోకమం దెల్లదెసలం గాళ్లు, చేతు లుండును గన్నులు శిరము లుండు
మొగములున్ జెవు లుండును జగము సర్వ, మావరించినవస్తు వియ్యది కిరీటి! 13
- గీ. ఇంద్రియగుణమ్ము లన్నింటి నిది వెలార్చు, గాని యింద్రియములు లేవు దీని; కిది య
సక్తమగుం గాని సకలమ్ము సైఁచు; నిద్ది, నిర్గుణము కాని గుణభోక్తనెతీ నెసంగు. 14
- ఆ. వినుము భూతములకు వెలువల లోపల, నిది వసించు నచర మిది చరంబు,
కడు నలంతి యగుటం గనరాని దియ్యది, దూర మయ్యు సరసం దోఁచు నిద్ది. 15
- గీ. ఫల్గునా! యవిభక్తమౌ బ్రహ్మ మిది వి, భక్తముంబలె నిల్చును బ్రాణితతిని
భూతముల నిది పోషించు చొలియంజేయు, మఱలం బుట్టించు నెఱుంగు మీతెఱుంగునెల్ల.
- గీ. జ్యోతులకు జ్యోతి యిది తమస్సునకు నవల, నెసంగు నిది జ్ఞాన మిది జ్ఞేయ మిది సమస్త
భూతహృన్మండలమ్మునం బొలుచు నిది మ, హామతీ! జ్ఞానగమ్య మైనట్టిది యిది. 17
- గీ. ఏమి ఫల్గునా! క్షేత్రంబు నెఱుక నెఱుంగం, దగినదాని సమాసపద్ధతిని నీకు
బల్కితిని దీనిం దెలిసి మద్భక్తం దస్య, దీయరూపము నంది శాంతిని గడించు. 18
- గీ. ప్రకృతియుం బురుషుండును బార్థ! మొదలు, లేనివా రని గుర్తించి మానసాదు
లకు జనించువికారములను గుణాలం, బ్రకృతిభవములుగా నొదంబడుము విజయ! 19
- ఆ. కార్యకారణములం గలుగఁజేయుటయందు, హేతువుం గ నెఱుంగు మీవు ప్రకృతి
నన్న! సుఖము దుఃఖ మనుభవించుటయందు, హేతువుం గ నెఱుంగు మీవు పురుష. 20
- గీ. ప్రకృతియం దుండి పురుషుండు ప్రకృతివలన, నవతరిలు సుఖదుఃఖాదు లనుభవించు;
ననుభవం బిది పురుషున కగ్రనీచ, జన్మముల నంద హేతువై చనుం గిరీటి! 21
- గీ. తనువు తానుగ నుండియుం దత్పురుషుండు, తనువుకంటెను వేఱుగాఁ దనరు, నతండు
సాక్షి సమృద్ధిదాత నియంత భర్త, భోక్త పరమాత్మగా నుండు బుధవిధేయ! 22
- క పురుషున్ ద్రిగుణాత్మకమై, పరంగుప్రకృతి ని ట్లెఱుంగువాఁ దున్నతి తే
వెర వూని యున్న దానన్, జరితార్థత నంది మఱల జన్మింపం దిలన్. 23
- గీ. కొంద టాత్మను శుద్ధమౌ దెందమునను, ధ్యానమూని కాంతురు తమయందు, గొంద
అర్జునా! జ్ఞానమునం జూతు; రఫలకర్మ, యోగమునం గొంద శీక్ష సేయుదురు పురుష. 24
- క. మఱికొందఱు ధ్యానాదుల, తెఱం గెఱుంగక ప్రాజ్ఞమణులు తెలుపన్ విని తత్
పరమాత్మను గొల్తురు శ్రుతి, పరాయణులు వారలును భవం బూర్తు రయా! 25

- క. స్థావరమో జంగమమో, యీవసుమతిఁ దోచువస్తు వెది యైనను గాం
దీవి! యది ప్రకృతిపురుష స, మావేశముకతనఁ బుట్టు నని నమ్మగదే! 26
- అ. ఈశ్వరుండు జగతి నెల్లభూతములందుఁ, గలఁడు భూతకోటి పొలియువేశ
నతఁడు పొలియఁ దమరుఁ దతఁ దన్నసత్యము, గన్నవాఁడె కన్ను లున్నవాఁడు. 27
- గీ. భూతములనెల్ల సమముగాఁ బొలుచు నీశుఁ, జూడనేర్చిన శేముషీశోభితుండు
గుణనిధీ! విను! తన్నుఁ దా నణఁచుకొనఁడు, చేరు నతఁ దూర్వగతికి నిక్కారణమున. 28
- గీ. సర్వకర్మముల్ ప్రకృతియ సలుపుఁ గాని, యాత్మ కావింప దని యర్జునా! యెవండు
తెలియు నాతఁడె నికృత్యుం దెలిసినతఁడు - చూచునాతఁడె నిజమును జూచినతఁడు.
- క. నానావిధభూతము లొక, దానం గల వనియు దానఁ దదభూతము ల
న్నా! నెఱయు ననియు నెవ్వఁడు, కానంగలఁ దతఁడు పొందుఁగద బ్రహ్మాంబున్. 30
- గీ. అర్జునా! యాదిలేనివాఁ డగుటఁ ద్రిగుణ, రహితుఁ డగుట నెన్నఁడు వికారములు లేక
యలరుఁ బరమాత్మ; దేహస్థుఁ డయ్యు నెదియు, నతఁడు సలుపఁడు కర్మఫలాప్తి గనఁడు.
- గీ. సర్వగత మయ్యు నభ మతిస్వల్ప మగుట, వస్తుగుణ దోషముల నంటఁబడనియట్లు
నిఖిలదేహములం దాత్మ నిలుచుఁ గాని, యంటఁబడదు తత్పుణవేదనాదికముల. 32
- అ. ఇంతవిశ్వమునకు నినుఁ దొకఁడే వెల్లు, నిచ్చుపగిది దేహి యీశమస్త
దేహములకు నొసఁగు దీధితి ఫల్గునా!, యతని తేజమునకు నవధి కలదె? 33
- అ. క్షేత్రమునకు క్షేత్రికిని గలభేదంబు, ప్రాణి ప్రకృతిపాత్తుఁ బాయుతెఱఁగు
నెవరు జ్ఞానదృష్టి నెఱుఁగుదు రిమ్మాడ్కి, వారు ముక్తి నందువారు పార్థ! 34

14. గుణత్రయవిభాగయోగము

- గీ మునులు సంసారబంధవిముక్తి నంద, హేతువై జ్ఞానసంతతినెల్ల నగ్ర
గణ్యమై పరమై నుతిగన్నయెఱుక, నర్జునా! వెండియు వచింతు నవధరింపు. 1
- గీ భవ్య మీజ్ఞానమును లెన్న పడసి మత్స, మానధర్మము నందినమనుజు లాది
సృష్టితతీ నైనఁ బుట్టరు; చేటుగనరు, ప్రళయకాలమునం దైనఁ బొందుతనయ! 2
- గీ. ధీనిధీ! త్రిగుణాత్మకమైన ప్రకృతి, యోనిగా నాకుఁ గలదు తద్యోనియందు
గర్భ ముంచెద నేను దగ్ధర్మమున జ, నించుచున్నది భూతప్రపంచమెల్ల. 3

- గీ. సర్వయోనులయందును సంభవించు, తనువు లన్నిటి కర్జునా! తల్లి ప్రకృతి;
యేను దన్మార్గులందు మే లెంచి యెంచి, విత్తనము చల్లుతండ్రి నోవీరమాళి! 4
- గీ. మూర్తులే కాక ప్రకృతికి ముద్దు గూర్చు, సత్త్వము రజస్సు తమము నాఁ జనెడిబిడ్డ;
లర్జునా! నిర్వికారుండై యలరుజీవు, నవి నిబంధించుచుండు దేహమునయందు. 5
- గీ. అందు సత్త్వము స్వచ్ఛమై యమితదీప్తి, మెఱయు నిరుపద్రవమ్ముగాఁ బరఁగు నిది సు
ఖానుర క్తి జ్ఞానాసక్తి యవతరిల్లఁ, జేసి బంధించుచున్నది జీవు ననఘ! 6
- క. రాగాత్మకము రజ స్సది, భోగాదులమీఁదివలపు పుట్టించుఁ దద
ర్థాగతికి దేహి యది యిది, సాగించుచుఁ జిక్కుఁ గర్మజంబాలమునన్. 7
- క. విను మజ్జానజము తమో, గుణ; మిది మోహమ్ము గఱపి కుంచును దేహిన్
గునుకుటయు నేమఱిల్లుట, యును మూల్గుటయును గిరీటి! యొదవును దీనన్. 8
- అ. సుఖమునందుఁ జేర్చుఁ జామి సత్త్వ మాత్మను, గర్మగతికి నంపుఁ గద రజస్సు,
తమము తెలివినెల్ల దాంచి ప్రమాదంపు, దెసకు నీడ్చు, నసుర దీనిఁ గొలుచు. 9
- గీ. సత్త్వము రజస్సుఁ దమమును జదిపి వెలయు, సత్త్వముఁ దమస్సు నణఁచి రాజనము కుల్కు
సత్త్వమును రజస్సును ద్రొక్కి సాగుఁదమము, సత్త్వసంపాదనము ప్రశస్తము కిరీటి! 10
- అ. ఈశరీరమందు నెల్లవాకిళ్లఁ బ్ర, కాశరూప మైన జ్ఞాన మెప్పుడు
వెల్లివిరియు నవుడు పెరిఁగె సత్త్వం బని, తెలిసికొనఁగదోయి కలితధర్మ! 11
- గీ. అర్జున! రజోగుణము హెచ్చినపుడు లోభ, మొదవుఁ గార్యప్రవృత్తియు నొదవుఁ గర్మ
ములకు నొగ్గుట యొదవుఁ బెన్కలఁత యొదవు, నొదవు విషయాభిలాషము సుత్కటముగ. 12
- అ. విను! తమోగుణమ్ము విరిసిననాఁడు వి, నేక మదఁగు నప్రవృత్తి వొడము
ముసురుకొనుఁ బరాకు మోహమ్ము వాటిల్లు, నవల ముప్పులెల్ల నావహిల్లు. 13
- అ. పార్థ! సత్త్వగుణము బలిసిననాఁడు దే, హమ్ము నూడ్చుజీవుఁ డందు నెఱుక-
పొలుపు లెన్న యున్నపుణ్యు లుండు పవిత్ర, లోకములను విగతశోకములను. 14
- అ. ఫల్గునా! రజస్సు పైకొన్నకాలానఁ, జచ్చునతఁడు కర్మసంగులందుఁ
బుట్టుఁ దమము పొంగిపొరలుచో మరణించు, నతఁడు మూఢయోనులందు నొదవు. 15
- గీ. కంటివే! సాత్త్వికంబగు కర్మమునకు, ఫలము నిర్మలసౌఖ్యమై పరఁగు రాజ
సం బయినపని కార్తి ఫలము తామ, సక్రియకు నజ్ఞత ఫలమ్ము సాధుచరిత. 16

గీ. సత్త్వమున జ్ఞాన మొదవు, రజస్సువలనఁ, బుట్టు లోభము, తమముచే మోహమును బ్ర
మాదమును నజ్ఞతయుఁ గల్గు, మనుజుఁ డజ్ఞుఁ, దైననాఁ డిందు నందును గానివాఁడె.

గీ. ఊర్ధ్వలోకమ్ములకు సత్త్వయుతులు చనెద, రుందెదరు రాజసులు మానవోర్వియందు
నింద్యవృత్తులు తామసుల్ నీచనీచ, గతులు సరకాదులకు నేగి వెతలు గండ్రు. 18

గీ. అనఘ! గుణములకంటె నన్యము నెవందు, కర్తృగాఁ గనఁదొ, గుణాలకంటె దన్ను
నన్యంగాఁ జూచునో ద్రష్ట యతఁడు మత్స్య రూపమును బొందు నిహతవిరోధివర్గ! 19

ఆ. దేహకారణములఁ ద్రిగుణమ్ముల నతిక్ర, మించి దేహ జన్మవృత్తుబాధ
లుత్తరించి శాంతియుక్తుడై నిర్వాణ, పదమునందు నిలుచుఁ బొందుతనయ! 20

అర్జునుఁడు

ఆ. నందనందనా! గుణత్రయాతీతుడై, యెసఁగువానిచిన్నె లెట్లు లుందు
నతనినదత లెట్టి వతఁడు గుణమ్ముల, నెట్లు దాఁటు నానతిమ్ము నాకు. 21

కృష్ణుఁడు

ఆ. త్రిగుణభవములైన తెలివియు లోభంబు, నజ్ఞతయు ఘటిల్లినపుడు కినియ
కెదలినపుడు కోర కెవఁ డుందునో గుణా, తీతుఁ డతఁడు విక్రమాతిరమ్య! 22

ఆ. గుణము లెంతపెనఁగినను జలింపక వాని, పనుల నవి యొనర్చుకొను నటంచుఁ
దలంచి యెవ్వఁ డుందుఁ దాటస్థమున గుణా, తీతుఁడతఁడు విక్రమాతిరమ్య! 23

ఆ. తిట్లు మెచ్చుపల్కు, మట్టి బంగార, మ, నిష్ట మిష్ట, మార్తి హృష్టిపట్ల
నేకరీతి నెవ్వఁ డీకొనునో గుణా, తీతుఁ డతఁడు విక్రమాతిరమ్య! 24

ఆ. మిత్రు శత్రు నొక్కమెయిఁ గని మానావ, మానయుగళి నొక్కమైఁ దలంచి
యెల్లపనులు వదలి యెవఁ డుందునో గుణా, తీతుఁ డతఁడు విక్రమాతిరమ్య! 25

గీ. పాథ! యవ్యభిచారమా భక్తియోగ, మూని యెవ్వఁడు ననుఁ గొల్చునో యతఁడు
త్రిగుణముల నవలీల నతిక్రమించి, యందుకొనఁ జాలు బ్రహ్మత్వ మనఘచరిత! 26

ఆ. అమృత మవ్యయంబు నగు పరమాత్మకు, దలఁ కొకింత లేని ధర్మపునకు
నియతమై తనర్చు నిర్భుతి కాధార, మే నటం చెఱుంగు మానతారి! 27

15. పురుషోత్తమప్రాప్తియోగము

కృష్ణుడు

- గీ. పార్థ! సంసార మనెడు నశ్వత్థమునకు, వేదములు వర్ణములు, దీనివేళ్లు మీంది
కుండు, గొమ్ములు క్రిందికి నుండు, జెడని, వృక్ష మిది, దీనిం గనువాడె వేదవిడుండు.
- గీ. గుణములం దనర్చి విషయంబు లనుచిగుళ్ల, దీనికొమ్ములు సాగెం గ్రిందికిని మీంది;
కర్షణ! బంధహేతువులైన పూర్వ, వాసనలు దీని కూడలై పనుధ నూడె. 2
- గీ. దీనిరూపము తుద మొదల్ దీనియునికి, కానలే రోయి సంసరణానురక్తు
లనఘ! సువిరూఢమూల మైనట్టిదీని, దృఢవిరాగశస్త్రంబునం ద్రెంచివైచి. 3
- గీ. ఎవనికతన ననాదియో వృక్ష మిది యె, సంగె నయ్యాదిపురుషుని శరణుసాచ్చి
మానవుండు పునరావృత్తి లేనిచోటు, వెదకవలయుం జూమీ! శాంతి విడియుచోటు. 4
- క. నిర్మానులు నిస్సంగులు, నిర్మోహులు తత్త్వయోగనిష్ఠులు సుఖదుః
ఖోర్ముల నొకరీతిం గను, నోర్మి గలా రండుకొండు రుత్తమపదమున్. 5
- గీ. పరమపద మది రవిసుధాకిరణవహ్ను, లచటికి వెలుంగు నీయలే, రండుం జొచ్చు
వారు మఱిలరు జన్మాదిభారములకు, నదియ నా మేలితావు శూరాగ్రగణ్య! 6
- అ. అన్న! మత్సనాతనాంశమే సంసర, ణమున జీవుండై తనర్చి ప్రకృతి
నంటియున్న యింద్రియములను మనసును, దివుచు విషయచయముదెసకుం బార్థ! 7
- గీ. ప్రభువు జీవుండు తనువును బాసి తనువుం, దాల్పుతఱి గాలి కుసుమగంధమ్ముతోడ
నరుగుచందాన జ్ఞానేంద్రియములతోడ, మనసుతోడం జనుం గ్రొత్తతనువుదెసకు. 8
- అ. జీవుం దితండు కన్ను చెవి ముక్కు నాలుక, యొడలు మానసంబు నూంది విషయ
భోక్త యగును గాని పొత్తు లే దితని కిం, ద్రియవికారముల కతీవదీప్తి! 9
- అ. మేను విడిచి యొందుమేనికిం బయనించు, నపుడు మేన నుండునపుడు వెతను
వేడ్కు గుడుచునపుడు వీని మూర్ఖులు కాన, లేరు కానంగలరు ధీరమణులు. 10
- అ. ఉద్యమించి యోగు లో పార్థ! తమయందు, వెలయుజీవుం జూడంగలరు గాని
చూడలేరు చిత్తశుద్ధి నందనివార, లెంత కడంగి యిడుమ లెన్ని పడిన. 11
- అ. ఉద్వికెల్లం గాంతి నొసంగునాదిత్యుని, వెలుంగు నాది చంద్రువెలుంగు నాది
వినుము! వీటిహోత్రువెలుంగు నాది కిరీటీ!, కాక వీరిపసకుం గత మిం కేది? 12

- గీ. దైవసంపద ముక్తిపదంబుఁ జూపు, నసురసంపద సంస్మృతి సంఠంగట్టుఁ
గృతమతీ! బెగ్గడిల్లకు మీవు దైవ, సంపదను బుట్టితివి సదాచారఖనివి. 5
- గీ. జనులు కొందఱు దైవాంశమున జనింతు, రాసురాంశముననీ గొందఱు అవతరింతు
తెలిపితిని మున్ను మొదటివారలతెఱంగు, నిపుడు రెండవవారితీ రెల్ల వినుతు. 6
- గీ. రాక్షసాంశజులందు ధర్మప్రవృత్తి, లే దధర్మనివృత్తియు లేదు శౌచ
నిరతి లేదు సదాచారనియతి లేదు, సత్యసంసక్తియును లేదు సవ్యసాచి! 7
- గీ. ఈజగ మసత్య మిద్దాని కీశ్వరుండు, లేఁడు లేఁడు ప్రతిష్ఠయు లేదు మగువ
మగఁడు కూడిన నిది పుట్టు మరులె దీని, వి త్తని వచింతు రసురసంపత్తివారు. 8
- గీ. నాస్తికత నిట్లు మరగి నష్టాత్ము లల్పు, బుద్ధులై దైత్యసంపదఁ బుట్టువారు
మహికి హింసాదిఘోరకర్మము లొనర్చి, వైరులై చేటు దెచ్చుచున్నారు పార్థ! 9
- గీ. దంభమానమదమ్ములఁ దగిలి తగిలి, సీమ నెఱుంగనితృప్తలోఁ జిక్కి జిక్కి
యజ్ఞులై వీరు దుర్విధు లాశ్రయించి, నీచదేవతల భజింతు నిధులకొఱకు. 10
- అ. బ్రదికినన్ని నాళ్లు వదలని యెనలేని, విషయచింత నుండ్రు వెఱ్ఱి ముదుర
నకట! కామసుఖము నతకరించెడు పర, మార్థ మేమి కల దటండ్రు వీరు. 11
- గీ. అర్జునా! వీరి బంధించు నాస లెప్పుడు, వలపు నల్కను వీ రిసీ! వదలలేరు;
తమసుఖమ్ముల కేతప్పుదారి వైనఁ, బరులసిరి గుంజఁ జూతు రీపాపమతులు. 12
- గీ. ఈకలిమి నేము కూర్చితి మింతనేల, కధిపతుల మేము మా మనోరథములెల్లఁ
దీఱు నని పొంగుచుండు రీతీరువారు, కామదాసులు వీరు నికృము కిరీటి! 13
- గీ. ఏను జంపితి నీవైరి నితరశత్రు, తతి నదంచెద నే సమర్థత గలాఁద
నేను భోగిని బలశాలి నేను బలంగ, మున్నదొర నంచు నీజాతిదున్న నిక్కు. 14
- గీ. కలిమి గలవాఁడ సద్వంశగరిమవాఁడ, నెదురు నా కెవ్వఁ డేను జేసెద మఖమ్ము
నేను దాతను హర్షింతు నే నటంచుఁ, బార్థ! యీతెగవాఁడు దర్పము వెలార్చు. 15
- గీ. పలుతెఱుంగులఁ దనమది కలఁగి యుంఁట, నెట్టుకొని మోహములు తన్నుఁ జూట్టుకొంఁట
విషయసంసక్తి తన కతివేల మగుట, నీతఁ డిటు ప్రేలి దుర్గతి కేగుఁ బార్థ! 16
- అ. ఇతఁడు తన్నుఁ దాన నుతిచేసికొను మాన్యు, మందలించు విత్తమదముఁ జూపు
మచ్చరించి నామమాత్రయజ్ఞములకు, మొదలుపెట్టు దంభమునఁ గిరీటి! 17

- అ. గర్వపాటవములఁ గామరోషంబుల, నాశ్రయించి యీతఁ దాత్మదేహ
పరశరీరములను భాసిల్లు నాయందు, నలుకగొను నసూయ కగ్గపడుచు. 18
- గీ. క్రూరుఁడు నరాధముఁడు శుభదూరుఁ డన్యు, దహితుఁ డగు వీని సంస్మృతి కంటఁగట్టి
యసురయోనులఁ బుట్టింతు ననవరతము, జననమరణాదివేదనల్ సందడింప. 19
- క. ప్రతిజన్మమునందు నధో, గతికిం జను వీఁడు నన్నుఁ గనలేఁ దెవుడున్
మతిహీనులబ్రతు కిట్టిది, దితిజాంశజు వైనవారితెఱఁ గిట్టి దయా! 20
- క. కామము రోషము లోభము, నా మూఁడుపథమ్ము లుండె నరకమ్మునకున్
ధీమంతుఁడు వీనికి డ, వైయి మనవలె; నాత్మనణఁచు నరు లివి పార్థా! 21
- గీ. అర్జునా! విను మెవ్వఁ డీ యవగుణాశ్ర, యమ్మునకు దవ్వుగా నుండు నాతఁ దాత్మ
హితము లగు కర్మములు పూని యెలమికెల్ల, నెల్ల యగు ముక్తి నంది రాజిల్లఁగలఁడు. 22
- గీ. ఎవఁడు శాస్త్రీయవిధి వీడి యిచ్చవచ్చి, నట్లు వర్తించు ఫల్గునా! యతఁడు సిద్ధి
నొందఁజాలఁడు సుఖములు పొందఁ జాలఁ, డందఁజాలఁడు పరమపదానుభూతి. 23
- అ. కాన శాస్త్రమునకు గౌరవ మిడి నదా, మంచిచెడ్డపనుల నెంచుకొమ్ము
శాస్త్రవిహితకర్మచణుఁడవై మెలఁగుము, తగుము దైవసంపదలు వరింప. 24

17. శ్రద్ధాత్రయవిభాగయోగము

అర్జునుఁడు

- అ. శాస్త్రవిధిని వీడి శ్రద్ధాసమేతులై, పూజనాదికములు పూనువారి
యునికి సాత్త్వికంబో యొందె రాజసమొ యొం, దేని తామసంబో శ్రీనివాస! 1

కృష్ణుఁడు

- అ. జనుల పూర్వజన్మసంస్కారమునఁ బుట్టి, సాత్త్వికంబు రాజసంబునంగఁ
దామసంబు నాంగఁ డగు శ్రద్ధ త్రివిధమై, తేటపఱుతు వినుము దీనిఁ బార్థ! 2
- గీ. అర్జునా! యెల్లరకును సత్త్వానురూప, మైనశ్రద్ధ జనించు; నయ్యదియె పురుషు
నంటియుండు; నతండు త న్నంటుకొన్న, హాళికిన్ దగు మన్నన నాసచేయు. 3
- గీ. సాత్త్వికులు దేవతాపూజ సలుపుచుండ్రు, రాజసులు కొల్పుచుందురు రాక్షసులను
దామసులు ప్రేతములకు భూతముల కర్చ, నెఱపుచుందురు సంభావనీయచరిత! 4

- గీ. ఎవరు దంభ మహంకార మెనసి కామ, రాగములం బెంచిపెంచి శాస్త్రమును ద్రోసి
తనకు నొరులకు నుగ్రబాధలు ఘటించు, తపముగావించురో ధీరతానిశాంత! 5
- గీ. ఆ వివేకప్రభాశూన్య లక్ష్మకట!, మేనియింద్రియములకు లోమేన వెలయు
నాకు నంగద గూర్చుచున్నారు వారి, నిర్ణయం బాసురము జగన్నిదితంబు. 6
- గీ. కృతమతీ! యెల్లరకు రుచియించునట్టి, తిండియును ముత్రైతంగుగా నుండు మతీయు
వారియజ్ఞము వారితపంబు వారి, దానమున్ ద్రివిధమ్ముగాఁ దనరుచుండు. 7
- గీ. ఆయురారోగ్యములకు దేహంబునకును, బుద్ధికి సుఖంబునకు నభివృద్ధి నిడుచు
రసమూ చమురు పుష్టియుం గల్గి పొసంగుతిండి, కిష్టపడుదురు సాత్త్వికుల్ శిష్టచరిత! 8
- అ. కార ముప్పు పులుసు మీతి పెన్వేడిమి, చుటుకు కఱకు గల్గి శోకరోగ
జనకమైన తిండి కనురక్తు లొదురు, రాజులు ధనుర్ధరప్రకాండ! 9
- గీ. అతినది క్రుశ్శినది రుచి యడంగినదియు, గబ్బు గలదియుం బూజకుం గానియదియు
నెంగిలిదియు నొతిండికి నిచ్చగింతు, రస్త్రవిన్మణీ! తామసు లైనవారు. 10
- అ. శాస్త్రవిహితమైన జన్మము కర్తవ్య, మని ఫలమ్మునందు నానలేని
యనఘు లాచరించుయజ్ఞము సాత్త్వికం, బనంగ నొప్పు నిర్జితారివీర! 11
- క. ఫలవాంఛతోడ నైనను, 'నలుగురు కొందాడ వలయు న' న్నని యైనన్
గులుకుచు నుబ్బుచు మనుజుండు, సలిపెడిసవనంబు రాజసం బనం బరంగున్. 12
- అ. శ్రద్ధ లేని శాస్త్రసమ్మతి లేని మం, త్రములు లేని కట్టనములు లేని
కొనకు నన్నదానమును లేనియజ్ఞంబు, చనుం గిరీటి! తామసం బనంగ. 13
- గీ. వేల్పులన్ ద్విజగురుల సేవించుటయును, శౌచదీక్షయు నార్థవాసక్రతయును
బ్రహ్మచర్యవ్రతంబును బ్రాణిహింస, మానుటయుం బార్థ! దైహికమైన తపము. 14
- గీ. పెఱలమానసమును బాధపెట్టనిదియు, సరసమును సత్యమును శుభంకరమునైన
పలుకు పల్కుట వేదముల్ పాడుటయును, బార్థ! వాఙ్మయ మైన తపమ్ము సుమ్ము. 15
- గీ. అనఘమై సుప్రసన్నమై యలరునెదయు, మృదుతయును మౌనముద్రయు మదిని గెల్వ
నోపుటయు వంచనాదుల నొల్లమియును, మానసంబైన తపముసుమా! కిరీటి! 16
- గీ. పార్థ! యెనలేనిశ్రద్ధతోఁ బరమయోగు, లఫలసంగులు కావించునట్టి మూండు
తెగలతపమును దీని సాత్త్వికతపం బ, టంచు వినుతురు తత్త్వజ్ఞు లైనవారు. 17

- ఆ. ఒరులు సత్కరింతు గరువ మిచ్చెదరు పూ, జింతు రనుచు దాబు చెలంగ జేయు
తపము చల మసంతతం బయి రాజసా, భిఖ్య దనరు వీరముఖ్యునినుత! 18
- ఆ. మొండిపట్టుతోడఁ దిండిలే కెందుచు, నరుండు తనదుపెంపుకొఱకుఁ గాని
యొరుని మట్టుపెట్టుకొఱకుఁ గాని యొనర్చు, తపము తామసంబు దళితవిమత! 19
- గీ. దాన ముత్తమధర్మ మన్తలంపుతోడఁ, దగినచోటఁ దగినవేళఁ దగినవాని
కెదురుమే లేయంజాలని కృపణునకు నొ, సంగుదానము సాత్త్వికసంజ్ఞఁ దనరు. 20
- ఆ. ఫలము కోరియొందెఁ బ్రత్యుపకారమ్ము, వలచి యొందె బాధపడుచు నొందె
నొసంగునట్టిదాన మొప్పును రాజస, దాన మనంగ సమరతంత్రనిపుణ! 21
- ఆ. తగనిదేశమందుఁ దగనికాలమ్మునఁ, దగనివాని కనుచితక్రమాన
వినరి పాఱవేయు విదువు తామసదాన, మనంగఁ జెల్లు నోయి! వినయమూర్తి! 22
- ఆ. ఒనరు బ్రహ్మమునకు నో మ్మని తత్తని, స త్తటంచు మూఁడుసంజ్ఞ లనఘ
వీనివలన బ్రహ్మవేత్తలు వేదము, లధ్వరములు వెలసె నని యెఱుంగు. 23
- ఆ. వేదవిదులు శాస్త్రవిహితమ్ముగా సల్పు, యజ్ఞదానతపము లనవరతము
నడుసుచుండుఁ బాండునందన! యోంకార, మనినవెనుక నుసుఱు కనినవెనుక. 24
- గీ. అర్జునా! ముముక్షువులు త త్తని వచించి, ఫలమునం దాన నిల్పక బహువిధాధ్వ
రములు తపములు దానధర్మములు సల్పి, యపునరావృత్తిసౌఖ్యము నందుచుండ్రు. 25
- క. 'కల' దనుటకు 'మే' లనుటకుఁ, బలుకంబదు 'సత్' పదంబు ప్రాజ్ఞులచేతన్
జలవద్వతంస! మఱియుం, బలుకంబదు నెన్నఁదగినపనికిన్ జగతిన్. 26
- ఆ. యజ్ఞమునఁ దపస్సునందు దానమ్మునఁ, గుదురుకొనెడి నిష్ఠకూడ సత్తె
భగవదాదరమ్ము పడయంగ నొనరించు, కర్మ మైన సత్తె కనుము పార్థ! 27
- ఆ. శ్రద్ధ లేక చేయుజన్మము దానంబు, తపము లాంతిచేత తనరుం బాండు
నందనా! యసత్తు నా; నివి శ్రేయంబు, నిహపరమ్ములందు నీయలేవు. 28

18. మోక్షసంన్యాసయోగము

అర్జునుఁడు

- ఆ. వేఱుపఱిచి పల్కవే ప్రభూ! సంన్యాస, తత్త్వ మెల్లఁ ద్యాగతత్త్వ మెల్ల
వేయిమార్లు వీని వింటిని గాని సం, శయ మడంగదాయె మధువిరోధి!

కృష్ణుడు

- గీ. అలకింపుము కామ్యకర్మాళి నెల్ల, వదలివేయుట సంన్యాస; మెద నొకింత
ఫలము గోరక కర్మముల్ సలుపుచుంట, త్యాగ మనఁ జెల్లు నోయి! పృథాకుమార! 2
- గీ. కర్మములు దోషమయములు కాన వాని, విదువనో నని కొందఱు నుడువుచుండ్రు
దానము తపమ్ము యజనమ్ము మానరాని, పను లనుచుఁ గొంద అర్జునా! పలుకుచుండ్రు.
- గీ. పొందునందన! త్యాగమ్ముపట్ల నాడు, నిర్ణయంబును వినుము నే నీకు మున్ను
పలికినట్టి శ్రద్ధాదులపగిది నిదియుఁ, ద్రివిధ మని యెఱుంగుము శుభప్రవణచిత్త! 4
- అ. ఏను మెత్తు యజ్ఞ దాన తపమ్ముల, నెదయరాని చేత వివి కిరీటి!
నిష్ఠతోడ వీని నెఱపువానికిఁ జిత్త, శుద్ధి హెచ్చు జ్ఞానసిద్ధి వచ్చు. 5
- క. తగులమ్మును ఫలవాంఛను, దిగఁద్రావి యహంత మాని దృఢమతిఁ జేయం
దగు నీ యజ్ఞాదుల నని, తెగువన్ వచియింతు నేను ధీమత్తిలకా! 6
- అ. విహితకర్మములను విదువరా దవి బంధ, కారణములు కావు కావు పార్థ!
మోహ మెగసి వీని ముడుంచుట తామస, త్యాగ మండ్రు ధర్మతత్త్వవిదులు 7
- అ. మెయి నలంచు ననుచు భయదుఃఖకారణ, మనుచు నెవఁడు కర్మమును దృఢించు
నతఁడు మోక్షమున కనర్హుఁడు రాజస, త్యాగ మతని చాగ మో గుణాధ్య! 8
- అ. నియతకర్మములను నిందింపక ఫలాను, రక్తి లేక సంగసక్తి లేక
యెవఁ దొనర్చు వానియీవికి సాత్త్విక, త్యాగ మన్నపేరు తగుఁ గిరీటి! 9
- అ. సత్త్వసంయుతుండు సదసద్వివేకంబు, గన్నవాఁడు శంక చన్నవాఁడు
త్యాగధనుఁడు చెడ్డదగుపని కల్గఁడు, మంచి దైనపనికి మరులుకొనఁడు. 10
- గీ. ఊఁచముట్టుగఁ గర్మంబు లుజ్జగింప, నలవి కాదు సుమా! దేహి; కతఁడు ఫలము
దెస ననాదరుఁడై కర్మదీక్ష నుండుఁ, గాక కుంతీసుతా! త్యాగిగా సుఖించు. 11
- గీ. దుఃఖకరము సుఖకరమ్ము దుఃఖసుఖక, రమ్ముగా నుండు కర్మఫలమ్ము తన్ను
వదలఁ జాలనివారి నవ్వలి భవాన, నంటు; నంటదు వదలినయట్టివారి. 12
- అ. మనుజుఁ డాచరించుపని సిద్ధి నందఁగాఁ, గారణమ్ము లైదు కల వటంచుఁ
బలికె సాంఖ్యశాస్త్ర మలఘుమతీ! వీనిఁ, దెలిసికొమ్ము చక్కఁ దేలపఱుతు. 13
- గీ. ఆశ్రయం బనఁగాఁ గర్త యనఁగ నింద్రి, యాళి యన భిన్నభిన్నచేష్టావలి యన
దైవ మనఁగ నీయైదును దనరుఁ; బూర్వ, జననసంస్కారమే దైవ మని యెఱుంగు. 14

- గీ. తనువుతోడను వాక్కుతో మనసుతోడ, మంచిదో చెడ్డదో నిర్వహించుకర్మ
మెద్ది యైనను దానికి నిదియె కార, ణము లని యెఱుంగుమా! కదనప్రవీణ! 15
- అ. నిక్క మిట్టు లుండ నేర్వనివాఁ దెవ్వఁ, దేనె కర్త ననుచు నెగసిపడునొ
యతఁడు కర్మతత్త్వ మరయఁ జాలని యవి, వేకి సుమ్ము నిర్వ్యళీకహృదయ! 16
- అ. ఏను గర్త ననెడియెగ పెవ్వనికి లేదొ, యెవనిబుద్ధి ఫలము నియ్యకొనదొ
వాఁడు ప్రజలఁ బట్టి బాధించినను దోషి, కాఁడు కలుష మతనికడకుఁ బోదు. 17
- గీ. జ్ఞానమును జ్ఞేయమును బరిజ్ఞాతయును ధ, నంజయా! కర్మములనెల్ల నడుపుచుండుఁ
గరణకర్మముల్ కర్త నాఁ గర్మసంగ్ర, హంబు మూఁడువిధంబుల నలరుఁ బాధ! 18
- గీ. వినుము! సాంఖ్యము గుణముల ననుసరించి, జ్ఞానకర్మముల్ కర్తయు మాననీయ
చరిత! మూఁడుతెఱంగులఁ బరఁగు ననియె, వీని వివరింతు నర్థిమై వినఁగ దోయి! 19
- క. స్థావరములు జంగమములు, గా వేర్వేఱైన భూతగణముల నవిభ
క్తావికృతబ్రహ్మముఁ గను, ధీ విజయా! సాత్త్వికాఖ్యఁ దేర్చును బుధులన్. 20
- క. నానావిధరూపమ్ముల, గానంబడు జగమునందుఁ గల పరమాత్మన్
నానావిధాకృతులు గల, దానినిగాఁ దెలుపుతెలివి తగు రాజసమై. 21
- క. ఈతనువే! యీశిలయే!, యీతరువే! జీవుఁడైన నీశ్వరుఁడైనన్;
లోఁతు లింక లేవు లే వను, ధీ తామసనామకం బతీవప్రజ్ఞా! 22
- గీ. మానితాచార! ఫలతృప్త లేనివాఁడు, సంగరహితముగా శాస్త్రసమ్మతముగఁ
గామవైరములకు దవ్వగా నొనర్చు, కర్మ మది సాత్త్వికంబు నా గణుతికెక్కు. 23
- అ. ఏను గర్త నన్నయెగవుతోఁ గాని ఫ, లానురక్తితోడఁ గాని నరుండు
కష్టసాధ్య మైనకర్మ మెయ్యది సేయు, నది కిరీటి! రాజసాఖ్య నలరు. 24
- అ. ముందు దాపరించుముప్పు గానక హింస, గనక శక్తియుక్తి గనక మొఱకుఁ
దనముతో నరుండు పొనరించుకర్మంబు, తనరుఁ దామసాభిధాన మగుచు. 25
- గీ. సంగము నహంకృతిని వీడి సాటిలేని, ధైర్య మూని యుత్సాహము దాల్చి జయము
నపజయము నొక్కమైఁ జూచునట్టికర్త, కవ్వడీ! చెల్లు సాత్త్వికకర్త యనఁగ. 26
- గీ. రాగ మూని కర్మఫలానురక్తి నూని, పిసిడితన మూని హింసాప్రవృత్తి నూని
యశుచి హర్షకోకాన్వితుఁ డైనకర్త, కవ్వడీ! చెల్లు రాజసకర్త యనఁగ. 27

- గీ. మదిని గెల్చనివాఁడు పామరుఁడు శరుఁడు, వినయదూరుఁడు పరులపెం పణఁచువాఁడు
సోమరి విషాదియును దీర్ఘసూత్రి యైన, కర్త తామసకర్త నాఁగను జెలంగు. 28
- గీ. అర్జునా! విను గుణముల ననుసరించి, బుద్ధి మూఁడుతెఱంగుల బొదలుచుండు
ధృతియుఁ ద్రివిధమ్ముగా నుండు నిపుడు వీని, విస్తరించి వచించెద వినఁగదయ్య! 29
- గీ. కర్మమార్గము ముక్తిమార్గమును బంధ, మోక్షములఁ గార్యము నకార్యమును భయంబు
నభయమును లెస్సగాఁ గనునట్టిబుద్ధి, పార్థ! సాత్త్వికబుద్ధి నాఁ బరఁగు నోయి! 30
- గీ. ధర్మము నధర్మమును జేయఁదగినదానిఁ, దగనిదానిఁ బ్రమాదానఁ దగిలి తగిలి
నిక్కమున కెదదవ్వుగా నిర్ణయించు, బుద్ధి రాజసబుద్ధి యో నిద్ధరత. 31
- గీ. గాఢముగ నవివేకమ్ము క్రమ్మియుంట, ధర్మము నధర్మ మని సుకృతమును దుష్టు
తం బని సమస్తమును విరుద్ధముగఁ జూచు, బుద్ధి తామసబుద్ధి యో రుద్ధవైరి! 32
- గీ. ఏ చలింపనిధృతిచేత నిద్ధయోగ, బలము నార్జించుకొని మనఃప్రాణములయు
నింద్రియములయు నదతలనెల్ల నరుండు, చక్క నిలుపు నాధృతి యొప్పు సాత్త్వికాఖ్య. 33
- ఆ. విను! ఫలానురక్తి విడువనినరుండు ధ, ర్మార్థకామములకు నతులకాంక్ష
నేధృతిన్ వహించి కృషి సల్పు నాధృతి, రాజసాఖ్యఁ దనరు రథికమాళి! 34
- గీ. తులువ యేధృతిచేత నిద్ధరను భయము, నేడ్పును విషాదమును గిరీటీ! మదంబు
నుజ్జగింపఁదో యాధృతి యొప్పుఁ దామ, సాభిదానమునన్ బ్రాజ్ఞు లపహాసింప. 35
- ఆ. ఏసుఖమ్ము నంది యీలోక ముల్లాస, పదుచునుండు దిగులు విదుచునుండు
నాసుఖంబుపైత మర్జునా! త్రివిధమై, యుండు వినుము దాని సుగ్గడింతు. 36
- గీ. బుద్ధినైర్మల్యమునఁ బుట్టి మొట్టమొదట, విషమువలె బాధపెట్టి యావెనుక నమృత
కల్పమై హాయి నిచ్చుసుఖంబు పొందు, నందనా! సాత్త్వికసుఖంబు నాఁ దనర్చు. 37
- గీ. ఏసుఖం బర్జునా! విషయేంద్రియముల, పొత్తునంజేసి సుధవోలె మొదటఁ దోచి
పిదపఁ గాకోలముంబలె బెడఁద గూర్చు, నాసుఖంబునకున్ రాజసాఖ్య చెల్లు. 38
- గీ. మఱపునను నిద్రచేత సోమరితనమ్ము, వలన నుదయించి యాద్యంతములను నరున
కజ్జిత ఘటించు నేసుఖ మాసుఖంబు, తామససుఖంబు నాఁబడు దళితవైరి! 39
- ఆ. పార్థ! ప్రకృతినుండి ప్రభవించినట్టి స, త్వము రజస్సు తమము తగులకుండ
నర జగానఁ గాని సురలోకమునఁ గాని, యొక్కవస్తు వైన నుండ దోయి! 40

- అ. వారివారి ప్రకృతివలన జనించు గు, జాల ననుసరించి నాల్గుతెగల
మనుజులకును వీరమాన్య! వేర్వేరుగా, బనులు వింగడింపఁబడియె నోయి! 41
- అ. శమము దమము తపము శౌచమ్ము తాత్మియు, నార్జవంబు జ్ఞాన మనుభవంబు
వేదశాస్త్రములను విశ్వసించుట స్వభా, వమునఁ బుట్టుపనులు బ్రాహ్మణునకు. 42
- గీ. శూరతయును దేజమ్మును ధీరతయును, దక్షతయు రణస్థిరతయు దాతృతయును
శాసకత్వంబును స్వభావజనిత కర్మ, చయముగా నుండు నర్జునా! క్షత్రియునకు. 43
- గీ. వైశ్యునకుఁ గృషి గోరక్ష వర్తకంబు, శూద్రునకు నార్తసేవయు శుచిమతీ! స్వ
భావజము లైన కర్మము; లీవు వీని, మర్మము నెఱింగి కనుము నీధర్మ మెదియె. 44
- గీ. అర్జునా! మనుజుండు తా నాచరింపఁ, దగినపనియందు నిచ్చులు తగుల మూని
యందుచున్నాఁడు సంసిద్ధి; నత్తైఱంగు, చక్క వివరింతు వినుము సంశయము లడఁగ. 45
- అ. ఎవనివలనఁ బుట్టు నీ భూతసముదాయ, మెవఁడు నిండి యుండు నెల్లజగతి
నతని నీశుఁ డనకు ననుకూల మగు ధర్మ, మున భజించి నరుండు ముక్తి వడయు. 46
- అ. బాగుగా నొనర్చు పరధర్మమునకంటె, విగుణమయ్యు లెన్న యగు స్వధర్మ;
మనఘ! తనకు నేర్పడినకర్మము నొనర్చు, నరుని దాఁక దెట్టి దురితమేని. 47
- గీ. సహజ మైనట్టికర్మ మోసవ్యసాచి, దోషయుత మైన నద్దానిఁ ద్రోయు టొప్పు;
దగ్గి పొగచేతనుంబలె నన్నిపనులుఁ, గప్పఁబడి యుండు నొక్కొక్కతప్పుతోడ. 48
- అ. నిఖిలవిషయములను నిస్సంగ మగుబుద్ధి, మదినిగెల్పు, కోర్కి యెదియు లేని
గలనరుండు కర్మఫల ముజ్జగించి స, ర్షక్రియానివృత్తి వడయుఁబార్థ! 49
- గీ. వినుము నైపుర్యసిద్ధి నందినమనీషి, బ్రహ్మము స్థనుతెఱుగును బల్కరింతు
ధీనిధీ! పరమం బైన జ్ఞాననిష్ఠ, సరణియును సంగ్రహమ్ముగా నెఱుకపఱుతు. 50
- గీ. అచ్చ మగు బుద్ధితోడ ధైర్యమ్ముతోడ, మనసును విధించి విషయముల్ మానివైచి
వలపు వైరము నదలించుబలిమి నలరు, వాఁడు బ్రహ్మత్వము స్థనువాఁడు పార్థ! 51
- గీ. ఒంటి నిల్చి యిండుక తిను టోర్చి మదిని, బలుకు నొదలిని దన కగ్గపఱుచుకొని ని
రంతరధ్యాతయై వీతరాగుఁ డైన, వాఁడు బ్రహ్మత్వము స్థనువాఁడు పార్థ! 52
- గీ. ఆము బల్కిని బింకము నపనయించి, కామమును గ్రోధమును బరిగ్రహముఁ బాసి
మమత విడనాడి శాంతిసామ్రాజ్య మేలు, వాఁడు బ్రహ్మత్వము స్థనువాఁడు పార్థ! 53

1. అన్న! బ్రహ్మత్వ మంది ప్రసన్నచిత్తుఁ, దైనవాఁడు దుఃఖము నందఁ దాస లెఱుంగఁ
దఖిలభూతములన్ దనయట్లే చూచు, నుత్తమం బగు మధ్మక్తి నొంది తనయు. 54
2. ఇతఁడు భక్తిచేత నే నెంతవాఁడనో, యెవఁడనో యెఱుంగు నవల నాదు
గుట్టనెల్ల నూచముట్టుగాఁ గని నన్నుఁ, జేరు నోయి! సమరవీరముఖ్య! 55
3. నిరతముగ సర్వకర్మముల్ నెఱపుఁ గాక, యనఘ! న న్నాశ్రయించినయట్టివాఁడు
జననమరణాది వికృతులజడ్డు లేని, శాశ్వతపదమ్ము గను మత్ప్రసాదమునను. 56
4. మనసుతోడ నెల్లపనుల నా కర్పించి, నన్నె పరమగతిగ నమ్మి నమ్మి
బుద్ధియోగ మూని శుద్ధచరిత్ర! నా, యందె మదిని జేర్చు మది శుభమ్ము. 57
5. చిత్తమును నీవు నాయందుఁ జేర్చితేని, దాఁటరాని కంచెలనెల్లఁ దాఁటఁగలవు
కాక నీ వహంకారముకతన నన్ను, దుక్తి వినవేని చెడిపోదు వోయి పార్థ! 58
6. ఈ వహంత నాశ్రయించి రణమ్మున, కీయకోలు చూపవేని యది ని
రర్థకప్రయత్న మగు నీస్వభావంబె, పనుపఁగలదు నిన్ను బవరమునకు. 59
7. తెలివి సెడి నేఁడు నీ వేది సలుప ననుచుఁ, బట్టుపట్టితివో యది తుట్టతుదకుఁ
బ్రకృతిసిద్ధ స్వకర్మానుబద్ధబుద్ధి, నాచరించెద వవశత్వ మంది పార్థ! 60
8. ఘల్లనా! జగదీశుఁ డీ ప్రాణికోటి, హృదయములఁ బీటవెట్టినాఁ డిది యెఱుంగు
మతఁడు తనమాయచే యంత్రగతములైన, బొమ్మలంబలె నాడించు భూతములను. 61
9. ఎల్లవిధముల నీ వాశ్రయింపు మతని, నాతఁడె శరణ్యుఁ దఖిలభూతావళికిని
దత్ప్రసాదమ్ముకతన నితాంతశాంతి, చెందఁగలవు కైవల్యము నందఁగలవు. 62
10. ఇట్లు పరమరహస్యమై యీద్య మైన, జ్ఞానమును నీకుఁ దెల్పితి దీని నీవు
త్రచ్చి తదవి శోధించి నీయిచ్చవచ్చి, నట్లొనర్చుము రథికలోకాగ్రగణ్య! 63
11. సర్వ గుహ్యతమంబు ప్రశస్తి మైన, యస్మదీయోక్తి వెండియు నాలకింపు
నీవు నానెచ్చెలివి కాన నీహితమ్ము, కోరి యిటు సేయుచున్నాఁడ వీరముఖ్య! 64
12. ఈవు నా కిష్టంఁదవు కాన నిది ప్రతిజ్ఞ, చేసి చెప్పెదఁ బార్థ! నీచిత్త మన్న
దఖిముఖ మొనర్చు! నాభక్తినందు! నను య, జింపు! నాకుమ్రొక్కుము! నన్నుఁ జెందఁగలవు. 65
13. సర్వధర్మములను జాలించి నీవు న, న్నొకని నాశ్రయింపు ముదిలపదక
పార్థ! నిన్ను సర్వపాపముక్తు నొనర్తు, నార్తి నణఁచి నీకుఁ గూర్తు శుభము. 66

- గీ. తపము జేయని, భక్తిపైఁ దగులు లేని, శ్రవణవాంఛ జనింపని జనున కెఱుక
సేయకుము దీని నాపై నసూయఁ జూపు, వానికిని దెల్చుకుము దీని ధీనిశాంత! 67
- అ. ఎవ్వఁ డతిరహస్య మీశాస్త్ర మర్థిమైఁ, బలుకు నన్నదీయ భక్తతతికి
నతఁడు పరమభక్తి నార్జించి నిస్సంశ, యముగ నన్నుఁ జెందు సమరకుశల! 68
- అ. అతనికంటె మనుజులందు నాకున్ బ్రിയ, కృత్రముందు చిక్కఁ డిం కొకఁడు
వానికంటె నాకు వసుధను బ్రియతరుం, దొరుండు దొరకఁ డచ్చతరచరిత్ర! 69
- అ. ధర్మపథమునుండి తలఁగనిదై మన, చర్మ నొదవినట్టి శాస్త్ర మిది ప
రించువానిఁ గప్పదీ! నన్ను జ్ఞానయ, జ్ఞమునఁ గొల్చువానిఁగా గణింతు. 70
- అ. అసఘ! శ్రద్ధతోడ ననసూయతాబద్ధ, బుద్ధితోడ నీ ప్రపూతశాస్త్ర
మాలకించు నెవ్వఁ డాతఁడు ముక్తుడై, పొందఁగలఁడు పుణ్యభువనములను. 71
- గీ. ఫల్గునా! నావచించిన పరమశాస్త్ర, మాలకించితె దీని నేకాగ్రమతిని?
సమసెనే నీకు నజ్ఞానజనిత మైన, మోహ మెల్ల విషాదప్రవాహ మెల్ల? 72
- అర్జునుఁడు
- గీ. శ్రీహరీ! నీదుకరుణ నామోహ మెల్ల, నష్టమయ్యెను జ్ఞానంబు నాకు నొదవె
సమసె ననుఁ బట్టి పీడించుసంశయంబు, లేను నీవల్కు పాటించు నిచ్చతోడ. 73
- సంజయుఁడు
- గీ. అధిప! యేనివ్విధాన మహాత్ముఁ డైన, చక్రపాణి కర్ణునునకు జరిగినట్టి
భవ్యసంవాదమును గగుర్పాటుతోడ, విన్నవాఁడ ధన్యత్వము గన్నవాఁడ. 74
- అ. నృపతి! పరమగుహ్య మీయోగ మేను యో, గేశ్వరుండు కృష్ణుఁ డెట్లయెదుటఁ
బలుకుచుండ వింటిఁ బరమర్షి నాఁ గీర్తి, గనినయట్టి వ్యాసుకరుణకతన. 75
- గీ. రాజ! పరమాద్భుతము పవిత్రంబు కృష్ణ, పార్థసంవాదరూపమై పరఁగుదీని
మాటిమాటికిఁ దలఁచి సమ్మదము గండు, మాటమాటకు నిందు మైమఱపు గండు. 76
- క. అతివిస్మయకరము ధరా, పతి! కృష్ణుని విశ్వరూపవైభవ; మది నా
స్మృతిఁ బాయక ననుఁ బులకాం, కితగాత్రు నొనర్చు మాటికిన్ నవనవమై. 77
- గీ. ఎచట యోగేశ్వరుండైన కృష్ణుఁ డుండు, నెచట బార్థుండు నిల్చు వి లైక్మపెట్టి
యచట సిరి జయ మైశ్వర్య మచలనీతి, యుండు నని విశ్వసించి నాయుల్ల మలరు. 78

